

قال رسول الله صلى الله عليه و آله :

ان الحسين  
باب من ابواب الجنة .  
بی گمان حسین دری از درهای  
بهشت است .

منبع : کتاب احقاق الحق ۹/۲۰۲

برای مردم شهر



WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

سه شنبه ۹ تیر ۱۴۰۵ | سال سیزدهم | شماره ۱۶۵۹ | ۸ صفحه | قیمت ۵۰۰۰ تومان | ۱۵ محرم ۱۴۴۸ | ۳۰ ژوئن ۲۰۲۶

پزشکیان:

## برخی جریان‌ها از ضددین و وطن فروش خواندن تیم مذاکره‌کننده ابایی ندارند

رئیس‌جمهوری در دیدار با آیت‌الله علوی بروجردی بر تلاش دولت برای حفظ دستاوردهای کشور از طریق دیپلماسی تأکید و تصریح کرد: برخی افراد و جریان‌ها نه تنها با سنگ اندازی و مانع‌تراشی در مسیر پیشبرد منافع ملی تلاش می‌کنند روندهای سازنده را با مشکل مواجه کنند، بلکه از طرح اتهامات ناروا، برجسته‌سازی و نسبت دادن عناوینی همچون ضددین و وطن‌فروش، به دولت و اعضای تیم مذاکره‌کننده نیز ابایی ندارند به گزارش ایسنا، مسعود پزشکیان در ادامه برنامه‌های سفر به قم با آیت‌الله العظمی علوی بروجردی از مراجع تقلید دیدار و گفت‌وگو کرد و با قدرانی از نگاه پیگیرانه آیت‌الله علوی بروجردی نسبت به عملکرد دولت و تحولات جاری کشور، اظهار کرد: متأسفانه برخی مواضع اظهار نظرها، به‌ویژه از افراد و شخصیت‌ها، به گونه‌ای است که گویی با واقعیت‌های امروز جامعه و تحولات محیط داخلی و بین‌المللی فاصله دارد و نمی‌تواند پاسخگوی نیازها و مطالبات کنونی کشور باشد.

VOL.13 ■ NO.1659 ■ 2026 ■ 30 JUNE

در کمیسیون سلامت

محیط زیست و خدمات شهری

شورای اسلامی شهر شیراز بررسی شد:

## عطش ساخت سقاخانه در ۱۱۴ محله شیراز و چالش های پیش رو

**جلال‌الدین عرفانی - شهر مردم |** جلسه این هفته کمیسیون سلامت محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز در حالی برگزار شد که چهار دستور کار مورد بررسی قرار گرفت، رئیس این کمیسیون در حاشیه نشست در گفت‌وگو با خبرنگار «شهر مردم» به تشریح جزئیات مصوبات گفت: اولین دستور کار به ارائه گزارش شهرداری شیراز پیرامون اقدامات انجام‌شده در موضوع احیا و توسعه سقاخانه‌ها در محلات اختصاصی داشت، در این رابطه اعضای شورای شهر دو سال قبل طرحی را در این زمینه ارائه کردند که بر اساس آن، شهرداری موظف به انجام یک بررسی جامع و میدانی با لحاظ چهار جنبه مذهبی، فرهنگی، اجتماعی و هنری در خصوص سقاخانه‌های شیراز شد. مسعود زاری با بیان اینکه شیراز از قدیم با سقاخانه‌ها شناخته می‌شده است افزود: مشاور طرح در بررسی خود از میان ۱۵۲ محله شیراز، ۲۸ محله دارای سقاخانه‌های واجد ارزش تاریخی و فرهنگی را شناسایی کرده است که البته هشت مورد از آن‌ها تخریب شده است. ... صفحه ۳

## شیرازی ها صاحب آمفی تئاتر ۵ هزار نفری رو باز می شوند

آمفی تئاتر رومبا ۵ هزار نفری شیراز به عنوان بزرگ‌ترین مجموعه نمایشی فضای باز جنوب کشور در مراحل اجرا قرار دارد و مدیریت ارشد شهری آن را پاسخی به نیاز دیرینه فرهنگی شهر می‌داند، مجموعه‌ای که با طراحی استاندارد و ظرفیت‌های چندمنظوره، از اجرای تئاتر و کنسرت گرفته تا آیین‌های ملی ... صفحه ۴

## فراشبند، پایتخت آتشکده‌های ایران باستان در تیررس تاراجگران



اسبها باشد، حاصل افزایش آگاهی و اعتماد عمومی است. به گفته او، طی سال‌های اخیر خدماتی که بهزیستی در حوزه اورژانس اجتماعی ارائه داده باعث شده است تا مردم نسبت به این سامانه شناخت بیشتری پیدا کنند و در مواقع بحران با اطمینان بیشتری از این مسیر کمک بخواهند. مدیرکل بهزیستی استان فارس در ادامه به مهم‌ترین آسیب‌های اجتماعی استان اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد: تماس‌هایی که با اورژانس اجتماعی گرفته می‌شوند بر اساس یک جدول مشخص دسته‌بندی می‌شوند، اما اگر بخواهیم پنج آسیب اصلی استان را نام ببریم، اعتیاد، کودک‌آزاری، اقدام به خودکشی، همسرآزاری، خشونت سایر بستگان و اختلافات حاد خانوادگی را می‌توان در صدر جدول قرار داد. ... صفحه ۲

بررسی آسیب های اجتماعی فارس در گفت‌وگو ی شهر مردم  
با حمید گودرزی، مدیر کل بهزیستی استان

## آن روی جامعه لبریز از خشم انباشته و تاب آوری پایین

- کودک آزاری، همسر آزاری، اقدام به خودکشی
- اختلافات حاد خانوادگی و آزار از سوی سایر بستگان
- بیشترین تماس ها را با اورژانس اجتماعی فارس رقم می زند
- خانواده‌ها برای پیشگیری از آسیب‌ها از خدمات آموزشی بهزیستی استفاده کنند و آموزش‌هایی مانند کنترل خشم
- مهارت حل مسئله، مهارت‌های زندگی و مدیریت استرس
- را از طریق آموزش و پرورش، شهرداری و سایر نهادهای مسئول پیگیری کنند

**پدیس کوثری - شهر مردم -** سازمان بهزیستی در ساختار سیاست‌گذاری اجتماعی کشور، مسئولیتی فراتر از یک دستگاه خدماتی صرف بر عهده دارد؛ این سازمان، بر اساس چارچوب قانون برنامه هفتم توسعه، به عنوان متولی سلامت اجتماعی معرفی می‌شود و با تکیه بر مجموعه‌ای از ساختارها و تشکیلات تخصصی، نقش تسهیلگر در جامعه هدف خود ایفا می‌کند. حمید گودرزی، مدیرکل بهزیستی استان فارس در گفت‌وگو با «شهر مردم» با اشاره به گستره خدمات این نهاد می‌گوید: در حال حاضر اداره کل بهزیستی استان فارس بالغ بر ۴۱۸ نفر از مردم استان را به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم تحت پوشش خدمات دارد؛ دو جامعه‌ای گسترده که نیازمند طیفی متنوع از خدمات حمایتی، توانمندسازی



## یک گام بلند برای تقویت حافظه فرهنگی شیراز

با حمایت شهرداری شیراز رقم خورد؛  
ترسیم پرتره مفاخر این شهر در کتاب «نگاره‌های شیراز»  
حاصل دو دهه تلاش استاد محمدعلی پرواز

کتاب «نگاره‌های شیراز» که حاصل دو دهه تلاش مستمر استاد محمدعلی پرواز، چهره ماندگار هنری فارس در ترسیم پرتره مفاخر این کلان‌شهر است، با حمایت ویژه مدیریت شهری به زیور طبع ارسته شد. این اثر ارزشمند که حافظه تصویری بزرگان عرصه‌های مختلف را ثبت کرده است، در دویت‌وسی‌ودومین جلسه صحن علنی شورای اسلامی شهر شیراز و با حضور محمدحسن اسدی، شهردار شیراز، جمعی از اعضای شورا، استاد پرواز و خانواده وی رونمایی شد. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، کلان‌شهر شیراز، مهد فرهنگ و تمدن ایران، همواره خاستگاه چهره‌های ماندگاری بوده است که هرکدام نقشی در شکل‌گیری هویت این سرزمین داشته‌اند. ثبت و ضبط تصویری این سرمایه‌های انسانی، نه تنها پاسداشتی برای یک عمر تلاش آن‌هاست، بلکه میراثی گران‌بها برای آیندگان محسوب می‌شود تا با تماشای چهره‌های اثرگذار عرصه‌های علم، فرهنگ و هنر، پیوند ناگسستنی خود را با تاریخ و هویت بومی این دیار دریابند. از این رو، مجموعه پرتره‌های مفاخر و چهره‌های ماندگار این شهر که طی بیش از دو دهه توسط استاد محمدعلی پرواز خلق شده، با پشتیبانی مدیریت ارشد شهری در قالب کتابی با عنوان «نگاره‌های شیراز» گردآوری و منتشر شد. این اثر فرهنگی که محصول سال‌ها فعالیت هنری و ثبت چهره‌های اثرگذار علمی، فرهنگی و اجتماعی است ...

## اجاره خانه‌ها ی جدید در استان‌ها تعیین می‌شود

### امکان شکایت از صاحب‌خانه تا پنج سال

همچنین در مورد املاک مسکونی مورد اجاره که قبلاً یا در مدت تمدید قرارداد اجاره به طور قطعی و رسمی مورد معامله قرار گرفته باشند، لازم است مستاجر طرف مدت حداکثر ۲ ماه از تاریخ انتقال سند رسمی (در صورت انقضای مدت اجاره) نسبت به تخلیه و تحویل اقدام کند. در صورتی که نیاز موجر یا افراد تحت تکفل وی به ملک مسکونی مورد اجاره برای سکونت شخصی توسط مرجع قضایی صالح اجازت شود و همچنین در صورتی که مستاجر در دوره قبل نسبت به ابفای تعهدات (پرداخت به موجر اجاره‌بها، شارژ و...) اقدام نکرده و موجب ضرر و زیان قابل ملاحظه موجر (به تشخیص مرجع قضایی صالح) شده باشد مشمول این مصوبه نخواهد شد و موجر می‌تواند نسبت به درخواست صدور حکم تخلیه اقدام کند. اگر موجر اقدام به فروش ملک کند مستاجر دو ماه فرصت داده می‌شود بعد از انتقال سند واحد را تخلیه کند.

اجاره در شرایطی اعلام شده که در سال‌های گذشته نیز همین عدد از سوی دولت تعیین می‌شد. اما معمولاً صاحب‌خانه‌ها از این نرخ عدول می‌کردند؛ به طوری که در سال‌های گذشته اجاره بها تا ۴۰ درصد افزایش می‌یافت. بر اساس ماده ۷ قانون مذکور اگر مستاجر مبلغ بیش از سقف مجاز پرداخت کرده باشد بر عهده شورای مسکن استان‌ها بود و به فرآیند شرایط هر مشاور املاکی هم که خارج از چارچوب قرارداد را منعقد کرده توسط سازمان تعزیرات جرمه خواهد شد. سازمان به‌صورت سران قوا در خصوص تمدید یک‌ساله قراردادهای اجاره، چهار استثنا تعیین شده است. در مواردی که مالک، به منظور تخریب واحد مسکونی، احداث ساختمان جدید و یا تعمیرات اساسی واحد مسکونی، پروانه ساختمانی یا پروانه تعمیرات اساسی از مرجع مربوطه اخذ کرده باشد، از شمول این مصوبه مستثنی خواهد شد.

