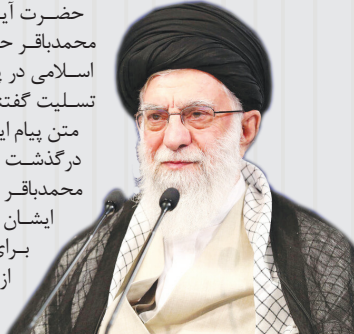


در پیامی صورت گرفت:

تسلیت رهبر انقلاب در پی درگذشت همسر شهید آیتا... حکیم

حضرت آیتا... خامنه‌ای در پیامی درگذشت همسر شهید آیتا... سید محمدباقر حکیم را تسلیت گفتند. حضرت آیتا... خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در پیامی درگذشت همسر شهید آیتا... سید محمدباقر حکیم را تسلیت گفتند. متن پیام ایشان به شرح زیر است: درگذشت بانوی محترم و صبور، همسر گرامی شهید عزیز آیتا... آقای سید محمدباقر حکیم رضوان الله علیهما را به فرزندان مکرم و دیگر بازماندگان ایشان تسلیت عرض می‌کنم و علو درجات و رحمت و مغفرت الهی را برای آن مرحومه مسألت می‌نمایم. گفتنی است شهید آیتالله حکیم از بنیان‌گذاران مجلس اعلاى اسلامی عراق بود که شهریور ۱۳۸۲ پس از نمازجمعه حرم امام علی (ع)

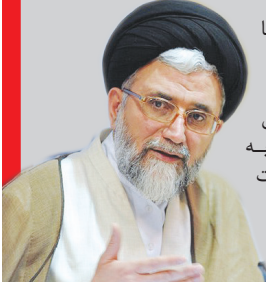
ادامه صفحه ۲



وزیر اطلاعات خبر داد:

مبارزه با عناصر نفوذی در دستور کار

وزارت اطلاعات



ایرنا | وزیر اطلاعات با بیان اینکه اشراف اطلاعاتی و توانمندی‌های دستگاه‌های اطلاعاتی متکی به گزارش‌های مردمی و اطلاعات مردم‌پایه در کشور است گفت: وزارت اطلاعات مبارزه با عناصر نفوذی را در دستور کار دارد.

ادامه صفحه ۲

لزوم پایبندی به دستور ۸ ماده‌ای رهبر انقلاب

چشم طمع لودرها هنوز به «بافت تاریخی شیراز»

۳



شهردار منطقه یک شیراز خبر داد:



آغاز عملیات

در ختکاری گسترده و بهسازی

فضای سبز در سطح

منطقه یک شهرداری شیراز

شهردار منطقه یک عنوان کرد: کاشت ۱۲۰۰ اصله درخت از قبیل زیتون تلخ و توت، ۵۰۰ اصله درختچه و ۱۴۰۰ متر انواع گیاهان پوششی در بلوار شهید چمران توسط واحد فضای سبز منطقه در راستای افزایش سرانه فضای سبز و ارتقای کیفیت محیط زیست انجام شد. عبدالصالح رستم زاده با بیان اینکه در دنیای امروز مفهوم شهرها بدون فضای سبز موثر، قابل تصور نیست و تامین نیازهای زیست محیطی شهروندان و ایجاد فضاهای فراغت و بستر ارتباط و تعامل اجتماعی یکی از اولویت‌های مدیریت شهری می باشد، افزود: علی‌رغم محدودیت‌های موجود در حوزه آب، حفظ، نگهداری و توسعه ی فضای سبز منطقه با استفاده از ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های موجود در رئیس برنامه های واحد فضای سبز منطقه قرار دارد. رستم زاده گفت: با توجه به سیاست‌های

صفحه ۳

رئیس مجلس:

مردم باید در جریان دخل و خرج کشور باشند

۲

مدیر کل ارشاد فارس عنوان کرد:

فراخوان توزیع اعتبارات کمک‌به

تهادهای دینی و فرهنگی در فارس

۳

چهارصد و هفتاد و هشتمین نشست کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید و کمیته اجرایی ارتقاء توان تولید اقتصاد مقاومتی استان و کارگروه احیاء واحدهای تولیدی راكد و نیمه فعال به ریاست استاندار فارس با دبیری سازمان صنعت، معدن و تجارت استان و حضور اعضا، کارگروه و سایر مدیران دستگاههای اجرایی ذیربط و بانکهای عامل در سالن شهید قاضی.....



رییس سازمان صمت فارس:

صیانت از بنگاه‌های موجود اقتصادی

و کاهش هزینه تولید از اقدامات

و اولویت‌های مهم است

۳

نماینده مردم زابل در مجلس:

گاز مایع و نفت سفید در دمای منفی ۲۰ درجه در زابل وجود ندارد



ایرنا | نماینده مردم زابل در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه در دمای منفی ۲۰ درجه گاز مایع و نفت سفید در این شهر وجود ندارد، گفت: وزیر نفت و رئیس ستاد بحران نیز پاسخگو نیستند.

سرگزی با بیان اینکه دمای هوا در شهرستان زابل منفی ۲۰ درجه است همزمان طوفان‌های ۱۰۰ کیلومتری در استان وزیدن گرفته است، اظهار داشت: با پیرو هم زمان این دو عامل آب و هوایی، امکان اینکه مردم بتوانند سرمای هوا را تحمل کنند، وجود ندارد، به واسطه طوفان گرد و خاک و طوفان سرخ و سیاه شعاع دید به کمتر از ۵ متر رسیده است.

نماینده مردم زابل در مجلس شورای اسلامی ادامه داد: وسایل گرمایشی در استان سیستان با گاز مایع و یا با نفت سفید کار می‌کند که در دسترس مردم قرار ندارد.

وی ادامه داد: بچه‌های کوچک در خانه که هیچ وسایل گرمایشی وجود ندارد در دمای ۲۰- درجه چگونه می‌تواند طاقت بیاورد.

سرگزی اظهار داشت: مسئولان اعلام می‌کنند که نفت سفید و گاز مایع به شهرستان ارسال شده است، اما هنوز به دست مردم در رسیده است صرف اینکه که گاز مایع و نفت سفید به شهرستان سال ارسال شده است کافی نیست باید این موارد به دست مردم برسد تا دولت به مسئولیت خود درست عمل کرده باشد.

نماینده مردم زابل در مجلس شورای اسلامی گفت: در تریتم‌جام همه دولت بسیج شدند تا مشکل مردم حل شود، نفت سفید، یرق و گاز رایگان شد و در کمترین زمان ممکن، مشکل حل شد، ما از دولت تشکر می‌کنیم.

سرگزی با بیان اینکه سیستان تنگه جمهوری اسلامی است، گفت: متأسفانه در زابل در این شرایط سخت که هیچ کس نمی‌تواند سرمای هوا را تحمل کند، اقدامی برای حل مشکلات مردم انجام نمی‌شود و مردم با مشقت در شهرستان زندگی می‌کنند، اما هیچ مقام دولتی پایه کار نمی‌آید. وی با اشاره به سرگشی‌اش از روستاهای شهرستان زابل گفت: دامپروران و کشاورزان دچار خسارت‌های زیادی شده‌اند، فردی ۷۰ راس دام داشته که ۵۰ راس آن تلف شدند، گلخانه‌ها یخ زده‌اند، در استان سیستان به خاطر خشکسالی امکان کشاورزی و دامپروری وجود ندارد و کشاورزان دامپروران با مشقت زیاد از دام اندک خود نگهداری می‌کنند که با ایجاد چنین مشکلاتی این محصولات نیز تلف شود اما هیچ کس به داد آنها نمی‌رسد.

سرگزی اظهار داشت: اگر زابل برای این نظام اهمیتیتی ندارد، مردم آن را در دریا بریزند تا راحت شوند، واقعاً جز مقام معظلم رهبری هیچکس به فکر مردم استان سیستان و بلوچستان نیست.

وی ادامه داد: در شهرستان زابل یخچندان است و عملاً مردم نمی‌توانند برای گرم کردن فرزندانشان کاری کنند. نماینده مردم زابل در مجلس اظهار داشت: با وزیر نفت و رئیس ستاد بحران تماس گرفتم اما هیچکدام پاسخگو نیستند و تلفن همراهشان خاموش است از فردا مجدداً توده‌های سرد وارد این استان خواهد شد و مردم مشکلاتشان تشدید می‌شود.

هدیه رئیس‌جمهور به مادر شهید فسایی

حادثه تروریستی شاهچراغ تقدیم شد

ایرنا | فرماندار ویژه شهرستان فسا با حضور در منزل مادر شهید بهادر آزادی از شهدای حادثه تروریستی حرم شاهچراغ (ع)، هدیه رئیس‌جمهور به مناسبت سالروز میلاد حضرت فاطمه (س) و روز زن را به مادر این شهید تقدیم کرد.

محمدصادق صفریور سه شنبه در دیدار با مادر و فرزند شهید بهادر آزادی هدیه ویژه آیت الله دکتر سید ابراهیم رئیسی رئیس‌جمهور را به نیابت از وی و استاندار فارس به خانواده این شهید اهدا کرد. فرماندار ویژه شهرستان فسا در حاشیه این دیدار اظهار داشت: امروز باید تجلیل و تکریم خانواده معظم شهدا به عنوان یک فرهنگ در جامعه نهادینه شود و دیدار با آنها و شنیدن مشکلات و درخواست‌های این عزیزان در اولویت برنامه‌های فرهنگی باشد.

وی بر لزوم رسیدگی به امور خانواده معظم شهدا و ایثارگران تأکید کرد و گفت: باید ایثارگری ها، دلسوزی‌ها و فداکاری شهدا و ایثارگران برای دفاع از نظام و انقلاب را الگوی خود قرار دهیم. به گفته وی، عزت، اقتدار، امنیت و آسایش امروز ما، مرهون و مدیون ایثارگری شهدا، جانبازان، آزادگان و صبر و شکیبایی خانواده‌های آنان است.

سخنگوی وزارت امور خارجه:

نام خلیج فارس برای این پهنه آبی

مستند و انکارناپذیر است

ایرنا - سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: نام خلیج فارس برای این پهنه آبی یک واقعیت تاریخی، همیشگی، مستند و انکارناپذیر است و تکرار نام ساختگی، حقیقت را تغییر نمی‌دهد و مشروعیتی برای آن پدید نمی‌آورد.

ناصر کنعانی در پاسخ به سوالی درخصوص استفاده برخی نهادهای مقامات عراقی از جمله نخست‌وزیر این کشور از عنوان جعلی برای خلیج فارس اظهار داشت: نام خلیج فارس برای این پهنه آبی یک واقعیت تاریخی، همیشگی، مستند و انکارناپذیر است و تکرار نام ساختگی، حقیقت را تغییر نمی‌دهد و مشروعیتی برای آن پدید نمی‌آورد.

سخنگوی وزارت امور خارجه تأکید کرد: خلیج فارس از هزاران سال پیش در اسناد، نقشه‌ها، سفرنامه‌ها و متون کهن به همین نام بوده و تا ابد به همین نام باقی خواهد ماند.

کنعانی با اشاره به اینکه برای جلب دوستی دیگران نمی‌توان از سرمایه غنی همستگی تاریخی کشورهای منطقه هزینه کرد، اظهار داشت: روابط ایران و عراق فراتر از افراد و نهادهای و ریشه در عمق تاریخ و تمدن دو کشور و ملت دارد. سخنگوی وزارت امور خارجه همچنین از ارسال یادداشت اعتراضی از سوی وزارت امور خارجه به دلیل این اظهارات خبر داد.

دادستان کل کشور:

بنا نیست با مساله حجاب صرفاً برخورد قضائی شود

کشف حجاب جرم است

مهر |

اداستان کل کشور با بیان اینکه کشف حجاب به موجب قانون جرم است، گفت: البته بنا نیست با مساله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد و باید مساله بنیادین حجاب را از لحاظ فرهنگی و اخلاقی مورد توجه قرار داد.

حجت الاسلام والمسلمین محمدجعفر منتظری در نشست «تبیین نقش زن در جامعه اسلامی» که در سالن اجتماعات دادستانی کل کشور برگزار شد، بیان کرد: با اشاره به اینکه حضرت زهرا (س) الگوی زنی است که خود را در پرده حجاب و عفاف مستور می‌دارد، گفت: غرب امروز دنبال غلبه دادن فرهنگ منحوس خود به جهان اسلام است و البته این اقدام را از دوران اتاتورک در ترکیه و رضاخان دوران شروع کردند و دنبال این بودند که حجاب و عفاف زنان را بگیرند.

دادستان کل کشور با اشاره به اینکه در دنیای غرب زنان به جایگاه واقعی خود نرسیده‌اند، تصریح کرد: غرب نمی‌تواند جایگاه والای زن در کشور اسلامی‌مان را ببیند و بنابراین به دنبال منحرف کردن شأن و شخصیت والای زنان ایران زمین است.

وی گفت: با مقایسه ارقام و آمار دقیق تعداد زنان شاغل در عرصه‌های مختلف قبل و بعد از انقلاب شاهد هستیم که بانوان ما در ارتقا و توسعه نظام جمهوری اسلامی و بالندگی آن نقش مؤثری دارند و غرب دنبال سیاه‌نمایی از وضعیت زنان ما تحت عنوان آزادی است.

دادستان کل کشور با تأکید بر اینکه کشف حجاب به موجب قانون در کشور جرم است، توضیح داد: البته بنا نیست با مساله حجاب صرفاً برخورد قضائی صورت گیرد و اعتقادمان بر این است که مساله بنیادین حجاب را از لحاظ فرهنگی و اخلاقی باید مورد توجه قرار داد.

وی با اشاره به اینکه مساله حجاب به خانواده و تربیت نسل‌های آنان برمی‌گردد، افزود: غربی‌ها از بی‌حجابی و روابط آزاد زن و مرد چه نتیجه‌ای، جز از بین رفتن کانون خانواده و از بین رفتن جایگاه انسانی گرفته‌اند؟ اخلاق انسانی اقتضا می‌کند برای روابط بین زن و مرد یکسری قواعد و چارچوب‌هایی تبیین شود؛ اگر اصالت خانواده را بخواهیم باید این حریم را حفظ کنیم.

منتظری خاطرنشان کرد: باید برای دختران جوان و خانمها این مسائل تبیین شود که اگر پیشرفت‌های مختلف علمی و همه جانبه، بقای نسل، حفظ هویت و شأن و کرامت انسانی و اصالت خانوادگی می‌خواهیم، باید یک خانواده در یک چارچوب درست، تشکیل شود.

دادستان کل کشور اضافه کرد: اعتقاد داریم قبل از برخورد قضائی با خانمی که کشف حجاب می‌کند، لازم است مسائل برای او تبیین شود. قطعاً تبادل نظر و اطلاع رسانی درست در مقوله حجاب لازم و کارساز خواهد بود.

وی خاطرنشان کرد: امروز بانوان بزرگوار و فرهیخته بسیاری داریم که با پوشش و حجاب مناسب توانسته‌اند مدارج بالایی علمی، فرهنگی، هنری، ورزشی و ... کسب نمایند.

وزیر اطلاعات خبر داد:

مبارزه با عناصر نفوذی در دستور کار وزارت اطلاعات

ایرنا | وزیر اطلاعات با بیان اینکه اشراف اطلاعاتی و توانمندی های دستگاه‌های اطلاعاتی متکی به گزارش های مردمی و اطلاعات مردم‌پایه در کشور است گفت: وزارت اطلاعات مبارزه با عناصر نفوذی را در دستور کار دارد.حجت الاسلام و المسلمین سید اسماعیل خطیب در نشست شورای تأمین استان کرمان افزود: اقدامات در مبارزه با عناصر نفوذی با هماهنگی دستگاه‌های مختلف از جمله وزارت دفاع، دبیرخانه شورای امنیت ملی و دستگاه قضایی منجر به دستگیری و مجازات قردی از جاسوسان شد که کشورهای غربی هم به حمایت از این جاسوس پرداختندوی تأکید کرد: هجمه اخیر صورت گرفته به آقای دکتر شمعانی غیرمنصفانه بود و وی در حوزه امنیت ملی تلاش‌های ویژه‌ای داشته است.حجت الاسلام گفت: در طول انقلاب اسلامی ایران دشمن همواره به دنبال توطئه علیه نظام، انقلاب و مردم بوده و از همان ابتدا هدف آمریکا براندازی انقلاب ایران اسلامی بوده است، وی افزود: دشمن در این مسیر از تحریم، نفوذ، فشارهای حداکثری، بهانه‌های حقوق بشری، ابزارهای رسانه‌ای و انتلاف‌های نظامی، سیاسی و اقتصادی برای ضربه به مردم و نظام اسلامی ایران بهره گرفته است، اما برای چندمین بار برایشان مسجل شد هیچ جایگاهی در بین مردم ندارند و با شکست مواجه شده اندوزیر اطلاعات بیان کرد: دشمن با یک جنگ چلنی رسانه‌ای به دنبال در هم شکستن استقامت مردم ایران است و با همکاری مردم و هم افزایی نیروهای نظامی، انتظامی، قضایی و امنیتی تحت تدابیر حکیمانه رهبر معظم انقلاب شاهد شکست دشمن هستیم.حجت الاسلام خطیب با بیان اینکه دشمن به دنبال این است تا عزت، قدرت و زمینه گسترش انقلاب اسلامی ایران در جهان را تحت تأثیر قرار دهد، تأکید کرد: با همت سرداران بزرگ، خون شهدا و عزم خود مردم شاهد فراگیر شدن نفوذ محور مقاومت در خراج از مرزهای کشورمان هستیم که این نتیجه محور و هوشمندی افرادی همچون شهید سلیمانی است.وزیر اطلاعات گفت: دشمن همواره به دنبال فرصت برای ضربه زدن به کشورمان است و به همین دلیل باید هوشمند باشیم.وی تصریح کرد: جهت گیری دولت انقلابی و مردمی، در بودجه سال آینده عدالت محوری و انضباط اقتصادی است و رییس جمهور به دنبال به حداقل رساندن مشکلات و افزایش رفاه در جامعه است.وزیر اطلاعات کاهش تورم، ایجاد ثبات و رشد اقتصادی، توسعه سلامت عمومی، تأمین مسکن، ایجاد اشتغال، جلوگیری از فرارهای مالیاتی و حمایت از مباحث فرهنگی را از جمله اولویت‌های دولت برشمردوی همچنین سفرهای استانی رییس جمهور را یکی از عوامل تسریع در توسعه مناطق دانست و گفت: با تشکیل صندوق‌های پیشرفت و عدالت در استان‌ها می توانیم موجی از امید را بین مردم شاهد باشیم.حجت‌الاسلام خطیب استقبال باشکوه مردم یزد از رییس جمهور را با وجود تبلیغات سوء دشمن، ناشی از حضور فعال مردم دانست و گفت باید قدردان این ملت باشیم.

وی گفت: بایستی خدمات نظام برای مردم تبیین شود و در این بین نقش رسانه‌ها بویژه رسانه ملی قابل توجه است.

وزیر اطلاعات بیان کرد: این وزارتخانه تمام تلاش خود را برای تأمین امنیت مردم و کشور انجام می‌دهد و باوجود طراحی‌های دنباله دار دشمن برای ایجاد اختلال در کشور، مجموعه اطلاعاتی همواره توانسته توطئه‌های دشمن را شناسایی و خنثی کند.

معاون اول رئیس جمهور در دیدار دستیار ویژه رئیس جمهور روسیه:

ایران از شرکت شرک‌های روس در توسعه ترانزیت استقبال می کند

مهر | معاون اول رئیس جمهور تأکید کرد: ایران از مشارکت شرکت های روسی در توسعه زیرساخت‌های حمل و نقل و ترانزیت استقبال می‌کندمحمد مخبر در دیدار ایکور لویتین دستیار ویژه رئیس جمهور روسیه، استمرار دیدارها و افزایش هماهنگی های تهران- مسکو را گامی در جهت پیشبرد برنامه‌های مشترک دو کشور برشمرد و گفت: دیدارهای میان مقامات دو کشور می‌تواند منجر به اجرای هرچه سریع‌تر توافقات فیمابین شودوی با اشاره به فراهم شدن مقدمات اجرای پروژه کریدور شمال- جنوب، اظهار امیدواری کرد با مشارکت جدی طرفین شاهد تسریع در اجرای این پروژه مهم و اثرگذار باشیم.

معاون اول رئیس جمهور همچنین ظرفیتهای گسترده و فرصت‌های استثنایی سواحل مکران را یادآور شد و افزود: ایران از حضور و مشارکت شرکتهای روسی برای ایجاد و تکمیل زیرساخت‌ها در حوزه حمل و نقل و ترانزیت استقبال می‌کند.

مخبر بر لزوم عملیاتی شدن قراردادهای و توافقات میان دو کشور بویژه در حوزه انرژی تأکید و خاطرنشان کرد: اجرایی شدن توافقات و مشارکت دو کشور در توسعه میادین نفتی و گازی امری مهم و ضروری است که باید به طور جدی پیگیری شود.شوی رفع مسدودیت و و انوع بانکی را گامی در جهت توسعه همکاریهای اقتصادی و تجاری دانست و افزود: توافقات خوبی در این زمینه میان دو کشور به امضا رسیده که باید در اجرایی شدن کامل این توافق تسریع شود.

