

آن مرد در بحران گل کاشت

مدیران مسئول روزنامه‌های شیراز در گفت‌وگو با «شهر مردم»
از دشوار شدن تأمین مواد اولیه و افزایش هزینه‌ها گفتند

تنها راه نجات رسانه های کاغذی

کافند و دیگر مواد اولیه چاپ، در روزهای اخیر بار دیگر برای قیمت‌تز و بهر و بهر شده، هزینه کاغذ روزنامه، موسوم به کاغذ روز، در سال گذشته دو برابر شده و به کیلویی ۲۲۰ هزار تومان رسیده است و در کنار آن افزایش قیمت، به مرکز برای چاپ در یک پایگاه چاپی در مشهد و تهران و همچنین هزینه‌های حمل و نقل و توزیع، که شامل یک هزینه تولید و یک هزینه توزیع است، و روزنامه و مجله گرفته تا تولیدات اینترنت با سرعتی سرسام‌آور در حال افزایش است و در عین حال تمامی همه این مواد گران می‌شوند؛ درحالی‌که این هزینه‌ها هیچ‌گاه به‌خوبی با افزایش درآمدهای روزنامه‌ها از آگهی‌ها یا به قول رفقا و نشری‌ها، درآوردن حالا حالا‌ها تولید مطبوعات است به‌دلیل مطالبات مطبوعات و حرفه‌ایان ارشد برای پیش‌بینی نگرانی‌های شایع‌شده، نه برای آنکه به سود خود می‌بازارند چراکه در این بازار، هر حرفه‌ای با پول خردی نیست و مطبوعات، حالا اگر تمایل داشته باشند به‌خوبی بخورند، کالاهای را هوای می‌اندازند، اما حالا باید حذر و احتیاط کرد، زیرا به استخوان‌های مطبوعات شیراز رسیده است، مطبوعات که فقط در ۱۲ روزنامه کشور انتشارات را به‌گونه‌ای که فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس نزدیک به ۲۲۰ نفر نیروی زنده را به‌صورت مستقیم مشغول به کار دارد این بحران، تنها معیشت این ۲۲۰ نفر را تهدید نمی‌کند، بلکه در یک خالصی است و به‌یکباره مطالبه‌گری به‌شهری و فرهنگی است.

رسانس عمرانی در قلب تاریخی شیراز

صفحة ٣

سخنی بامبتکر «مجرس»

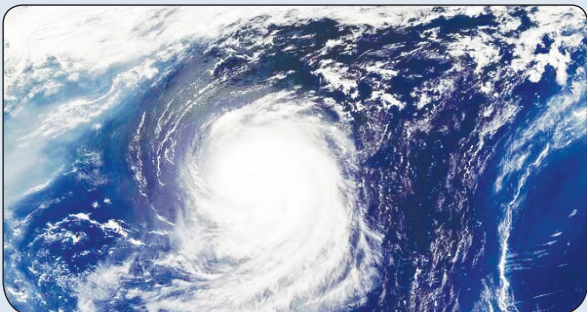
مجموعی با انتخاباتی ضعیف و آینده‌ای مبهم

آخرین

ورق های زندگی روزنامه ها در آتش تورم و دلالت بازی

صفحة ٤

ال‌نینوی قوی در راه است؛ پاییز و زمستان فارس چه می‌شود؟



زمستان، در شرایط آلینوی قوی، ورود بازگرمسیری معمولاً به عرض‌های بالاترین رانده می‌شود و فرودهای مستقیم‌تری و با دامنه‌های سودانی می‌توانند با قدرت بیشتری از جنوب‌غرب، غرب و مرکز ایران عبور کنند؛ زمستان، فارس، اراک، لرستان، کرمانشاه، همدان و چهارمحال از جمله استان‌های کم‌پیشروی‌یورپراجید است.

هستند که معمولاً در چنین شرایطی بارش نمل تا افتار از نمل را تجربه می‌کنند.

اما این خبر لزوماً به معنی غنی‌سازی و مداوم نیست. زارع تأکید می‌کند آلینوی می‌تواند فرانس‌سودانی‌های شدید کوکومت‌ت می‌آورد؛ از این‌رو، موضوعی که با توجه به خشکسالی‌های متوالی و کاهش نفوذپذیری خاک، می‌تواند خطر رواب و سیلاب را نیز افزایش دهد.

کلان اقلیمی مانند ال نینو بر خاورمیانه با تأخیر زمانی همراه است و به همین دلیل نمی توان سامانه بارشی اخیر را مستقیماً به این پدیده نسبت داد.

آیند پژوهی بررسی

بارش شدید اخیر در شمال کشور، هرچه در برخی مناطق رکوردهای قابل‌توجهی بر جای گذاشت، اما به گفته یک استاد دانشگاه، نمی‌توان این بارندگی‌ها را مستقیماً نتیجه «سور ال‌نینو» دانست؛ این حال، پیش‌بینی شکل‌گیری یک نینوی قوی در پاییز و زمستان می‌تواند اهمیت و وضعیت بارش ماهی آینده ایران را به‌یادماندنی‌تر کند.

به گزارش خبرنگاران، مهدی زارع، استاد دانشگاه، با اشاره به بارش‌های ۱۶ و ۱۷ مهریور در سواحل شمالی کشور می‌گوید این رندگی‌ها بیش از آنکه نتیجه مستقیم ایل‌نینو باشند، حاصل الگوهای سینوپتیکی منطقه، به‌ویژه ناپایداری‌های جوی و نفوذ ریزش‌های فشار شمالی روی آب‌های کاسپین بوده‌اند. او توضیح می‌دهد که اثر پدیده‌های

کلان اقلیمی مانند ال نینو بر خاور میانه با تأخیر زمانی همراه است و به همین دلیل نمی توان سامانه بارشی اخیر را مستقیماً به این پدیده نسبت داد.