اقتصادی خانوارها و... و همچنین به دلیل هم‌زمانی تحولات اخیر با فصل نقل و انتقالات در بازار اجاره به منظور حمایت از اقشار آسیب‌پذیر، به تأیید سران قوا رسیده و مصوب شده است. سقف مجاز ۲۵ درصد برای قراردادهای اجاره در شرایطی به تصویب سران قوا رسیده که پیش از آن تعیین این حدنصاب بر عهده شورای مسکن استان‌ها بود و به فرآیند شرایط هر استان ارقام تعیین می‌شد؛ ارقامی که تا حدود ۳۰ درصد نیز می‌رسد. جزئیات جدیدی که در این رابطه ارایه شده حاکی از آن است ۲۵ درصد اعلامی سران قوا مبنای تمدید قراردادهای خواهد بود. مصوبه‌ای که استان‌ها هم بنا به شرایط محلی اعلام کرده‌اند می‌تواند برای املاک یا ساختمان‌های مسکونی جدیدی که به مستاجر جدید اجاره داده می‌شود مبنای عمل قرار گیرد. تعیین حدنصاب ۲۵ درصد برای افزایش نرخ قراردادهای

تمدید خودکار قراردادهای اجاره در سال ۱۴۰۵ را به تصویب رساندند. بر اساس مصوبه سران سه قوه در خصوص تمدید قراردادهای تعیین سقف افزایش اجاره‌بها در سال ۱۴۰۵ کلیه قراردادهای اجاره املاک مسکونی که مدت اعتبار آن‌ها از تاریخ ابلاغ این مصوبه تا پایان سال ۱۴۰۵ منقضی می‌شود در صورت تقاضای مستاجر برای تمدید به مدت یک سال از تاریخ انقضای مدت قرارداد و با افزایش حداکثر ۲۵ درصد میزان افزایش اجاره‌بها و قرض‌الحسنه مربوطه، در کلیه نقاط کشور تمدید می‌شوند. در مصوبه سران قوا تأکید شده است که مراجع قضایی باید از صدور دستور تخلیه به جهت انقضای مدت اجاره، به درخواست موجر خودداری کنند. فرانزه صادق - وزیر راه و شهرسازی - با اعلام این خبر گفت: این مصوبه با توجه به وقوع جنگ تحمیلی سوم، شرایط



مصوبه تعیین سقف مجاز ۲۵ درصد برای قراردادهای اجاره که از سوی سران قوا اعلام شده مربوط به تمدید قراردادهاست؛ مصوباتی هم استاندارد‌ها بنا به شرایط محلی اعلام کرده‌اند می‌تواند برای واحدهای مسکونی جدیدی که به مستاجر جدید اجاره داده می‌شود، مبنای عمل قرار گیرد. به گزارش ایسنا، اوایل تیرماه امسال سران قوا مصوبه

## مصیبت «گرانی نان» برای سفره‌های خالی کارگران

### مزد ۶۰ درصد افزایش یافت، نان ۱۴۰ درصد گران شد!

جدید، قیمت نان را افزایش دادند و در نهایت نیز نرخ‌های جدید در بسیاری از استان‌ها به اجرا درآمد. با این حال، بسیاری از شهروندان همچنان می‌گویند دسترسی به نان با نرخ مصوب دشوار است؛ چراکه تعداد نانواهایی عرضه‌کننده نان پاره‌های محدود است و در بسیاری از مناطق، فاصله قابل توجهی میان نرخ‌های رسمی و قیمت‌های واقعی بازار وجود دارد. این در حالی است که دولت در لایحه بودجه سال ۱۴۰۵، اعتبار یارانه آرد و نان برای خرید تضمینی گندم داخلی و واردات گندم را به ۲۹۸ میلیارد و ۸۰۰ میلیون ریال (جدید) افزایش داده است. با وجود افزایش این اعتبارات، روند قیمت‌ها نشان می‌دهد سیاست‌های حمایتی تاکنون نتوانسته مانع رشد قیمت نان در بازار شود.

دوم تیرماه ۱۴۰۵، محمدجواد کریمی، رئیس کارگروه آرد و نان، اعلام کرد که براساس مصوبه استانداری تهران، قیمت نان پاره‌های از ابتدای تیرماه افزایش یافته است. به گفته وی، قیمت نان بربری از ۵ هزار و ۳۰۰ تومان به ۱۰ هزار تومان، سنگک از ۷ هزار و ۶۰۰ تومان به ۱۵ هزار و ۵۰۰ تومان و لواش از هزار و ۴۰۰ تومان به ۲ هزار و ۷۰۰ تومان رسیده است. به این ترتیب در آخرین تکانه تومی در تهران، قیمت انواع نان (آنهم نان دولتی و پاره‌های) تقریباً دو برابر شده است.

همزمان، حمید رستگار، رئیس اتاق اصناف تهران، با تأکید بر اینکه قیمت نان باید متناسب با هزینه‌های واقعی تولید و در چارچوب نرخ‌های مصوب تعیین شود، اعلام کرد فروش نان خارج از نرخ‌های رسمی تخلف محسوب می‌شود. وی همچنین از تشدید نظارت بر عملکرد نانواهایی که الزام نصب نرخ‌های مصوب در معرض دید شهروندان خبر داد و افزود اجرای نرخ‌های جدید از روز شنبه، ششم تیرماه، آغاز خواهد شد.

### وقتی گرانی نان مستقیم‌ها سفره کارگران می‌رسد

با این حال، فعالان کارگری معتقدند افزایش قیمت نان تنها به گران شدن یک کالای اساسی خاص محدود نمی‌شود؛ زیرا نان یکی از مهم‌ترین اقلام سبد مصرفی خانوارهای کارگری است و افزایش قیمت آن، هم به‌طور مستقیم هزینه معیشت را بالا می‌برد و هم از طریق افزایش هزینه تولید و عرضه بسیاری از کالاهای خدمات غذایی، بر قیمت سایر اقلام مصرفی خوراکی اثر می‌گذارد. فتح‌الله بیات، رئیس اتحادیه کارگران قراردادی و بیمه‌ای و دبیر اجرایی خانه کارگر شرق تهران با اشاره به تأثیر افزایش قیمت نان بر معیشت کارگران، گفت: نان، اصلی‌ترین کالای مصرفی خانواده‌های کارگری است و افزایش قیمت آن فشار مستقیمی بر قدرت خرید این قشر وارد می‌کند. وی با بیان اینکه بسیاری از خانواده‌های کارگری در صورت نتوانی در خرید گوشت و مرغ، نیاز غذایی خود را با نان، پنیر، تخم‌مرغ و گوچه تأمین می‌کنند، افزود: وقتی همین اقلام اولیه نیز با افزایش قیمت مواجه می‌شوند، معیشت کارگران بیش از پیش تحت فشار قرار می‌گیرد.

بیات با اشاره به اینکه افزایش دستمزد سال ۱۴۰۵ بر مبنای شرایط اقتصادی زمستان گذشته بوده است، اظهار کرد: افزایش ناگهانی قیمت کالاها باعث می‌شود افزایش حقوق در همان ماه‌های ابتدایی سال عملاً اثر شود و قدرت خرید حقوق‌گیران دوباره کاهش یابد.



نان در یک سال گذشته با تورمی بین ۱۰۰ تا ۱۴۰ درصد، بیشترین رشد قیمت را در میان کالاهای پر مصرف خانوار تجربه کرده است. این در حالیست که افزایش دستمزد بسیار کمتر از تورم نان بوده است.

به گزارش ایلنا، گرانی نان دیگر تنها به افزایش قیمت یک کالای خوراکی محدود نمی‌شود؛ کالایی که قوت غالب میلیون‌ها خانوار ایرانی، به‌ویژه کارگران، بازنشستگان و دهک‌های پایین درآمدی است، اکنون به یکی از مهم‌ترین عوامل فشار بر معیشت خانوار تبدیل شده است. افزایش قیمت نان علاوه بر کوچک‌تر کردن سفره خانوار، به دلیل نقش کلیدی آن در زنجیره تولید و مصرف، بر قیمت بسیاری از کالاهای خوراکی از جمله ساندویچ، فست‌فود، غذاهای آماده و حتی هزینه‌های خدمات غذایی نیز اثر گذاشته و به تشدید تورم خوراکی‌ها دامن زده است. این در حالی است که رشد دستمزد‌ها فاصله قابل توجهی با افزایش هزینه‌های زندگی دارد.

پایه دستمزد سال جاری، ۱۶ میلیون و ۶۲۵ هزار و ۵۵۰ تومان تعیین شده است. این در حالی است که سبد معیشت حادقالی کارگران در نشست ۲۴ اسفند ۱۴۰۴ شورای عالی کار، حدود ۴۵ میلیون تومان برآورد شد. بنابراین، حداقل دستمزد مصوب تنها حدود ۳۷ درصد از هزینه سبد معیشت را پوشش می‌دهد و همچنان با آن بیش از ۶۳ درصد فاصله دارد؛ شکافی که با افزایش قیمت کالاهای اساسی، به‌ویژه نان، عمیق‌تر نیز شده است. این در حالی که دولت طی ماه‌های گذشته بارها اعلام کرده بود افزایش قیمت نان در دستور کار نیست، در عمل بسیاری از نانواهایی، به‌ویژه واحدهای آزادباز، پیش از اعلام رسمی نرخ‌های

## زمره های حذف ۳ دهک پردرآمد از افزایش رقم کالا برک



یک عضو کمیسیون برنامه و بودجه مجلس با تأکید بر اینکه افزایش ۲۰ درصدی اعتبار کالا برک متناسب با شرایط معیشتی مردم نیست، از بررسی پیشنهاد حذف سه دهک پردرآمد از افزایش کالا برک و اختصاص اعتبار بیشتر به هفت دهک دیگر خبر داد. به گزارش ایلنا، مهرداد لاهوتی، درباره تأکید اخیر رئیس‌جمهور بر افزایش مبلغ کالا برک برای حمایت از معیشت مردم و چگونگی اجرای این وعده، اظهار کرد: بنا توجه به این که رئیس‌جمهور هم دستور افزایش رقم کالا برک را داده‌اند تا آخرین جلسه‌ای که ما در بانک مرکزی داشتیم، هیچ بحثی در این زمینه وجود نداشت و همچنین موافق این مسأله موضوع بودند، در حال حاضر هم هماهنگی‌های لازم برای اجرای این تصمیم در میان انجام است. این عضو کمیسیون برنامه و بودجه با بیان اینکه هم دولت و هم مجلس معتقدند که با توجه به شرایط، رقم کالا برک باید افزایش پیدا کند، عنوان کرد: بحث اصلی در این زمینه این است که چه میزان رقم کالا برک باید افزایش پیدا کند؟ آقای همتی، رئیس بانک مرکزی، نگاهشان در این موضوع این بود که این رقم ۲۰ درصد افزایش پیدا کند. اما در جلسه تأکید شد که با توجه به شرایط اقتصادی و معیشتی مردم، امکان بررسی ارقام بالاتر هم وجود دارد؛ با اشاره به اینکه با توجه به شرایط ۲۰ درصد عدد کافی و لازمی برای این اقدام نیست، عنوان کرد: من نظر شخصی خودم را بیان می‌کنم؛ معتقدم افزایش ۲۰ درصدی برای بالا بردن رقم کالا برک کافی نیست. یعنی مثلاً اگر یک میلیون به یک میلیون دو و دوست هزار تومان افزایش پیدا کند، عدد مناسبی نیست چرا که رقم سبد معیشتی مردم امروز با شرایط موجود خیلی بیشتر از این عدد افزایش پیدا کرده است.