معاون اول رئیس جمهور ادامه داد: ایران و روسیه با استفاده از ارز ملی دو کشور در مبادلات تجاری می‌توانند بخش زیادی از مسائل بانکی موجود در این میان برارند و این اقدام می‌تواند به گسترش مبادلات تجاری فیمابین منجر شودوی خاطرنشان کرد: دو کشور می‌توانند با مشارکت یکدیگر در زمینه تأمین محصولات غذایی در سطح منطقه نقش آفرینی کنند و با اجرای طرح‌ها و پروژه‌های مشترک در زمینه‌های مختلف نظیر تولید خودرو، سطح همکاریهای تجاری و اقتصادی فیمابین را ارتقا دهند.

ایرنا

آموزش پزشکی گفت: ۶ واکسن کرونا با پانفرم‌های مختلف توسط دانشمندان کشور ساخته شد که در بیست و هشتمین جشنواره تحقیقات و فناوری علوم پزشکی رازی مورد تجلیل قرار می‌گیرند.

یونس پناهی روز سه شنبه در یک نشست خبری افزود: سال گذشته قبل از اینکه به واکسن دسترسی داشته باشیم به ما واکسن نمی‌دادند؛ به روی کار آمدن دولت سیزدهم، ۶ واکسن با پانفرم‌های مختلف در کشور تولید شد و مجوزهای لازم را از وزارت بهداشت گرفتند.

وی اظهار داشت: زمانی که دولت سیزدهم روی کار آمد، بیش از ۷۰۰ نفر روزانه مرگ و میر داشتیم و میزان بستری‌ها هم زیاد بود؛ یکی از خواسته‌های مسئولان این بود که در دوران کرونا، مراکز تحقیقاتی پویا باشند و انجام همکاری مردم در رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی با تیم واکسناسیون، وضعیت کرونا در حالی که در کشورهای اروپایی و آمریکای خوب نبود، کنترل شد و این موفقیت را مدیون تهیه واکسن داخلی هستیم و در این راستا از واکسن سازها در جشنواره رازی تقدیر می‌کنیم.

پناهی اضافه کرد: بیست و هشتمین جشنواره

در پیامی صورت گرفت:

حضرت آیتا... خامنه‌ای در پیامی درگذشت همسر شهید آیتا... سید محمدباقر حکیم را تسلیت گفتند.

حضرت آیتا... خامنه‌ای در پی معظم انقلاب اسلامی در پیامی درگذشت همسر شهید آیتا... سید محمدباقر حکیم را تسلیت گفتند.

متن پیام ایشان به شرح زیر است:

درگذشت بانوی محترم و صبور، همسر گرامی شهید عزیز آیتا... آقای سید محمدباقر حکیم رضوان الله علیه‌ها را به فرزندان مکرم و دیگر بازماندگان ایشان تسلیت عرض می‌کنم و علو درجات و رحمت و

و افراد متخصص دیوان، عنوان کرد: دیوان محاسبات مجموعه ای است که با تعهد، تخصص، وجدان و ورزشکاری می توان در آن ایفای نقش کرد. همه جا منابع انسانی نقش جدی و اساسی دارد و بدون شک در مجموعه دیوان از یک کارشناس تا بالاترین سطح مدیریتی و تخصصی، نقش های کلیدی و بی نظیری دارند.

رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مجلس دو بال جدی و اساسی دارد که آنها ابزار و دستگاههایی هستند که کار مجلس را پیش می‌برند و به آنها کمک کرده و ذهن و نگاه نمایندگان را متوجه وظایف خود می کنند، ابراز داشت: در حوزه قانونگذاری، مرکز پژوهش های مجلس و در حوزه نظارت دیوان محاسبات کشور است که به عنوان دو رکن رکیب مجلس هستند و اگر آنها وظایف خود را به دقت انجام دهند بسیار مؤثر خواهند بود که حضرت آقا نیز همین توقع را دارند که از جمله آن نظارت های مؤثر، کنترل های جدی و عالمانه است و تأکید دارند که در کار نظارت به جای رفتار مچ گیرانه، به شکل دستگیرانه عمل شود.

قالبیاف با اشاره به یکی از مهمترین ویژگی‌های دیوان یعنی منابع انسانی و افراد متخصص دیوان، عنوان کرد: دیوان محاسبات مجموعه ای است که با تعهد، تخصص، وجدان و ورزشکاری می توان در آن ایفای نقش کرد. همه جا منابع انسانی نقش جدی و اساسی دارد و بدون شک در مجموعه دیوان از یک کارشناس تا بالاترین سطح مدیریتی و تخصصی، نقش های کلیدی و بی نظیری دارند.

رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مجلس دو بال جدی و اساسی دارد که آنها ابزار و دستگاههایی هستند که کار مجلس را پیش می‌برند و به آنها کمک کرده و ذهن و نگاه نمایندگان را متوجه وظایف خود می کنند، ابراز داشت: در حوزه قانونگذاری، مرکز پژوهش های مجلس و در حوزه نظارت دیوان محاسبات کشور است که به عنوان دو رکن رکیب مجلس هستند و اگر آنها وظایف خود را به دقت انجام دهند بسیار مؤثر خواهند بود که حضرت آقا نیز همین توقع را دارند که از جمله آن نظارت های مؤثر، کنترل های جدی و عالمانه است و تأکید دارند که در کار نظارت به جای رفتار مچ گیرانه، به شکل دستگیرانه عمل شود.

قالبیاف با اشاره به یکی از مهمترین ویژگی‌های دیوان یعنی منابع انسانی و افراد متخصص دیوان، عنوان کرد: دیوان محاسبات مجموعه ای است که با تعهد، تخصص، وجدان و ورزشکاری می توان در آن ایفای نقش کرد. همه جا منابع انسانی نقش جدی و اساسی دارد و بدون شک در مجموعه دیوان از یک کارشناس تا بالاترین سطح مدیریتی و تخصصی، نقش های کلیدی و بی نظیری دارند.



مهر | رئیس قوه قضائیه گفت: مسئولان سازمان

تغزیرات تمامی موارد اختلافی و موارد ناظر بر برداشت‌های متفاوت از قانون را اخصاء کرده و تطویراتی که در مقررات و به رفع یا تغییر یا اصلاح آن اقدام کنیم.حجت‌الاسلام والمسلمین محسنی‌آزهی روز شنبه ۲۷ (دی) طی سخنانی در جمع مدیران سازمان تغزیرات حکومتی، ضمن اشاره به سیر تأسیس این سازمان و تطویراتی که در مقررات و قوانین ناظر بر آن طی چهار دهه اخیر ایجاد شده است، اظهار کرد: در سال ۱۳۶۲ در انشای جنگ تمحیلی بنا بر درخواست مسئولان اجرایی وقت و به منظور تسهیل تسریع در پیگیری و رسیدگی به امور مبتنی بر کنترل بازار و جلوگیری از تخلفات صنفی در راستای منافع مردم و مصرف‌کنندگان، سازمان تغزیرات حکومتی تأسیس شد.رئیس دستگاه قضا با اشاره به مباحثی که در مجمع تشخیص

تسلیت رهبر انقلاب در پی درگذشت همسر شهید آیتا... حکیم

مفغرت الهی را برای آن مرحومه مسألت می‌نمایم. گفتنی است شهید آیت‌الله حکیم از بنیان‌گذاران مجلس اعدای اسلامی عراق بود که شهریور ۱۳۸۲ پس از نمازجمعه حرم امام علی (ع) در نجف طی یک انفجار تروریستی به شهادت رسید.



قالبیاف با اشاره به دنبال کردن موضوع شفافیت در مجلس، عنوان کرد: یکی از وظایف دیوان در این حوزه ارائه گزارش به مجلس و مردم است. نگاه مردمی سازی که در دیوان به عنوان مردم پایه بودن دنبال می شود به معنای نظارت مردم بر دستگاه های کشور است تا دخل و خرج را به صورت شفاف ببینند و بر اساس آن نظارت کنند.رئیس مجلس در ادامه با تأکید بر توجه نظارت بر اموری که ممکن است مغفول مانده باشد به عنوان است در چگونگی حل آن راهکاری وجود ندارد، اظهار کرد: مثلاً در بخشی تخصیص بودجه صد و اندی درصد بود درحالی که در بخشی دیگر خلل وارد می کند پیشگیری کند و در صورت بروز هر اتفاقی می تواند به وقت و به جای خود به آن رسیدگی کرده و تصمیم گیری کند.

رئیس نهاد قانونگذاری، دیوان محاسبات را نهاد مالی، تخصصی و حقوقی دانست و افزود: قطعاً دیوان با یک بررسی عالمانه و بدون سوگیری می تواند بیشترین کمک را به دولت، مجلس و همه مدیران کند. اگر دیوان برخط باشد قادر است از هر حرکت سونی در مجموعه که به سیستم خلل وارد می کند پیشگیری کند و در صورت بروز هر اتفاقی می تواند به وقت و به جای خود به آن رسیدگی کرده و تصمیم گیری کند.

وی افزود: تنها جایی که می تواند اثربخشی تخصص را صورت دهد و به موقع مجلس را مطلع کرده و جلوی ایرادات را بگیرد دیوان است. چرا سرگشته و بارتکلیف باشیم و به بیرون نگاه کنیم وقتی دیوان محاسبات را داریم.قالبیاف ادامه داد: در حقیقت شما هم در تأمین بودجه و درآمد آن، هم در تصویب و تفریع بودجه می توانید به ما کمک کنید و هم با نظارت و برخطی که قانون به شما اجازه را دارد است می توانید تخصیص مؤثر را

رئیس قوه قضائیه خطاب به مدیران سازمان تغزیرات حکومتی:

موارد اختلافی قانون را اخصاء و به قوه‌قضاییه اعلام کنید

محصلت نظام درخصوص ساختار و کارکرد سازمان تغزیرات حکومتی در همان نخستین سال‌های تأسیس این سازمان مطرح و ملمح نظر بود، گفت: مطابق با قانون اساسی، مسئولیت و شأن رسیدگی به جرایم در حیطه اختیارات و وظایف قوه قضائیه است؛ لذا تأکید قانونی شده است که سازمان تغزیرات حکومتی به حوزه تخلفات رخ داده در بازار و اصناف ورود و رسیدگی کند، بر همین اساس ضروری است آسیب‌شناسی مدوّن و متقنی در خصوص این مبحث صورت گیرد.رئیس قوه قضائیه در ادامه به مبحث تفکیک دو مقوله «ظارت» و «بازرسی» در حوزه تغزیرات حکومتی اشاره کرد و گفت: دو مقوله «ظارت» و «بازرسی» باید حتماً زیر نظر یک دستگاه باشد؛ یا آنکه دستگاه‌های متولی این دو حوزه، دارای ارتباطات تنگاتنگ و شفاف با یکدیگر باشند.رئیس قضاییه در ادامه به بیان نکاتی در باب موضوعات و مقوله‌هایی‌ناظر بر «حکام غیایی صادره در شعب تغزیرات»، «خواه‌ای این احکام غیایی»، «احکام بدوی قطعی در شعب تغزیرات»، «موارد نقض احکام قابل اعتراض در تغزیرات» و «برونده‌های مسن در تغزیرات» پرداخت.

رئیس دستگاه قضا گفت: ما در قوه قضائیه پرورنده‌ای را «مسئ» می‌نامیم که از زمان تشکیل تا به نتیجه رسیدن آن، بیش از یکسال صرف شده باشد؛ بر همین اساس ترتیبی‌ای را اتخاذ کرده‌ایم که از میزان این قبیل پرورنده‌ها بکاهیم؛ شما در سازمان تغزیرات نیز باید در این راستا تدابیر لازم را اتخاذ کنید.رئیس قوه قضائیه با اشاره به آمارهای ناظر بر «برونده‌های ورودی»، «برونده‌های مخومه» و «همجوع وصولی تغزیرات حکومتی»، تصریح کرد: باید سهم پرورنده‌های مخومه در جمجوع وصولی تغزیرات

معاون تحقیقات وزیر بهداشت:

تولید ۶ واکسن ایرانی با ساختار داخلی

سودآوری شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه سلامت

می‌گیرند. اسمال جوایز برگزیدگان ارتقا یافته تا محققان پژوهشگران خاطره خوبی در عرصه تولید علم و دانش داشته باشند.به گفته پناهی، ۵۷۰ شرکت کننده در این جشنواره حضور می‌یابند و پنج محقق، چهار مخترع، سه فنآور، ۲ محقق دانشجو، چهار دانشگاه علوم پزشکی، چهار کمیته تحقیقات دانشجویی، یک شرکت دانش بنیان، سه مرکز رشد فناوری، سه محصول فناوری، یک سازمان غیردولتی حامی پژوهش در این جشنواره برگزیده شده‌اند.

وی افزود: مبنای انتخاب این برگزیدگان بر اساس



مفغرت الهی را برای آن مرحومه مسألت می‌نمایم. گفتنی است شهید آیت‌الله حکیم از بنیان‌گذاران مجلس اعدای اسلامی عراق بود که شهریور ۱۳۸۲ پس از نمازجمعه حرم امام علی (ع) در نجف طی یک انفجار تروریستی به شهادت رسید.

مردم باید در جریان دخل و خرج کشور باشند

می کنند نباید نادیده گرفته شود چرا که سرمایه های تخصصی نظام هستند و حفظ این سرمایه ها برای یکایک ما واجب است که به آن اهمیت داده شود. بارها این موضوع را در سرکشی های نظارتی استانی از من شنیده اید که نباید شجاعت را از مدیران شجاع و امین گرفت.

رئیس مجلس شورای اسلامی در ادامه با بیان اینکه در حال حاضر معضل هایی دیده می شود که در برخی کارها که قرار است مدیران تصمیم گیری کنند مردد هستند که اگر این تصمیم گرفته شود چه اتفاقی می افتد و اگر تصمیم گیری نکند چه می شود، عنوان کرد: لازمه شفافیت و حل مشکلات گرفتن تصمیم های درست در شرایط ریسک است و از این رو باید پیوند قوی میان جریان و ناظران باشد و در این مسیر دلسوزی شود و زیست مؤخرانه و در عین حال قاطعانه و با محبت در نظر گرفته شود.

رئیس مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: امیدوارم به تخصص، تعهد و باوری که به یکایک شما داریم و ششانی که از دستغیب داریم این مسیر را با سرعت، دقت و درایت و با رعایت انسجام مجموعه پیش برویم و برای بذریشان در مسئولیت جدید آرزوی موفقیت دارم و امیدوارم ایشان در کار و زندگی خود موفق باشند و جا دارد یادی کنم از برادر عزیز سردار رستم قاسمی که از روزهای جنگ با این مرد آشنا شدم و انضافا این مرد شانه

روز نمی شناخت. به این مدت زمان محدود سکنداری وزارت راه از سبوی ایشان نگاه نکند که به بیماری ایشان از پای انداخته بود اما تا لحظه آخر تلاش خود را می کرد. شما آبادانی را در کشور نمی بینید که آثار زحمات این مرد در آن نباشد. آن شاه الله که ایشان در جوار رحمت الهی در کنار شهدا و مهمان شهدای کربلا باشند و امیدوارم که همگی عاقبت به خیر باشیم و به گونه ای که اگر کنیم که مدیون شهدا، امام شهدا، مردم عزیز و رهبر معظم انقلاب نباشیم.

برای دولتمردان تبیین کنند تا لزوم مقتضی جهت ایفای هر چه مطلوب‌تر مسئولیت تغزیرات حکومتی از ناحیه دولت تأمین گردد.

رئیس دستگاه قضا در ادامه به اهمیت کامل و جامع بودن گزارشات اولیه واصل شده به مسئولان تغزیرات حکومتی از ناحیه ضابطین و دیگر مراجع ذیصلاح، اشاره کرد و گفت: چنانچه گزارش اولیه واصل شده به مسئولان سازمان تغزیرات پیرامون یک پرونده، ناقص باشد، در مراحل بعدی رسیدگی به آن پرونده، مشکلاتی ایجاد می‌گردد؛ لذا مسئولان سازمان تغزیرات اقدامات و تدابیر مقتضی را برای جلوگیری از ارسال گزارشات اولیه ناقص پیرامون پرونده‌ها در بخش سازمان و بخش‌های مختلف آن، در نظر بگیرند و در صورت لزوم مقوله آموزش و تذکر به ضابطین را مدنظر داشته باشند.

■ **رئیس‌ج‌دی رئیس قوه قضائیه از یک روغ غلط در سازمان تغزیرات**

رئیس عدلیه در ادامه به مقوله غوغ جرائم متخلفین محکوم شده در شعب سازمان تغزیرات اشاره داشت و گفت: بر برخی پرورنده‌ها مشاهده می‌شود که فرد با واحد محکوم شده پس از تأذیه بخشی از جریمه محکومیت، با پرداخت مابقی جریمه عفو می‌شود؛ سوال اساسی در این فقره آن است که ملاک و معیار سازمان تغزیرات برای عفو مابقی مبلغ جریمه چیست؟ چنانچه این موضوع که فرد با واحد محکوم شده در تغزیرات، پس از تأذیه بخشی از جریمه محکومیت از پرداخت مابقی آن معاف می‌شود، به یک رویه در سازمان تغزیرات تبدیل شده، این امر حتما غلط است و باید اصلاح گردد.قائلی افضت همچنین با اشاره به اهمیت مقوله اجرای به موقع و دقیق احکام قطعیات یافته در شعب سازمان تغزیرات، اظهار داشت: نتیجه همه اقدامات و زحمات صورت گرفته در به سرانجام رسیدن یک پرورنده در بخش اجرای احکام، متبلور است؛ لذا چنانچه در حکم قطعیات‌یافته توسط شعب اجرای احکام به موقع و دقیق اجرا نشود، آن حکم صادره، اثر مطلوب را نخواهد داشت؛ لذا قوه قضائیه و سازمان تغزیرات باید تا آخرین در اجرای احکام را رفع کنند.

و پایش این بیماری‌ها را دارند؛ به عنوان مثال در راستای جوانی جمعیت و سبک زندگی به دانشگاه‌های علوم پزشکی مازندران، گیلان در حوزه تغییرات اقلیمی مانند یی، بی، انرژی، ایمنی و امنیت مواد غذایی به دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی و مشهد ماموریت دادیم.پناهی ادامه داد: بیماری‌های واگیر و عفونی نیز جدی بوده و به چند دانشگاه علوم پزشکی تحقیقات در این باره ماموریت داده شده است.وی تصریح کرد: حدود هشت هزار شرکت دانش بنیان فعالیت دارند که از این مجموعه، یک‌هزار و ۱۲۸ شرکت در زمینه سلامت فعال هستند و حدود ۲۷ درصد کل بازار اقتصادی مربوط به حوزه سلامت بوده و ۳۳ درصد اشتغال آفرینی ایجاد شده است.پناهی گفت: شرکت‌های دانش بنیان که در حوزه سلامت فعالیت می‌کنند، اوضاع اقتصادی آنها خوب است و بیش از ۷۰۰۰ محصول شامل دارو و مواد اولیه تولید می‌کنند که در کشور از نظر ظرفیت سود آور محسوب می‌شود. از شاخص‌های جدی در ارزیابی شرکت‌های دانش بنیان جنبه اقتصادی است که باید محصول بتواند مورد استفاده مردم قرار گیرد و ارزش اقتصادی برای سلامت کشور داشته باشد.



چهارشنبه ۲۸ دی ۱۴۰۱ - ۲۵ جمادی الثانی ۱۴۴۴ سال نهم - شماره ۷۲۲

رییس سازمان صحت فارس:

صیانت از بنگاه های موجود اقتصادی و کاهش

هزینه تولید از اقدامات و اولویت های مهم است



چهارصد و هفتاد و هشتمین نشست کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید و کمیته اجرایی ارتقاء توان تولید اقتصاد مقاومتی استان و کارگروه احیاء واحدهای تولیدی راکد و نیمه دیده و مشکلات این قشر مولد جامعه رفع شود:در این آیین برای نخستین بار روح ا. رشیدی کوچی به عنوان مشاور امور عشایر شهرستان شیراز منصوب شد.
امور عشایر درسطح شهرستان شیراز خیرداد

استاندار فارس از تشکیل شورای فضای مجازی استان فارس خبر داد.
محمدهادی ایمانیه با بیان این که سومین جلسه این شورا، در استانداری فارس برگزار شده است، اظهار داشت: اهمیت مدیریت فضای مجازی، افزایش سطح اطلاعات، آگاهی آحاد مردم در اثرپذیری از فضای مجازی و کمک به مشاغل اینترنتی از دلایل تشکیل این شورا در استان است.
ایمانیه از طرح های تدوین شده برای این شورا خبر داد و افزود: این شورا در پنج کارگروه و بالغ بر ده زیرگروه، متناسب با شرح وظایف تعریف شده فعالیت می کند.
نماینده عالی دولت در فارس با اشاره به اینکه در مدت اخیر بالغ بر۲۵ جلسه تخصصی در این حوزه، توسط زیرگروه ها و با حضور روسای دستگاه های اجرایی و درگیر با امور عشایر و همچنین افراد صاحب نظر در این حوزه برگزار شده است، اظهار داشت: استخراج اسناد بالادستی در این حوزه، برنامه ریزی بر اساس مسائل روز جامعه، جمعیت سایر کارگروه های موجود در دستگاه های استان، به جهت همافزایی و افزایش میزان اثرگذاری نقاط قوت این شورا است.
وی ایجاد شناخت نسبت به ظرفیت ها، برجسته کردن نقاط قوت، احصاء نقاط ضعف و ارائه راه های رفع آنها را از اهداف راهبردی این شورا عنوان کرد و افزود: به جهت استفاده صحیح و مناسب از فضای مجازی و همافزایی بین سازمانی، همه ی مؤسسات، نهادها و دستگاه های صاحب نظر و درگیر با فضای مجازی می توانند در زیرگروه های شورای عالی فضای مجازی استان ایفای نقش داشته باشند.