 شرکت تعاونی دریافت شیر خام پگاه فارس

 (گاو داران ۷۲۰ زرگان)

عنوان «تعاونی برتر ملی» انتخاب شد



شماره آگهی: ۲۷۳۷۶۹
شماره چاپ: ۱۳۸۵/۲۵

شرکت برق منطقه ای فارس در نظر دارد " **کابل بمنظور افزایش ظرفیت پستهای انتقال** " از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره ثبت سامانه ستاد "۰۰۴۰۰۰۱۰۶۰۰۰۰۰۰۰۶" خریداری نماید. کلیه مراحل فریب مناقصه از پایتخت اسناد مناقصه، ارائه پیشنهاد مناقصه مرحله و کشایش بهاها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا مناقصه گران در زمینه موضوع مذکور می توانند جهت اخذ اسناد به ترتیب اطلاعات زمانی ذکر شده در نقضیه به سامانه ستاد مراجعه و اسناد مربوطه را دریافت و پس از تکمیل، هر بار با اسناد و مدارک خواسته شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بازگردانی نمایند. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه ، مراحل ثبت نام در سامانه و دریافت گواهی امضای الکترونیکی از شرکت در مناقصه محقق سازند . به پیشنهادهای ااصله خارج از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و همچنین به پیشنادهای فاقد امضا، مشروط ، مخدوش و پیشندهایی که بعد از انقضاء مدت مقرر واصل شود، توجه نمی گردد خواهش نمودن شما.

ترتیب کار داده نخواهد شد. سایر اطلاعات مورد نیاز به شرح ذیل اعلام می گرد.

- ۱- تاریخ اولین انتشار اسناد مناقصه در سامانه: از ساعت ۱۰ صبح روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۵/۶/۲۲
- ۲- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سامانه: تا ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۶/۲۵
- ۳- آخرین مهلت بازگذاری اسناد مناقصه در سامانه: تا ساعت ۱۳ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۱
- ۴- آخرین مهلت تحویل اصل پاکات پیشنهاد: تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۱
- ۵- تاریخ گشایش پیشنهادها: ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۷/۱
- ۶- نوع کمیّت و کیفیت کالای مورد نظر: وفق اسناد مناقصه خواهد بود
- ۷- نحوه برگزاری مناقصه: عمومی که مرحله ای (همراه با ارزیابی ساده)
- ۸- مدت تیراژ کالا: هشت (۸) ماه شمسی
- ۹- مبلغ برآورد: ۹۵۹,۱۸۵,۰۰۰ ریال

۱- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند **جراج کار**: به صورت یک یا ترکیبی از موارد زیر می باشد:

- ۱-۱- تضمین پندهای الف، ب، ج، د، هـ و ز:
- ۱-۲- ج، ح، خ، ع ماده ۴ آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۲۴۰/۱۳۴۴/۵۹۹۲ مورخ ۹۴/۹/۲۴ اصلاحیه ششم ۲۴۰/۱۳۴۴/۵۹۹۲ مصوب هیات وزیران به **مبلغ** ۱۰۰ میلیارد و شصت و هفتاد و نه هزار و نهصد و نود و یک (۱۰۰/۰۰۰/۹۰۰/۰۰۰) ریال می باشد.
- ۱-۳- به پیشنهادهای فاقد سپرده های کمتر از میزان مقر، چک شخصی خواهد شد.

۱- مدت اعتبار پیشنهادها: پیشنهادها باید از هرحیت برای مدت ۹۰ روز بعد از تاریخ تعیین شده برای صدور ضمانتنامه معتبر باشند و این مدت برای ۲۰ روز دیگر قابل تمدید می باشد.

۲- نشانی: این شرکت جهت ارسال پاکتهای «الف» و «ب» و «ج»: شیراز - خیابان زند - نبش خیابان فلسطین - شرکت برق منطقه ای فارس - دبیرخانه مرکزی (تذکر مهم: ارسال یک نسخه از اصل پاکتهای «الف» اصل ضمانتنامه) و «ب» به صورت CD و «ج» (برگ پیشنهاد قیمت موجود در سبد) به صورت فیزیکی و جداول مقادیر و قیمتها به صورت CD) به صورت لاک و مهر شده الزامی است.

۳- محل برگزاری مناقسه: شیراز، خیابان زند، نبش خیابان فلسطین، شرکت برق منطقه ای فارس، امور تدارکات و قراردادها

۴- نام و نشانی مشاور: شرکت مشاورین توسعه برق و انرژی کهرا به نشانی: تهران، آرژانتین، خیابان دهم غربی، پلاک ۱۱، واحد ۵

۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقسه مندرج است. ضمناً چنانچه در مورد مفهوم قسمتی از اسفند مناقسه ایجاد یا سوألی وجود داشته باشد می تواند با شماره فکس ۰۷۱-۳۲۳۵۹۰۴۳-۰۷۱ بدیروانه مرکزی شرکت برق منطقه ای فارس (امور تدارکات و قراردادها) مکاتبه نمایند.

۶- به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهائی که بعد از تصفیه مدت مقرر واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۷- اطلاعات تماس سازمان ستاد جهت انجام امر عضویت در سامانه: تلفن مرکز راهبری و پشتیبانی سامانه ۰۷۴۵۶ می باشد.

شرکت برق منطقه ای فارس



شرکت سهامی برق منطقه ای فارس



ارتقای توانمندی‌های فنی و توسعه

دانش تخصصی مهندسان برق منطقه ای فارس

در حوزه فناوری‌های تجدیدپذیر

در راستای توسعه توانمندی‌های فنی و آمادگی نیروی انسانی برای مدیریت شبکه‌های هوشمند، شرکت برق منطقه‌ای فارس برنامه‌ای ویژه جهت بازدید علمی و عملیاتی از نیروگاه خورشیدی «مبتکاران برق و انرژی پدیده کهمره» برگزار کرد. این برنامه با هدف ایجاد پیوند میان دانش تئوری و تجربه‌های عملی در حوزه انرژی‌های پاک سازماندهی شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت برق منطقه ای فارس ، این بازدید که با تمرکز بر چالش‌های واقعی بهره‌برداری از نیروگاه‌های تجدیدپذیر طراحی شده بود، به مهندسان این شرکت اجازه داد تا با زیرساخت‌های پیشرفته، سیستم‌های مانیتورینگ لحظه‌ای (سکادا) و فرآیندهای عیب‌یابی در یک مزرعه خورشیدی واقعی آشنا شوند. در این دوره، علاوه بر بررسی تجهیزات مدرن تولید انرژی، مباحث کلیدی نظیر تأثیر عوامل محیطی (دما و گرد و غبار) بر بازدهی سیستم‌ها و نحوه تزریق پاید انرژی به شبکه مورد بحث و بررسی قرار گرفت. این اقدام، بخشی از استراتژی شرکت برق فارس برای تقویت تخصص کادر فنی در مسیر گذار به سمت انرژی‌های پاک و توسعه پایدار است.