لاهورتی درخصوص پیشنهادات مجلس برای افزایش رقم کالا برک، اظهار داشت: پیشنهاداتی در این زمینه ارائه شده است یکی از پیشنهاداتی این بود که به همه کالا برک تلقی نگردد؛ زیرا منظور هم می‌داند یارانه به همه تلقی نمی‌گردد اما کالا برک به همه داده می‌شود پیشنهاد ما در آنجا این بود که به جای اینکه ۲۰ درصد رقم کالا برک را افزایش دهیم، آن را به همه ندهیم. درست است که همه ما زیر یک چتر هستیم و زندگی می‌کنیم اما سه دهک‌های بالای جامعه، یک میلیون تومان را نگیرند، اتفاق در زندگی رخ نمی‌دهد، ولی دهک‌های پایین جامعه نیازمند این تغییرات و افزایش ارقام کالا برک و اولی‌ها داد: یک بحث دیگر این بود که سه دهک بالایی جامعه افزایش رقم کالا برک شامل‌شان نشود و به جای آن برای ۷ دهک باقی افزایشی بالاتر از ۲۰ درصد داده شود که این در مراحل پایانی تصمیم‌گیری است. آن‌شاهانه به‌زودی این اتفاق خواهد افتاد، زیرا همه اعتقاد به افزایش رقم کالا برک دارند و محاسبات را انجام می‌دهند.

## قیمت بنزین برای این افراد پنج هزار تومان می‌شود

نماینده مجلس در تشریح جزئیات طرح اتصال کارت سوخت به کارت بانکی گفت اگر کد ملی صاحب کارت سوخت و دارنده کارت بانکی با یکدیگر مطابقت نداشته باشد، بنزین با نرخ آزاد پنج هزار تومانی محاسبه خواهد شد.



به گزارش ایلنا، عبدالحسین همتی عضو کمیسیون انرژی مجلس، درباره انتقال کارت سوخت به کارت بانکی گفت: کارت سوخت حذف نخواهد شد و در کنار کارت بانکی همچنان مورد استفاده قرار می‌گیرد. برای محاسبه و پرداخت هزینه سوخت باید از کارت بانکی استفاده شود، اما فرایند سوخت‌گیری همچنان به کارت سوخت هم نیاز دارد و عملاً هر دو کارت به‌صورت همزمان استفاده خواهند شد.

عضو کمیسیون انرژی مجلس افزود: پیشنهاد ما این بود که کارت سوخت و کارت بانکی با یکدیگر ادغام شوند تا همان کارت بانکی، مشابه سازوکار کالا برک، نقش کارت سوخت را هم ایفا کند. اما در حال حاضر نظر مسئولان بر این نیست. شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی معتقد است برای کنترل و مدیریت توزیع سوخت، کارت سوخت باید حفظ شود و کارت بانکی هم صرفاً برای پرداخت هزینه و امور مالی مرتبط مورد استفاده قرار گیرد.

نماینده مجلس ادامه داد: قرار است این طرح به‌صورت آزمایشی در برخی جایگاه‌های سوخت اجرا شود. در گذشته اگر فردی کارت سوخت خود را در اختیار شخصی دیگری قرار می‌داد، با استفاده از آن کارت، سهمیه بنزین صاحب کارت کسر می‌شد. اما در طرح جدید، ملاک، فردی است که هزینه سوخت را با کارت بانکی پرداخت می‌کند. به گفته همتی، اگر کارت سوخت متعلق به یک نفر باشد اما کارت بانکی شخص دیگری برای پرداخت استفاده شود، سامانه کد ملی هر دو را با یکدیگر تطبیق می‌دهد. در صورتی که کد ملی صاحب کارت سوخت و دارنده کارت بانکی یکسان نباشد، سوخت‌گیری با نرخ آزاد، یعنی هر لیتر ۵ هزار تومان، محاسبه خواهد شد. این عضو کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی گفت: این طرح به‌صورت پایلوت در تعدادی از جایگاه‌های سوخت اجرا خواهد شد و باید منتظر ماند و دید نحوه اجرای آن چگونه است. اگر نتایج اجرای آزمایشی موفقیت‌آمیز باشد، امکان تعمیم آن به سایر مناطق وجود دارد. در غیر این صورت، باید طرح‌های جایگزین مورد بررسی قرار گیرد.



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استانداری فارس، وفاق ملی و فعالیت‌های سیاسی را محورهای اصلی مدیریت جدید در این معاونت اعلام کرد و گفت: وفاق به معنای ترجیح مصالح عمومی بر سلايق فردی و جناحی است.

سید احمد احمدی‌زاده، در آیین معارفه خود، با تأکید بر لزوم حاکمیت عقلانیت و دوری از حواشی اجرای سیاست‌های دولت چهاردهم، در راستای «وفاق ملی» و برنامه‌های توسعه‌محور استاندارد را اولویت قطعی این حوزه برای تقویت

## وفاق به معناي ترجیح مصالح عمومي بر سلايق فردی و جناحی است

همبستگی اجتماعی و گره‌گشایی از مشکلات مردم دانست‌وی در تبیین رویکرد دولت چهاردهم، شمار «وفاق ملی» را راهگشای مسائل کشور دانست و تصریح کرد: وفاق به معنای کنار گذاشتن سلايق سیاسی نیست، بلکه به معنای آن است که منافع

ملی و مصلحت عمومی را بر منافع جناحی و فردی ترجیح دهیم. ما مجری سیاست‌های این دولت و برنامه‌های دکتر امیری هستیم که منشا اتفاقات بزرگی در سطح استان بوده‌اند؛ اقداماتی که لحاظ عدد و رقم با دوره‌های دیگر قابل مقایسه نیست.



روزنامه صبح شهر مردم

سه شنبه ۹ تیر ۱۴۰۵ | ۱۵ محرم ۱۴۴۸ | سال سیزدهم | شماره ۱۶۹

### در کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز بررسی شد :

### برخی از سقاخانه‌های موجود

### از نظر بهداشتی وضعیت مناسبی

### ندارند و دچار آلودگی شده‌اند

### در دارالرحم شیراز شیرهای آب

### سقاخانه‌ها را کنده‌اند

### اگر این فضاها کثیف و نامناسب

### باشند، نه‌فنا کار کرد فرهنگی

### خود را از دست می‌دهند بلکه

### شهروندان حتی تمایلی به نگاه

### کردن به آن‌ها نیز نخواهند داشت

**جلال‌الدین عرفانی** – **شهر مردم**| جلسه این هفته کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز در یک‌برگزار شد که چهار دستور کار مورد بررسی قرار گرفت، رئیس این کمیسیون در حاشیه نشست در گفت‌وگو با خبرنگار «شهر مردم» به تشریح جزئیات مصوبات گفت: اولین دستور کار به ارائه گزارش شهرداری شیراز پیرامون اقدامات انجام‌شده در موضوع احیا و توسعه سقاخانه‌ها در محلات اختصاص داشت، در این رابطه اعضای شورای شهر دو سال قبل طرحی را در این زمینه ارائه کردند که بر اساس آن، شهرداری موظف به انجام یک بررسی جامع و میدانی با لحاظ چهار جنبه مذهبی، فرهنگی، اجتماعی و هنری در خصوص سقاخانه‌های شیراز شد.

مسعود زارعی با بیان اینکه شیراز از قدیم با سقاخانه‌ها شناخته می‌شده است؛ افزود: مشاور طرح در بررسی خود از میان ۱۵۲ محله شیراز، ۲۸ محله دارای سقاخانه‌های واجد ارزش تاریخی و فرهنگی را شناسایی کرده است که البته هشت مورد از آن‌ها تخریب شده است و نیاز به بازسازی دارند؛ همچنین در ۱۱۴ محله دیگر نیز مکان‌سنجی و امکان‌سنجی جهت احداث سقاخانه‌های جدید صورت گرفته است؛ وی با تأکید بر تفاوت سقاخانه با آبخوری‌های معمولی بیان کرد: سقاخانه‌ها دارای خاصه‌های مذهبی، هنری و فرهنگی خاص خود هستند و استعمال از سازمان بهداشت برای فعالیت آن‌ها ضرورت دارد، موضوع مهم‌تر از بازسازی، حفظ و نگهداری این فضاها بر اساس باورهای دینی و رعایت کامل بهداشت در اطراف آن‌ها است.

زارعی ادامه داد: بر این اساس مقرر شد پس از بررسی اطلاعات میدانی مشاور، فراخوانی برای طراحی نهایی سقاخانه‌ها در قالب چهار تیب مشخص برگزار شود تا زمینه اجرای طرح فراهم آید، برای این فرآیند فراخوان و اداری که با نظارت شورای شهر انجام می‌گیرد، فرصتی دوماهه به شهرداری داده شد تا به مرحله

تهیه شده است تا متناسب با درصد حساسیت و اهمیت هر پروژه، نحوه نظارت مشخص شود و وقفه یا تعلیل در اجرای پروژه‌ها به وجود نیاید، این گام سیستمی دغدغه فعالان محیط زیست را برطرف می‌سازد زیرا نظارت کارشناسان پیش از تصویب نهایی پروژه‌ها صورت می‌گیرد.

وی در ادامه به بررسی درخواست استمهال شهرداری برای مطالعات طرح جامع مدیریت بحران به عنوان دیگر دستور این جلسه اشاره کرد و گفت: مطالعات این طرح جامع میان پنج مرکز دانشگاهی شامل دانشگاه علامه طباطبائی، پژوهشکده سوانح طبیعی ایران، دانشگاه آزاد اسلامی شیراز، دانشگاه علوم پزشکی شیراز و دانشگاه علوم توانبخشی و سلامت اجتماعی تهران تقسیم شده است، این مراکز با الگوبری از طرح جامع تهران که تنها شهر دارای مطالعات بحران در کشور است، کار خود را آغاز کرده‌اند.

زارعی ادامه داد: با توجه به نیاز مبرم به همکاری دستگاه‌های مختلف جهت ارائه اطلاعات زیرساختی و ضرورت دقت بالا در تدوین این سند، شهرداری تقاضای استعمال ۱۸ ماهه برای تکمیل مطالعات داشت که اعضای کمیسیون با توجه به جدیت معاونت خدمات شهری و همراهی اداره کل حراست در حفظ طبقه بندی اطلاعات، با این تقاضا موافقت کردند.



بحران در مناطق مختلف شهر اظهار کرد: ایجاد دفتر بحران، احداث انبارهای بحران، تجهیز آن‌ها و سازماندهی نیروهای تخصصی در این حوزه طی سال‌های اخیر در مناطق شهری محقق شده است، این اقدامات سبب می‌شود مناطق در شرایط بحرانی مانند گذشته دچار سردرگمی نشوند و بتوانند وظایف خود را به‌موقع انجام دهند.