استاندار فارس:

تشکیل شورای مجازی استان، در جهت افزایش اطلاعات و آگاهی آحاد مردم است



استاندار فارس از تشکیل شورای فضای مجازی استان فارس خبر داد.

محمدهادی ایمانیه با بیان این که سومین جلسه این شورا، در استانداری فارس برگزار شده است، اظهار داشت: اهمیت مدیریت فضای مجازی، افزایش سطح اطلاعات، آگاهی آحاد مردم در اثرپذیری از فضای مجازی و کمک به مشاغل اینترنتی از دلایل تشکیل این شورا در استان است.
ایمانیه از طرح های تدوین شده برای این شورا خبر داد و افزود: این شورا در پنج کارگروه و بالغ بر ده زیرگروه، متناسب با شرح وظایف تعریف شده فعالیت می کند.
نماینده عالی دولت در فارس با اشاره به اینکه در مدت اخیر بالغ بر۲۵ جلسه تخصصی در این حوزه، توسط زیرگروه ها و با حضور روسای دستگاه های اجرایی و درگیر با امور عشایر و همچنین افراد صاحب نظر در این حوزه برگزار شده است، اظهار داشت: استخراج اسناد بالادستی در این حوزه، برنامه ریزی بر اساس مسائل روز جامعه، جمعیت سایر کارگروه های موجود در دستگاه های استان، به جهت همافزایی و افزایش میزان اثرگذاری نقاط قوت این شورا است.

وی ایجاد شناخت نسبت به ظرفیت ها، برجسته کردن نقاط قوت، احصاء نقاط ضعف و ارائه راه های رفع آنها را از اهداف راهبردی این شورا عنوان کرد و افزود: به جهت استفاده صحیح و مناسب از فضای مجازی و همافزایی بین سازمانی، همه ی مؤسسات، نهادها و دستگاه های صاحب نظر و درگیر با فضای مجازی می توانند در زیرگروه های شورای عالی فضای مجازی استان ایفای نقش داشته باشند.

شهردار منطقه یک شیراز خبر داد:

آغاز عملیات در خنکاری گسترده و بهسازی

فضای سبز در سطح منطقه یک شهر داری شیراز

شهردار منطقه یک عنوان کرد: کاشت ۱۲۰۰ اصله درخت از قبیل زیتون تلخ و توت، ۵۰۰ اصله درختچه و ۱۴۰۰ متر انواع گیاهان پوششی در بلوار شهید چمران توسط واحد فضای سبز منطقه در راستای افزایش سرانه فضای سبز و ارتقای کیفیت محیط زیست انجام شد.
عبدالصالح رستم زاده با بیان اینکه در دنیای امروز مفهوم شهرها بدون فضای سبز موثر، قابل تصور نیست و تامین نیازهای زیست محیطی شهرنشینان و ایجاد فضاهای فرارتنی و بستر ارتباط و تعامل اجتماعی یکی از اولویات های مدیریت شهری می باشد، افزود: علی رغم محدودیت های موجود در حوزه آب، حفظ، نگهداری و توسعه ی فضای سبز منطقه با استفاده از ظرفیت ها و پتانسیل های موجود در رتوس برنامه های واحد فضای سبز منطقه قرار دارد.
رستم زاده گفت: با توجه به سیاست های کاری شهرداری و شورای اسلامی شهر و در راستای افزایش سرانه فضای سبز و ارتقای کیفیت محیط زیست کاشت ۱۲۰۰ اصله درخت از قبیل زیتون تلخ و توت، ۵۰۰ اصله درختچه و ۱۴۰۰ متر انواع گیاهان پوششی در بلوار شهید چمران توسط واحد فضای سبز منطقه انجام شد که این اقدام تاثیر بسیار مثبتی در پاکیزگی هوا در پی خواهد داشت.شهردار منطقه یک با اشاره به اینکه فضای سبز بعنوان مجاری تنفسی شهرها محسوب می شوند وگسترش فضای سبز شهری روز به روز اهمیت بیشتری پیدا می کند اضافه کرد تا پایان سال جاری در تمامی بلوارها، بوستان ها و معابر عملیات کاشت درخت و بهسازی فضای سبز در سطح منطقه انجام خواهد شد.رستم زاده در پایان از شهروندان درخواست کرد تا در حفظ و نگهداری درختان و فضای سبز شهری به شهرداری کمک نمایند و امتداندان خوبی برای نسل آینده باشند.

بافت تاریخی شیراز هنوز میزبان لودرهاست. علی رغم همدارهای جدی درباره تخریب بناهای ثبت ملی و ارزشمند در بافت تاریخی شیراز برای ساخت پاساژ و مال و به بهانه توسعه حرم شاهچراغ، این تخریبها همچنان ادامه دارد و حبایت تاریخی و هویت ملی کشور را تهدید می کند.خبرگزاری فارس در مصاحبه ای که توسط نویمه موحّد انجام شده است آورده‌ماجرای تخریب شیراز تاریخی در شهر شیراز به بهانه توسعه حرم شبیه می‌رساند است که باعث نگرانی و تمام شدن تدارک هر جنبه‌ای پیکار خیر می‌رسد که طرح جدیدی قرار است لودرهای جدیدی را پای اسلاک ثبت ملی شده و ارزشمند منطقه ۴۳۰هکتاری شیراز موسوم به بافت تاریخی بیابورد طرحهایی که گاردنگان آن قول می دهند در آن به بافت‌های تاریخی آسیب زنند و در بین خانه‌های قدیمی، تجاری سازی نکنند. اما در عمل این پلان‌های بافت قدیمی شیراز هستند که یکی یکی روی زمین می افتند و به جای آن پاساژ و مال و هتل سراسری وارد می‌گردد.
شده محمدهدی کلانتری، پژوهشگر دکتری مرمت و احیای بناها با بافت‌های تاریخی و همچنین دبیر پویش «حیات بافت تاریخی شیراز» به همراه دکتر غلامحسین معماریان استاد رشته معماری در خبرگزاری فارس حاضر شدند و از جزئیات تخریب گسترده بافت تاریخی شیراز به بهانه توسعه حرم پرده برداشتند.مالا با گذشت زمانی نسبتا طولانی یک بار دیگر در خبرگزاری فارس میزبان محمدهدی کلانتری شدیم تا مبحث بهسازی فرهنگی و اسنادی دانشگاه و پویش نجات به کجا رسیده و این روزها حالت بافت تاریخی شیراز چطور است.

■ در جلسه گذشته ای که در خبرگزاری فارس برگزار شد، از ماجرای تخریب بافت تاریخی شهر شیراز برای توسعه حرم شاهچراغ گفتید. برای کسانی که شاید مطلب قبلی را دنبال نکرده باشند، ما به دیگر از آغاز بگوید بافت تاریخی شیراز چه داستان‌هایی را از سر گرفته‌اند؟

دستان از این قرار است که تخریب بافت تاریخی شیراز از سال ۱۳۷۴ شروع شده است. از سال ۱۳۷۴ تا ۱۳۷۶، ۸۱۳۷۶ هکتار از بافت تاریخی شیراز به صورت جزایر لاجل و بدون گرفتن تایید از مراجعی مثل میراث فرهنگی و وزارت راه و شهرسازی که آن موقع وزارت مسکن بوده است انجام می‌شود. تخریب این هکتار بدون هیچ برنامه و طرحی انجام می‌شود و بعد از تخریب هم به مدت ۱۱ سال خیابانی که تحت عنوان «بین‌الحریمین» در

مشکلات عشایر ثابت و کوچ رو شیراز رفع شود

امور عشایر فرمانداری شیراز افزود: حدود یک ماه پیش جلسهای با حضور بزرگان عشایر منطقه برگزار شد که در این نشست مشکلات عشایر بیان و مطالبه شد.
وی از وجود خلأ از دیرباز در روند پیگیری امور عشایر درسطح شهرستان شیراز خبرداد

و بیان کرد: در پی مذاکرات بسیار در این باره تصمیم گرفته شد این خلأ با تعیین فردی فعال در پیگیری امورات مربوط به عشایر برای اولین بار در فرمانداری مرتفع شود.شیانی شیراز از خاستگاه عشایر جنوب کشور دانست و گفت: مشکلات عشایر

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از اعلام فراخوان توزیع اعتبارات متمرکز کمک به نهادهای دینی و فرهنگی در استان خبر داد.
حمیدرضا قانع‌ی اعلام کرد که همه اشخاص حقوقی غیردولتی در صورتیکه شرایط عمومی تالسیس موسسات از سازمان ثبت اسناد و املاک کشور را دارا باشند و دارای شناسه ملی و اهلیت و صلاحیت هستند، می‌توانند از طریق سامانه <https://farhangi-fars.com> طرح‌های فرهنگی خود را ثبت کنند و در صورتیکه این طرح در کمیته استانی به تصویب برسد، مورد حمایت قرار خواهند گرفت.

او به فرمایشات مقام معظم رهبری در خصوص اهمیت حلقه‌های میانی در به سرانجام رساندن مأموریت‌های انقلاب تاکید و سیاست وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و به تبع آن اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی را حمایت از مجموعه‌ها و موسسات غیردولتی دانست.مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس همچنین خاطرنشان کرد: طبق مصوبه کمیته استانی توزیع اعتبارات جدول ۱۷ طرح‌ها و برنامه‌هایی که در موضوعات مرتبط با پیاده سازی برش استانی نقشه مهندسی فرهنگی استان فارس توسط موسسات و مجموعه‌های دارای شرایط ارسال می‌گردند در اولویت حمایت خواهند بود و این مسئله قطعاً به پر رنگ شدن نقش مردم و مجموعه‌های مردمی در پیاده سازی

محل‌های تخریب شده کشیده می‌شود، رها می‌شود. در واقع این تخریب‌ها به اسم بین‌الحریمین و اتصال دو حرم شاهچراغ و سیدعلالدین حسین انجام شد. اما هیچ بخشی به حرم اضافه نمی‌شود.بعد از ۱۱ سال در مسیر تخریب‌ها ساخت و ساز انجام می‌شود. تعدادی مجتمع تجاری، پارکینگ طبقاتی، سالن اجلاس شورای شهر، هتل و دفتر نمایندگان مجلس سراسری‌واردت یعنی یک کار تجاری و اداری و دولتی در آن هکتار دایر می‌شود. در حالی که اسم طرح بین‌الحریمین و اتصال دو حرم بوده است

■ «طرح ۵۷هکتاری، که آن روزها درباره آن بحث صحبت می‌شود، مربوط به چه چیزی است؟»
در دولت آقای احمدی نژاد در سال ۱۳۸۹ طرحی به نام « طرح ۵۷هکتاری» مطرح می‌شد. این طرح ۵۷هکتار از بافت تاریخی شیراز که محدوده اتصال دو حرم است هدف قرار می‌گیرد. خود بافت تاریخی شیراز ۴۳۰هکتار است که ۲هزار بنای ارزشمند ثبت شده و ۱۰۱ بنای ارزشمند ثبت ملی شده در دل خود دارد. محدوده ۵۷هکتاری در وسط آن ۲۶۰هکتار که قدیمی‌ترین قسمت بافت تاریخی است قرار دارد. یعنی دقیقا جایی که مسجد جامع عتیق، حرم امیرالدین مطهر و در آن دفن جاری است.

عکس هوایی سال ۱۳۲۵ اسلجماق بافت تاریخی شیراز را نشان می‌دهد. یعنی اصلی تخریب بافت تاریخی شیراز مربوط به بعد از انقلاب است. در این طرح مصوب شده تخریب‌ها به شدت بالاست. اما نکته جالبتر این است که گردانندگان طرح به آنچه روی کاغذ هم تصویب کرده‌اند وفادار نیستند و در عمل می‌بینیم که بناهای بالای اصل طرح طرح تخریب هم تخریب می‌شود. مثلا شرق حرم شاهچراغ به صورت گذشتاری تخریب و قسمتهایی که در طرح مسکونی تبدیل شده، در عمل تخریب می‌شود.

تا سال ۱۳۹۴ سه و نیم هکتار خارج از طرح مصوب تخریب می‌شود. همچنین سومین هکتار بافت تاریخی دور «درسه خان» به همجسم اجرایی تبدیل می‌شود و خیابانی به نام ای۹ هم کشیده می‌شود. برای ساخت خیابان ۹ی میدان احمدی را مسدود و تبدیل به محن و ششبان کردند. بعد هم گفته شد که چون مسیر خیابان احمدی بسته شده نیاز به مسیری جایگزین داریم. این مسیر جایگزین به نام خیابان ۹ی در مسیر ساخت خود ۱۲۰هکتار تاریخی را تخریب کردند. در سال ۱۳۹۲ با روی کار آمدن دولت آقای روحانی، معاون وزیر راه و شهرسازی آقای حاجلی انتخاب می‌شود. آقای حاجلی مرمت‌خوانده و متخصص بناهای تاریخی هستند. ایشان در سال ۱۳۹۴ طرح ۵۷هکتاری را در شورای عالی استان لغو می‌کنند. علت لغو هم اینطور بیان شد که بنایان طرح به آنچه روی کاغذ مصوب شده بود وفادار نماندند. ۱۰بنای ثبت ملی را در جریان کار خود تخریب کردند و حجم تخریب هم بسیار بالا بوده است.در طرح جایگزینی که شورای عالی ارائه می‌دهد کل محدوده سبز رنگ طرح ۵۷هکتاری را محدوده ارزشمند عنوان می‌کند و برای توسعه حرم فقط شش هکتار که قبلا تخریب شده است را در نظر می‌گیرد. اما باز هم گفته شد که این طرح و مصوبه و بلاغیه شورای عالی تمکین نمی‌کند و تا سال ۱۳۹۷ همچنان به تخریب‌های خود ادامه می‌دهد.

■ در خبرها آمده که در جریان تخریب طرح ۵۷هکتاری، دو بنای ارزشمند

سایمی و منتصری هم از بین رفتند»
مناسفانه همینطور است. در آخرین اقدام با همکاری حرم شاهچراغ، شهرداری و اداره راه و شهرسازی، بناهای سایمی و منتصری در اواخر سال ۱۳۹۶ تخریب شد. وقتی اتمو اجرای طرح ۵۷هکتاری منتشر شد هیچکدام از این ارگن‌ها تخریب‌های انجام شده را گردن نگرفتند، درحالی که برای تخریب‌های بیشتری با هم مشارکت جمعی داشتند.آقای مونس‌ن وزیر وقت میراث فرهنگی برای تخریب بناهای سایمی و منتصری به شورای عالی امنیت ملی شکایت کرد و شورا مقرر کرد که تخریب‌ها متوقف بشود و مسیبن تخریب دوبنای ارزشمند مذکور موظف به بازسازی عین به عین باشند.آقای مونس‌ن وزیر وقت میراث فرهنگی برای تخریب بناهای سایمی و منتصری به شورای عالی امنیت ملی شکایت کرد و شورا مقرر کرد که چه کسانی بناهای سایمی و منتصری را تخریب کردند و به همین خاطر امیر بازسازی این دو بنا تکلیف محقق نشده است.در سال ۱۳۹۷ تا ۱۴۰۰ این طرح مسکوت باقی ماند و تخریب‌ها همچنان انجام شد. در سال ۱۴۰۰ سفر استانی آقای رئیسی اتفاق افتاد که موصوبای با دو بخش درباره بافت تاریخی شاهچراغ گذاشتند.

■ بند ۳ مصوبات: تأمین ۵ میلیارد تومان از وزارت کشور جهت طرح ۵۷هکتاری
در بخش اول گفته می‌شود وزارت کشور ۱۰۰ میلیاردتومان پرداخت می‌کند تا با بازافزینی اطراف حرم شاهچراغ مشارکت کند. مأمور دوم هم می‌گوید تهیه و تصویب طرح تفصیلی مجموعه ۵۷هکتاری شاهچراغ از طرف شورای عالی شهرسازی و معماری به شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان تفویض گردد. یعنی کل تهیه و تصویب طرح تفویض اختیار به استان و از اختیار شورای عالی خارج می‌شود. درحالی که طرح‌های بزرگ مقیاس

مشکلات عشایر ثابت و کوچ رو شیراز رفع شود

شهرستان شیراز زین پس با جدیت بیشتری پیگیری خواهد شد تا مشکلات عشایر ثابت و کوچ رو رفع شود.فرماندار شیراز تصریح کرد: این تصمیم بر پایه طرح موضوع دستگاه‌ها و مشکلات پرشمار جامعه عشایری گرفته شد و امیدمی‌رود تا

مدیر کل ارشاد فارس عنوان کرد:

فراخوان توزیع اعتبارات کمک به نهادهای دینی و فرهنگی در فارس

نقشه مهندسی فرهنگی استان کمک شایانی خواهد کرد. بنابراین حمایت از طرح‌های با موضوعات زیر در دستور کار کمیته استانی خواهد بود.
قانع‌ی خاطرنشان کرد: همچنین طرح‌های مرتبط با رویدادهای تبلیغ و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت،



فعالیت‌های فرهنگی و هنری کانون های فرهنگی و هنری مساجد، برنامه‌های تبلیغی و فرهنگی مسئله صیانت از جمعیت و فرزندآوری، برگزاری جشنواره‌های شعر آیینی و ملی، برنامه‌های مرتبط با بزرگداشت مفاخر دینی، علمی، فرهنگی و هنری استان، حمایت از تولید فیلم کوتاه و محتوای تقویت کننده روحیه امید و خودباوری، برنامه‌های مرتبط با بیان دستاوردهای انقلاب اسلامی، برنامه‌های تبلیغی

حمایت از فعالیت‌های فرهنگی گروه‌های جهادی، فعالیت‌های تبلیغی و ترویجی کتاب و کتابخوانی، فعالیت‌ها و رویدادهای فرهنگی و هنری ویژه مخاطبین دانش آموزی، حمایت از فعالیت های ایجابی مروج طرح‌ها و حیات‌ها منجر به نقش آفرینی بیشتر مردم و مجموعه‌ها و موسسات مردمی و غیر دولتی در فضای فرهنگی جامعه و در نهایت ارتقای فرهنگ عمومی

به صورت استانی تصویب نمی‌شوند و شورای عالی درباره آنها تصمیم می‌گیرد. در استان هم که همه ارکان از تخریب بناهای تاریخی حمایت می‌کنند.

■ بعد از این توفیش اختیار بود که مخالفت‌های بزرگی شکل گرفت و رسانه‌ای شد؟
بله. اولین اقدام نامه ۱۸۰ استاد دانشگاه به رئیس‌جمهور بود، بعد نامه ۵۰استاد دانشگاه به وزیر میراث فرهنگی اتفاق افتاد. بعد از آن در جلسه‌ای که وزیر میراث با پینکسونان داشت، غلامحسین معماریان، استاد تمام رشته معماری در دانشگاه علم و صنعت ایران، نامه‌ای را خواندند و تقدیم آقای فرغاسی کردند که در آن مخالفت بسیاری با تخریب بافت تاریخی شیراز به بهانه توسعه حرم شده بود.

■ بند ۳ مصوبات: توفیش اختیار تهیه و تصویب طرح ۵۷ هکتاری از شورای عالی معماری و شهرسازی به معاون توسعه استان

ما آن نامه را در رسانه‌ها منتشر کردیم و می‌شود گفت قابل رسانه‌ای شدن موضوع تخریب بافت تاریخی شیراز از همان نامه شروع شد. بلافاصله بعد از این ما در تجدیدیه انجمن‌های علمی معماری مرمت و شهرسازی کشور که در زمان بنده دبیر کمیته میراث فرهنگی آن مودم نامه‌ای را ارسال کردیم. تمام رشته معماری در دانشگاه علم و صنعت ایران، نامه‌ای را خواندند و تقدیم آقای فرغاسی کردند که در آن مخالفت بسیاری با تخریب بافت تاریخی شیراز به بهانه توسعه حرم شده بود.