در این خصوص، آرتا موسوی دفتر برنامه‌ریزی منابع انسانی و آموزش شرکت برق منطقه ای فارس ، با تأکید بر ضرورت به‌روزرسانی دانش فنی کادر متخصص اظهار داشت:هدف ما از برگزاری این بازدیدهای میدانی، تجهیز مهندسان به تجربه‌های عملی در مواجهه با چالش‌های واقعی اقلیمی و فنی است. با توجه به تغییرات ساختاری در شبکه برق و گسترش نیروگاه‌های تجدیدپذیر، ارتقای تخصص کادر فنی برای مدیریت هوشمند و پایدار این منابع، یک ضرورت استراتژیک در مسیر گذار به سمت انرژی‌های پاک محسوب می‌شود.

تأکید بر ارتقای کیفیت سیما و منظر شهری و رفع مشکلات نگهداری فضای سبز منطقه ۵ شیراز

مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز در بازدید میدانی از منطقه ۵، بر ضرورت بررسی و رفع مسائل مرتبط با سیما و منظر شهری و همچنین ارتقای کیفیت حفظ و نگهداری فضای سبز این منطقه تأکید کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، سعید معصومی، مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز، در بازدید میدانی از منطقه ۵، مسائل و چالش‌های موجود در حوزه سیما و منظر شهری و وضعیت حفظ و نگهداری فضای سبز منطقه را مورد بررسی قرار داد.

این بازدید با حضور معاون خدمات شهری و فضای سبز منطقه ۵، معاون فنی و اجرایی، مدیر نظارت، رئیس اداره فضای سبز سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری و ناظرین عالی فضای سبز سازمان و مسئول فضای سبز معاونت محیط زیست و خدمات شهری شهرداری شیراز انجام شد.

معصومی در این بازدید با تأکید بر اهمیت ارتقای کیفیت فضای سبز و نقش آن در بهبود منظر شهری، اظهار کرد: بررسی میدانی وضعیت فضاهای سبز مناطق، شناسایی دقیق مسائل و اتخاذ راهکارهای اجرایی برای رفع مشکلات، از اولویتهای حوزه فضای سبز شهرداری شیراز است.

وی افزود: در کنار توجه به توسعه فضای سبز، موضوع حفظ و نگهداری مطلوب عرصه‌های منظر نیز اهمیت ویژه‌ای دارد و باید با نظارت مستمر و هماهنگی میان واحدهای اجرایی، فنی و نظارتی، کیفیت خدمات‌رسانی در این حوزه ارتقا یابد.

مدیرکل نظارت بر خدمات شهری شهرداری شیراز همچنین بر ضرورت توجه به وضعیت درختان، پوشش گیاهی، تجهیزات و زیرساخت‌های مرتبط با فضای سبز و رفع نواقص موجود تأکید کرد و گفت: هدف از این بازدیدها، صرفاً بررسی وضعیت موجود نیست؛ بلکه باید مسائل شناسایی‌شده به اقدامات عملیاتی و قابل ارزیابی منجر شود.

در ادامه این بازدید، وضعیت برخی عرصه‌های فضای سبز منطقه ۵، مسائل مرتبط با نگهداری و همچنین موضوعات مربوط به سیما و منظر شهری بررسی و درباره نحوه پیگیری و رفع موارد شناسایی‌شده، بحث و تبادل نظر شد.



ریال از دو نفر دریافت کرده و سپس متواری شده بودند.فرمانده انتظامی فارس از شناسایی مخفیگاه متهمان و دستگیری آنان خبرداد و گفت: متهمان برای طی مراحل قانونی به دادسرا ارجاع داده شدند.

دستگیری کلاهبرداران پرونده هزار و ۶۰۰ میلیارد ریالی سنگ‌های قیمتی در فارس

سردار عزیزاله ملکی، فرمانده انتظامی فارس اظهار داشت: این متهمان با تشکیل یک باند دو نفره و با معرفی خود به عنوان تاجر سنگ‌های قیمتی، مدعی شده بودند که در مزایده‌های معتبر یکی از کشورهای عربی شرکت

در پی دریافت دو شکایت از سوی شهروندان مبنی بر کلاهبرداری با ترفند سرمایه‌گذاری در خرید و فروش سنگ‌های قیمتی، کاراگاهان پلیس آگاهی استان به‌طور ویژه این موضوع را در دستور کار قرار دادند.

رנסانس عمرانی در قلب تاریخی شیراز

توازن میان احیای هویت و دقت مهندسی

اتخصاص ۷۵ میلیارد تومان بودجه برای احیای محلات مسجدمحور خیر داد و افزود: این بودجه شامل مرمت کامل شبستان مسجد امام خمینی و ورودی مسجد جامع عتیق است. اسدزاده تأکید کرد: این اقدامات تنها بخشی از یک برنامه کلان برای بازگرداندن رونق به بافت تاریخی است. آسیب‌شناسی فنی؛ وقتی نظارت ضعیف هزینه‌ها را می‌بلعد در ادامه جلسه رئیس کمیسیون عمران، حمل‌ونقل و ترافیک شورای شهر، با رویکردی آسیب‌شناسانه و سخت‌گیرانه، از جزئیات فنی برخی پروژه‌ها گلایه کرد و گفت: معتقدم بسیاری از آسیب‌های فعلی در معابر بافت، نه ناشی از بلایای طبیعی، بلکه معلول نظارت ضعیف و خطاهای فنی در زمان اجراست.