وی با اشاره به وضعیت گذشته تجهیزات مدیریت متذکر شد: بسیاری از این تجهیزات فرسوده بود و نیروهای اجرایی تا کنون معمولاً به‌صورت پرکارنده و بدون سازماندهی مشخص فعالیت می‌کردند، اکنون که انبارهای بحران ایجاد شده، تجهیزات در حال تکمیل است و نیروها دوره‌های آموزشی لازم را طی کرده‌اند، مدیریت بحران نیازمند آمادگی دائمی و اجرای مانورهای منظم است؛زارعی اضافه کرد: این تغییر رویکرد به معنای حرکت به سمت مدیریت حرفه‌ای بحران در شهرداری شیراز است، انشا الله. در مرحله بعدی اجرای کامل مطالعات جامع بحران تکمیل‌کننده این مسیر خواهد بود؛رئیس کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز در بخش دیگری از این گفت‌وگو به ضرورت حفظ و توسعه سقاخانه‌ها اشاره کرد و بیان کرد: در این گفتگو خصوصیات باید بداینکه که سقاخانه با آبخوری متفاوت است و باید با نگاه مذهبی، فرهنگی و هنری طراحی و نگهداری شود، مهم‌ترین

### در کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز بررسی شد :

# عشش ساخت سقاخانه در ۱۱۴ محله شیراز و چالش‌های پیش رو

رئیس کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز با اشاره به اقدامات اجرایی موزاری در مناطق شهرداری تصریح کرد: ساخت انبارها و فضاهای مستقل مدیریت بحران در تک‌تک مناطق شیراز به پایان رسیده است و در گام بعدی تجهیز این مکان‌ها، سازماندهی نیروها و آموزش مستمر آن‌ها برای زمان بحران پیگیری می‌شود؛ اقدامات زیرساختی، سازماندهی نیروها، آموزش و اجرای مانورهای آمادگی در مناطق مختلف شهرداری شیراز آغاز شده است و انشا الله. گزارش تفصیلی آن در جلسات آینده کمیسیون به اطلاع شهروندان خواهد رسید.

رئیس کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز در پاسخ به پرسش خبرنگار «شهر مردم» درباره وضعیت مدیریت بحران و ضرورت اجرای انبارهای

وی تصریح کرد: اگر مشارکتی هم شکل نگیرد، شهرداری مسئولیت احداث را برعهده می‌گیرد اما در هر صورت حفظ و نگهداری این فضاها باید با دقت و توجه کامل انجام شود تا به ویژه از نظر بهداشتی این اماکن به خوبی نگهداری شوند.

نائب رئیس شورای اسلامی شهر شیراز نیز در این جلسه درباره نحوه طراحی و اجرای سقاخانه‌ها گفت: در سال‌های گذشته برای برخی پروژه‌های شهری مانند پل‌ها، پارکها و ایستگاههای اتوبوس مسابقه طراحی برگزار شده اما در نهایت طرح‌های برنده اجرا نشده‌اند و در عمل پروژه‌هایی فائزتری ساخته شده است، پروژه‌هایی مانند ایستگاه‌های اتوبوس که در برخی موارد از استحکام لازم برخوردار نبودند و حتی با کمترین فشار از جای خود کنده شده و در کف خیابان افتاده‌اند.

محمد تقی تندروی با اشاره به برخی مشکلات در سقاخانه‌های موجود؛افزود: در دارالرحمه شیراز نیز مواردی مشاهده شد که شیرهای آب سقاخانه‌ها کنده شده است، به همین دلیل معتقدیم این پروژه‌ها باید به‌گونه‌ای طراحی و اجرا شوند که در کنار زیبایی و ظاهر مناسب، از استحکام کافی نیز برخوردار باشند و طراحان با نگاه واقع‌بینانه به نحوه استفاده از این فضاها اقدام به طراحی کنند؛عضو کمیسیون سلامت محیط زیست وخدمات شهری شورای شهر شیراز ادامه داد: موضوع مهم دیگر در این حوزه، حفظ و نگهداری و رعایت مسائل بهداشتی است. متأسفانه برخی از سقاخانه‌ها امروز از نظر بهداشتی وضعیت مناسبی ندارند و دچار آلودگی شده‌اند.

تندروی با بیان اینکه یکی از چالش‌های جدی در شیراز موضوع نگهداری اینگونه پروژه‌هاست اظهار کرد: نمونه‌هایی از این مسئله را در برخی پروژه‌ها مشاهده کرده‌ایم؛ برای مثال دو آبئما در میدان کوزه‌گری و پارک آزادی اجرا و با سر و صدای زیاد افتتاح شد اما تنها چند روز بعد از بهره‌برداری تعطیل شد؛ زیرا در حوزه تعمیرات و نگهداری با مشکل مواجه شدیم و حتی بخشی از تاسیسات آن‌ها نیز به سرقت رفت.

وی تصریح کرد: اگر سقاخانه‌ها زیبا، اصولی و بهداشتی ساخته و نگهداری شوند می‌توانند به یک عنصر جذاب شهری تبدیل شوند و حتی شهروندان در کنار آن عکس بگیرند اما اگر این فضاها کثیف و نامناسب باشند، نهایتاً کارکرد فرهنگی خود را از دست می‌دهند بلکه شهروندان حتی تمایلی به نگاه کردن به آن‌ها نیز نخواهند داشت.

مدیرکل بهزیستی فارس در ادامه به الگوهای تکرارشونده در آسیب‌های اجتماعی اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: از زمان راهاندازی اورژانس اجتماعی، تماس‌ها به صورت ماهانه و فصلی مورد تحلیل قرار می‌گیرند و نتایج این بررسی‌ها نشان می‌دهد که کاهش تلب‌آوری اجتماعی و افزایش خشونت‌های خانوادگی و اجتماعی یکی از مهم‌ترین



عکاس: مسعود محجوبی

عوامل افزایش تماس‌هاست. گودرزی معتقد است ساماندهی آسیب‌های اجتماعی تنها بر عهده یک دستگاه نیست و خاطرنشان می‌کند: اورژانس اجتماعی زمانی وارد عمل می‌شود که بحران شکل گرفته است؛ در واقع بهزیستی و اورژانس اجتماعی در آخرین خط مداخله می‌گیرند در حالی که گذشته ریشه بسیاری از آسیب‌ها در حوزه‌های دیگری شکل گرفته و زمانی که به اورژانس اجتماعی می‌رسد، مرحله بحران آغاز شده است. او در تشریح این ریشه‌ها به عواملی مانند فقر، تورم، کاهش آستانه تحمل اجتماعی، نبود مهارت‌های کنترل خشم و حل مسئله و همچنین برخی نابرابری‌ها و تبعیض‌های اجتماعی اشاره می‌کند؛ عواملی که می‌توانند به شکل‌گیری خشم انباشته در جامعه منجر شوند و در نهایت خود را در قالب خشونت یا بحران‌های خانوادگی نشان دهند.

مدیرکل بهزیستی فارس در بخش دیگری از این گفت وگو به وضعیت مراکز اورژانس اجتماعی در شهرستان‌های استان اشاره می‌کند و می‌گوید: در حال حاضر استان فارس ۳۷ شهرستان دارد که از آن میان ۳۶ شهرستان دارای مرکز اورژانس اجتماعی هستند و ۱۱ شهرستان فاقد این مرکز هستند که در سفر اخیر رئیس سازمان بهزیستی کشور،

### بررسی آسیب‌های اجتماعی فارس در گفت‌وگوی شهردمردم با حمید گودرزی، مدیرکل بهزیستی استان

# آن‌روک جامعه لبریز از خشم انباشته و تاب‌آورک پایین

### کودک آزاری، همسر آزاری، اقدام به خودکشی، اختلافات حاد خانوادگی و آزار از سوی سایر بستگان ؛ بیشترین تماس‌ها را با اورژانس اجتماعی فارس رق می‌زند

### خانواده‌ها برای پیشگیری از آسیب‌ها از خدمات آموزشی بهزیستی استفاده کنند و آموزش‌هایی مانند کنترل خشم، مهارت حل مسئله، مهارت‌های زندگی و مدیریت استرس را از طریق آموزش و پرورش، شهرداری و سایر نهادهای مسؤل پیگیری کنند

که بر اساس شاخص‌های از پیش تعیین‌شده انجام می‌شود، در سطح سوم، نظارت شهرداری قرار دارد که بر اساس دستورالعمل‌های مشخص و در بازه‌های زمانی مشخص انجام می‌شود، سطح چهارم نظارت استانی است که معمولاً هر شش ماه یک‌بار انجام می‌شود و در برخی موارد حتی به صورت ماهانه نیز پیگیری می‌شود و در نهایت، نظارت کشوری قرار دارد که سالانه انجام می‌شود.گودرزی تأکید می‌کند: علاوه بر این پنج سطح نظارت، نظارت‌های دیگری نیز وجود دارد؛ از جمله نظارت‌های قضایی و همچنین گزارش‌های مردمی.به گفته او، کیفیت خدمات خط قرمز بهزیستی است و هر گزارشی که در این زمینه دریافت شود بلافاصله مورد بررسی قرار می‌گیرد و در صورت لزوم برخورد قانونی انجام می‌شود. او همچنین به مراکز شوق زندگی اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد که این مراکز تنها متعلق به بهزیستی نیستند و چندین دستگاه در آن مشارکت دارند؛ در این مراکز، دستگاه‌های عضو سامانه آسیب‌های اجتماعی خدمات خود را به‌صورت مشترک ارائه می‌دهند و بهزیستی نیز به عنوان یکی از مهم‌ترین دستگاه‌های عضو، نماینده تام‌الاختیار در این مراکز دارد.به گفته مدیرکل بهزیستی فارس، راهاندازی این مراکز باعث تسهیل روند پذیرش و ترخیص توان‌خواهان در مراکز بهزیستی شده و تعامل میان دستگاه‌های مختلف و دستگاه قضایی را نیز به شکل قابل توجهی بهبود بخشیده است.گودرزی در پایان این گفت‌وگو با اشاره به تجربه کاری خود و تحلیل آمارهای اورژانس اجتماعی، سه آسیب اجتماعی را به عنوان تهدیدهای جدی آینده معرفی می‌کند: افزایش موارد خودکشی، فرار از خانه و گسترش روابط نامشروع در سنین پایین‌و متذکر می‌شود که این موارد باید به عنوان رنگ خطر از سوی خانواده‌ها جدی گرفته شود. او همچنین از خانواده‌ها می‌خواهد برای پیشگیری از آسیب‌ها از خدمات آموزشی بهزیستی استفاده کنند و آموزش‌هایی مانند کنترل خشم، مهارت حل مسئله، مهارت‌های زندگی و مدیریت استرس را از طریق دستگاه‌هایی مانند آموزش و پرورش، شهرداری و سایر نهادهای مسئول پیگیری کنند.گودرزی همچنین توضیح می‌کند: افرادی که قصد ازدواج دارند حتماً آموزش‌های پیش از ازدواج را از طریق نهادهای مرتبط دریافت کنند تا در آینده با مشکلات کمتری مواجه شوند.