■ تأثیر نامه‌های انتقادی و فعالیت رسانه‌ای پیر امون آن چه بود؟
در آن زمان مرحوم رستم قاسمی به عنوان وزیر راه نامه‌ی به معاون اول، آقای محجر از دانشکدگان نامه توفیش اختیار به تهیه و تصویب طرح به آقای فارس، می‌ند و عنوان می‌کنند این کار اعتراض شدیدی به دنبال داشته و نباید از طریق توفیش اختیار پیگیری بشود. اما متأسفانه استان تا همین الان که من در خدمت شام هستم این موضوع را از طریق قفسه اختیاری که شده پیش می‌برد از آن طرف ختم گرفت. «فراتمه صادق مالوایرد» که معاون معماری و شهرسازی در شورای عالی هستند. مشاوران برای طرح مجموعه ۵۷هکتاری انتخاب می‌کنند که این مشاور طرح بسیار آبی را می‌دهند. در متن این طرح نویسنده حرمین فقط در دو نقطه ای رنگ مجاز دانسته است. همچنین در طرح مذکور پلان‌های ارزشمند و ثبت شده علامت گذاری شده و گفته شده که هرگونه تخریب بناهای ثبتی وارد ازجند ممنوع است.این طرح ۲۵اردیبهشت اسل به کمیسیون ماده استان همان جایی که مسئول و مرجع تهیه و تصویب طرح می‌باشد

گرفته است- می‌رود و بر روی طرح اعمال نفوذ می‌شود. خطی را تحت عنوان خطش پیچندای پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و منصوبه کارگروه ویژه بررسی طرح ۵۷هکتاری حرم مطهر شاهچراغ» روی طرح ثبت می‌کنند. در واقع پژوهشگاه میراث فرهنگی این خط مشکي را به عنوان طرح تخریب پیشنهاد داده است.در جلسه‌ای که سال گذشته در خبرگزاری فارس بودیم گفتیم که متولی بافت‌های تاریخی در شیراز مسئولیت به شریک جرم در تخریب بافت‌ها تبدیل شده است. حتی وزیر میراث فرهنگی کشور با طرح‌های تخریب بافت‌های تاریخی شیراز همراهی می‌کند. در زمان سفر استانی رئیس‌جمهور، آقای فرغاسی مصاحبه کردند و گفتند که بافت تاریخی فرسوده مابین حرم شاهچراغ و حرم سیدعلالدین حسین، باعث آبروریزی می‌است. این صحبت خیلی سروسزا کرد. وزیر میراث فرهنگی نباید به بافت تاریخی بگوید فرسوده این اصطلاح برای ترموایان راه و شهرسازی و شهرزاهست. بعد هم ایشان گفتند که قرار است یک هیئت سه نفره متشکل از استانداری، شهرداری و میراث فرهنگی تشکیل بشود و راجع به دویست پلان تاریخی مجددا تصمیم‌گیری کنند که آیا این دویست پلان به‌اندازه پارای طرح توسعه حرمین تخریب شود:در زمان شروع مخالفت‌ها و نامه‌های اساتید، آقای فرغاسی مصاحبه کردند و گفتند که پژوهشگاه میراث فرهنگی نظارت بر طرح توسعه حرمین کردیم. همان موقع بنده هم مصاحبه کردم و گفتم آقای فرغاسی گوشت را دست گربه داد چرا؟ چون قرضه‌ی پژوهشگاه از مدیران استانی میراث فرهنگی بوده‌اند. پس در استانی که تخریب‌های گسترده انجام می‌شد و میراث فرهنگی سکوت کرده بود همین دویستان مسئول بودند و حتی جلوی ثبت

این ارزشمند جدید را می‌گرفتند.

■ خط پیشنهادی پژوهشگاه چه صلاح تخریبی را بر می‌گیرد؟
لبانی ثبت ملی و ۱۰۳هکتار واجد ارزش را دربرمی‌گیرد. یعنی ۲۵ پلاک در همین خط پیشنهادی از بین خواهد رفت. اما در متن مصوبه باز هم تخریب فراتر از ۲۵ پلاک است. در متن به یک راه ارتباطی هم اشاره شده است که از شمال حرم عالدالدین حسین تا شاهچراغ کشیده می‌شود. در این راه ارتباطی هم تقریبا ۱۰۰ بنا از بین خواهد رفت که با تعداد قبلی، ۱۲۵بنا نابود خواهد شد.همچنین گفته شد که ۳۵بناي مدنظر پژوهشگاه

از این طریق،جامعه عشایری شهرستان شیراز بیشتر از این قشر مولد جامعه رفع شود:در این آیین برای نخستین بار روح ا. رشیدی کوچی به عنوان مشاور امور عشایر شهرستان شیراز منصوب شد.
امور عشایر درسطح شهرستان شیراز خیرداد

مجموعه‌های مردمی امکان اجرا و پیاده سازی آن را دارند در این حوزه قرار دارند.مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس از همه موسسات و مجموعه‌های دارای شرایط ذکر شده برای همراهی و همکاری در پیشبرد این طرح دعوت و درخواست کرد که صاحبان ایده‌های فرهنگی و هنری – مرتبط با اولویت‌های ذکر شده- حتما طرح‌های خود را صرفاً از طریق سامانه و با ساختار تعریف شده در فرم نمونه ارسال کنند.
او همچنین اشاره کرد که حمایت از طرح‌ها و برنامه‌های ارسالی توسط موسسات و مجموعه‌های ذی صلاح در شهرستان‌های استان در اولویت خواهد بود و درخواست کرد که موسسات و مجموعه‌ها در هنگام ارسال طرح ، به توانمندی و مزیت هنری و فرهنگی منطقه و جغرافیای اثری و تبادل نظرهای قانونی و حقوقی پیرامون چگونگی حل این مشکلات، تصمیم‌گیری درباره مشکلات مطرح شده توسط اعضا کارگروه انجام و دستور حل مسائل در قالب مصوبات صادرشد. حمید رضا ایزدی با اشاره به بررسی و پیگیری موضوع مربوط به بنگاههای اقتصادی واحدهای تولیدی صنعتی، معدنی، صنایع، کشاورزی و خدمات افزود: در راستای حمایت ازتولید و چرخه اقتصادی در استان و کشور صیانت از بنگاه های موجود اقتصادی و کاهش هزینه تولید یکی از اقدامات و اولویت های مهم سازمان صحت فارس، تمرکز بر حفظ بنگاه‌های فعلی ، حمایت از است.ایزدی با تاکید بر تدوین استراتژی توسعه صنعتی و توجه به فناوری روز به منظور حمایت واقعی از صنایع و تولیدات صادرات محور اظهار داشت بستر سازی و سازوکار به کارگیری از تمام ظرفیت‌ها و مکانیزم طرح احیای بنگاه‌های اقتصادی، تمرکز بر حفظ بنگاه‌های فعلی ، حمایت از سرمایه گذاری در بخش‌های مختلف تولیدی ، حرکت و تمرکز به سمت کاهش هزینه‌های تولید، افزایش سهم محصولات دانش‌بنیان، بهینه‌سازی زنجیره تولیدات صادرات محور و عارضه‌یابی از واحدهای مشکل‌دار به منظور برنامه‌ریزی جامع در تسهیل و رفع موانع بسیار ضروری و اثر مثبت دارد.

چشم طمع لودرها هنوز به «بافت تاریخی شیراز»

لزوم پایبندی به دستور ۸ ماده‌ای رهبر انقلاب

ارزشمند نیستند. اما ما آنها را بررسی کردیم و با اسند می‌گوییم که اینها واجد ارزش هستند. درهت دولت آقای دارلی معاون وزیر میراث فرهنگی وزیر خبرگزاری فارس آمده و آقای فرغاسی نیز به روزنامه شرق رفتند. هر دو گفتند که بافت تاریخی شیراز به هیچ عنوان تخریب نخواهد شد و اینها به‌سبب است.آقای فرغاسی در مصاحبه با روزنامه شرق گفتند که در محدوده طرح ما به طور کلی شبیانی ثبت ملی وجود دارد که این ثبتا تخریب نخواهد شد. یعنی ایشان اشاره‌ای به ۲۰۰بنای واجد ارزش دیگر نمی‌کنند. وظیفه میراث فرهنگی فقط حفاظت از بناهای ثبت شده نیست بلکه میراث باید بناهای ارزشمند را هم شناسایی و ثبت کند.از طرف دیگر آقای بهادری جهرمی سخنگوی دولت نیز در اسفندماه سال گذشته در پاسخ به سوال خبرنگاری درباره تخریب بناهای تاریخی در شیراز برای توسعه حرم شاهچراغ و عدم ثبت این ارزشمند جدید، می‌گوید هیچگونه بحث تخریب خانه تاریخی و یا میراث فرهنگی به هیچ وجه در طرح حرم تا حرم شیراز وجود ندارد.یعنی تقریبا همه گفتند که هیچ تخریبی حتی برای بناهای واجد ارزش در کار نیست. این تکنیبه‌ها جدای از تهمت‌هایی بود که به ما پیگیران طرح زده شد. تهمت‌هایی از قبیل اینکه ما وصل به پهنایت و سلطنت‌طلبان هستیم.طرحی که اردیبهشت اسال تصویب شده است و همانطور که توضیح دادم طرح تخریب ۲۵پلاک تاریخی است. این هم می‌گویند خیلیا ثبت شده تخریب نمی‌شود. اصلا شدنی نیست و این مثلا طایق یک بنا تکیه به طایق بناهای دیگر دارد. نمی‌شود دورتادور چند بنا را تخریب کرد و آنها سالم بمانند.

قبلا در سونیم هکتاری که در درسه خان تخریب شد دو بنای تاریخی ثبت ملی نگه داشته شد ولی این بناها را در میان پاساژهایی که در کنارش سیراز آورده‌اند گم شده‌اند و به مرور هم در اثر عدم رسیدگی صحیح از بین خواهند رفت.

■ وضعیت پاساژها و مال‌های که از اطراف بافت تاریخی شیراز ساخته شده چگونه است؟

بدون تعارف باید بگویم که این پاساژها خالی و متروکه هستند چون مردم به آنها خیلی خوبی ندارند. «صدا انشه‌زاد» با همان «فنون تملک اراضی» برای پروژه‌های عمرانی، به مردم می‌گوید اگر خانه شما در مسیر بناهای عمرانی قرار بگیرد مالکین باید آن را به تری که توسط کلون وکلای دستگستری ارزشگذاری می‌شود به دولت واگذار کنند. اگر هم این کار نکنند وجه به حساب دادگاه واریز می‌شود و ملک صاحب عدلی می‌شود. از طرف دیگر ارزشگذاری ملک‌ها با یک پنجم یا یک دوم قیمت صورت می‌گیرد. مثلا تفریح مدرسه خان با متری ۷۰۰هزار تومان تملک شد، اما سه سال پیش پاساژهای آنجا متری ۱۰۰میلیون فروخته شد.

■ آیا شایعه این تخریب‌ها به نیت توسعه و مدرن‌سازی در شهرهای تاریخی دیگر کشور هم اتفاق افتاده است؟

بله- مثلا میدان عتیق امفهان به شکل بدی توسط شهرداری این شهر تخریب شد. حتی اسناد مطهری نامه تخریب قطار را در این میدان نخواستند و گفتند نامه‌های زیادی از مردم به من رسیده است که نشان می‌دهد این عمل غصی است و نماز ندارد.سال ۱۳۸۶ رهبر انقلاب پرسید به مشهد دانشکده را در سفر در دیدارها به ایشان می‌گویند که مردم نسبت به نحوه تملک‌ها برای توسعه حرم معترض هستند. رهبر انقلاب یک دستور ۸ مادهای صادر می‌کنند که برخی مواد آن به عنوان مثال می‌گوید: تملک‌ها صرفا برای شرایبان‌ها نیست. باید نش تجاری‌سازی و هتل سازی، با مردم در تمیک‌گذاری املاکشان به اصفاف برخورد بشود، بناهای مذهبی و تاریخی تخریب نشونداین دستور به اسنادار ابلاغ می‌شود. اسنادار هم به شهرداری نامه می‌زند.اما این نامه هستت مثل بایکوت می‌شود. یعنی تا ۱۳۹۴ نه تنها این دستورات اعمال نمی‌شود بلکه اگر تا ۸۰سال برجایی در اطراف حرم امام رضاع) ساخته شد که دیگر بلندتر از کند و گلندانه‌ها بودند. در همین مشهد به نام توسعه حرم ۷۰۰مسجد و ۹۰ حسینیه تخریب شد. به هرکس بگوید برای توسعه حرم ۱۶۰بنای تاریخی مذهبی تخریب شده است، هیچکس باور نمی‌کند. تا چندین سال پیش گنبد حرم امام رضاع) از ترمینال هم دیده می‌شد اما در حال حاضر به خاطر خرابی‌ها ساخت‌وسازهای اطراف حرم اصلا دیده به گنبد و گلندتها این گونه نیست. یعنی کسی که به این توسعه ها دست می‌زند، به حرف رهبری هم وقت و توجه نمی‌کنند.

■ خنجر از این توسعه‌هایی که در طر‌های مختلف برای حرم شاهچراغ در نظر

گرفته می‌شود از باطنی و ظاهری چه‌انداز آ آینده ضروری است؟

گنبد شاهچراغ از نظر وسعت هم‌اکنون سومین حرم بعد از حرم امام

رضاع) و حضرت معصومه(س) است. همین وسعت سوم در پیک جمعی

سال مثل نوروز و ایام مذهبی، تکمیل نمی‌شود. یعنی همین وسعت جنگجوی زائرین حرم شاهچراغ هست و من نمی‌دانم ۵۷هکتار دیگر برای چه لازم است؟ازطرف دیگر می‌گویند که ما دیگر تجاری‌سازی نخواهیم کرد و قسملمان توسعه حرم است. اما من به شما می‌گویم که همین توسعه حرم، توسعه حرم هم با نیت کسب سود مالی انجام می‌شود. این(عکس) عکسی است که در سال ۱۳۹۲ توسط رسانه‌ها و با عنوان «فره‌های میلازری در حرم شاهچراغ» منتشر شد. صحن اصلی شاهچراغ ثبت ملی است. جزو عرصه بنای تاریخی محسوب می‌شود و حق هیچ دخل و تصرفی در آن نیست. اما بینیم حیاط محن کمالا کنده شده و قبرهای اطبقه ساخته شده است. این قبرها با بلوک سیمانی ساخته می‌شود که هزینه بسیار کمی دارد اما این قبرها به جای بناهای بالای روخته می‌شود.تری ۱ میلیون تملک می‌کند و متری سه میلازرم می‌فروشد. حتی در مواردی که رهبری اظهار نظر کردند و گفتند با مردم با اصفاف برخورد کنید، بنای مذهبی و تاریخی تخریب نکنید. به این موارد هم گوش نمی‌دهند.

■ نند شما از این حجم تخریب بافت تاریخی به اسم توسعه، چیست؟ چرا علی‌رغم

مخالفت علمی و عقلی و حتی دینی باز هم این تخریب‌ها متوقف نمی‌شود؟
من اینجا می‌گویم برای اولین بار از یک سند در جواب این سوال شما صحبت کنم. سندی وجود دارد مربوط به یک جلسه بهائیان در تاریخ ۱۸ اردیبهشت سال ۱۳۵۰ این برگ، که می‌چرخه از حرم‌خانه از اسناد ساواک است. این جلسه با شرکت ۱۰ نفر بهائیان ناحیه ۱۵ شیراز در منزل آقای فرهنگ آزادگان و زیر نظر آقای لقمعی تشکیل گردید.در بخشی از این سند آمده است: «بعد از قرائت نامه آقای ولی الله لقمعی در مورد ادیان جهان و آنها و تشبیهی بناهای میراث جهانی در آن اضافه کرد آقایان بهائیت بهتر است بیشتر مطالعه نمایند و از رنج رسید تا آنها نگویند مالک حسین(ع) فاتح دنیا بود و (علی(ع) غالب دنیا البته بهائیان هم تسویق دارند. اما نه برای تمام آمتی که بدست بهائیان درک می‌شود و اسلحه و مهمات به دست نوجوانان هم در اسرائیل ساخته می‌شود و این مسلمانان آخر به بافت بهائیان از بین می‌روند و دنیای حضرت بهالله رونق می‌گیرد.»می‌بینیم در سال ۱۳۵۰ بهائیان دستور دارند معماری را تغییر دهند. دهند بافت‌های تاریخی وزیر ترمین نهاد و نمود معماری اسلامی ایرانی است. ما هر زمان بخواهیم معماری ایرانی و اسلامی را ببینیم باید به بافت های تاریخی برویم. سبک زندگی برای اسلامی که رهبر انقلاب هم بسیار به آن تاکید دارند در همین بافت های ایران داشته و دارد و بافت های مدرن که پر از ایران‌مان است و معماری غربی دارد یا مثلا معماری بدون حریمیتی که از روی پشتیبان همه خانه ها و حیاط ها پیداست، سبک زندگی ایرانی اسلامی ندارند. این نوع سبک زندگی را بناهای سنتی است و بافت‌های حفظ شده است. هشتی درها بعضی یاز می شوند، حیاط دیویرو نیست و یک دالان با چرخش پیش روی در است که اگر درب خانه باز شد یک حیاط پیدا نباشد. حتی حلقه و توری روی درب که زلفه و مرانه بوده.معماری ما براسر از آموزه های اسلامی است و تولید فرهنگ اسلامی در ایران بوده است.

وقتی ما اینها را پاک کنیم و معماری را به سمت ایران‌تلاسازی ببریم یعنی داریم نشانه ها را از بین می‌بریم. در این سندن بهائیت به درستی به آن اشاره شده است. وقتی این اسناد وجود دارد نشان می‌دهد که طرح مشهد تعمنا پیش رفت نه از روی حسینیة و مساجد در شددوقتی فردی به اسم مذهب ملکی را تخریب می‌کند و مردم ناراضی هستند و حتی با مردم عدا پیدا می‌کند. مردمی که مجاور حرم آتمه بودند نمازها را در محرم می خواندند، اکنون مردم را به روز از اطراف حرم اخراج کردند و مردم مجبور هستند به حاشیه شهر بروند و با پولی که از رای خرد شده ها گرفته‌اند در اطراف حرم خانه های کوچک بخردند.به عنوان مثال زمانی که این خط پیشنهادی پژوهشگاه برای بافت تاریخی شیراز مطرح شد تملک های اجباری به شد شروع شد. این نوع تملک یک متنی دارد که حاکم اهمیت است. به نام تملک گفته می‌شود. «دبرین وسیله به اطلاع کلیه مالکین اراضی» ایانه و صاحبین اعیانات اعم از محل سکونت با دارندگان سایر حقوق منصوره واقع در محدوده تملک طرح گنار گذر غربی حرم مطهر حضرت شاهچراغ به شرح پیوست می‌رساند». یعنی حتی حق صاحب ملکی را برای فرد «متصور» می‌دانند.

زمانی که این املاک قیمت گذاری می‌شود دیگر کسی خریدار زمین نیست و وقتی پلاکی در طرح قرار می‌گیرد هیچکس جز نهاده دولتی خریدار آن نیست چون می‌داند تخریب می‌شود. این کار نوعی تملک اجباری است و ما با این تملک اجباری می‌خواهیم برای اهل بیت حرم

بنازیم!

در دیدار فرزین با دستیار پوتین انجام شد؛

ایرنا | از بانک مرکزی، «همدردضا فرزین» در دیدار «ایگور لویتین دستیار ولادیمیر پوتین» رییس جمهور فدراسیون روسیه و هیات همراه که صبح روزسه‌شنبه در ساختمان بانک مرکزی در تهران برگزار شد، تقویت بیش از پیش همکاری‌های پولی

و بانکی میان ایران و روسیه را مهم ارزیابی کرد و گفت: بانک مرکزی ایران آمادگی دارد تا مناسبات پولی و بانکی دوجانبه با روسیه و همچنین دیگر کشورهای دوست و همسایه را در سطحی بالا که موجب افزایش مبادلات اقتصادی و تجاری را فراهم

کند، ارتقا دهد.ریس کل بانک مرکزی کشورمان همچنین با اشاره به ظرفیت‌های مختلف همکاری‌های ایران و روسیه در حوزه‌های پولی و بانکی، اقتصادی، عمرانی و تجاری، اظهار کرد: توسعه مناسبات دو کشور بر پایه اجرای موضوعات سند اقدام

مسترتک بانک‌های مرکزی ایران و روسیه، چشم‌انداز اقتصادی روشنی را برای دو کشور ترسیم می‌کند.بر اساس این گزارش، ایگور لویتین دستیار ولادیمیر پوتین رییس جمهور فدراسیون روسیه نیز در این دیدار ضمن برشمردن موضوعات مهم

صنعت، معدن و تجارت

آفت ارز چندنرخی برای صادرات

فردای اقتصاد | بخش خصوصی نسبت به ناسازگاری و ناهماهنگی توسعه صادرات با سیاستگذاری ارزی گلایه دارد. در جلسه امروز هیات نمایندگان اتاق بازرگانی تهران، مسعود خوانساری با اشاره به شکاف قیمتی ارز نیمایی و بازار آزاد، گفت: در حال حاضر یک شکاف ۱۲هزار تومانی در نرخ ارز نیمایی و بازار آزاد وجود دارد و تا روزی که ارز تک‌نرخی نشود، این مشکل به قوت خود باقی خواهد بود. به گفته رئیس اتاق تهران، قیمت تمام شده صادرات تقریباً به قیمت تمام‌شده ارز آزاد نزدیک است ولی می‌بینیم که صادرکنندگان مجبور هستند ارزشان را بسیار ارزان‌تر در سامانه نیما بفروشند. قاعدتاً این ناسازگاری به صادرات و صادرکننده لطمه می‌زند.

وی در ادامه به مشکلاتی که قیمت‌گذاری دستوری به وجود آورده اشاره کرد و گفت: قیمت‌گذاری دستوری روی کمیت و کیفیت تولید اثرات منفی بسیاری داشته و خیلی از حوزهای تولید را مختل کرده است. در چند ماه گذشته شاهد بودیم که چند شرکت بزرگ، معتبر و صاحب برند در حوزه لوازم خانگی کارشان به تعزیرات کشیده و آنها بریده شده که دور از انصاف است و لطمه شدیدی به تولید خواهد زد. هفته گذشته، نامه‌ای به آقای مخبر، معاون اول رئیس‌جمهور نوشتیم و این موضوع را اعلام و درخواست کردم که بررسی مجدد صورت گیرد که خوشبختانه ایشان دستور بررسی داده‌اند و امیدوارم که این مشکل حل شود.