رضا محمدیان در واکنش به گزارش اسدزاده درباره سنگ‌فرش‌های اجراشده در معابر بافت گفت: استفاده غیر اصولی از سنگ‌فرش‌ها و عدم رعایت درز قطع‌اف، تخریب آن‌ها را به اثر دومینو تبدیل می‌کند در این پدیده، یک سنگ گرانج به تخریب کل مسیر می‌شود و اگر هفته اول تعمیر نشود، عبور خودروها باعث تخریب کل مسیر خواهد شدوی تصریح کرد: متأسفانه در پروژه‌های کفسازی، اصول اولیه مهندسی راه‌و ساختمان نادیده گرفته می‌شود و این یعنی اتلاف بیت‌المال.رئیس کمیسیون عمران در واکنش به گزارش‌کی که شهردار منطقه ۸ شیراز درباره پیشرفت پروژه‌ها ارائه داد، افزود: جا دارد یک تیم تخصصی و مستقل نگهداری و مرمت برای منطقه ۸ تشکیل شود تا تخصص‌های زیر یک هفته انجام شود و هزینه‌های تعمیرات در سال‌های آتی به شدت کاهش یابد. وی همچنین درباره کنیوهای اجراشده در خواستار استفاده از کنیوهای روزیا ر یک خطای طراحی خواند و خواستار استفاده از کنیوهای معفی و داکت‌های هدایت آب شد و افزود: این اقدام هم امنیت عابران را حفظ می‌کند و هم سیمای بصری کوچه‌ها را ارتقا می‌دهد، باید از تکنولوژی‌های نوین نظیر ایالف تقویتی و سیمان‌های پلیمری استفاده کرد و نباید در قرن جدید همچنان با دستور کارهای ۲۰ سال پیش پیمانکاری انجام شود.محمدیان در واکنش به گزارش اسدی درباره مرمت مدرسه شه ۸ و هزینه‌های آن گفت: بنای ملیه مدرسه خان، ارزش چند هزار میلیاردی دارد و اگر برای مرمت آن ۱۰ میلیارد تومان هزینه می‌شود، باید چنان اصولی و با نگاه ۵۰۰ ساله یکصد ساله کار شود که تا سال‌ها نیاز به دست‌کاری مجدد نداشته باشد، زیرا بودجه شهر نباید صرف هزینه‌های غیرضروری و تکراری شود.

وی خواستار تدوین شناسنامه فنی برای هر یک از پروژه‌های مرمتی شد و گفت: در صورت بروز هرگونه مشکل، مسئولیت آن باید مشخص و قابل پیگیری باشد.

رئیس کمیسیون عمران در واکنش به توضیحات شهردار درباره سیستم‌های عایق‌کاری و مرمت پشتبام مدرسه خان، با اشاره به میراث معماری ارزشمند گنشتگان، به سیستم نمگیر اشاره کرد و گفت: در معماری سنتی برای حفاظت، به جلوگیری از نفوذ آب به بنده طراحی شده بود و متأسفانه در مرمت‌های اخیر نادیده گرفته شده است، اگر قرار بود این بناها امروز ساخته شوند، حداکثر ۲۰ سال دوام می‌آوردند، در حال که معماری اصیل ایرانی توانسته قرن‌ها پایدار بماند و این نشان می‌دهد که ما باید از دانش گنشتگان

زهر اوصالی – شهر مردم | درگذشت جواد مجابی خاموش شدن

یکی از پیچیده‌ترین ذهن‌های چندساختی فرهنگ معاصر ایران است؛ ذهنی که نه در یک زائر می‌گنجد و نه در یک زبان. او از معدود چهره‌هایی بود که حضورشان تنها به تولید اثر محدود نمی‌شود؛ بلکه «هوئی نگاه» را در ادبیات و هنر ایران صورت‌بندی کرد؛ نگاهی که میان رشتها پل می‌زد، میان زبان‌ها حرکت می‌کرد و جهان را با چند دستگاه ادراکی می‌دید.

مجابی در دوره‌ای نوشت که ادبیات ایران میان سنت و مدرنیته در تقوادم بود. او نه در پی تقلید مدرنیته بود و نه در بند تکرار سنت؛ بلکه مدرنیته را به کار خود ترجمه کرد و از دل این ترجمه، جهان‌بینی مستقلی ساخت. شعر، طنز و نقد هنر در آثارش محصول همین ایستادن در شکاف و تبدیل آن به گذرگاه است؛ گذرگاهی که بسیاری از نویسندگان پس از او از آن عبور کردند.

در مجموعه‌های «میان شیشه‌ها»، زبان برای او ابزار فاصله‌گذاری

عبدالفور مصطفایی – شهر مردم|

آیین «چلچراغ» با هدف گرامیداشت چهار دهه افتخارآفرینی دانش‌آموزان استان فارس در المپیادهای علمی، با حضور جمعی از مسئولان آموزش و پرورش، مدال‌آوران، نخبگان علمی و خانواده‌های آنان در شیراز برگزار شد؛ آیینی که در آن از چهار دهه تلاش علمی دانش‌آموزان فارس تجلیل و از کتاب «چهلچراغ» نیز رونمایی شد.

مدیر آموزش و پرورش ناحیه ۲ شیراز در حاشیه آیین با اشاره به سابقه درخشان دانش‌آموزان فارس در عرصه رقابت‌های علمی گفت: آیین «چلچراغ» به پاس ۴۰ سال تلاش و افتخارآفرینی دانش‌آموزان استان در عرصه المپیادهای علمی برگزار می‌شود. یونس غلامی اظهار کرد: در راستای گرامیداشت چهار دهه فرهیختگی و نخبگی، تصمیم گرفتیم میزبان مدال‌آوران المپیادهای علمی چهار دهه اخیر استان فارس باشیم و از تلاش‌ها و دستاوردهای آنان قدردانی کنیم.

وی افزود: استان فارس از سال ۱۳۶۳ تا ۱۴۰۴ در مجموع موفق به کسب ۳۳ مدال جهانی و نماینده علمی شده است که این موضوع نشان‌دهنده ظرفیت علمی و استعدادهای درخشان دانش‌آموزان استان است.

غلامی با اشاره به جایگاه مدارس ناحیه ۲ شیراز در کسب مدال‌های علمی عنوان کرد: مدرسه شهید

جواد مجابی؛ معمار یک ذهن چندلایه در سپهر ادبیات و هنر ایران

رنگ‌های تند، خطوط عصبی و فیگورهای آزاد، همان جهان شعر و طنز را با ابزار تصویر روایت می‌کنند. او نقاشی نمی‌کرد تا «نقاش» باشد؛ نقاشی می‌کرد چون بخشی از ذهنش تنها با رنگ و خط فعال می‌شد. مجابی چندرسانه‌ای نبود؛ ذهنش بهانه‌ها بود.

در کنار این جهان فکری، اخلاق حرفه‌ای او نیز بخشی از هویت فرهنگی‌اش بود. دقت وسواس‌گونه، حساسیت نسبت به زبان، پرهیز از مباحث و سوتکی که ممکن بود بهانه برای ساختن مجالی نباشد، حرفی

نمی‌زد، اما بلند می‌نوشت؛ سکوت او بخشی از معماری ذهنی‌اش بود. درگذشت مجابی پایان یک زندگی نیست؛ پایان یک نوع نگاه است. نگاهی که میان رشتها پل می‌زد، میان زبان‌ها حرکت می‌کرد و جهان را از چند زاویه می‌دید. با رفتن، بخشی از این چندزاویگی خاموش شد؛ اما جهان‌هایی که ساخت، همچنان روشن‌اند در شعر، در داستان، در نقد، و در نقاشی، و در ذهن کسانی که از او آموختند جهان را با چند دستگاه ادراکی ببینند.