در پایان، مدیرکل بهزیستی فارس پیامی هم برای مردم و هم برای دستگاه‌های مسئول دارد. او می‌گوید: جامعه امروز با آسیب‌های نوپدیدي مواجه است که بخشی از آن‌ها ریشه در فرهنگ‌های دیگر دارد و با ساختار بخشیده جامعه ما دستخوش چندانئ ندارد؛ از این رو دستگاه‌های متولی باید با رویکردی تعاملی و با استفاده از همه ظرفیت‌های موجود به مقابله با این آسیب‌ها بپردازند.

به گفته وی تعامل میان دستگاه‌ها و بسیج همه امکانات موجود می‌تواند در پایش و مدیریت آسیب‌های اجتماعی مؤثر باشد و در کنار خانواده‌ها نیز باید آموزش‌های لازم را جدی بگیرند؛ زیرا پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی شاید در کوتاه‌مدت خود را نشان ندهد، اما در بلندمدت می‌تواند از بروز خسارت‌های جبران‌ناپذیر برای خانواده و جامعه جلوگیری کند.

### بهبودی ۷۰ هزار مترمربع از معابر

### منطقه ۴ شیراز در قالب جهش آسفالت

در ادامه اجرای برنامه‌های بهسازی زیرساخت‌های شهری و ارتقای کیفیت عبور و مرور در محلات، عملیات گسترده روکش آسفالت در معابر منطقه ۴ شهرداری شیراز اجرا شده وویکردی که به گفته شهردار این منطقه، با هدف افزایش ایمنی تردد، بهبود کیفیت معابر و توسعه متوازن خدمات شهری دنبال می‌شود و در این مرحله حدود ۷۰ هزار مترمربع از معابر با اعتباری بالغ بر ۳۷ میلیارد تومان آسفالت و بهسازی شده است.به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، بهسازی و نگهداری معابر شهری از مهم‌ترین اقدامات مدیریت شهری برای افزایش ایمنی تردد، تسهیل رفت‌وآمد شهروندان و ارتقای کیفیت خدمات در سطح محلات به شمار می‌رود. در همین راستا، شهرداری منطقه ۴ شیراز با اجرای عملیات گسترده روکش آسفالت در بخش‌های مختلف این منطقه، گام تازه‌ای در مسیر ارتقای زیرساخت‌های حمل‌ونقل شهری برداشته است؛ اقدامی که با هدف بهبود وضعیت معابر و پاسخگویی به مطالبات شهروندان در دستور کار قرار گرفته است.سید محمدحاجدافقلسی، شهردار منطقه ۴ شیراز، با اشاره به گستره اجرای این طرح اظهار کرد: عملیات روکش آسفالت در نقاط مختلف منطقه از جمله کوچه‌های ۲۶ و ۲۸ و انقلاب، کوچه ۱۴، شاین، کوچه‌های ۱۴ و ۱۸ آقایی، کوچه ۲۱ بیت‌المقدس و فرعی‌های آن، کوچه‌های ۱۷ و ۲۳ صلح، خیابان ۱۱ دقمنگه، کوچه ۳۲ ناهبی، کوچه‌های ۱۶ و ۱۶ و ۱۶میرکبیر، فرعی‌های کوچه ۱۹، انقلاب، خیابان‌های ۱۰ و ۱۲، ۱۰ و ۱۴ سرباز، کوچه‌های ۵ و ۷ سفیر، کوچه یک صاحب‌الامر، کوچه ۱۰ باغ‌خوش، میدان پاروس، بلوار پاسارگاد شرقی و بلوب لوبو بهشتی اجرا شده است.دافقلسی با تأکید بر توسعه آسفالت در نقاط مختلف منطقه افزود: بهسازی و نوسازی معابر شهری، علاوه بر افزایش ایمنی تردد، نقش مهمی در ارتقای رضایتمندی شهروندان و بهبود کیفیت زندگی در محلات دارد.



### گام بلند استانداری فارس برای ساماندهی زیرساخت‌ها و حمایت از تولید: تصویب ۱۳ طرح کلان زیربنایی و تولیدی در فارس

از تصویب طرح جامع آب تا تسهیل شرایط احداث اتاقک در باغات

مدیرکل دفتر فنی، امور عمرانی و حمل‌ونقل استانداری فارس از تصویب ۱۳ طرح کلان زیربنایی و تولیدی در ششمین جلسه کارگروه امور زیربنایی استان خبر داد و گفت: با رویکرد مثبت دولت در جهت گره‌گشایی از مشکلات مردم، اختیارات صدور مجوز اتاقک‌های کارگری در باغات به مدیریت امور اراضی تفویض شد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری فارس، امیرحسین جمشیدی در ششمین جلسه کارگروه زیربنایی، توسعه روستایی، عشایری، شهری و آمایش سرزمین و محیط زیست استان فارس در جهت تکمیل پرونده‌های کارهای برای توسعه استان اظهار کرد: در این نشست اسناد راهبردی مهمی از جمله طرح جامع آب استان مورد بررسی و تأیید گرفت که می‌تواند نقشه راه دقیقی برای مدیریت منابع آبی در سال‌های آینده باشد.

تسهیل شرایط برای باغداران؛ تفویض اختیار صدور مجوز اتاقک‌های کارگری جمشیدی با اشاره به یکی از مصوبات امیدبخش این جلسه برای جامعه کشاورزی و باغداری استان، اظهار کرد: با هدف تکرم حقوق مالکان و انتظام‌بخشی به ساختوسازهای مجاز، ضوابط مربوط به احداث اتاقک نگهبانی، کارگری و دیوارکشی باغات تعیین تکلیف شد.

وی افزود: طبق این مصوبه و با استناد به شوهنامه‌های ابلاغی، اجازه صدور مجوز برای اتاقک‌های کارگری در باغات متمر بلایا یک هکتار که دارای سند شش‌دانگ هستند، پس از اخذ نظریه کمیسیون تبصره یک ماده یک، به مدیریت امور اراضی استان تفویض گردید تا روند پاسخگویی به مطالبات مردم تسریع شود.

شتاب در اجرای نهضت ملی مسکن و حمایت از صنایع کوچک

مدیرکل دفتر فنی استانداری فارس در ادامه به بخش دیگری از مصوبات این کارگروه اشاره کرد و گفت: بررسی طرح نهضت ملی مسکن در شهر فسا به مساحت ۲۸۲ هکتار از دیگر محورهای اصلی جلسه بود که با نگاه مثبت اعضا در مسیر اجرایی قرار گرفت تا گامی مؤثر در جهت تأمین مسکن شهروندان این منطقه برداشته شود. وی همچنین از تصویب چندین طرح تولیدی و صنعتی در سطح استان خبر داد و تصریح کرد: در راستای تحقق شعار سال و حمایت از اشتغال‌زایی، با واگذاری اراضی برای طرح‌هایی نظیر احداث واحدهای صنعتی تولید زغال از ضایعات سولازی در چهرم و ارستانج، مرغدرای صنعتی در نر-یز و طرح‌های گلخانه‌ای و دامداری در شیراز، بیضا و مرودشت موافقت شد.

### رئیس ستاد هماهنگ‌کننده ارتش در فارس: صدای انفجارها در شیراز به دلیل خنثی‌سازی مهمات است عملیات پاکسازی و خنثی‌سازی این مهمات تا روز چهارشنبه دهم تیرماه ادامه دارد

رئیس ستاد هماهنگ‌کننده ارتش در استان‌های فارس و کهگیلویه و بویراحمد با اشاره به شنیده شدن صدای انفجار در برخی مناطق شیراز اعلام کرد: این عملیات مربوط به خنثی‌سازی مهمات عمل نشده است و در چارچوب برنامه‌ای کنترل‌شده انجام می‌شود.محمد فرهادی در گفت‌وگو با ایسنا با توضیح علت صدای انفجارهای شنیده شده در شهر شیراز، تصریح کرد: این اتفاقات مربوط به عملیات خنثی‌سازی مهمات عمل‌نشده است که در ساعات روز و به‌صورت کنترل‌شده انجام می‌گیرد.

رئیس ستاد هماهنگ‌کننده ارتش در فارس افزود: مهمات مورد بررسی و خنثی‌سازی، به‌جامانده از تجاوزات اخیر آمریکایی صهیونیستی است که در حال حاضر عملیات پاک‌سازی و خنثی‌سازی آن‌ها در حال انجام است.

فرهادی در خصوص بازه زمانی و مکان این عملیات توضیح داد: عملیات خنثی‌سازی این مهمات از روز شنبه ششم تیرماه آغاز شده و تا روز چهارشنبه دهم تیرماه ادامه خواهد داشت.رئیس ستاد هماهنگ‌کننده ارتش در استان‌های فارس و کهگیلویه و بویراحمد افزود: محدوده این عملیات و انفجارهای کنترل‌شده، در پایگاه‌های شهید هوران و فرودگاه شیراز متمرکز است. وی در پایان از شهروندان خواست تا در برابر شنیدن این صداهای نگران نباشند و تأکید کرد که تمامی این اقدامات تحت نظارت دقیق متخصصان و با رعایت کامل پروتکل‌های ایمنی در حال انجام است.

### مدیرعامل شرکت گاز استان فارس خیرداد: راه اندازی شبکه یگپارچه امداد و پاسخگویی مشترکان گاز در استان فارس

محمدرضا زارعیان مدیرعامل شرکت گاز استان فارس از به‌پرونداری رسمی سامانه امداد مکانیزه ۱۹۴ در شهرستان فسا خبر داد و این اقدام را در راستای ارتقای کیفیت خدمات‌رسانی، تسریع در رسیدگی به حوادث و افزایش رضایتمندی مشترکان عنوان کرد.به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان فارس، در ادامه توسعه زیرساخت‌های خدمت‌رسانی و هوشمندسازی فرآیندهای امداد و پاسخگویی، سامانه امداد مکانیزه ۱۹۴ در شهرستان فسا پس از طی مراحل راه‌اندازی، آموزش کاربران و تحویل تجهیزات مورد نیاز، به طور رسمی وارد فاز بهره‌برداری و عملیاتی شده و هم‌اکنون در حال ارائه خدمات به مشترکان گاز طبیعی این شهرستان است.

مدیرعامل شرکت گاز استان فارس همچنین با اشاره به برنامه‌های آتی این شرکت تصریح کرد: هدف نهایی این طرح ایجاد یک شبکه یکپارچه امداد و پاسخگویی در سطح استان فارس است تا خدمات گازرسانی با بالاترین استانداردهای ایمنی و سرعت به مشترکان ارائه شود.زارعیان در بخش دیگری از سخنان خود با تأکید بر رویکرد خدمت‌رسانی این شرکت گفت: شرکت گاز استان فارس تلاش می‌کند خدمات خود را به نحوی ارائه دهد که رضایت حداکثری مشترکان حاصل شود اما تلاطم این خدمات‌رسانی نیازمند همراهی و همکاری مشترکان در رعایت الگوی مصرف گاز است تا پایداری شبکه در تمامی فصول سال حفظ شود. وی با بیان اینکه مدیریت مصرف یکی از ارکان مهم پایداری انرژی در کشور است، افزود: رعایت الگوی مصرف نه تنها به کاهش فشار بر شبکه توزیع کمک می‌کند، بلکه نقش مهمی در جلوگیری از بروز حوادث احتمالی و افزایش ایمنی عمومی دارد.