وی همچنین به مشکل کمبود نقدینگی بانکها اشاره کرد و گفت: به خاطر تورمی که در کشور وجود دارد و کمبود تسهیلات

بانکها، بنگاه‌های زیادی دچار چالش کمبود نقدینگی شده‌اند و به طور ویژه شرکت‌های کوچک و متوسط از این محل آسیب دیده‌اند. این شرکت‌ها به دلیل شرایط سخت بانکها قادر نیستند تسهیلات بانکی دریافت کنند و از طرفی هم تورم بالااست و این کمبود نقدینگی



مشکلات زیادی برای آنها به وجود آورده است. رئیس اتاق تهران همچنین به برگزاری انتخابات اتاق‌های بازرگانی، صنایع، معادن و کشاورزی در سراسر کشور هم اشاره کرد و گفت: شورای عالی نظارت به تازگی آیین‌نامه برگزاری انتخابات اتاق‌ها را ابلاغ کرد و همان‌طور که می‌دانید انتخابات اتاق‌های بازرگانی دهم اسفند ماه در سراسر ایران برگزار می‌شود. هم‌چنین تغییراتی در شرایط نامزدی انتخابات و رأی‌دهندگان در این آیین‌نامه اعمال

شده است. امیدواریم انتخابات پرشوری را شاهد باشیم و افرادی که انتخاب و پیروز می‌شوند افرادی با صلاحیت و کارآ باشند و انشالله اتاقی در ادامه این جلسه، مریم خراعی، معاون بررسی‌های اقتصادی اتاق بازرگانی تهران به

رییس سازمان امور مالیاتی خبر داد:

شناسایی ۱۳ هزار میلیارد تومان فرار مالیاتی توسط چند شرکت صوری



منظور با بیان اینکه اطلاعاتی که سازمان امور مالیاتی از افرادی که فرار مالیاتی دارند به دست می‌آورد، عمدتاً با مشارکت نزدیک نهادهای نظارتی و قوه قضاییه و از طریق نهایی قضایی است، گفت: مجموعاً از اسفند سال گذشته تا امروز فرارهای مالیاتی ۶۲ شخص حقوقی در حال رسیدگی است و از این ناحیه حدود ۳ هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان مالیات پیش‌بینی شده است.

■ تا کاهی مردم زمینه‌ساز سودجویی شرکت‌های صوری است

رییس سازمان امور مالیاتی با اشاره به اینکه ناآگاهی مردم زمینه‌ساز سودجویی شرکت‌های صوری است، گفت: در کنار برنامه‌های آموزشی و ضرورت آگاهی بخشی به جامعه، برخورد

قضایی و حقوقی با شرکت‌های صوری و معاملات صوری به عنوان یکی از مهم‌ترین مسائل سازمان امور مالیاتی کشور با جدیت دنبال می‌شود. تردیدی نیست که بحث شرکت‌های صوری و کد فروش یکی از مهم‌ترین مسائل اقتصاد کلان و سازمان امور مالیاتی کشور است که باید به کمک تمامی دستگاه‌های مرتبط به‌ویژه نهادهای نظارتی و قوه قضاییه با جدیت از نظر حقوقی علیه این شرکت‌ها اقامه دعوی کرده و حکم قضایی صادر شود تا نتوانند به فعالیت خود ادامه دهند.

■ ریس قوه قضاییه: هوشمندسازی فرآیندهای مالیاتی امری لازم است

در ادامه حجت‌الاسلام و المسلمین محسنی اژای رییس قوه قضاییه با قدردانی از اقدامات صورت گرفته در سازمان امور مالیاتی در راستای هوشمندسازی فرآیندهای مالیاتی گفت: هوشمندسازی فرآیندهای مالیاتی امری لازم است و متولیان امور مالیاتی کشور باید در امر اتصال کامل سامانه‌های هوشمند مالیاتی به سامانه‌های سایر دستگاه‌ها از جمله «سازمان ثبت» اهتمام بیشتری داشته باشند.

وی با بیان اینکه بعضی شرکت‌ها صوری نیستند؛ اما فردی را مدیرعامل گذاشته‌اند که این فرد صوری است، گفت: صرف هوشمندسازی فرآیندهای مالیاتی نمی‌تواند به طور کامل جلوی برخی مفاسد و تقلبات و تخلفات مالیاتی نظیر استفاده از حساب‌ها و کارت‌های بازرگانی اجاره‌ای و شرکت‌های صوری یا شرکت‌هایی با مدیران صوری با هدف فرارهای مالیاتی را بگیرد و در این زمینه‌ها نیازمند اتخاذ تدابیر و ابتکارات دیگری نیز هستیم.

مکانبه انجمن ها با سران قوا

بانکها به بخش تولید تسهیلات نمی دهند

شد. در واقع این ماده قانونی ارتباط نزدیکی با توان تسهیلات دهی بانکها دارد و بیشتر دولت برای این موضوع چاره اندیشی کرده بود، فروش املاک مازاد بانک‌ها هیأت وزیران در سال ۱۳۸۶ آئین نامه «حوه واگذاری دارایی‌های غیر ضرور و امکان رفاهی بانک‌ها» را به تصویب رساند و جزئیات دقیقی را دربراه شیوه فروش املاک بانک‌ها تعیین کرد و پس از آن هم چندین رئیس دولت از برنامه خود برای به سرانجام رساندن این آئین نامه سخن گفتند اما شوربخانه این قانون همچنان در حد یک نوشته بر روی کاغذ باقی مانده است.

مرور شعار سالهای اخیر که از سوی رهبر معظم انقلاب (مظله العالی) در حوزه‌های اقتصادی ابلاغ شده است، نشان از تاکید ویژه ایشان بر لزوم تقویت و رونق تولید برای مبارزه با حربه‌های نظام سلطه در جنگ اقتصادی دارد به ویژه اینکه از سال‌ها قبل معادلات جنگ برضد کشورمان تغییر کرده و اتفاقات اخیر کشور نیز نشان داد که دشمنان این مرز و بوم با انتشار اخبار جعلی قصد آسیب رساندن به بنگاههای تولیدی را دارند تا از این طریق بتوانند به بخشی از اهداف شوم خود برسند اما تولید کنندگان همچون محافظان حریم امنیت کشور این بار نیز دشمن را ناامید کردند. از سوی دیگر قانون رفع موانع تولید با شقتن تصادفی حمایت از تولید و اشتغال در کشور را مشخص کرده است و با توجه به نقش مهم و حیاتی ریاست جمهوری از حضرت عالی تقاضا داریم تا با دستورالعملی ارائه تسهیلات سرمایه در گردش به واحدهای تولیدی قوه مجریه را زمینه ساز رشد و ارتقای هر چه بیشتر تولید داخل اقتصاد و در نهایت حفظ و افزایش اهنگ اشتغال کشور نمائید.

کار و تعاون

حق اضافه کاری از کارمندان گرفته می‌شود؟

رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور گفت: یکی از موضوعات مهم که باید سامان داده شود، پرداخت خارج از حکم است که در قالب حق مأموریت، حق اضافه‌کاری، کارانه، حق بهرهوری و ... است که باید متناسب با ارزش افزوده‌ای که نیروی انسانی در دستگاه اجرایی ایجاد می‌کند، پرداخت شود.



روابط عمومی سازمان اداری و استخدامی کشور: لطیفی در ابتدا در خصوص تعدد نحوه استخدام نیروی انسانی گفت: در قانون مدیریت خدمات کشوری سه شیوه قرارداد کار معین، پیمانی و رسمی برای ورود کارکنان به دولت پیش‌بینی شده است. طبق قانون کار، افراد به صورت کارگری موقت یا دائم وارد دولت می‌شوند. در برخی دستگاهها مانند دانشگاه‌ها و صندوق‌ها که به صورت هیئت امنایی مدیریت می‌شوند، در جذب نیرو بر اساس قانون هیئت‌امناهای نیرو عمل می‌کنند؛ اگر بخواهیم این موضوع را اصلاح کنیم، بایستی یک قانون جامع به‌کارگیری نیروی انسانی در کشور داشته باشیم.

وی ادامه داد: با توجه به وضعیت بازنشتگی در دولت، به نیروی انسانی نیاز داریم اما با الگوی جذب موسوم به «قله‌ای» موافق نیستیم؛ اینکه بدون نیازسنجی تعداد زیادی نیروی انسانی جذب کنیم مخالف شاخص بهرهوری نیروی کار است. طی ده سال گذشته بهرهوری نیروی انسانی در دستگاه‌های اجرایی منفی یک بوده است؛ کار که ۳۰ سال قبل توسط یک نفر انجام می‌شده، امروز و با وجود پیشرفت فناوری توسط دو نفر انجام می‌شود و این به دلیل همین تصمیم‌گیری‌ها که در دوره‌های قبل گرفته شده است. در آموزش و پرورش که استراتژیک‌ترین بخش نظام اداری و نسل آینده کشور است، چندین بار جذب نیروی انسانی بدون آزمون صورت گرفته است. وی افزود: وقتی نیازسنجی برای نیروی انسانی که یک کار پیچیده است، صورت نمی‌گیرد و تصمیم‌گیری‌ها در فضای سیاسی و احساسی گرفته می‌شوند، باعث می‌شود با وضعیت کنونی روبه‌رو شویم. در برخی از دستگاه‌های اجرایی، ۴۵ درصد از نیروی انسانی در مشاغل پشتیبانی و خدماتی شاغل هستند در حالی که این عدد باید حداکثر ۲۵ درصد باشد؛ یعنی به‌ازای هر سه نفری که کار تخصصی می‌کنند، یک نفر پشتیبانی کند اما الان به‌ازای ه نفر کارمند تخصصی یک کارمند پشتیبان وجود دارد و در واقع ارزش افزوده‌ای برای نظام اداری ندارد.

رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور از نظر موافق این سازمان با جذب نیروی انسانی متخصص در دستگاه‌های اجرایی خبر داد و گفت: از به‌کارگیری نیروی انسانی متخصص و نخبه که باری از دوش نظام اداری بردارد، استقبال می‌کنیم. امروز نارضایتی مردم از دستگاه‌های اجرایی به‌حق است؛ اینکه فردی به عنوان نیروی انسانی خدماتی وارد دولت شود و در طول زمان به پست کارشناسی برسد، صلاحیت‌های تخصصی را نخواهد داشت؛ در واقع ناکارآمدی در سال‌های گذشته انباشته شده است.

■ عدالت در پرداخت بر اساس بهرهوری و عملکرد محقق می‌شود

رئیس سازمان اداری و استخدامی کشور با اشاره به موضوع عدالت در پرداخت‌ها، گفت: عدالت در پرداخت به معنی برابری نیست، عدالت به معنی پرداخت بر اساس بهرهوری و عملکرد افراد است. در قانون بودجه سال جاری اختیارات شورای حقوق و دستمزد کمترگتر شده است که در حال مذاکره در این رابطه هستیم تا شورای حقوق و دستمزد مجوز داشته باشد در مورد نظامات پرداخت پیگیری کند. وی ادامه داد: یکی از موضوعات مهم که باید سامان داده شود، پرداخت خارج از حکم است که در قالب حق مأموریت، حق اضافه‌کاری، کارانه، حق بهرهوری و ... است که باید متناسب با ارزش افزوده‌ای که نیروی انسانی در دستگاه اجرایی ایجاد می‌کند، پرداخت شود.

کلان

کمسیون تلفیق کلیات لایحه بودجه ۱۴۰۲ را تصویب کرد

ایرنا | رحیم زارع در توضیح نشست عصر سه‌شنبه کمسیون تلفیق لایحه بودجه ۱۴۰۲ مجلس شورای اسلامی گفت: اعضای کمسیون تلفیق با برگزاری ۱۰ جلسه، دقایقی قبل با کلیات لایحه بودجه سال ۱۴۰۲ موافقت کردند.

سخنگوی کمسیون تلفیق لایحه بودجه ۱۴۰۲ خاطرنشان کرد: در جریان رسیدگی به کلیات لایحه بودجه سال آتی، وزرای اقتصاد و امور دارایی، نفت، بهداشت و درمان، تعاون، کار و رفاه اجتماعی، رئیس سازمان برنامه و بودجه، نماینده دیوان محاسبات، نماینده مرکز پژوهش‌های مجلس، رئیس سازمان خصوصی سازی، رئیس خزانة دارى کل کشور، رئیس کل گمرک جمهوری اسلامی ایران در محل کمسیون حضور داشتند.



انجمن قطعه سازان لوازم خانگی، انجمن صنفی صنایع بیسکویت، شیرینی و شکلات ایران، انجمن صنفی کارفرمایی تولیدکنندگان تابلوهای برق ایران، انجمن سازندگان تجهیزات، اتحادیه تولید و صادرات نساجی و پوشاک ایران، انجمن تولیدکنندگان مستربچ و کامپاند، انجمن صنایع نساجی ایران، انجمن قطعه سازان لوازم خانگی، انجمن صنایع شوینده، بهداشتی و آرایشی ایران، انجمن صنفی کارفرمایی تولیدکنندگان لوازم خانگی ایران، مجمع کارآفرینان ایران، انجمن صنایع فراورده های گوشتی ایران، کنون انجمن های صنفی صنایع غذایی ایران، انجمن سازندگان تجهیزات صنعتی ایران، انجمن صنفی تولیدکنندگان لوازم صوتی و تصویری، انجمن صنفی کارفرمایی صنعت پتروشیمی ایران، انجمن تولیدکنندگان و صادرکنندگان ماکارونی ایران، انجمن تولیدکنندگان باتری ایران، انجمن صنفی کارفرمایی پتروشیمی های تولیدکننده پلی استایرن انعطاف، سندیکای تولیدکنندگان سرنگ و سرسوزن ایران و انجمن تولیدکنندگان لوله و اتصالات پی وی سی.

صنعت

به گزارش خبرنگار مهر | ۲۰ انجمن

تولیدی با ارسال ۳ نامه جداگانه به رؤسای قوای سه گانه در مورد وضعیت تأمین مالی و مشکل در اخذ تسهیلات بانکی اعلام کردند که متأسفانه بانک‌ها به دو دلیل ضعف در زمینه تأمین مالی و تسهیلات دهی و قانون ذینفع واحد، از ارائه تسهیلات بانکی به بنگاه‌های بزرگ تولیدی اجتناب می‌کنند و در سال جاری به رغم انتظار حمایت بیشتر از تولید و اشتغال، این موضوع به معضلی نگران کننده برای بنگاههای بزرگ تولیدی تبدیل شده است. در متن نامه انجمن‌ها آمده است: ضمن سیاسی از حمایت‌های بی دریغ حضرت عالی از تولید و اشتغال کشور به استحضار می‌رساند بربنمای هدف گذاریهای صورت گرفته در برنامه ششم توسعه بایستی سهم صنعت و معدن از تأمین مالی سالانه به ۴۰ درصد از کل تسهیلات پرداختی برسد. با این حال در سال ۱۴۰۱ تولید کنندگان به واسطه بخشی از سیاستهای پولی مالی بیشترین فشار را از ناحیه دسترسی اندک به تسهیلات سرمایه در گردش تجربه کردند سیاست گذاران با هدف تقویت تشکیل سرمایه و افزایش سهم تأمین مالی بخش صنعت و معدن تلاش‌های بسیاری را در طول سالهای اخیر در قالب برنامه‌های متعدد انجام داده اند اما با این حال سیاستهای داخلی به ویژه تورم بیشتر این اهداف را ناکام گذاشته و به بخش تولید آسیب جدی رسانده است.

آنچه مسلم است در کشور ما تأمین مالی یکی از موضوعات مهم و چالشهایی است که همواره واحدهای تولیدی با آن دست و پنجه نرم می کنند و متأسفانه بانک‌ها به دو دلیل ضعف در زمینه تأمین مالی و تسهیلات دهی و قانون ذینفع واحد، از ارائه تسهیلات بانکی به بنگاههای بزرگ تولیدی اجتناب می کنند و در سال جاری به رغم انتظار حمایت بیشتر از تولید و اشتغال، این موضوع به معضلی نگران کننده برای بنگاههای بزرگ تولیدی تبدیل شده است. به گواهی آمار رسمی مجموع ارزش تولیدات کشور در سال گذشته ۲۳۰۰ هزار میلیارد تومان بوده و ۶۵۰ هزار میلیارد تومان



علائم روماتیسم قلبی

وقتی علائم ظاهر می شوند، ممکن است به میزان و مکان آسیب های قلبی بستگی داشته باشد به طور معمول علائم تب روماتیسمی حدود دو هفته پس از شروع عفونت استرپتوکوکی بدون درمان آشکار می شود. جثا از گلودرد ناشی از عفونت باکتریایی تب بالا نشانه آن است. معمولاً بعد از عفونت یک مفصل بسیار متورم و قرمز ایجاد می شود که بسیار دردناک است (معمولاً یک مفصل بزرگ مانند زانو، مچ پد، آرنج یا شانه) که بعد از یک یا دو روز با مشکل مشابه در نقاط

دیگر بدن جایگزین می شود. فرمزی پوست کوتاه مدت ممکن است رخ دهد، اما شایع نیست. علائم این بیماری در طول زمان تغییر می کنند این تب معمولاً در مجموعه در مورد چند هفته پس از عفونت استرپتوکوکی گلو رخ می دهد. علائمی که ممکن است به دلیل بیماری های روماتیسمی قلبی ایجاد شود عبارتند از: درد قفسه سینه - تپش قلب - تنگی نفس - تورم مچ پا، مچ دست و موعده است - خستگی بیش از حد - احساس تپش در قفسه سینه

دلایل ایجاد روماتیسم قلبی - علت اصلی تب روماتیسمی عفونت باکتریایی به نام استرپتوکوک ها است. این باکتری باعث یک اختلال التهابی می شود این باکتری باعث گلودرد یا در درصد معدودی از بیماران موجب تب مصلک می شود. تب روماتیسمی باعث می شود بدن به بافتهای خود که به وسیله باکتری ها عفونی شده اند حمله کرده و درد گلو به وجود آید. این واکنش باعث ایجاد التهاب وسیع در بدن شده و پایه و اساس تب

روماتیسمی را شکل می دهد. بیماری های قلبی عفونی ناشی از تب روماتیسمی، بیماری التهابی است که می تواند بر بسیاری از بافت های همدند، به خصوص در قلب، مفاصل، پوست یا مغز تأثیر بگذارد. درجه های قلب می توانند در طول زمان دچار التهاب و زخم شوند. این می تواند در تنگی یا نشت درجه قلب را نتیجه قلب عملکرد طبیعی خود را از دست می دهد. ممکن است این اتفاق، سالها طول بکشد و به ندراسی قلبی منجر شود.

طبیعت در طول تاریخ چهره خشن خود را با پدیده های ویرانگر مثل سیل، آتشفشان، طوفان، گردباد، زمین لرزه، زمین لغزه و پدیده هایی از این دست، نشان داده است. این بلاها و خطرات، بخشی از زندگی انسان بوده و همواره انسان را تهدید می کند. شواهد نشان می دهد که در بین این بلایای طبیعی خسارات جانی و مالی ناشی از سیلاب بیش از سایر سوانح طبیعی و از طرفی وقوع این پدیده به طور مرتب در حال افزایش و خسارات ناشی از آن با همه مراقبت های که انجام می گیرد، بیشتر می شود.

سیل شایع ترین بلایای طبیعی در همه قاره ها بوده و میزان مرگ ناشی از سیل بیشترین میزان را در بین بلایای طبیعی به خود اختصاص داده است.

طبق مطالعات انجام شده در سال های اخیر، سیل خسارت فراوانی بر روی اقتصاد کشورهای آسیایی، افزایش مهاجرت، افزایش گرسنگی، کاهش رشد اقتصادی، افزایش هزینه های سلامتی و افزایش

بیماری های روانی شده است. بلایای طبیعی مانند سیل می تواند آلودگی میکروبی آب های سطحی را به میزان قابل توجهی افزایش دهد. همچنین شوری و آلودگی آب از دیگر پیامدهای این بلایا محسوب می شود. **توصیه های لازم در مواجهه با سیل:** نخستین توصیه در مواجهه با سیلاب، توجه به هشدارهای سازمان هواشناسی و

توصیه های ایمنی در مواجهه با سیلاب



دستورالعمل های منطقه ای است. بر اساس تجربیات، بهتر است در هنگام شروع سیل تمام افسرد در منزل خود بمانند و بیرون نروند، زیرا خطر بیرون رفتن بیشتر از ماندن در منزل است. البته این در صورتی است که افراد نسبت به استحکام ساختمانی که در آن زندگی می کنند یقین حاصل کرده باشند. توصیه می شود قبل از وقوع سیل به اندازه کافی غذا، آب و لوازم ضروری بهداشتی در

منزل خود نگهداری کرده و برای گذران زندگی از طبقات بالای ساختمان ها استفاده کنید. در صورتی که ساکنان مناطق سیل خیز، وقوع سیل را پیش بینی نکرده یا سرعت بالا آمدن آب به قدری است که فرصت جمع آوری و حمل اشیاء گرانبه‌ا وجود ندارد؛ باید این اشیا را به سطوح فوقانی مثل طاقچه ها انتقال داد. در صورتی که سیل و طوفان بسیار شدید

باشد یا احتمال تخریب سقف وجود دارد، توصیه می شود از رفتن به قسمت های میانی پشت بام و نیز پشت بام های شیب دار خودداری شود. ذکر این نکته را نباید از خاطر برد که سیل می تواند زیرسازی ساختمان ها را ضعیف کرده و ساختمان های تضعیف شده را بسیار زود ویران کند، به همین دلیل همواره تأکید می شود ساکنان این مناطق از استحکام منزل خود یقین داشته باشند.