طنز سازهای فلسفی است؛ ابزاری برای مدل‌سازی ذهن انسان مدرن در موقعیت‌های حدی «مردی که خودش را خورده» یا «مردی که خودش را نوشت». روایت نیستند؛ آزمایش‌های شناختی‌اند. این انتقال طنز از سطح سرگرمی به سطح تفکر، یکی از دستاوردهای مهم و کمتر دیده‌شده‌ی مجابی است. طنزی که به تعبیر خودش «جدی‌ترین شکل نگاه کردن به جهان» بود.

مجابی در همه‌ی آثارش تصویرساز است؛ در شعر، طنز، نقد و نقاشی، او جهان را نه با مفهوم، بلکه با تصویر می‌فهمد. در «حقد نقاشی معاصر ایران»، نقاشی را نه «آثر» بلکه «خرداد» می‌بیند؛ خردادی که باید در نسبت با تاریخ، زبان، جامعه و زیبایی‌شناسی فهمیده شود. این نگاه میان‌رشته‌ای، نقد هنر را از انحصار زیبایی‌شناسی خارج می‌کند و آن را به قلمرویی نظری وارد می‌سازد؛ قلمرویی که بعدها بسیاری از منتقدان از آن الهام گرفتند.

نقاشی‌های مجابی امتداد طبیعی جهان نوشتاری او هستند.



است. شیشه در این شعرا استعاره‌ای منفعل نیست؛ سازوکار شناخت است. جهان از پشت لایه‌ای دیده می‌شود که هم مانع است و هم امکان. این فاصله‌گذاری، امکان همه‌زبانی ایجاد، تصویرهای عصبی، زبان، زیرپوستی و تلخی اثر را فراهم می‌کند؛ زبان در این شعرا نه برای بیان، بلکه برای تنظیم فاصله میان سوز و جهان عمل می‌کند؛ فاصله‌ای که یکی از ویژگی‌های کمتر تحلیل‌شده‌ی شعر مجابی است.

ساختار زبانی او بر پایه‌ی نچو نکته‌ها، مکث‌های حساب‌شده و حذف‌های معناور بنا شده است. جمله در آثارش واحد نحوی نیست؛ واحد موسیقایی است. ریتم از تصویر می‌آید، نه از وزن. این ساختار، شعر و طنز او را در قلمرویی قرار می‌دهد که میان گفتار و تصویر معلق است و همین تعلیق، کیفیت منحصر‌به‌فرد به زبان او می‌بخشد.

طنز مجابی نیز از سنت طنز فارسی فاصله دارد. نه ادامه‌ی عبید است، نه گل‌آقا، نه طنز سیاسی روزنامه‌ای، او طنز را از قلمرو شوخی جدا می‌کند و به قلمرویی هستی‌شناسی می‌برد. در پروژه «مردی که...»

چلچراغ، ۴۰ سال افتخار علمی دانش‌آموزان فارس روشن شد

ثبت ۵۸۰ مدال جهانی و کشوری دانش‌آموزان فارس در چهار دهه المپیادهای علمی

دشتیان با تأکید بر نقش خانواده‌ها در موفقیت دانش‌آموزان نخبه گفت: بیشترین نقش در موفقیت‌های علمی دانش‌آموزان بر عهده خانواده‌هاست

آموزش و پرورش همواره مدیون تلاش و همراهی ارتقا دهیم. وی ادامه داد: ده سال گذشته نیز فارس در جشنواره خوارزمی با کسب بیش از ۸۰ رتبه کشوری، در صدر استان‌های کشور قرار گرفت؛ با این حال همچنان متقدم‌بر کشور در ارتقای این جایگاه باید بیش از گذشته تلاش کنیم.

توسعه کشور از مدرسه آغاز می‌شود

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش فارس با بیان اینکه نظام تعلیم و تربیت یکی از مهم‌ترین شاخص‌های توسعه‌یافتگی کشورهاست، گفت: در تمامی کشورها یکی از شاخصه‌های اصلی پیشرفت و توسعه، میزان توجه به نظام تعلیم و تربیت و کیفیت آموزش در مدارس است.

دشتیان آموزش را فرآیندی به‌هم‌پیوسته دانست

دشتیان با تأکید بر نقش خانواده‌ها در موفقیت دانش‌آموزان نخبه گفت: بیشترین نقش در موفقیت‌های علمی دانش‌آموزان بر عهده خانواده‌هاست

آموزش و پرورش همواره مدیون تلاش و همراهی ارتقا دهیم. وی ادامه داد: ده سال گذشته نیز فارس در جشنواره خوارزمی با کسب بیش از ۸۰ رتبه کشوری، در صدر استان‌های کشور قرار گرفت؛ با این حال همچنان متقدم‌بر کشور در ارتقای این جایگاه باید بیش از گذشته تلاش کنیم.

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش فارس با اشاره به اهمیت دانش و آموزش در توسعه کشور، تصریح کرد: هدف ما در این عرصه تنها کسب رتبه‌های جهانی و کشوری نیست، بلکه هدف اصلی، نهادینه‌کردن یادگیری، دانش و فرهنگ علمی در میان دانش‌آموزان است.

وی افزود: دشمن در جنگ تحمیلی سوم، نخستین جایی را که مورد حمله قرار داد مدرسه، میناب بود؛ چراکه دشمن می‌خواست سرچشمه دانایی را هدف قرار دهد و این موضوع نشان می‌دهد که مدرسه و نظام تعلیم و تربیت چه جایگاه مهمی در آینده کشور دارد.

نخبگان و استفاده دانش‌آموزان امروز از تجربه مدال‌آوران علمی گذشته بر گزار می‌شود.

۵۸۰ مدال علمی در چهار دهه

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش فارس نیز در آیین افتتاحیه «چلچراغ» با اشاره به کارنامه علمی دانش‌آموزان استان گفت: از سال ۱۳۶۳ تا ۱۴۰۳، دانش‌آموزان فارس موفق به کسب ۵۸۰ مدال المپیادهای علمی کشور و جهان شدند.