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان فارس، بهره‌برداری از سامانه امداد مکانیزه ۱۹۴ در شهرستان فسا را می‌توان گامی مهم در مسیر تحول دیجیتال، ارتقای سطح خدمات‌امداری و افزایش بهره‌وری عملیاتی در این شرکت دانست؛ اقدامی که در نهایت به بهبود کیفیت خدمت‌رسانی به مردم و افزایش رضایتمندی مشترکان منجر خواهد شد.

# طرح جامع آب؛ نقشه راه مدیریت منابع آبی در استان فارس

معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری فارس در ششمین جلسه کارگروه زیربنایی، توسعه روستایی، عشایری، شهری و آمایش سرزمین و محیط زیست، از تصویب سند راهبردی طرح جامع آب استان خبر داد و بر ضرورت مدیریت علمی منابع پایه تأکید کرد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری فارس، محمود رضایی‌کوچی با اشاره به اهمیت برگزاری منظم کارگروه‌های تخصصی، اظهار داشت: رویکرد اصلی مدیریت ارشد استان، هم‌افزایی حداکثری میان دستگاه‌های اجرایی برای تسهیل‌گری در فرآیندهای اداری و رفع موانع پیش‌روی پروژه‌های کلان زیرساختی است.رضایی‌کوچی با بیان اینکه مدیریت منابع پایه، به‌ویژه آب، از اولویت‌های حیاتی استان است، خاطر‌نشان کرد: تصویب «طرح جامع آب استان» در ششمین جلسه کارگروه زیربنایی، نقطه عطفی در تاریخ مدیریت منابع آبی استان محسوب می‌شود. این سند راهبردی که حاصل ماه‌ها تلاش کارشناسی و مشارکت دستگاه‌های ذی‌ربط است، به ما کمک می‌کند تا با نگاهی بلندمدت، الگوی تولید، توزیع و مصرف را در پد تمامی بخش‌های آب شرب، کشاورزی و صنعت بهینه کرده و با مدیریت دقیق آبخوان‌ها و نظارت بر برداشت‌های غیرمجاز، از بروز بحران‌های احتمالی در آینده جلوگیری کنیم.

وی افزود: این طرح تنها یک سند مطالعاتی نیست؛ بلکه تکلیف دستگاه‌های

اجرائی را در مواجهه با موضوعاتی نظیر بازچرخانی سیلاب، الزامات دافندغ غیرعامل و مدیریت توامان مصرف و تأمین منابع روشن کرده است تا توسعه استان در بستر «توسعه متوازن و پایدار» محقق شود.

■ **جزئیات و ویژگی‌های بی‌سابقه طرح جامع آب**

رضایی‌کوچی در ادامه با تشریح ویژگی‌های این سند راهبردی تصریح کرد: باید به این نکته توجه داشت که طرح جامع مدیریت آب استان فارس برای اولین مرتبه در سطح کشور، توسط آب منطقه‌ای فارس به مرحله نهایی و بهره‌برداری رسیده است که نتایج آن نیز در کمیته امور زیربنایی استانداری به تصویب رسید.

وی با تأکید بر مشارکت گسترده در تدوین این سند افزود: این طرح حاصل مشارکت فعال تمامی ذینفعان و گروه‌های حامی آب در استان است؛ به طوری که با همکاری سیزده دستگاه و نهاد ذی‌ربط، طی ۲۲ ماه و در قالب پانزده جلسه عمومی با حضور نمایندگان تمامی دستگاه‌ها تهیه شده است. این مسیر طولانی که با ارائه گزارش‌ها و جلسات پرسش و پاسخ همراه بود، در نهایت به این نتیجه ارزشمند منجر شد.

وی همچنین در خصوص کاربرد این سند در واقع به‌عنوان یک «طرح تصمیم‌یار» در نحوه تأمین، توزیع و مصرف آب در سطح استان از منابع آب‌های سطحی، زیرزمینی و حتی منابع آب خاکستری عمل خواهد کرد. ضمانت و شمولیت

#### مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس :

## بحث‌های مداوم پیرامون زنان گاهی منجر به ایجاد تقابل میان زن و مرد می‌شود

به جای تمرکز صرف بر موضوع زنان، تمرکز خود را بر مفهوم خانواده معطوف کنیم



افزود: بحث‌های مداوم پیرامون زنان گاهی منجر به ایجاد تقابل میان زنان و مردان می‌شود که این تقابل جایگاهی مناسب ندارد، به همین مناسبت باید به کارکرد اصلی خانواده بازگشت که در آن نقش مرد و زن و احترام متقابل به وضوح دیده می‌شود.

ذوالقدری چهرمی افزود: خانواده‌ای که در

زمینه‌های مختلف دارای تعادل رفتاری میان زن و مرد باشد، خانواده پایدار و آموزش‌های مبتنی بر نظام خانواده بسیار مؤثرتر خواهد بود.

وی ابراز امیدواری کرد که در جلسات دیگر بیشتر پیرامون چگونگی برقرار کردن پایداری و آرامش در درون خانواده‌ها، بررسی موضوعی همچون توانمندسازی خانواده‌های طلاق در زمینه تربیت فرزندان و اجرای طرح والدین دوستدار کودک تمرکز شود.

مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس اظهار کرد: اگر نشست‌ها برگزار شود اما تأثیرات آن در جامعه مشاهده نشود، این امر نوعی انalf

در بسیاری از خانواده‌ها رو به کاهش می‌رود.

مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس افزود: باید به دنبال راهکارهایی باشیم تا نهاد خانواده را به امن‌ترین و آرامش‌بخش‌ترین بخش زندگی هر فرد تبدیل کنیم؛ برای این کار بزرگ باید از خودمان شروع کرده و این الگو را ترویج کنیم.

ذوالقدری چهرمی گفت: تک‌تک افراد می‌توانند از خانواده و نردبکان خود شروع کنند،

و مرد باشد، خانواده پایدار و آموزش‌های مبتنی بر نظام خانواده بسیار مؤثرتر خواهد بود. وی ابراز امیدواری کرد که در جلسات دیگر بیشتر پیرامون چگونگی برقرار کردن پایداری و آرامش در درون خانواده‌ها، بررسی موضوعی همچون توانمندسازی خانواده‌های طلاق در زمینه تربیت فرزندان و اجرای طرح والدین دوستدار کودک تمرکز شود.

مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس اظهار کرد: اگر نشست‌ها برگزار شود اما تأثیرات آن در جامعه مشاهده نشود، این امر نوعی انalf

اجزای شبکه بزرگ جامعه هستند و کیفیت ارتباطات هر خانواده بر کل این شبکه تأثیرگذار است؛ اگر هر جزئی از این جامعه دچار آسیب شود، طبیعتاً کل جامعه درگیر خواهد شد. وی گفت: آنچه باعث نگرانی شده این است که کارکرد آرامش‌بخشی خانواده دستخوش آسیب‌های متنوعی شده و مسائل و موضوعاتی که همواره در محیط خانواده حل می‌شوند، اکنون از فضای خانواده خارج شده‌اند.

مدیرکل امور زنان و خانواده استانداری فارس تصریح کرد: امروزه پیوندهای گفتگو میان اعضای خانواده کم‌رنگ شده است؛ اگر بتوان بر بازگرداندن کارکرد خانواده به حالت مرجعیت و بحث و گفت‌وگو تمرکز کرد، بسیاری از مسائل بهتر حل و فصل خواهند شد.

ذوالقدری چهرمی ادامه داد: اختصاص دادن زمان برای خانواده بسیار حائز اهمیت بوده اما متأسفانه این زمان در حال از دست رفتن است؛ گفت‌وگوی چهره‌به‌چهره و اشتراک‌گذاری عواطف

# نسخه های فارس برای خروج از ناترازی

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس : واحدهای تولیدکننده محصولات غذایی و دارویی باید در اولویت تأمین برق قرار گیرند

نباید برای مدیریت ناترازی انرژی مؤثری منتظر آغاز فصل سرما ماند

است که پس از سرمایه‌گذاری نیز با محدودیت‌های جدید مواجه نشوند؛ بنابراین باید برای این سرمایه‌گذاری‌ها تضمین‌های لازم پیش‌بینی شود.

با اشاره به سرمایه‌گذاری‌های جدید صنعتی اظهار کرد: از همان ابتدای صدور مجوز و اجرای طرح‌های صنعتی، موضوع تأمین انرژی و ضرورت خوداتکایی در این حوزه باید به سرمایه‌گذاران اعلام شود تا در آینده با مشکل مواجه نشوند.

■ **رشد اقتصادی با افزایش بهره‌وری محقق می‌شود**
گودرزی با بیان اینکه بهره‌وری سال‌هاست در اقتصاد کشور مغفول مانده است، گفت: رشد اقتصادی تنها از مسیر سرمایه‌گذاری محقق نمی‌شود و یکی از مهم‌ترین پایه‌های آن، افزایش بهره‌وری است.

وی افزود طی سال‌های گذشته به دلیل ارزان بودن سرمایه، انرژی و تسهیلات بانکی، سرمایه‌گذاری‌ها عمدتاً به سمت فعالیت‌های انرژی‌پر و سرمایه‌بر هدایت شده است؛ در حالی که باید شرایط به گونه‌ای فراهم شود که بهره‌وری نیز به یک مزیت اقتصادی تبدیل شود.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس ادامه داد: در ادامه هفتم توسعه نیز سهم قابل توجهی از رشد اقتصادی کشور باید از محل بهره‌وری محقق شود و در این موضوع نیازمند اجرای برنامه‌های عملیاتی در دستگاه‌های مختلف است.

وی با اشاره به برخی مصادق بهره‌وری گفت: اصلاح الگوی مصرف انرژی، افزایش راندمان تجهیزات و جایگزینی تجهیزات کم‌مصرف از جمله موضوعاتی است که باید به صورت جدی دنبال شود.گودرزی با تأکید بر اینکه نباید برای مدیریت ناترازی انرژی منتظر آغاز فصل سرما ماند، اظهار کرد: پیش‌بینی‌ها نشان می‌دهد از این‌ماه‌ها با چالش‌های جدی‌تری در حوزه انرژی مواجه خواهیم بود؛ از این‌رو باید از هم‌اکنون برای مدیریت شرایط برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری شود.

وی تأکید کرد: مصوبات این نشست باید حداکثر تا هفته آینده اجرایی شود تا در جلسه بعدی با حضور استاندار فارس، تصمیمات تکمیلی برای مدیریت ناترازی‌های انرژی اتخاذ شود. گودرزی در پایان خواستار تداوم هماهنگی میان دستگاه‌های اجرایی برای مدیریت بهتر حوزه انرژی در استان شد.

## کارکنان شهرداری شیراز برای آزادی

## یک بانوی زندانی آستین بالا زدند

توجه به افسار آسپ‌پذیر و تلاش برای تقویت سرمایه اجتماعی شهر را نیز منتقل می‌کند.

اتر این عمل خیرخواهانه، با

دریافت نامه‌ای رسمی از سوی ستاد دیه استان فارس مورد قدرانی قرار گرفت. در این نامه که به امضای اسحاق ابراهیمی، مدیرکل زندان‌ها و نایب‌رئیس هیئت امنای ستاد دیه استان فارس رسیده، از اقدام خالصانه اداره رفاه کارکنان شهرداری شیراز تقدیر شده و بر اهمیت چنین مشارکت‌هایی در پیشبرد اهداف حمایتی و اجتماعی ستاد دیه تأکید شده است.