«حال خوب با وزن مناسب»

چگونه کودک ما وزن مناسب داشته باشد؟

امروزه چاقی در دوران کودکی و نوجوانی به صورت یک مشکل همگانی درآمده و به سرعت در حال افزایش است. چاقی در سنین کودکی می تواند منجر به چاقی در بزرگسالی شود، به طوری که ۴۰ تا ۹۰ درصد کودکان چاق در بزرگسالی از چاقی رنج می برند.

همچنین از جمله عوارض وزن زیاد می توان به دیابت، فشارخون بالا، بیماری های قلبی و عروقی، بلوغ زودرس در دختران و تأخیر در بلوغ در پسران، ابتلا به برخی از سرطان ها از جمله سرطان روده و معده، مشکلات تنفسی و مشکلات روحی مثل افسردگی و کاهش اعتماد به نفس اشاره کرد.

برای غذا خوردن قانون بگذاریم. بهتر است وعده های اصلی و میان وعده ها هر روز در ساعت مشخصی مصرف شود. کودک را شش به موقع بخواهیم تا صبح زود بیدار شده و فرصت کافی برای صرف صبحانه داشته باشد. صبحانه بخوریم تا کودک این کار را از ما یاد بگیرد. چپیس و سیب زمینی سرخ کرده حاوی مقدار زیاد چربی است. سعی کنیم به جای آنها از سیب زمینی پخته یا تنوری استفاده کنیم.

میان وعده های سالم مانند میوه و سبزی را برای مصرف فرزندان در خانه و مدرسه تهیه کنیم. با تزئین متنوع میوه ها و سبزی ها کودکان را به خوردن آنها ترغیب کنیم.

به جای سس های کم چرب مثل مایونز می توانیم در منزل با استفاده از ماست و سبزی های خشک شده معطر، روغن زیتون، آب لیموی تازه یک سس خوشمزه برای کودکان تهیه کنیم.

مصرف نوشابه ها، آبمیوه

های صنعتی را کم کنیم و به جای آن آب، دوغ کم نمک، یا عرقیات سنتی به کودک بدهیم. بستنی سرشار از مواد قندی است و کالری بالایی دارد. پس بهتر است کمتر مصرف شود. می توانیم با آبمیوه های طبیعی در منزل بستنی یخی درست کنیم و به کودک بدهیم. به هیچ عنوان از شیرینی، شکلات، پیتزا و سایر فست فودها به عنوان پاداش و جایزه برای کودکان و نوجوانان استفاده نکنیم، زیرا کودکان گمان می کنند این خوراکی ها بهتر از سایر غذاها هستند. تا حد امکان کیک و شیرینی را به صورت خانگی تهیه کنیم. در غیر این صورت کیک ها و بیسکویت های ساده را برای خرید انتخاب کنیم، زیرا انواع خامه ای و کرمدار و یا با روکش شکلاتی، چربی زیادی دارد. به کودکان خود یاد دهیم چگونه می توانند از مقدار قند موجود در محصولات غذایی آگاه شوند. آنها را به رقابت واداریم که از بین محصولاتی که دوست دارند نوعی که میزان قند کمتری دارد را انتخاب کنند. سعی کنیم مقدار روغن و شکر موجود در غذاهای مصرفی خانواده را کاهش دهیم.

انواع سوسیس و کالباس دارای چربی بالا هستند، مصرف آنها را محدود کنیم. برای تماشای تلویزیون و بازی های یارانه ای قانون بگذاریم. کودکان نباید بیشتر از ۲ ساعت در روز را صرف سرگرمی و فعالیت های نشستنه مثل تماشای تلویزیون، کار با رایانه، تبلت و دیگر وسایل الکترونیکی کنند. میزان مطلوب فعالیت بدنی برای کودکان دست کم یک ساعت در روز است. می توانیم به تدریج مدت زمان فعالیت بدنی روزانه کودک را به یک ساعت برسانیم.



از بلغاریتسی چه میدانید

باقوه مضر و خطرناک هستند. حتی یکی از مطالعات دانشگاه متروپولیتن لندن نشان می دهد که ۶ نوع باکتری روی برآش آرایشی و لوازم آرایشی فاسدشده وجود دارند. در مورد لوازم مخصوص به چشم هم باید بگوییم که هر کدام از این محصولات (مخصوصاً خط چشم) می توانند باعث ابتلا به بلغاریتسی حاد شوند. چون توانایی این را دارند که غدد میبومین پلک را مسدود کنند و ترشح چربی های لازم برای سطح چشم را کاهش بدهند. خود این وضعیت، باعث می شود که اشک های چشم سریعاً تبخیر شوند. بلغاریتسی درمان نشده یا ابتلای دوباره به آن می تواند به فولیکول های مژه نیز آسیب برساند و باعث ریزش مژه ها شود. دکتر فرانچسکا مارچنتی (متخصص چشم) می گوید: «این خطر را با تمیز کردن روزانه چشم ها و با استفاده از دستمال های مرطوب مخصوص پلک به حداقل برسانید. هر شب هم آرایش چشم را پاک کنید و حتماً لوازم آرایش مخصوص چشم را هر ۳ ماه تعویض کنید». ترغند کاربردی دیگر، انتخاب لوازم آرایشی است که به راحتی شسته شوند، چون این محصولات معمولاً غدد پلک ها را مسدود نمی کنند.

قتنها

بله درست است! بلغاریتسی می تواند به رژیم غذایی ما هم مرتبط باشد. درواقع، این ارتباط در التهاب و عدم تعادل در روده ما ریشه دارد. به گفته دکتر مارچنتی، «زیاده روی در مصرف مواد قندی، مانند محصولات فرآوری شده و صنعتی، می تواند وضعیت روده ما را آشفته کند و باعث شکل گیری التهاب شود. به همین دلیل، من توصیه می کنم که رژیم غذایی تان را بر مبنای محصولات ضدالتهابی تنظیم کنید. یعنی مقدار زیادی از مواد غذایی تازه مانند سبزی ها بر گدار، اسیدهای چرب ضروری و املاح بخورید. رژیم

همواره تأکید می شود تمامی افراد ساکن در مناطق سیل خیز، در هنگام ورود آب به خانه، به سطح آب در محیط اطراف خود توجه داشته باشند تا بتوانند تخمینی از بالا آمدن سطح آب و میزان پیشرفت سیل داشته باشند نکته دیگر اینکه تا زمانی که از سلامت منابع آب یا آب لوله کشی اطمینان نداریم، از آب ذخیره شده استفاده نکنیم. اگر قصد خروج موقت از منزل را داریم، توصیه می شود به میزان کافی آب، مواد خوراکی و وسایل ضروری و در کنار آن پوشاک و البسه کافی همراه خود داشته باشیم؛ چرا که هر لحظه امکان دارد در هنگام بروز سیل تا چند روز مجبور به بیرون ماندن از خانه و زندگی در محیط باز باشیم افرادی که در هنگام بروز سیل بیرون از منزل هستند باید هنگام عبور از میان آب، بسیار مراقب باشند؛ چرا که حتی ارتفاع ۱۵ سانتیمتری آب با جریان شدید کافی است تعادل انسان را بر هم زند. بنابراین می توان در صورت امکان، از یک تکه چوب برای تخمین مسیر پیرامون خود و سطح زیر آب استفاده شود.

تأکید می شود از تردد در نزدیک سدها و آب بندها به طور جدی خودداری شود. باید تماس خود را با آب باقیمانده از سیل به کمترین میزان ممکن رساند، زیرا احتمال آلودگی شدید آب های روان ناشی از سیل زیاد است و سهل انگاری در این زمینه می تواند عواقب بسیار بدی را به دنبال داشته باشد.

ریزش مو

این نوشیدنی های خوشمزه ریزش موی اقایان را زیاد میکند

استرس، رژیم غذایی نامناسب و بیماری های زمینه ای همگی از عوامل شناخته شده ریزش مو به شمار می روند اما مطالعه ای جدید نشان داده است که نوشیدنی های انرژیزا نیز جزو همین عوامل هستند. گروهی از متخصصان چینی با بررسی نتایج یک مطالعه ادعا کرده اند: مردانی که نوشابه های انرژیزا، نوشابه های گازدار، نوشیدنی های ورزشی و حتی چای و قهوه شیرین شده می نوشند، بیشتر در معرض خطر ریزش مو قرار دارند. کارشناسان دانشگاه «سینگوا» در پکن از ۱۰۰۰ مرد خواستند هر هفته یک تا سه لیتر از این نوشیدنی ها مصرف کنند. آن ها دریافتند افرادی که روزانه بیش از یک نوشیدنی شیرین مصرف می کنند در مقایسه با مردانی که نوشیدنی های بدون کافئین و قند مصرف می کنند، ۴۲ درصد بیشتر در معرض خطر ریزش مو قرار دارند.

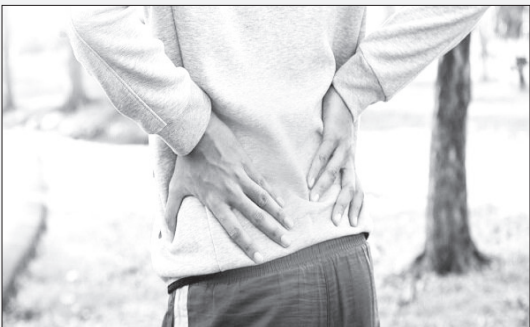
مردانی که اذعان کردند ریزش مو دارند نیز گفتند به طور میانگین هفته ای ۱۲ نوشیدنی شیرین مصرف می کنند. پژوهشگران نشریه «نوترینتس» (Nutrients) عادات بیش از ۱۰۰۰ مرد چینی ۱۸ تا ۴۵ ساله را بررسی و بیش از چهار ماه روی آن ها مطالعه کردند. شرکت کنندگان در طول این بازه زمانی، باید عادات غذایی و نیز پیشینه سلامت روان خود را ثبت می کردند. این مطالعه همچنین نشان داد افرادی که بیشتر از غذاهایی فوری (فست فود) و کمتر از سبزیجات استفاده می کنند، ریزش موی سریع تری دارند. علاوه بر این، گفته شده است خطر ریزش مو در آن هایی که دچار افسردگی هستند به مراتب بیشتر است.

نشریه «سان» به نقل از «شارون وونگ»، متخصص پوست، می گوید: سلول های فولیکول مو از نظر سرعت تقسیم بندی در بدن رتبه دوم را دارند و به تمام مواد مغذی رژیم غذایی سالم و متعادل نیاز دارند. این رژیم شامل پروتئین های بدون چربی، کربوهیدرات ها و چربی های سالم، ویتامین ها و مواد معدنی است اما هیچ ماده غذایی فوق العاده ای (ابرغذا) برای مو وجود ندارد. از آنجا که مو ساختار ضروری برای بقا نیست، بدن استفاده از مواد مغذی برای رشد مو را در اولویت نمی گذارد. همچنین کمبود مواد مغذی و رژیم های غذایی نامناسب از دلایل شایع نازک شدن مو و ریزش آن است.

کمبود خواب

کمبود خواب، یکی از عواملی است که می تواند مشکلات ناحیه چشم را تشدید کند. خواب، فرصتی است برای استراحت بدن و بیدار ماندن بیش از حد، چشم ها را به فعالیت شدید و خستگی مفرط وادار می کند. مطالعات علمی هم نشان داده اند که چشم ها حداقل در ۵ ساعت شبانه نیاز دارند تا بتوانند خودشان را کاملاً بازسازی کنند و جریان خون مطلوب را به چشم ها برسانند. خواب بی کیفیت در درازمدت می تواند با بسیاری از بیماری های ناحیه چشم مانند گلوکوم و دژنراسیون ماکولا ناشی از افزایش سن هم مرتبط باشد.

بدخوابی با کمر درد مرتبط است



بهداشت نیوز | محققان در حال بررسی ارتباط بین بی خوابی و کمردرد هستند. به نقل از مدیکال نیوز، محققان رابطه بین اختلالات خواب مختلف نظیر بی خوابی، مدت زمان کوتاه خواب، مدت زمان طولانی خواب و خواب آلودگی در طول روز را با کمردرد ارزیابی کردند. یافته ها نشان می دهد که بی خوابی می تواند باعث کمردرد شود و بالعکس. کمردرد بسیار شایع است و افراد در هر سنی را تحت تأثیر قرار می دهد. بر اساس مطالعه بار بیماری های جهانی در سال ۲۰۱۵، ۷.۳ درصد از جمعیت جهان - یا ۵۴۰ میلیون نفر - در هر زمان کمردرد محدودکننده فعالیت را تجربه می کنند و این علامت علت اصلی ناتوانی در سراسر جهان است. برخی از عوامل سبک زندگی با خطر بالاتر کمردرد مرتبط هستند که شامل مشاغل سخت، سیگار کشیدن، چاقی و میزان پایین فعالیت بدنی است. چندین مطالعه نشان داده اند که کیفیت بد خواب و کمردرد با هم ارتباط دارند. یک مطالعه مقطعی که بین ۹۶۱۱ شرکت کننده انجام شد به این نتیجه رسید که کمردرد با مدت زمان کوتاه خواب و کیفیت پایین خواب مرتبط است.

در مطالعه دیگری، محققان کیفیت خواب و شدت درد را در ۸۰ بیمار مبتلا به کمردرد ارزیابی کردند. آنها مشاهده کردند که یک شب خواب با کیفیت پایین، روزی پر درد را به همراه دارد. علاوه بر این، یک روز با کمردرد شدید با کاهش کیفیت خواب شبانه بعدی همراه بود که نشان دهنده یک رابطه دو طرفه بین کیفیت خواب و شدت درد در بیماران مبتلا به کمردرد است.

اهمیت زیاد باکتری های روده در سلامت این عضو حساس بدن

شواهد بسیاری مبنی بر فواید میکروبیوم روده برای عملکرد صحیح بدن وجود دارند. اعضای این جامعه میکروبی، ویتامین ها را تولید می کنند، به ما در هضم غذا کمک می کنند، از رشد باکتری های مضر جلوگیری می کنند و سیستم ایمنی بدن را تنظیم می کنند. اکنون یک مطالعه جدید توسط محققان دانشکده پزشکی دانشگاه واشنگتن در سنت لوئیس، نشان داده است که میکروبیوم روده در سلامت مغز نیز نقش کلیدی دارد. این مطالعه که روی موش ها انجام شد، نشان داده است که باکتری های روده، بر رفتار سسلول های ایمنی در سراسر بدن، از جمله سلول های در مغز که می تواند به بافت مغز آسیب برسانند و شرایط تخریب کننده عصبی مانند آلزایمر را تشدید کنند، تأثیر می گذارد. یافته های تحقیقاتی، امکان تغییر شکل میکروبیوم روده را به عنوان راهی برای پیشگیری از درمان بیماری های تخریب کننده عصبی، پیشنهاد می کنند. نتایج تحقیقاتی همچنین، رویکرد جدیدی را برای پیشگیری و درمان اختلالات تخریب کننده عصبی از طریق اصلاح میکروبیوم روده با آنتی بیوتیک ها، پروبیوتیک ها و رژیم های غذایی پیشنهاد می کند. محققان گفته اند: شواهدی وجود دارد که نشان می دهد، میکروبیوم های روده در افراد مبتلا به بیماری آلزایمر با افراد سالم متفاوت است؛ اما مشخص نیست که این تفاوت ها علت بیماری هستند یا نتیجه آن یا هر دو و ما دقیقاً نمی دانیم تغییر میکروبیوم چه تأثیری بر روند بیماری دارد. برای پاسخ به این سؤالات، محققان، میکروبیوم های روده موش هایی که مستعد ابتلا به آلزایمر و اختلال شناختی بودند را تغییر دادند. موش ها از نظر ژنتیکی به گونه ای اصلاح شده بودند که نوع جهش یافته ای از پروتئین تاو را که ۹ تا ماهگی به نوروں ها آسیب می رساند و باعث آتروفی مغز می شد، بیان کنند. علاوه بر این، موش ها حامل گونه ای از ژن APOE انسانی، که یک عامل خطر ژنتیکی اصلی برای آلزایمر است، بودند. هنگامی که این موش ها و بدو تولد، تحت شرایط استریل رشد کردند، نشانه ای از میکروبیوم های روده در آنها مشاهده نشد و در سن ۴۰ هفتگی، آسیب مغزی این موش ها بسیار کمتر از موش هایی بود که دارای میکروبیوم های طبیعی روده بودند. هنگامی که این موش ها در شرایط عادی و غیراستریل رشد کردند، میکروبیوم های طبیعی ایجاد کردند. به گزارش سیناپرس، با این حال، یک دوره آنتی بیوتیک در ۲ هفتگی، ترکیب باکتری ها را در میکروبیوم های آنها به طور دائم تغییر داد و میزان آسیب مغزی مشهود در موش های نر نیز کاهش یافت. درمان آنتی بیوتیکی تأثیر معنی داری بر تخریب عصبی در موش های ماده نداشت. پژوهشگران توضیح داده اند: ما قبلاً از مطالعات روی تومورهای مغزی، رشد طبیعی مغز و موضوعات مرتبط دریافت کرده ایم که سلول های ایمنی در مغز مردان و زنان، پاسخ های بسیار متفاوتی به محرک ها می دهند. بنابراین یافتن این تفاوت بین مغز موش های نر و ماده، پس از دستکاری میکروبیوم روده، تعجب آور نیست؛ اگرچه نمی توان گفت معنی آن دقیقاً چیست. آزمایش های خاصی از باکتری های روده به عنوان محصولات متابولیسم آنها تولید می شوند، با تخریب عصبی مرتبط هستند. به نظر می رسد که این اسیدهای چرب با زنجیره کوتاه، با فعال کردن سلول های ایمنی در جریان خون منجر به تخریب عصبی می شوند که به نوبه خود نوعی سلول های ایمنی را در مغز فعال می کند تا به بافت مغز آسیب برسانند. دانشمندان اظهار داشته اند: یافته های ما بیشش های مهمی را در مورد تأثیر میکروبیوم روده بر تخریب عصبی ارائه می دهد و درمان هایی را پیشنهاد می کند که با تغییر میکروب های روده، ممکن است بر شروع یا پیشرفت اختلالات تخریب کننده عصبی، تأثیر بگذارد.





«تاناکورا» و قصه چند قتل خانوادگی



ایسنا | رضا بهرامی از اجرای نمایش «تاناکورا» به عنوان نمایش تازه خود خبر داد، نمایشی که در آن چند قتل خانوادگی رخ می‌دهد. این کارگردان تئاتر درباره اجرای این نمایش گفت: این روزها مشغول تمرین و آماده‌سازی نمایش «تاناکورا» هستیم که متن آن را کهید تاراج نوشته است. او با ارایه توضیحاتی درباره داستان این نمایش افزود: این نمایش قصه سه خواهر است که عاشق تعزیه هستند ولی دو برادر دارند که مانع عشق آنها به تعزیه می‌شوند و در نهایت این ماجرا با قتل و کشتار به پایان می‌رسد و سرانجام تلخی دارد. بهرامی اضافه کرد: فعلا مراحل کسب مجوز اجرا را طی می‌کنیم و قرار است نمایش ما بعد از دریافت مجوز از سوسی شورای نظارت و ارزشیابی، از نیمه دوم بهمن در تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه برود. به گفته او، این نمایش با بازی مجید رحمتی، الهه شه‌پرست، لیخند بدیمی، مهدی ضیاییان، حسن تدینی و یکی دو بازیگر دیگر که به این ترکیب اضافه می‌شوند، روی صحنه خواهد رفت.رضا بهرامی خود طراحی صحنه این نمایش را انجام می‌دهد و طراحی لباس بر عهده الما گشتاسب است. همچنین شایان کیانی با طراحی پوستر و آرش فصیح به عنوان مدیر تولید با اجرای این اثر نمایشی همکاری دارند.



طی روزهای گذشته صورت گرفت

انتشار دو آلبوم موسیقی از یک هنرمند پیشکسوت موسیقی مقامی گوران



مهر | دو آلبوم «شیخ‌امیری» و «طرز رستم» از آثار تازه منتشرشده در بازار موسیقی است که به نازگی با هنرمندی مرحوم یدالله تیموری از پیشکسوتان موسیقی مقامی ایران پیش روی مخاطبان قرار گرفته است. دو آلبوم «شیخ‌امیری» و «طرز رستم» در قالب اجرای مقام‌های باستانی تنبور حوزه گوران به روایت مرحوم استاد یدالله تیموری و به تهیه‌کنندگی کامران همت‌پور در دسترس شنوندگان قرار گرفت. آلبوم «شیخ‌امیری» به روایت استاد یدالله تیموری اثر اولی است که در قالب مقام‌های باستانی حوزه گوران با قطعات «باریه»، «پاوه موری»، «پیردوران»، «خاموشی»، «شیخ‌امیری» و قطار منتشر شده‌اند. آلبوم «طرز رستم» نیز عنوان دیگر اثر این هنرمند فقید موسیقی مقامی منطقه گوران است که در قالب معرفی آثاری چون «اون لون»، «طرز رستم»، «شاه خوشین»، «کاکه سویی»، «گله و دره»، «مجنونی»، «مناجات» در دسترس علاقه مندان موسیقی مقامی منطقه گوران قرار گرفته است. استاد یدالله تیموری که دهم آبان سال از ۱۳۹۵ درگذشت جمله هنرمندان برجزیده تنبور نوازی کرمانشاه بود که ۲۸ مرداد سال ۱۳۱۸ در کرمانشاه به دنیا آمد. او از کودکی با صدای تنبور پدرش مرحوم استادعبدالله تیموری جذب این ساز شد و از محضر وی و استاد سید قاسم افضلی کلام‌ها و مقام‌ها ونظم‌های تنبور را فرا گرفت. او از هنرمندانی بود که در طول هفتاد سال فعالیت حرفه‌ای خود شاگردانی چون جلیل جهانگرد و جمیل رحمتی را به جامعه موسیقی نواحی ایران معرفی کرد.