یزدان دشتیان اظهار کرد: این مجموع این افتخارات، ۳۱ مدال جهانی و ۵۴۹ مدال کشوری توسط دانش‌آموزان فارس در رشته‌های مختلف المپیادهای علمی کسب شده است.

وی یادداشت تلاش نسل‌های مختلف نخبگان استان، ثبت و نمایش دستاوردهای علمی فارس، تقویت هویت علمی و ایجاد افتخار جمعی، الهام‌بخشی به نسل جدید دانش‌آموزان، ترویج فرهنگ تلاش و پشتکار و انتقال تجربه و دانش را از مهم‌ترین اهداف برنامه «چلچراغ» عنوان کرد.

دستغیب با کسب ۱۹ مدال جهانی و ۱۷۸ مدال کشوری، دبیرستان فرزانگان یک با ۹ مدال جهانی و ۹۰ مدال کشوری و مدرسه نمونه دولتی توحید با یک مدال جهانی و ۵۸ مدال کشوری، به ترتیب رتبه‌های اول تا سوم استان را در این زمینه به خود اختصاص دادند.

برگزاری «چلچراغ» در چهار هفته

مدیرعامل انجمن المپیادهای علمی فارس نیز هدف از برگزاری برنامه «چلچراغ» را گرامیداشت چند دهه افتخار دانش‌آموزان فارس در رقابت‌های علمی کشور و جهان عنوان کرد.

حسین وزیری گفت: برنامه «چلچراغ» طی چهار هفته برگزار خواهد شد و در این مدت برنامه‌های مختلفی برای دانش‌افزایی مدال‌آوران و انتقال تجربیات پیشکسوتان و نخبگان علمی پیش‌بینی شده است.

وی افزود: برگزاری میزگردهای تخصصی و برنامه‌های علمی از دیگر بخش‌های این رویداد است که با هدف ایجاد ارتباط میان نسل‌های مختلف

نگهداری در جای خنک و تاریک: رطوبت و نور خورشید دو عامل خرابی و کپک زدن پیاز هستند، بنابراین اگر قصد نگهداری از پیاز برای طولانی مدت را دارید، باید این ماده را در جایی خنک، خشک و به دور از نور خورشید و ترجیحا تاریک نگهداری کنید. نگهداری پیاز در ظروف درسته مانند سبدهای دارای تهویه، سطل یا کاسه بزرگ بهترین انتخاب برای دور نگه داشتن پیاز از رطوبت و نور است.

جدا کردن پیاز و سبب زمینی: دیگر روش نگهداری پیاز برای طولانی مدت که کمتر کسی به آن توجه می کند، جدا کردن پیاز و سبب زمینی است. بیشتر افراد این دو ماده را در کنار هم نگهداری می کنند، در حالی که این اقدام کاملا اشتباه است. پیاز مستعد به جذب رطوبت است و رطوبت

سبب زمینی را دریافت می کند و این موضوع باعث پوسیدگی پیاز زودتر از زمان مقرر می شود.
نگهداری در کاغذ یا کیسه توری: از جمله راهزای برتر نگهداری پیاز در خانه، استفاده از کاغذ یا کیسه توری است. این روش نگهداری می تواند به ماندگاری بلندمدت این ماده خوراکی کمک کند. کاغذ یا جذب رطوبتی که در پیاز وجود دارد، به حفظ آن کمک می کند. از سوی دیگر، کیسهی توری با فراهم کردن تهویه مناسب، پوست پیازها را در وضعیت خشکی حفظ می کند. این کار سبب می شود که از خرابی و پوسیدگی پیاز جلوگیری شود. این ترفند ساده ولی کارآمد، می تواند به تازگی و دوام پیازهای شما کمک کند.

نگهداری در جوراب: یکی از تکنیک های قدیمی نگهداری از موادی مانند سبیر و پیاز در خانه، نگهداری این مواد در جوراب است. برای استفاده از این تکنیک باید پیازها را تگ به تگ در جوراب انداخت و بعد از انداختن هر پیاز، انتهای آن را گره زد و پیاز بعدی را روی گره پیاز قبلی انداخت. سپس باید یک سر جوراب را به میخ یا فلایی در جای خنک و تاریک اویزان کرد. با استفاده از این تکنیک هوا در اطراف پیاز گردش خواهد داشت و ماندگاری این ماده افزایش پیدا می کند.

نگهداری پیاز در یخچال و فریزر: با ترفندهای گفته شده می توان پیاز را به مدت ۲-۳ ماه خارج از یخچال و فریزر تازه نگه داشت، اما در صورتی که برای مدت طولانی تر پیاز به نگهداری از این ماده دارید باید از یخچال و فریزر کمک بگیرید. این روش نگهداری پیاز، ماندگاری آن را تا ۶ ماه افزایش مناسب و کاربردی است.

می دهد، برخلاف تصور بسیاری از افراد، نگهداری پیاز در فریزر تاثیری در باقست و مزه آن ندارد و اگر این کار را به درستی انجام دهید، بافت و مزه پیاز حفظ می شود. نگهداری درست و اصولی از پیاز در فریزر تنها یک نکته دارد و آن، گرفتن آب پیاز در زمان فریزر کردن است. برای نگهداری از پیاز در فریزر می توانید این ماده را خرد، حلقه حلقه یا رنده کنید. همچنین پیاز کامل و سالم را نیز می توانید در فریزر نگهداری کنید. تنها کافی است آن را در یک کیسه نایلونی قرار دهید و از طریق خارج کردن هوای کیسه آن را وکیوم کنید تا پیاز برای مدت طولانی در فریزر سالم بماند. همچنین سرخ کردن پیاز و بستنبدی آن نیز برای نگهداری طولانی مدت در فریزر راهکاری مناسب و کاربردی است.