این قدرانی، نشان‌دهنده عملکرد مثبت شهرداری شیراز با همدلی و احساس مسئولیت اجتماعی، بخشی از هزینه مورد نیاز برای اقدام خالصانه اداره رفاه کارکنان شهرداری شیراز تقدیر شده و بر اهمیت چنین مشارکت‌هایی در پیشبرد اهداف حمایتی و اجتماعی ستاد دیه تأکید شده است.

این قدرانی، نشان‌دهنده عملکرد مثبت شهرداری شیراز با همدلی و احساس مسئولیت اجتماعی، بخشی از هزینه مورد نیاز برای اقدام خالصانه اداره رفاه کارکنان شهرداری شیراز تقدیر شده و بر اهمیت چنین مشارکت‌هایی در پیشبرد اهداف حمایتی و اجتماعی ستاد دیه تأکید شده است.

نه‌تنها گره از زندگی یک فرد، بلکه از زندگی یک خانواده بزر می‌کند و امید را به خانهای چشم‌انتظار بازمی‌گرداند.

■ **تلاش مسئولیت اجتماعی در بدنه مدیریت شهری**

در این رویداد، اداره رفاه کارکنان شهرداری شیراز با همدلی و احساس مسئولیت اجتماعی، بخشی از هزینه مورد نیاز برای آزادی یکی از مددجویان جرایم غیرعمد را تأمین کرد. این مشارکت، جلوه‌ای در فرهنگ تعاون و نیکوکاری در بدنه مدیریت شهری است؛ فرهنگی که نشان می‌دهد همدردی با مهنوع، می‌تواند در قالب اقدامی عملی و اثرگذار، به کاهش بخشی از آسیب‌های اجتماعی منجر شود.

چنین حرکت‌هایی علاوه بر آثار مستقیم انسانی، پیام روشنی از

در حرکتی ارزشمند و رشوار از همدردی، اداره رفاه کارکنان شهرداری شیراز با مشارکت مالی خود، موجب آزادی یک بانوی زندانی جرایم غیرعمد شد؛ اقدامی انسان‌دوستانه که با تقدیر رسمی ستاد دیه استان فارس همراه بود و بازنمایی از روحیه ایثار، مسئولیت‌پذیری اجتماعی و توجه به کرامت انسانی در میان کارکنان این مجموعه به شمار می‌رود.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، گامی یک اقدام جمعی، فراتر از یک کمک ساده، به نقطه‌ای روشن در زندگی فردی نیازمند تبدیل می‌شود. و مسیر بازگشت او به آرامش و زندگی عادی با همسوزی میان دستگاه‌های اجرایی و مشارکت خیرین، تلاش خواهیم کرد زمینه ساخت و تأمین این واحدهای مسکونی برای خانواده‌های نیازمند استان فراهم شود.

امیدواریم با تقویت این همکاری و استفاده از ظرفیت خیرین، بتوانیم گام مؤثری در بهبود شرایط زندگی جامعه هدف برداریم. همچنین مدیرکل بنیاد مسکن فارس با تأکید بر آمادگی این نهاد برای توسعه همکاری‌ها اظهار کرد: بنیاد مسکن انقلاب اسلامی همواره در حوزه تأمین مسکن افشار کم‌برخوردار نقش‌آفرین بوده و همکاری با بهزیستی می‌تواند به تسریع در خاتمه‌دار شدن مددجویان کمک کند. با هم‌افزایی میان دستگاه‌های مددجویان و مشارکت خیرین، تلاش خواهیم کرد زمینه ساخت و تأمین این واحدهای مسکونی برای خانواده‌های نیازمند استان فراهم شود.

به گزارش اداره روابط عمومی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان فارس، در این جلسه تأکید شد که اجرایی این طرح در قالب برنامه‌های مسکن محرومین و افشار کم‌درآمد، با اولویت ایتماد و خانواده‌های دارای درآمد کم معلول که فاقد مسکن یا دارای مسکن کم‌دوام هستند، دنبال خواهد شد. مدیرکل بهزیستی استان فارس در این دیدار با اشاره به اهمیت تأمین مسکن پایدار برای مددجویان گفت: برنامه‌های مناسب برای خانواده‌های تحت پوشش بهزیستی به‌ویژه ایتماد و خانواده‌های دارای چند عضو معلول از اولویت‌های اصلی پوشش بهزیستی در روستاها و شهرها مورد بررسی قرار گرفت.

حمید گودرزی مدیرکل بهزیستی استان فارس با سید علی‌نقی طیبی لقمانی مدیرکل بنیاد مسکن فارس دیدار و گفت‌وگو کرد؛ در این نشست که با حضور خالق‌داری معاون بازسازی و مسکن روستایی بنیاد مسکن فارس، مستادی عباسی مدیرعامل انجمن خیرین مسکن‌ساز فارس، بوستانی رئیس امور قراردادهای اداره کل و نماینده راهبر کمیته تحول نظامی و پیمان و قرارداده‌ها و معاون بهزیستی برگزار شد، راهکارهای همکاری برای کمک به ساخت و تأمین ۸۰۰ واحد مسکونی در فارس و ۸ هزار واحد مسکونی در کشور برای جامعه هدف تحت پوشش بهزیستی در روستاها و شهرها مورد بررسی قرار گرفت.

## خشت اول برای ساخت ۸۰۰ واحد مسکونی

## ویژه مددجویان در فارس

<sup>[1]</sup> ستاد هماهنگ‌کننده ارتش در شیراز، بیضا و مرودشت موافقت شد

<sup>[2]</sup> مدیرکل دفتر فنی استانداری فارس در ادامه به بخش دیگری از مصوبات این کارگروه اشاره کرد و گفت: بررسی طرح نهضت ملی مسکن در شهر فسا به مساحت ۲۸۲ هکتار از دیگر محورهای اصلی جلسه بود که با نگاه مثبت اعضا در مسیر اجرایی قرار گرفت تا گامی مؤثر در جهت تأمین مسکن شهروندان این منطقه برداشته شود

<sup>[3]</sup> وی همچنین از تصویب چندین طرح تولیدی و صنعتی در سطح استان خبر داد و تصریح کرد: در راستای تحقق شعار سال و حمایت از اشتغال‌زایی، با واگذاری اراضی برای طرح‌هایی نظیر احداث واحدهای صنعتی تولید زغال از ضایعات سولازی در چهرم و ارستانج، مرغدرای صنعتی در نر-یز و طرح‌های گلخانه‌ای و دامداری در شیراز، بیضا و مرودشت موافقت شد





و در پایان خواهیم گفت: بدرود دوستی بی عهد و شیفته وار بالاترین پایه دیوانگی را می بینیم! چگونه مهر ورزیدی؟ تو از بین بردی و به فنا دادی اهمیت ندارد چگونه مهر ورزیدی؟ تو از بین بردی بی محابا لغزشی سنگدلانه... آه نه تو را بخشیدم جسد زنده که سرگردان جهان را در پرتوی سفیدی می بیند اگر چه قالب ام تهی گشت و ذهن ام هنوز گاهای کوچک را انجام می دهد گرچه مستلزم به لرزه افتاده نشاند و صداها و بواها گلّه وار و کزدار خارج شدند.

### سایه روشن های طرح «مترو کتاب» شیراز باجه های خالی و منابع تکراری

طرح «متروکتاب» شیراز که سال ۱۴۰۳ با هدف نزدیکتر کردن کتاب به زندگی روزمره شهروندان و ترویج فرهنگ مطالعه اجرا شد، اکنون به نظر می‌رسد دچار چالش‌هایی شده که خطر شکست خوردن آن را هشدار می‌دهد. به گزارش ایستا، طرح‌های ترویجی کتاب و کتابخوانی در شیراز در سال‌های پس از کسب پایتختی کتاب ایران، انتظارات را از شهرداری و نهادهای مرتبط با این حوزه بالا برده است. یکی از این طرح‌ها «مترو کتاب» بود که با هدف کتابخوانی در شبکه حمل و نقل شهری طراحی و اجرا شد اما اکنون این طرح با گذشت دو سال نیز به بازنگری دارد. در آغاز اجرای این طرح که الگو گرفته از طرح‌های رایج در بسیاری از شهرهای دنیا با عنوان «کتاب در گردش» است، ۴۰ عنوان کتاب توسط شهرداری شیراز به ۲۲ نویسنده سفارش داده شد تا تألیف، چاپ و در نهایت در ایستگاه‌های مترو توزیع شوند اما این روزها با نگاهی به این باجه‌ها می‌توان پی برد که طرحی که با تبلیغات گسترده با به عرصه وجود گذاشت این روزها دچار مسئله عدم به روز رسانی منابع شده و در بسیاری از روزها باجه‌ها خالی از کتاب است. این باجه‌ها قرار است فضای مطالعه در مترو را ترویج کند اما اگر این روند ادامه یابد به‌نوشته جزی طرخی باجه‌های امانت کتاب که سال‌ها پیش در سطح شهر شیراز اجرا شد، نخواهند داشت. طرحی که شکست خورد و حالا اثر از آن نیست.

مشاهدات خبرنگار ایستا در ایستگاه‌های متروی شهر شیراز از این موضوع حکایت دارد که اغلب این باجه‌ها در ساعات مختلف شبانه روز خالی می‌ماند و باجه‌هایی که هنوز کتابی در آنها پیدا می‌شود دچار مشکل تکراری بودن منابع شده است.

مهدی میرعظیمی، فعال حوزه نشر و مبتکر «کتاب یک صفحه‌ای» در این باره در گفت‌وگو با خبرنگار ایستا، اجرای «متروکتاب» را در ابتدای اجرا مثبت و امیدوار کننده دانست و گفت: نکته قابل تأمل این طرح کم هزینه بودن آن است. این طرح پیچیده نیست، فقط نیاز به اراده مستمر و اعتماد به شهروند دارد. مدلی که می‌تواند الگوی سایر شهرها باشد.

با این حال او در پاسخ به اینکه «چرا برخی طرح‌های شهرداری شیراز در زمینه کتاب و کتابخوانی موفقیت چندانی نداشتند؟» عنوان کرد: اگر بخواهم نقدی در طرح‌های ناموفق داشته باشم، سه افت اصلی طرح‌های کتابخوانی در مدیریت شهری وجود دارد: پوشش‌گونی و مقطعی بودن، شروع پر سر و صدا و پایان زودهنگام که پس از تمام شدن بودجه با تغییر مدیر متوقف می‌شود. همچنین تمرکز بر عکس و خبر، نه طراحی زیرساخت ماندگار و دست آخر نگاه از بالا به پایین به شهروند «بی‌سواد، باید کتاب بخواند» به جای همدلی و همشنینی نیز از دیگر دلایل ناموفق بودن طرح‌های کتابخوانی است.