بهرورز رضوی: درآمد پایین و هزینه بالا دلیل کم‌توجهی به مستند رادیویی است

ایرنا |بهرورز رضوی صدایشپه، بازیگر و مجری رادیو و تلویزیون که در نخستین جشنواره ملی مستند رادیویی پراک هم حضور داشت، مستندسازی رادیویی را مبنی بر حقیقت‌گویی و راستی آزمایی دانست و افزود: برای کشف استعدادهای برنامه‌سازی در حوزه مستند رادیویی تریق جوایز ارزنده بسیار تاثیر گذار است و زمانی جشنواره‌های رادیویی بر ارتقاء سطح برنامه‌سازی تاثیر گذار خواهند بود که جوایز جشنواره‌ها ارزنده باشد. رادیو سبب جلب اعتماد عمومی می‌شود وی با بیان اینکه نقش رادیو در تقویت اعتماد عمومی و افزایش سرمایه اجتماعی بسیار موثر است، گفت: رادیو زمانی نقش خود را به خوبی و با حقیقت انجام دهد، سبب جلب اعتماد عمومی می‌شود. این گوینده رادیو با اشاره به راهکارهایی برای تقویت جریان مستندسازی در رادیو افزود: مستند سازی در رادیو اگر با حقیقت‌گویی و راستی آزمایی تدارک شود، راه خود را خواهد یافت. وی همچنین گفت: نیت خیر داشتن بر برگزاری جشنواره‌ها می‌تواند در روند رو به رشد جشنواره‌های رادیویی تاثیر گذار باشد و حتی اگر مدیران و برنامه‌سازان با همدگر سازش داشته باشند، می‌توانند بر هم‌افزایی جشنواره تاثیر بگذارند. رضوی در آمد پایین و هزینه بالا برای ساخت را دلیل کم‌توجهی به مستند رادیویی دانست و گفت: با توجه به اینکه تولید مستند کار سخت و پرهزینه‌ای است، عواندی ندارد. برای ترویج مستندسازی رادیویی می‌توان سیاست‌های تشویقی را پیش گرفت.

نقد انیمیشن عمارت تسخیر شده ماپت‌ها

(Muppets Haunted Mansion) | رویارویی با ترس‌ها

و عناصر تعلیق برانگیز و هیجان‌آور آنقدر خنده‌دار هستند که مخاطب باید خودش را جای یه کودک تازه به حرف افتاده بگذارد. معمایی در Muppets Haunted Mansion برای حل کردن وجود ندارد و داستان یک خط مستقیم را می‌گیرد و می‌برد، نه آدرنالینی جابه‌جا می‌شود و نه تعلیقی که مخاطب را به چالش بکشد. هر چه که است تنها یک دقیقه شماری است برای پایان ماپت‌ها که البته اگر بیننده دلش بخواهد تا بالا آمدن تیتراژ پای تلویزیون‌نشیند

عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها با خود در گریز ژانری دارد و نمی‌تواند یک چشم‌انداز مناسب از سبک و ژانر را به مخاطب دهد

عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها با خود در گریز ژانری دارد و نمی‌تواند یک چشم‌انداز مناسب از سبک و ژانر را به مخاطب ارائه دهد. این نمایش هم کمدی است و هم ترسناک و هم اینکه دوست دارد تنها به‌عنوان یک درام پیش برود. ماپت‌ها از هر ژانری به مقداری مسالوی در خود آمیخته است که همین باعث می‌شود بیننده نتواند یک سوی مناسبی را برای تماشای انتخاب کند و نهایتا

به جایی می‌رسد که همه چیز برایش همچون نمایشی بی‌معنی جلوه می‌رود و تبدیل به خسته کننده ترین انیمیشن ماپت‌ها می‌شود.

به په در حال مسحور شدن در انیمیشن عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها

مضمون عمارت تسخیر شده ماپت‌ها رویارویی با ترس‌ها و ستجیده عمل کردن است. این مضمون‌ها مانند شعارهای پر زرق و برقی مداوم در گوش مخاطب فریاد زده می‌شوند و بر سطح باقی می‌مانند. هیچ چالش بزرگ و خاصی برای گونزو وجود ندارد و ترس‌های او اصلا به‌عنوان یک اتفاق تصویری دراماتیزه نمی‌شوند. نمایش ترس‌های این شخصیت در حد یک شوخی هستند و گویی گونزو از ابتدا قرار است برنده باشد. چرا که به هیچ چالش جدی‌ای کشیده نمی‌شود.

از سمت دیگر شخصیت په‌په شاه میگوی بدون فکر و ندان که تمایلات‌اش دست آخر نزدیک است کار دشتش بدهند مقداری هیجان انیمیشن را با گرفتار شدن در دام بیوهی سیاه بالا می‌برد اما از آنجایی که این موقعیت آنقدرها قدرتمند جلوه نمی‌رود و زود فروکش می‌کند نمی‌توان بدان امید چندانی داشت.

انیمیشن عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها به آنچه که در سر دارد نمی‌رسد و نمی‌تواند یک بکگردان ژانری مناسب را برای خودش خلق کند

انیمیشن عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها به آنچه که در سر دارد نمی‌رسد و نمی‌تواند یک بکگردان ژانری مناسب را برای خودش خلق کند. این اثر می‌خواسته که هم کودکان را تحت تاثیر قرار دهد و هم اینکه بزرگسالان را با خود همراه کند که البته آنقدر جانبداری کودکان را کرده است که هم بزرگسالان از آن ناامید شده‌اند و هم سنین پایین‌تر با یکسری اده‌های غلو شده گیر افتاده‌اند.

Muppets Haunted Mansion انیمیشنی است که با ریتمی کند حرکت می‌کند اما می‌تواند با فرم زیبایی خود و موسیقی‌های جذابش، شما را سرگرم کند اما اصلا نباید این انتظار را داشت که عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها بتواند اثری خوشحال کننده و مهیج برای‌تان باشد. این اثر آنقدر تمام نمای کارهایی است که ایده‌ی خوبشان را بی‌تجربگی سازندگان آن‌ها بر باد رفته است.



انیمیشن اما در جلوه‌های ویژه بسیار عالی عمل می‌کند و با خلق جلوه‌های کمپیوتری زنده و طبیعی در ساخت فضای ترسناک فیلم مشارکت خوب دارد. روح‌ها و مردگانی که سر از قبر بیرون آورده‌اند و مشغول آواز، صحبت و... هستند در نوع خود بسیار زیبا طراحی شده‌اند و می‌توانند محتوا را به جلو بکشانند. نورپردازی‌ها و فضای گوتیک اثر هم یکی دیگر از نکات مثبت انیمیشن است. طراحان این انیمیشن توانسته‌اند به‌خوبی این فرم را در خدمت محتوا در آورند و قالب ترسناک عمارت تسخیر شده ماپت‌ها را از این طریق دراماتیزه کنند.

Muppets Haunted Mansion یک انیمیشن موزیکال است که موسیقی‌اش نه آنقدر زیاد است که اثر را شلوغ کند و نه آنقدر کم و آب رفته که در میان محتوای اثر گم شود

Muppets Haunted Mansion یک انیمیشن موزیکال است که موسیقی‌اش نه آنقدر زیاد است که اثر را شلوغ کند و نه آنقدر کم و آب رفته که در میان محتوای اثر گم شود. از طرفی دیگر هم این اثرانه‌ها آنقدر گوش‌نواز و زیبا ساخته شده‌اند که به‌تنهایی می‌توان از آن‌ها لذت برد. اما چیزی که در عمارت تسخیر شده‌ی ماپت‌ها از آن دهنده می‌کند این است که موسیقی انیمیشن در اختیار بعد ترسناک فیلم نیست. در سکاسی که مرده‌ها از قبر بیرون می‌آیند موزیک آنقدر سکاس را تلطیف می‌کند که بیننده از هیجان می‌افتد و بین یک کمدی و وحشی نصفه و نیمه گیر می‌کند.

این سکاس جایی است که می‌شد مخاطب را بر از تعلیق و استرس کرد و او را برای یک ماجراجویی ترسناک به درون عمارت جزنده فرستاد اما متأسفانه چنین اتفاقی نمی‌افتد و ما گنج و مبهوت آن وسطاها به‌ندبل سبک قصه هستیم.

گونزو و په په در حال برق گرفتگی در انیمیشن عمارت تسخیر شده ی ماپت ها

Muppets Haunted Mansion در اینجا اولین شانس خود برای خلق قالب جهان بینی‌اش را از دست می‌دهد و از طرفی، هم خود را سرگردم می‌کند و هم بیننده‌ای که طبق تاریخچه‌ی دیگر انیمیشن ماپت‌ها به تماشای این نمایش نشسته است. این سکاس همان موقعیت خوبی بود که کارگردان می‌توانست از ابتدا میخ‌اش را بکوبد و تکلیف همه را با په‌په، گونزو و اتفاقات پیرامون‌شان مشخص کند. اما این حرکت اتفاق نمی‌افتد و په‌په و گونزو به راحت‌ترین و لطیف‌ترین شکل ممکن وارد خدای جزنده می‌شوند که در آن‌جا نیز اتفاقات به‌همین شیوه پیش می‌رود

حضور چهره های شاخص در هفتمین دوره تئاتر فجر

در جشنواره هفتم تئاتر فجر برای اولین بار بخش عروسکی و فیلم‌تئاتر هم اضافه شده و این جشنواره در بخش‌های مسابقه، ویژه، جنبی، کودک، عروسکی و فیلم‌تئاتر برگزار شده و ۵۶ اثر شرکت‌کننده در این جشنواره در این بخش‌ها روی صحنه رفته‌اند.

در جشنواره هفتم نمایش «برنده و فیل» حضور داشته که ویژه مخاطب کودک بوده است. عیسی یوسفی‌پور که بیشتر در حوزه عروسکی فعال است، با نمایش «اردوی کوچولوها» دیگر هنرمند حاضر در این دوره از جشنواره است.

«آرمون» به نویسندگی و کارگردانی مجید افشاریان، «آوات» نوشته قانع سلطانی و کار مهرداد بختیاری، «برای دنیا» به نویسندگی و کارگردانی حجت‌الله سبزی، «برده جدید» نوشته و کار محمد احمدی و ... از دیگر آثار شرکت‌کننده در این جشنواره. این جشنواره برخلاف دوره‌های پیشین که با مشارکت نهادهایی مانند سپاه پاسداران یا جهاد سازندگی و ... برگزار شده بود، توسط مرکز هنرهای نمایشی و وزارت ارشاد اسلامی برپا شده است.

در هفتمین جشنواره تئاتر فجر چند نام آشنا به چشم می‌خورد که می‌توان از مرتضی ممیز ، آتیلا پسیانی ، فرهاد مهندس‌پور ، سیامک صفری ، داود فتحعلی‌بیگی، جواد انصافی و امیر دژاکام نام برد. هفتمین دوره جشنواره تئاتر فجر همچون دوره ششم با دبیری علی منتظری از دوازدهم تا ۲۲ بهمن سال ۶۷ برگزار شده است. این دوره از جشنواره با افزایش چشمگیر آثار شرکت‌کننده و نیز با حضور نام‌هایی برگزار شده که چهره‌های شاخصی در تئاتر ما هستند.



ایسنا | در هفتمین جشنواره تئاتر فجر چند نام آشنا به چشم می‌خورد که می‌توان از مرتضی ممیز ، آتیلا پسیانی ، فرهاد مهندس‌پور ، سیامک صفری ، داود فتحعلی‌بیگی، جواد انصافی و امیر دژاکام نام برد.

هفتمین دوره جشنواره تئاتر فجر همچون دوره ششم با دبیری علی منتظری از دوازدهم تا ۲۲ بهمن سال ۶۷ برگزار شده است.

این دوره از جشنواره با افزایش چشمگیر آثار شرکت‌کننده و نیز با حضور نام‌هایی برگزار شده که چهره‌های شاخصی در تئاتر ما هستند.

نمایشی که از «تئاتر مقاومت» به «فجر» رسید یادداشت‌های شهید بی‌سر

بهاره کاظمی تهیه‌کننده و کارگردان نمایش رادیویی «روایت ناتمام زیبای خط خطی» که آخرین اجرای روز نخست بخش رادیو تئاتر جشنواره چهل و یکم تئاتر فجر بود، درباره موضوع این نمایش گفت: ادات گروه ما به مقام شامخ شهدا و اهمیت نقش آن‌ها در رشد و شکوفایی امروز کشور منجر به ساخت و تولید این نمایش در شبکه استانی صلی مرکز قزوین شد. وی درباره داستان نمایش عنوان کرد: شهید مرتضی قربانزاده که سوزه اصلی نمایش ما بود در منطقه دوفلقاره ی آبادان سر از تنش جدا می‌شود. اکنون سال‌ها از این ماجرا گذشته و به نازگی پلاک و دفترچه یادداشت مرتضی پیدا شده و بازخوانی غریبی از زندگی او هویدا می‌شود. این کارگردان

با بیان اینکه نویسندگی این نمایش را اصغر خلیلی بر عهده داشته است، افزود: داستان نمایش بر اساس واقعیت نوشته شده و حاصل همان یادداشت‌های روزنوشته شهید است که در قالب کتلیبی نیز منتشر شده است. کاظمی ادامه داد: بخش‌هایی از داستان نمایش درحدل‌هایی میان پلاک و دفترچه یادداشت شهید است که بخش‌های مهمی از زندگی شهید را روایت می‌کنند و جزو جذابیت‌های ویژه اثر محسوب می‌شوند. وی با اشاره به اینکه نمایش رادیویی «روایت ناتمام زیبای خط خطی» از جشنواره مقاومت به صورت مستقیم به جشنواره فجر معرفی شده است، افزود:

سعی کردیم با افکت‌های زنده و اجرای دقیق و هماهنگ آن با اجرای بازیگران نمایش، باورپذیری بیشتری برای مخاطب ایجاد کنیم. کاظمی که خود در این اثر بازی کرده است، یادآور شد: نمایش ما با هفت بازیگر اجرا شد که نقش‌های آن را اعمار رسولی، سید ابراهیم میرقاسمی، زهرا علیچلانی، فروزان نجراری، علی رئیسی، نگین محمدحسین زاده برعهده داشتند.

همچنین نمایش با گویندگی شهناز خواجه ونداجرا شد و وی در پایان عنوان کرد: حسن نوری صدابرداری کار را برعهده داشت و امیر امیدی را دافکتور ما بود. همچنین الهه مهربان دستیار تهیه، فرشته یارقلی دستیار کارگردان و مانی خلیلی طرح صحنه و پوستر را بر عهده داشتند. بخش رادیو تئاتر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با داوری حمید منوچهری، محسن سوهانی و نورالدین جوادیان از ۲۵ تا ۳۰ دی در تماشاخانه مهر به نشانی خیابان حافظ نرسیده به خیابان سمیه برگزار خواهد شد.

دستیار کارگردان و مانی خلیلی طرح صحنه و پوستر را بر عهده داشتند. بخش رادیو تئاتر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با داوری حمید

منوچهری، محسن سوهانی و نورالدین جوادیان از ۲۵ تا ۳۰ دی در تماشاخانه مهر به نشانی خیابان

حافظ نرسیده به خیابان سمیه برگزار خواهد شد.

دستیار کارگردان و مانی خلیلی طرح صحنه و پوستر را بر عهده داشتند. بخش رادیو تئاتر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر با داوری حمید

منوچهری، محسن سوهانی و نورالدین جوادیان از ۲۵ تا ۳۰ دی در تماشاخانه مهر به نشانی خیابان

حافظ نرسیده به خیابان سمیه برگزار خواهد شد.

طرز تهیه شربت بیدمشک

مواد لازم: شکر ۱ کیلوگرم ، عرق بیدمشک ، ۲،۵ پیمانه ، زعفران دم کرده ۱ قاشق غذاخوری ، برای تهیه شربت بیدمشک سنتی ابتدا یک قابلمه مناسب انتخاب می کنیم و شکر را به همراه ۲ پیمانه عرق بیدمشک و زعفران دم کرده به قابلمه اضافه می کنیم، سپس قابلمه را روی حرارت بسیار ملایم قرار می دهیم. توجه داشته باشید که حرارت زیر قابلمه باید بسیار ملایم باشد، چون نمی خواهیم این شربت را بجوشانیم. به دلیل اینکه عطر عرق بیدمشک خیلی سریع می پزد برای اینکه شربت خوش عطری داشته باشیم باید از جوشیدن شربت جلوگیری کنیم. حالا شربت را آرام آرام به صورت مداوم هم می زنیم تا شکر به طور کامل حل شود، پس از اینکه شکر به طور کامل حل شود، پس از اینکه شربت ولرم شود، پس از اینکه شربت ولرم شد، باقیمانده عرق بیدمشک را به قابلمه اضافه می کنیم و با قاشق به خوبی مخلوط می کنیم تا عرق بیدمشک با شربت ترکیب شود، سپس صبر می کنیم تا شربت در دمای محیط کاملاً خنک شود. پس از اینکه شربت کاملاً خنک شد، آنرا درون ظرف شیشه ای درب دار می ریزیم و در یخچال نگهداری می کنیم. توجه داشته باشید که شربت های مثل این شربت حتماً باید در یخچال نگهداری شوند تا رنگ و طعم شان حفظ شود. برای سرو این شربت خوشمزه نسبت به ذائقه خود ۲ تا ۳ قاشق غذاخوری از شربت را داخل یک لیوان مناسب می ریزیم، سپس باقیمانده لیوان را با آب سرد پر می کنیم و چند تکه یخ قالبی هم درون لیوان می اندازیم و با قاشق مخلوط می کنیم.

طرز تهیه تاس کباب باسویا

حلقه ای برش می زنیم.

مرحله پنجم

در ادامه پوست هویج و سیب زمینی را جدا کرده و پس از شستن به صورت ورقه ای و میوه به را به صورت هلالی اسلایس می کنیم. حالا الوها را شسته و پیازهای حلقه ای خرد شده را درون یک قابلمه مناسب می چینیم.

مرحله ششم

در این مرحله به ترتیب اسلایس های هویج و به را روی پیاز می چینیم، سپس مقداری پودر ادویه کاری و پودر دارچین به صورت پخش روی مواد درون قابلمه می پاشیم. در ادامه تکه های سویا را روی سبزیجات درون قابلمه می چینیم.

مرحله هفتم

حالا الوها را روی سویا قرار داده و مجدداً مقداری پودر دارچین و پودر ادویه کاری به صورت پخش روی مواد می ریزیم. در لایه آخر سیب زمینی ها را روی سبزیجات قرار داده، سپس مقداری پودر دارچین، نمک و فلفل سیاه روی آن می پاشیم.

مرحله هشتم

در این مرحله رب گوجه فرنگی را به همراه روغن مایع و ۲ لیوان آب درون یک کاسه مناسب می ریزیم، سپس مخلوط می کنیم تا سس یکدست شود. در ادامه برای چاشنی مقداری آب لیمو ترش تازه و عسل به کاسه اضافه

تاس کباب با سویا یکی از انواع خوراک های خوشمزه و مقرون به صرفه است که برای افراد گیاه خوار بسیار مناسب می باشد.

مرحله اول

برای تهیه تاس کباب با سسویا خوشمزه در ابتدای کار سویا را درون یک کاسه حاوی آب می ریزیم و پس از گذشت ۱ دقیقه آبکش می کنیم. در ادامه سویا را درون یک قابلمه ریخته و مقداری زردچوبه، دارچین، پودر کاری و مغز لیمو عمانی را به قابلمه می افزاییم .

مرحله دوم

حالا به اندازه ای که روی سویا را بگیرد اضافه کرده و قابلمه را روی حرارت متوسط قرار می دهیم تا به مدت ۱۰ دقیقه بجوشد. پس از گذشت این زمان، قابلمه را از روی حرارت برداشته و سویا را درون آبکش می ریزیم.

مرحله سوم

در ادامه به اندازه ای که سویا له نشود با دست فشار می دهیم تا آب اضافی میان بافتی اش خارج شود. حالا پوست پیاز کوچک را گرفته و به صورت ریز رنده می کنیم، سپس مقداری روغن درون یک تابه مناسب ریخته و روی حرارت ملایم قرار می دهیم.