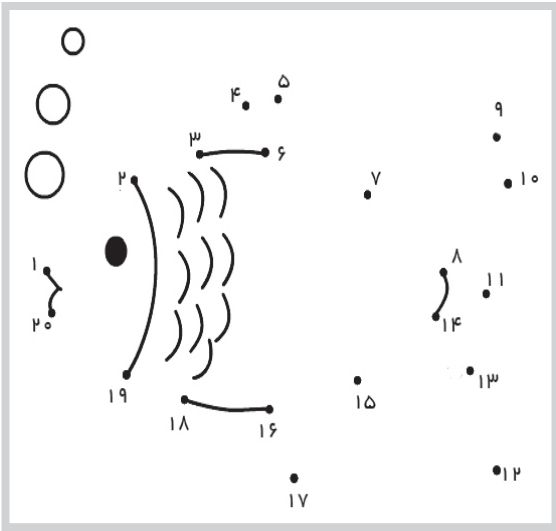
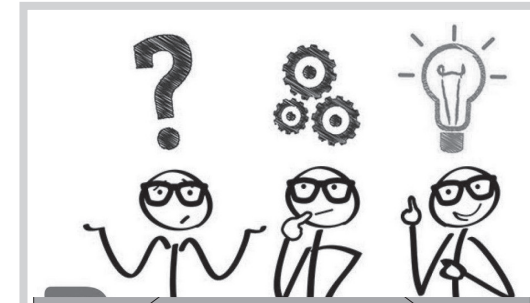
آشپزی

طرز تهیه

سوپ تره فرنگی و مرغ

مواد لازم

سینه مرغ	۲۰۰ گرم
تره فرنگی	یک دسته کوچک
برنج	۱۵۰ گرم
پیاز	یک عدد
هویج پخته	۴۰۰ گرم
شیر	یک لیوان
خامه صبحانه	۱۰۰ گرم
آب	سه لیوان
نمک	به میزان کافی



طرز تهیه

کلوچه برنجی شیرازی

مواد لازم

بودر قند	۱۲۵ گرم
تخم مرغ	۱ عدد
روغن صاف قنادی	۱۲۵ گرم
گلاب	یک سوم پیمانه
آرد برنج مرغوب	۲۵۰ گرم
هل ساییده	نصف قاشق چای خوری
تخم خرفه	برای تزیین

مرحله اول:

برای تهیه کلوچه خوشمزه در ابتدای کار، یک کاسه بر می داریم. تخم مرغ را درون آن می شکنیم. هل ساییده را هم به آن اضافه می کنیم و کمی مخلوط می کنیم تا از تخم مرغ از حالت لختگی خارج شود. سپس بودر قند را به آن اضافه می کنیم.

مرحله دوم:

در ایسن مرحله حدود ۵ دقیقه با همزن برقی می زnim تا ترکیب تخم مرغ رنگ و کشدار شود. سپس روغن را به آن اضافه کرده و دو دقیقه دیگر نیز با همزن برقی مخلوط می کنیم. در ادامه همزن را کنار گذاشته و آرد را کم کم اضافه می کنیم.

مرحله سوم:

سپس با لیسک مخلوط می کنیم تا جایی که خمیر جمع شود. سپس با دست کمی ورز می دهیم. در آخر گلاب را کم کم اضافه کرده تا خمیر بافت منسجم و لطیفی بدست آید. خمیر را درون یک کیسه فریزر قرار داده و ۲۴ ساعت در یخچال استراحت می دهیم.

مرحله چهارم:

بعد از این که خمیر استراحت کرد، از یخچال خارج می کنیم. یک سینی فر را برداشته و کف آن را کاغذ روغنی قرار می



شده و شیر را به آن اضافه کنید. اجازه دهید سوپ برای مدت ۱۵ دقیقه با حرارت ملایم بجوشد تا تره فرنگی نرم شود و شیر به خوبی با سایر مواد ترکیب شود.

مرحله ۵:

پس از پخت کامل تمام مواد، آن ها را درون غذاساز یا مخلوط کن ریخته و به خوبی میکس کنید تا یکدست بشوند. این کار باعث می شود سوپی نرم و یکدست داشته باشید که لذت بردن از آن آسان تر می شود.

مرحله ۶:

مخلوط یکدست شده را دوباره داخل قابلمه ریخته و تره فرنگی ریز



دهیم. گلوله های کوچک از خمیر برداشته و با مهر روی آن را شکل می دهیم. روی آن را کمی تخم خرفه می پاشیم.

مرحله پنجم:

در اینن مرحله فر را از ۱۰ تا ۱۵ دقیقه قبل با دمای ۱۷۰ درجه سانتی گراد روشن می کنیم تا زمان آماده شدن کلوچه ها معطل نشویم. در ادامه سینی فر را در طبقه وسط فر با همان دما قرار می دهیم تا پخته شود و زیر آن کمی طلایی شود.

مرحله ششم:

سپس فر را خاموش کرده و می گذاریم سینی درون فر باقی بماند تا سرد شود. وقتی کلوچه ها کامل سرد شد، سینی فر را خارج می کنیم. سپس کلوچه ها را به آرامی از کاغذ روغنی جدا کرده و در ظرف مناسب می چینیم.

۱۴ تفاوت را در بین دو تصویر پیدا کنید



جواب تفاوت



جدول شماره ۳۹۹

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۱							
۲							
۳							
۴							
۵							
۶							
۷							
۸							
۹							
۱۰							
۱۱							
۱۱							

افقی:

- قشر میانی عضلاتی جدار قلب
- از جاذبه های طبیعی در کرمانشاه
- ویژه و خاص - از شهدای صدر اسلام
- قورباغه - تاخت اسب
- از شهرهای اسپانیا
- ذهن و خاطر
- فیلمی در ژانر درام به کارگردانی خاویر لگران
- درباره طلاق
- صابون خیاطی - دوش و شانه
- تنها و بی مانند- قبل از یازده
- مستخدم خانه
- میوه هفت رنگ

عمودی:

- مورد خشم قرار گرفته- شعر رزمی
- رئیس قبیله دوران مادها- واحد پول قدیم هلند
- طرف و جهت- مقابل رقیق- شدید
- رونوشت- اشکال نرم افزاری- موجود خیالی ترسناک
- نظریات و عقاید- جزیره- بله روسی
- صداقت- شهری در هرمزگان
- تلفن- اضطراب و نگرانی

جواب جدول شماره ۳۹۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
۱	پ	س	ن	د	ی	د	ه
۲	گ	ی	س		ب	ی	م
۳	ا	ر	ا	ل		پ	ا
۴	س	ک		ا	ز	ل	ی
۵	و		ا	ل	ا	م	و
۶	س	ت	و	ه		ا	ن
۷	م	ن	ع	ک	س		
۸	و	د	ب	ر	ی	ا	
۹	ا	ن	د	ا	م		خ
۱۰	ت	م	ا	س		م	ت
۱۱	ر	ا	ی	ا	س	ی	
۱۲	ل	چ	ر		س	ک	ا
۱۳	و	ی	ز	ی	ت	و	ر



فال روزانه

فروردین

فال روزانه ایران حافظ در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین فروردین ماه می گوید: به مسائل حاشیه ای توجه می کنی و جزئیات را بزرگ می کنی که حتما به ضررت تمام می شود. با وجودی که این موضوع چند بار در زندگی تو تجربه شده بازم آن را تکرار کرده و درس نمی گیری! درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است: با افراد مهمی برخورد می کنی که افکارشان بر تو تاثیر خواهد گذاشت و این شروع یک تحول اقتصادی است. باید با حواس جمع و هوشیاری از این موقعیت استفاده کنی.

اردیبهشت

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین اردیبهشت ماه می گوید: به محض ایجاد یک رابطه جدید، روابط قدیمی و دوستانت را فراموش می کنی. این بدترین رفتار است و تو را از بهترین دوستانت جدا می کند. بهتر است کمی در رفتار تجدید نظر کنی!

درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است : احساس می کنی، همه از دست و دلبری تو سوء استفاده می کنند و کارهایی که می کنی به نتیجه مطلوب نمی رسد. شاید این موضوع به خاطر زیادعطیلی های تو باشد.

خرداد

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین خرداد ماه می گوید : باید اجازه دهی تا او با تو صحبت کند و عقاید و حرفهایش را آرازانه به تو بگوید تا بتوانی بفهمی چه خواسته ها و نیازهایی دارد.

درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است : با مشکل مالی روبرو می شی که حتما راهحلی دارد. اما تو همچنان سردرگم و مردد هستی و انتظار می کنی دستی از غیب مشکلات را حل کند. این انتظار بیهوده است و باید خود دست به کار شی و با استفاده از توانایی و استعدادهایت این مشکل را برای همیشه حل کنی.

تیر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین تیر ماه می گوید: کوتاه آمدن همیشه به معنای شکست یا پشیمانی نیست. گاه برای یک هدف بزرگتر، از یک موضوع پیش پا افتاده صرفظم می کنیم

و این عین خردمندی و عقلانیت است.

توصیه های اجتماعی نوشته شده است: بهتر است که دایره زندگی و روابط خود را توسعه دهی. در این راه آشنایی با افراد جدید می تواند تو را وارد مرحله تازه ای کند. کشف یک رابطه جدید به معنای کشف یک دنیای تازه است.

مرداد

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین مرداد ماه می گوید : چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده اند و این مساله قدرت تصمیم گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی

در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: مناسبتی پیش می آید که طی آن با دوستان جدیدی آشنا می شوی. ارتباط با یک فرد جدید با گذاشتن به یک دنیای تازه و ناشناخته است.

شهریور

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین شهریور ماه می گوید: امروز شانس با تو خواهد بود! آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خفاهای ما میزند و چون جوابی نمی شود، به ناچار آنجا را ترک می کنی. پس حوصلت را جمع کن و از موقعیت بدست آمده استفاده کن.

امروز درباره سلامتی متولدین این ماه گفته شده است : باید ورزش را جدی گرفت و از مصرف چیزهایی که سلامتی تو را تهدید می کند جدا خودداری کرد.

مهر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین مهر ماه می گوید: تحولاتی در زندگی عاطفیت ایجاد میشود که باب میل تو نیست. گرچه سخت خواهد بود اما تو می توانی خودت را با شرایط تازه هماهنگ سازی. پس از این دوران سخت، زمان خوشحالی و شادی فرا می رسد.

درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است: به زودی به سود مالی قابل توجهی می رسی. باید هنگام با پیشرفت مالی، شرایط معنوی و فرهنگی خود را هم ارتقا، دهی تا روزگار بهتری را تجربه کنی.

آبان

متولدین آبان ماه می گوید : انتخاب کن. بین بودن یا نبودن زندگی پرهیجان و زندگی مرفه با شوق و با زندگی در رفاه این تنها راهی است که به شما می آموزد که باید نرمش داشته باشی و با خشونت و همه اینها پسته به انتخاب شماست.

در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: هنوز تنهایی بهترین راه نجات است. از دست میاهوی پوچ دیگران فرار کن و به خود تکیه کن. بزودی شاد خواهی شد، واقعا شادا!

آذر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین آذر ماه می گوید : باید بتوانی حرفت را رک و رو راست بزنی. شرایط طوری است که می توانی یک موفقیت خوب را به چنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی و زودتر از

رقیبان وارد عمل شی.

در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: نظرت در مورد طبیعت و فضای آزاد چیه؟ فکر کنم یک مسافرت کوتاه یا حتی کوهنوردی بتواند روحیه نشاط و شادایی را به تو بازگرداند.

دی

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین دی ماه می گوید : به زودی حقایقی برایت آشکار خواهد شد که قضاوت تو را کاملا دگرگون می کند. حقایقی که از چشم تو پنهانی

مانده بود و حالا می توانی آنها را همان طوری که هست ببینی. در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: منتظر پیشنهاد رفتن به مسافرت از طرف یکی از نزدیکانت باش. این سفر میتونه از نظر روحی و عاطفی تو را تحت تاثیر قرار بدهد. بهتره از موقعیتی که بدست آمده نهایت استفاده و بربری و از لحظات لذت ببری.

بهمن

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین بهمن ماه می گوید : دوست داری هر چه زودتر به آرزویت برسی اما این کار به زمان نیاز دارد و باید به اندازه کافی صبر و حوصله داشت. وقتش که برسد همه چیز به سرعت روبراه می شود.

درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است : تحولات اقتصادی برای تو ایجاد می شود که در مجموع به سود تو تمام خواهد شد. راه برای تحقق آرزوها و خواسته های مادی تو فراهم شده است پس چتیب!

اسفند

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین اسفند ماه می گوید : حسن نیست داری اما این به تنهایی کافی نیست باید در روابط علاوه بر این، هوشمندی و دقت هم داشته باشی و اجازه دهی که دیگران از تو سوء استفاده کنند.

در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: ماجرای جالبی این روزها باعث تغییر روحیات می شود. موضوعی که تو را نگران کرده به زودی برطرف می شود. خبر خوشی در راه است که با شنیدن آن می توانی تصمیم نهایی ات را بگیری که برای اطرافیات بسیار خوشحال کننده خواهد بود.