مرحله چهارم

در این مرحله پیاز را به همراه زردچوبه به تابه اضافه کرده و کمی تفت می دهیم تا پیاز سبک و شیشه ای شود، سپس سویا را به تابه اضافه کرده و به تفت دادن ادامه می دهیم تا سویا سرخ شود. حالا پیاز بزرگ را به صورت

طرز تهیه کیک کارپاتکا

کیک کارپاتکا، یک کیک خاص با تزئین ویژه و زیبا است که بافت خاصی نسبت به کیک های دیگر دارد. این کیک سه لایه است. دو لایه آن از خمیر کارپاتکا تهیه می شود. این خمیر بسیار لطیف است و مانند خمیر بامیه داغ می شود. بین این خمیر، محلیتی تهیه و قرار می گیرد. آن جا که باید خمیر پخته شود و محلیتی بین آن فیلینگ شود، نیاز به زمان زیادی برای آماده سازی دارد. این کیک با پودر قند و میوه تزئین می شود و نیاز به تزئین خاصی ندارد. این کیک را می توان به عنوان عصرانه یا دسر تهیه نمود. این کیک جزو کیک های کافی شاپی نیز محسوب می شود.

مرحله اول

برای تهیه کیک کارپاتکا خوشمزه و مجلسی در ابتدای کار، خمیر را درست می کنیم برای این مرحله در قابلمه کره و آب را می ریزیم و می گذاریم روی حرارت تا آب شود و بجوشد. سپس یک لیوان آرد را اضافه کرده و با ایسک چند دقیقه هم می ریزیم.

مرحله دوم

سپس از روی حرارت برداشته و می گذاریم تا خنک شود. در این فاصله که خمیر در حال خنک شدن است، محلیتی را تهیه می کنیم. در ادامه برای این کار، یک کاسه بر می داریم، سپس آرد و نشاسته و شکر را با هم مخلوط می کنیم.

مرحله سوم

در این مرحله کم کم شکر را اضافه می کنیم و هم می زنیم. تخم مرغ را هم اضافه کرده و مخلوط می کنیم تا یکدست شود. مواد را درون یک قابلمه می ریزیم و روی حرارت ملایم قرار می دهیم و مرتب هم می زنیم تا غلیظ شود.

مرحله چهارم

وقتی مواد به قوام رسید و غلیظ شد، کره و وانیل را اضافه کرده و هم می زنیم تا با هم به طور کامل یکدست شود. سپس از روی حرارت بر می داریم تا خنک شود. خمیری که در مرحله اول تهیه کردیم و خنک شد، بکینگ پودر را اضافه می کنیم .

مرحله پنجم

سپس تخم مرغ ها را دانه به دانه اضافه می کنیم. هر کدام را که اضافه کردیم با همزن با دور کند می زنیم تا کامل یک دست شود. تخم مرغ بعدی را اضافه می کنیم. یک قالب کمر بندی را برداشته و کف آن را کاغذ روغنی پهن می کنیم.

مرحله ششم

سپس نصف خمیر را درون آن می ریزیم. بدون این که به خمیر فشار بیاوریم، با قاشق روی آن را حالت می دهیم. توجه داشته باشید که نیازی

مواد لازم

سویا خورشتی	۱۰ تکه
پیاز	۲ عدد بزرگ و کوچک
هویج	۱ عدد بزرگ
سیب زمینی	۱ عدد بزرگ
به	۱ عدد بزرگ
آلو	۱۰ عدد
مغز لیمو عمانی	۱ قاشق مرباخوری
رب گوجه فرنگی	۱ قاشق غذاخوری
روغن مایع	۳ قاشق غذاخوری
زردچوبه، پودر دارچین و پودر ادویه کاری	به مقدار کافی
عسل	به مقدار کافی
آلبیمو ترش تازه	به مقدار کافی
نمک و فلفل سیاه	به مقدار کافی

و نرم شوند.

مرحله دهم

زمانی که سبزیجات کاملاً پخته و سس درون قابلمه غلیظ شد، قابلمه را از روی حرارت کنار می گذاریم و تاس کباب را درون ظرف مورد نظرمان می ریزیم. در نهایت تاس کباب را به همراه نان تازه سرو می کنیم. نوش جان.

مواد لازم

کره یا مارگارین	۱۲۵ گرم
آب	۱ لیوان
آرد	۱ لیوان
تخم مرغ	۵ عدد
بکینگ پودر	۱ قاشق چای خوری

مواد لازم برای محلیتی

کره یا مارگارین	۱۲۵ گرم
آرد	یک و نیم قاشق غذا خوری
نشاسته	۲ قاشق غذا خوری
شیر	۲ لیوان
زرده تخم مرغ	۲ عدد
شکر	۱ لیوان
وانیل	۱ قاشق چای خوری
پودر قند و میوه	برای تزئین

مواد محلیتی می ریزیم و به صورت کاملاً یکدست روی سطح کسک پخش می کنیم.

مرحله نهم

پس از اینکه مواد را پخش کردیم، نیمه دوم کیک را روی آن قرار می دهیم و به مدت ۴ ساعت درون یخچال استراحت می دهیم. در ادامه بعد از آن، از یخچال خارج کرده و پودر قند روی آن می پاشیم. سپس با میوه دلخواه تزئین می کنیم.

مرحله نهم

حالا سس رب گوجه فرنگی را به صورت پخشش درون قابلمه روی سبزیجات می ریزیم، سپس درب قابلمه را می بندیم. در ادامه قابلمه را روی حرارت ملایم گذاشته و اجازه می دهیم سبزیجات به خوبی پخته



نیست که خیلی صاف شود. فر را با دمای ۱۶۵ درجه سانتی گراد از قبل گرم کرده ایم.

مرحله هفتم

در این مرحله کیک را درون آن به مدت ۳۰ دقیقه قرار می دهیم تا نیمه اول کیک بپزد. وقتی وقتی نیمه اول کیک پخت، آن را از قالب خارج کرده و نیمه دوم خمیر را نیز به همین صورت می پزیم. سپس نیمه دوم را هم خارج کرده و کنار می گذاریم تا خنک شود.

مرحله هشتم

وقتی هر دو نیمه خنک شد، ابتدا یک نیمه را به آرمی بدون این که صدمه ای به آن برسد، درون قالب کمربندی قرار می دهیم. در ادامه روی آن را از

فال روزانه

فروردین

با مدیریتی که دارید میتوانید مشارکت های تان را بدون تنش هدایت کنید. علاقه مند هستید که در انجام هر کاری موفق باشید. می توانید با کارهای پرسود برخورد کنید. اما از شریک عاطفی خود بیش از اندازه انتقاد نکنید

اردیبهشت

امروز صبح بسیار الهام بخش هستید بهتر است که از ایده های تان در محیط کاری و تجارت استفاده کنید. زندگی عاطفیتان خیلی خوب پیش می رود. به شرط اینکه رفتار عادلانه با شریک عاطفی خود داشته باشید. امروز بعد از ظهر یکی از دوستانتان را ملاقات می کنید که او از شما درخواست وام میکند. یکی از دوستان نزدیک به شما نیاز دارد

خرداد

امروز صبح شرایط خوبی ندارید و رفتار ناعادلانه ای با شریک عاطفی تان دارید. آرامش خود را حفظ کنید و گرنه منجر به دعوا می شود. به یاد داشته باشید که امروز برای شما بشار عالی است از آن استفاده کنید

تیر

شور و اشتیاقی که در محیط کاری دارید باعث برانگیخته شدن حسادت یکی از اطرافیان تان خواهد شد. ممکن است با شریک عاطفی تان به دلیل اینکه کار برای شما در اولویت است بحثی داشته باشید. این سوء تفاهمی که به وجود آمده است را به آرامی حل کنید

مرداد

می خواهید که بیشتر کسب درآمد کنید و به همین دلیل شریک عاطفی تان را نادیده می گیرید و همین موضوع منجر به دعوا می شود. قبل از اینکه تصمیمات مهمی اتخاذ کنید مجدداً فکر کنید. همزمان نمیتوانید به فکر پول و زندگی شخصی تان باشید. امروز بعد از ظهر یکی از بستگان شما را به خانه اش دعوت می کند. زمان خوبی سیری خواهید کرد

شهریور

ممکن است به دلیل مشکلات خانوادگی که پیش آمده است به یک مسافرت غیرمنتظره بروید. اطلاعات مفیدی در ارتباط با تجارت در این مسافرت کسب میکنید. از فرصت مطلوبی که دارید بیشترین بهره را ببرید. در بخش های مالی و تجاری موفق خواهید بود

مهر

حوادث غیرمنتظره ای برای شما تغییرات بسیار مطلوبی به ارمغان می آورد. می خواهید که موفق باشید و برای این موضوع سخت کار می کنید. موفقیت در کنار شماسست. امشب تصمیمات مهمی را می گیرید که فقط باید به حس درونی خود اطمینان کنید

آبان

یک مسافرت تجاری برای شما نتایج خیلی خوبی به ارمغان می آورد. از بحث کردن بپرهیزید. با مدیریتی که دارید می توانید کارهایی که مدت ها پیش در خانه شروع کرده اید را با موفقیت به اتمام برسانید. امروز از هر گونه حسد و گمان بپرهیز کنید

آذر

در بخش های مالی و احساسی با مشکلاتی مواجه میشوید. آرامش خود را حفظ کنید. از گرفتن تصمیمات عجولانه پرهیز کنید می توانید به توصیه های دوستانانتان اطمینان کنید

دی

حوادث غیرمنتظره ای امروز بعد از ظهر رخ می دهد که برنامه های شما را به طور کامل تغییر میدهد. مجبور هستید که به یک مسافرت تجاری بروید که باعث ناراحتی شریک عاطفیتان میشود. آرامش خود را حفظ کنید و از بحث کردن بپرهیزید

بهمن

امروز بسیار مصمم هستید و اشتیاق زیادی دارید. علاقتان است که از بحث کردن پرهیز کنید. امروز بعد از ظهر با افراد جوانتر ارتباط بسیار خوبی خواهید داشت. از قول دادن بپرهیزید زمانی که نمی توانید بر سر عهد و پیمان خود پایبند باشید

اسفند

به دلیل پایبند نبودن یکی از دوستانتان به قولی که داده است ناراحت خواهید شد. آرامش خود را حفظ کنید و بر روی اولویت های خود متمرکز شوید. یکی از بستگان سالمند از شما حمایت خواهد کرد

گرندهری پر تغال نخستین رویداد جودو در سال ۲۰۲۳



ایرنا، رقابت‌های گرندهری پر تغال از هفتم بهمن ماه در شهر المادا برگزار می‌شود تا به صورت رسمی پیکارهای بین‌المللی جودو در سال جدید میلادی استارت بخورد. در این مسابقات، ۵۴۹ جودوکار (۲۳۳ مرد در هفت وزن و ۲۲۶ زن در هفت وزن) از ۷۹ کشور حضور دارند و برای موفقیت در نخستین رویداد سال ۲۰۲۳ روی تاتامی خواهند رفت. پر تغال به عنوان میزبان با ۳۲ جودوکار بیشترین نماینده را در این مسابقات دارد و قزاقستان با ۲۷ نفر و فرانسه با ۲۵ ورزشکار در رتبه‌های بعدی هستند. نیکه جالب است این است که ژاپن به عنوان قهرمان بلانمازع این رشته، تنها با هفت نماینده در بخش آقایان راهی شهر المادا خواهد شد. با توجه به اینکه مسابقات دارای امتیاز رنکینگ جهانی به منظور کسب سهمیه المپیک است، نفعات مطرح از این پس حضور بیشتری در پیکارهای بین‌المللی خواهند داشت.

حل مشکل بی‌خوابی با لیک برتر در مانی؛

۱۰۰ درصد تضمینی با تیم‌های دیازپامی

گل گهر ۳۲ (۲۰۱)
سیاهان ۳۰ (۲۰۳)
فولاد ۲۸ (۱۸۶)
صنعت نفت ۲۷ (۱۸)
پرسپولیس ۲۶ (۱۷۳)
استقلال ۲۵ (۱۶۶)
هوادار ۲۵ (۱۶۶)
مس کرمان ۲۵ (۱۶۶)
ملوان ۲۵ (۱۶۶)
ذوب‌آهن ۲۳ (۱۵۳)
پیکان ۱۹ (۱۲۳)
آلومینیوم ۱۴ (۰۹۳)
مس رفسنجان ۱۳ (۰۸۶)

جدولی که نشان می‌دهد با تماشای کدام بازی‌ها می‌توانیم گل ببینیم و با تماشای کدام مسابقات احتمالا باید خمیازه‌های زیادی بکشیم.

اگر با مشکل بی‌خوابی دست و پنجه نرم می‌کنید پیشنهاد می‌کنیم حتما بازی‌های تیم‌های پایین جدولی پیش رو تماشا کنید تا به خوابی عمیق فرو بروید. آنها شبیه به فرصت‌های خواب‌آور مثل دیازپام عمل می‌کنند.

نفت مسجدسلیمان ۳۷ (۳۰۱)
نساجی ۳۸ (۲۵۳)
تراکتور ۳۳ (۲۰۲)



کدام تیم‌ها گل بیشتری زده شده و برعکس. با اعداد حیرت‌انگیزی روبه‌رو می‌شوید. در بازی‌های نفت مسجدسلیمان حدود ۲ برابر میانگین گل‌های لیگ شاهد گل بوده‌ایم. یک‌پنجم از گل‌های لیگ بیست و دوم در بازی‌های این تیم به ثمر رسیده است.

به جز نفت در دیدارهای چهار تیم دیگر نیز متوسط گلزنی حداقل ۲ گل بوده است که برای لیگ ما یک عدد قابل توجه به حساب می‌آید. نساجی، تراکتور، گل‌گهر و سیاهان در این دسته جای گرفته‌اند که همگی جزو تیم‌های بالاترین به حساب می‌آیند و اینطور

ایرنا | نیم‌فصل دوم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران از روز پنجشنبه به صورت رسمی آغاز می‌شود و باید دید جدال بین ۱۶ تیم حاضر در نهایت جدول لیگ بیست و دوم را به چه شکلی درخواهد آورد.

یکی از مهمترین مشکلات نیمه‌ی نخست لیگ برتر گل‌های کم رد و بدل شده بود. ۲۱۵ گل در ۱۲۰ مسابقه با میانگین ۱.۷۹. آماری فوق‌العاده ضعیف که با انبوهی از نتایج ۰-۱ و ۰-۰ همراه شد. بد نیست نگاهی به گل‌های رد و بدل شده در بازی هر یک از تیم‌های لیگ بیندازیم. جایی که مشخص می‌شود در بازی

سرشاخ شدن فرنگی کاران در حضور بچه‌غول

ملی‌پوشان همراه شدند. محمدرضا گرایسی دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۲۰ توکیو نیز برخورد گرمی با فردین معصومی داشت و معصومی نیز گفت: برادران گرایسی از جمله مفاخر کشتی فرنگی ایران هستند. معصومی این را هم گفت که امیررضا امروز با اجازه حسن رنگرز دقایقی در سالن شهید صدرزاده به تمرین پرداخت و خود را برای مسابقات قهرمانی کشور در وزن ۱۲۵ کیلوگرم آماده می‌کنند. در این تمرین برادران گرایسی با هم به مرور تمرینات پرداختند و در دقایقی نیز محمدرضا گرایسی به سمت برخی دیگر از چهره‌های جوان مانند دامرز و محسن‌نژاد آمد و با آنان به مرور فن پرداخت. محمدعلی گرایسی نیز با روحیه بالا و پرانرژی در این تمرینات بود و در کنار سایر فرنگی‌کاران تمرین کرد.

در گوشه دیگر سالن سه فرنگی‌کار سنگین وزن ایران حضور داشتند و تمرینات خود را دنبال می‌کردند. حسن رنگرز نیز بر تمرین تمام ملی‌پوشان نظارت داشت و نکاتی به آنان یادآور شد. رنگرز حتی در دقایقی برای تمرین فنون با



منچستر یونایتد برای رشفور شرط گذاشت

ورزش ۳ | مارکوس رشفور برای تمدید قرارداد با یونایتد

باید دستمزد سالانه ۱۸ میلیون پورو را قبول کند و در غیر این صورت باید به تیمی دیگر بروند. مارکوس رشفور یکی از ستاره های تاثیرگذار این فصل یونایتد است و با زدن ۱۶ گل در همه رقابت ها توانسته بسیار خوش بدرخشد. او جایگاهی ویژه در ایده های اریک تن‌هاخ دارد و باشگاه نیز بند تمدید قرارداد خودکار او را فعال خواهد کرد بدون اینکه مجبور به مذاکره باشد. به این ترتیب رشفور تا سال ۲۰۲۴ ماندنی خواهد بود ولی پس از آن می تواند در صورت عدم تمدید قرارداد، راهی تیمی دیگر شود. دلیلی میل امروز نوشت که رشفور در حال حاضر هفته ای ۲۲۵ هزار پورو دریافت می کند و دستمزد سالانه او به ۱۲ میلیون پورو می رسد اما برای تمدید قرارداد توقع دستمزدی بالاتر را دارد. طبق این گزارش، باشگاه به رشفور اطلاع داده است که سقف دستمزد ۱۸ میلیون پورو در سال است و بیشتر از آن نه به او و نه به هیچ بازیکنی پرداخت نخواهد شد. همین شرایط در تمدید قرارداد داوید دخیام نیز لحاظ خواهد شد و او که هفته ای ۴۰۰ هزار پورو دریافت می کند، برای تمدید قرارداد باید با کاهش دستمزد تا ۲۳۸ هزار پورو در هفته کنار بیاید. رشفور از پی اس جی هم پیشنهاد دارد و به او دستمزدی بیشتر نیز خواهند داد. ستاره ملی پوش باید تصمیم بگیرد که در یونایتد بماند یا در تاتیسانت ۲۰۲۴ راه خود را جدا کند.

کشتی‌گیران سرشاخ شد. تمرینات تیم ملی کشتی فرنگی تا ساعت ۱۱:۳۰ دقیقه ادامه یافت و بعد از آن فرنگی‌کاران بدن‌های خود را سرد کردند. در دقایق پایانی رنگرز و محمدرضا گرایسی یک جلسه خصوصی ۲ نفره داشتند که حدود ۴۵ دقیقه به طول انجامید. دستیاران رنگرز در دقایق پایانی برای سرد شدن بدن فرنگی‌کاران انجام برخی حرکات را به آنان گوشزد و تاکید داشتند که ملی‌پوشان این حرکات را به صورت جدی انجام دهند. پس از پایان این تمرینات سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی با خبرنگار ایرنا به گفت و گو نشست و از روند اردوها ابراز رضایت کرد. وی گفت: این اردوها روز پنج‌شنبه به مدت چند روز تعطیل و بعد از آن تا زمان اعزام فرنگی‌کاران به زاگرب ادامه خواهد داشت. سال ۲۰۲۳ سال شلوغی برای کشتی ایران خواهد بود و اولویت فدراسیون نیز مسابقات جهانی به عنوان گزینشی المپیک است.

رنگرز با تمجید از مدیریت علیرضا دبیر در چهار سال گذشته گفت: زیرساخت‌های لازم برای کشتی ایران فراهم شده و نخبان خوبی نیز در ۲ رشته فرنگی و آزاد فعالیت دارند که امید اول کاروان ایرانی برای المپیک ۲۰۲۴ پاریس به شمار می‌روند. رقابت‌های رنکینگ‌دار کراسی روزهای ۱۲ تا ۱۶ بهمن ماه برگزار خواهد شد که ۱۸ فرنگی‌کار در ۹ وزن به این مسابقات اعزام خواهند شد. تیم منتخب ایران در این پیکارها تنها ۹۷ کیلوگرم نماینده‌ای ندارد...



ثبت نام ۲۱ کشور برای حضور در رقابت‌های والیبال قهرمانی آسیا

انصراف چند تیم تا پیش از آغاز این رقابت‌ها وجود خواهد داشت. بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا از ۲۱ تا ۲۸ شهریور ماه به میزبانی ژاپن در شهر جیبا برگزار شد و تیم ملی والیبال ایران با کسب هفت برد متوالی و تنها واگذاری نتیجه یک ست به قهرمانی این مسابقات دست یافت و تیم‌های ژاپن، چین و چین‌تایپه نیز در مکان‌های دوم تا چهارم قرار گرفتند...



ایرنا | ۲۱ کشور شامل استرالیا، افغانستان، بنگلادش، بحرین، چین، هنگ‌کنگ، اندونزی، هند، ایران، عراق، ژاپن، قزاقستان، کره جنوبی، مغولستان، پاکستان، فیلیپین، قطر، تایلند، چین‌تایپه، ازبکستان و سریلانکا برای حضور در بیست و دومین دوره قهرمانی مردان آسیا که معتبرترین مسابقات قاره کهن محسوب می‌شود، ثبت نام کرده‌اند.

این در حالی است که تعداد تیم‌ها نسبت به سال گذشته افزایش چشمگیری داشته و تعداد ۵ تیم برای حضور در این رقابت‌ها افزوده شده‌اند. در بیست و یکمین مسابقات قهرمانی مردان آسیا ۱۶ تیم حضور داشتند که از میان آن‌ها دو کشور کویت و عربستان سعودی در این دوره ثبت‌نام نکردند و تیم‌های افغانستان، بنگلادش، اندونزی، عراق، مغولستان، فیلیپین و سریلانکا که در دوره گذشته حضور نداشته‌اند برای حضور در رقابت‌های آسیا ۲۰۲۳ در تهران اعلام آمادگی کرده‌اند.

لازم به ذکر است با توجه به پایان مهلت ثبت نام تیم‌ها بر اساس اعلام کنفدراسیون والیبال آسیا، از ۲۱ کشوری که برای حضور در بیست و دومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا ثبت‌نام کرده‌اند که روال گذشته امکان