### مدیر کل کتابخانه‌های عمومی فارس در جلسه رفوع نواقص کتابخانه مرکزی لارستان مطرح کرد: کتابخانه مرکزی لارستان به خط پایان نزدیک شد

**بیش از ۶۰ درصد تجهیزات مستقر است**  
 مدیر کل کتابخانه‌های عمومی استان فارس در جلسه بررسی و رفع نواقص کتابخانه مرکزی لارستان اعلام کرد: این پروژه فرهنگی پس از ۱۷ سال به مراحل پایانی رسیده و با وجود تحویل‌نشستن رسمی ساختمان به نهاد کتابخانه‌ها، روند تجهیز آن آغاز شده و تاکنون بیش از ۶۰ درصد تجهیزات مستقر شده است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل کتابخانه‌های عمومی فارس، نشست بررسی آخرین نواقص پروژه کتابخانه مرکزی لار با حضور علاءالدین بروجردی، نماینده مردم لارستان، خنج، گراش، اوز و جویم در مجلس، محمدحسین فیروززی، مدیر کل کتابخانه‌های عمومی فارس؛ مختار عباسی، فرماندار ویژه لارستان؛ سجاد میرزایی، مدیر کل راه و شهرسازی لارستان، اصغر فرودی شهردار لار و جمعی از مدیران دستگاه‌های اجرایی برگزار شد.

مدیر کل کتابخانه‌های عمومی فارس در این جلسه با اشاره به روند طولانی اجرای این پروژه گفت: کتابخانه مرکزی لارستان پس از ۱۷ سال به مراحل پایانی خود رسیده و در آینده نزدیک آماده بهره‌برداری خواهد شد. وی ادامه داد: هرچند ساختمان هنوز به نهاد کتابخانه‌های عمومی تحویل نشده است، اما روند تجهیز آن آغاز شده و تاکنون بیش از ۶۰ درصد تجهیزات موردنیاز پروژه وارد ساختمان شده است.

مدیر کل کتابخانه‌های عمومی فارس، با اشاره به نقش اعتبارات تخصصی‌یافته در دو سال اخیر اظهار کرد: میزان اعتباری که طی این مدت از سوی سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی به پروژه تزیق شده، چندین برابر مجموع هزینه‌هایی است که از آغاز طرح تاکنون صرف شده و این موضوع نشان‌دهنده اهتمام جدی برای تکمیل این پروژه است.

وی همچنین از طراحی فضاهای داخلی کتابخانه خبر داد و گفت: هم‌زمان با رفع نواقص، طراحی بخش‌های مختلف از جمله سالن‌های مطالعه عمومی، اتاق‌های مطالعه وی‌ای‌پی، بخش کودک و نوجوان، سالن جلسات، سالن پژوهشگران و مخزن در حال انجام است.

### هشدار برای کلاهبرداری به نام سریال «وحشی»

تهیه‌کنندگی محمدرضا صابری از شبکه نمایش خانگی پخش شد. فصل سوم سریال «وحشی» در حال تولید است و قرار است از نمایش خانگی منتشر شود. این مجموعه قرار است فصل چهارمی هم داشته باشد.

علاقه‌مندان و مخاطبان محترم سریال «وحشی» درخواست می‌شود تحت هیچ شرایطی به این آگهی‌ها اعتماد نکنند. دو فصل سریال «وحشی» در زانر معمای و اجتماعی، به نویسندگی و کارگردانی هومن سیدی و

فرایند انتخاب هنرمندان کاملاً متمرکز و غیرمالی است. در بخشی از بیانیه پلتفرم فیلیمت آمده است: «این سریال که محصول اختصاصی فیلیمت است مطلقاً در حال جذب بازیگر از طریق صفحات مجاری نیست و از

پلتفرم پخش‌کننده سریال «وحشی» نسبت به کلاهبرداری اینترنتی با استفاده از نام این مجموعه هشدار داد. پلتفرم پخش‌کننده سریال وحشی اعلام کرده که هیچ گونه فراخوان بازیگری برای این مجموعه از طریق فضای مجاری انجام نمی‌شود

### با حمایت شهرداری شیراز رقم خورد؛

# یک گام بلند برای تقویت حافظه فرهنگی شیراز

ترسیم پرتره مفاخر این شهر در کتاب «تک‌نگاره‌هاک شیراز»، حاصل دو دهه تلاش استاد محمدعلی پرواز

هنر خوشنویسی را نزد استادانی همچون حمید دیرین، محمد نعمتی و سیدمرتضی نجومی فراگرفت و در سال ۱۳۶۹ موفق به دریافت درجه ممتاز ویژه در خطوط ثلث و نسخ شد. وی همچنین نقاشی امپرسیونیسم را نزد استاد لاجوردی صابر دنبال کرد و موفق به اخذ درجه هنری از مرکز هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و گواهینامه هنری از شورای ارزشیابی هنرمندان، نویسندگان و شاعران کشور شد.

**روایت تصویری مفاخر شیراز**  
 از شاخص‌ترین فعالیت‌های استاد پرواز، ترسیم پرتره پیشکسوتان و چهره‌های ماندگار شیراز در حوزه‌های علمی، فرهنگی، هنری، ورزشی و تجزی می‌است؛ حرکتی منسجم که از سال ۱۳۸۰ آغاز شد و از نخستین تجربه‌های نظاممند ثبت تصویری مفاخر شهری در کشور به شمار می‌آید. بخش قابل توجهی از این آثار هم‌اکنون در موزه فرهنگستان و کتابخانه ملی فارس، استانداری فارس و اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان نگهداری می‌شود.

**حمایت شهردار و شورای اسلامی شهر شیراز**  
 با وجود ارزش فرهنگی این مجموعه، فرآیند گردآوری و انتشار آن طی سال‌های گذشته به نتیجه نرسیده بود. با حمایت محمدحسن اسدی شهردار شیراز، همراهی اعضای شورای اسلامی شهر و پشتیبانی محمدرضا حاجری، رئیس کمیسیون فرهنگی، گردشگری و سومین حرم اهل‌بیت(ع)، زمینه تدوین، چاپ و انتشار این آثار فراهم شد. مجموعه «تک‌نگاره‌های شیراز» اکنون به‌عنوان سندی ماندگار از سرمایه‌های انسانی این شهر منتشر شده و در اختیار پژوهشگران، هنردوستان و نسل‌های آینده قرار گرفته است. گفتنی است، انتشار این مجموعه افزودن بر پاسداری جایگاه هنری استاد محمدعلی پرواز، اقدامی مؤثر در مستندسازی سرمایه‌های فرهنگی شیراز و تقویت هویت تاریخی این کلان‌شهر به شمار می‌رود.

**تجربه بین‌المللی و تکمیل مسیر هنری**  
 استاد پرواز پس از اخذ دیپلم و گذراندن دوره نظام وظیفه، برای ادامه تحصیل در حوزه تحقیقات هسته‌ای راهی اروپا شد. وی در دوره بورس تحصیلی انرژی اتمی در آلمان، ضمن فعالیت علمی، در سبک‌های مختلف نقاشی نیز آموزش

دیده و در مرمت نقاشی‌های کلیساها مشارکت داشت. بازگشت وی به ایران از سال ۱۳۶۵ با حضور فعال در نمایشگاه‌های گروهی و انفرادی همراه شد و دامنه فعالیت‌های هنری او گسترش یافت.

**تلفیق نقاشی و خوشنویسی**  
 این چهره فرهیخته فرهنگی و هنری در کنار نقاشی،

حافظه فرهنگی این کانون هنر و ادب ایران است.  
**پرواز در مکتب هنر شیراز**  
 استاد محمدعلی پرواز از هنرمندان شناخته‌شده شیراز است که از دوران نوجوانی در محضر استاد عباس نقاشی هنر نقاشی به سبک اسلیمی شامل ترنج، گل‌مرغ و ختایی را



آموخت. بخشی از فعالیت‌های او در سال‌های نخستین به مرمت و بازسازی نقاشی‌های اماکن تاریخی، مساجد و حسینیه‌های شیراز اختصاص داشت. وی در دوران دبیرستان نیز نزد استادانی چون ناصر نمازی، کاظم اردوبادی و استاد نگارگر در حوزه طراحی آموزش دید و بنیان‌های حرفه‌ای خود را استحکام بخشید.

# شیرازی‌ها صاحب آملی تئاتر ۵ هزار نفری روباز می‌شوند

شهردار شیراز: اولین رویداد نوروزی ۱۴۰۶ در این فضای بی‌نظیر برگزار خواهد شد

جدید رویدادهای فرهنگی و هنری در سطح ملی و حتی بین‌المللی تبدیل کند. فضای باز و آسمانی این مجموعه، فرصتی کم‌نظیر برای خلق خاطرات جمعی فراخ می‌آورد، جایی که موسیقی، تئاتر، آیین‌های کهن و لیکندهای مردمی، معنای تازه‌ای به با هم بودن می‌بخشند.

پروژه آملی تئاتر روباز شیراز، در کمتر از ۱۰ ماه آینده و همزمان با آغاز سال نو، درهای پایتخت فرهنگی هنری شیراز را می‌گشاید تا پایتخت فرهنگ ایران، بار دیگر ثابت کند که هنر و تمدن، ریشه در تاریخ و آینده این سرزمین دارد.

گفتنی است، آملی تئاتر ۵ هزار نفری، نقطه عطفی در ارتقای ایران‌های فرهنگی پایتخت فرهنگی هنری ایران است. با بهره‌برداری از این پروژه، شیراز به کانونی متمایز برای میزبانی رویدادهای ملی و منطقه‌ای بدل شده و فصل تازه‌ای در زیست فرهنگی و تقویت هویت جمعی شهروندان گشوده خواهد شد.

**چندمنظوره بسون؛ رمز ماندگاری یک پروژه فرهنگی**  
 مقام ارشد مدیریت شهری شیراز در ادامه با تأکید بر کاربردهای متنوع این مجموعه خاطرنشان کرد: آملی تئاتر روباز شیراز، برخلاف سالن‌های سرپشته، انعطاف‌پذیری بالایی دارد، از برگزاری جشن‌های ملی و مذهبی گرفته تا میزبانی از رویدادهای موسیقی، تئاتر، سخنرانی‌های بزرگ و حتی برنامه‌های ورزشی صبحگاهی. همگی در این فضا ممکن خواهد بود. آملی تئاتر ۵ هزار نفری، فضای خالی چنین فضایی سال‌هاست که در شیراز احساس می‌شد و حالا با حمایت شهرداری و شورای اسلامی شهر و همت پیمانکاران، شاهد تحقق آن هستیم.

وی گفت: این مجموعه، به‌تنها برای شیراز، بلکه برای کل منطقه جنوب کشور، یک سرمایه بی‌نظیر فرهنگی محسوب می‌شود.

**آملی تئاتر شیراز؛ پنجره‌ای به فر دای پهنر**  
 کارشناسان معتقدند که احداث این آملی تئاتر بزرگ، می‌تواند شیراز را به قطب

کلان‌شهر شیراز محسوب می‌شود. شهردار کلان‌شهر شیراز در بازدید میدانی از پروژه عظیم آملی تئاتر روباز ۵ هزار نفری این کلان‌شهر، از تلاش جدی مدیریت شهری برای بهره‌برداری از این مجموعه تا ابتدای سال آینده خبر داد و اظهار داشت: این پروژه، پاسخی به نیاز دیرینه شهروندان و جامعه هنری شیراز است، فضایی چندمنظوره که نه‌تنها میزبان تئاتر و کنسرت، بلکه بستری برای برگزاری مراسم ملی، مذهبی، ورزشی‌های همگانی و حتی آیین‌های عزاداری محرم خواهد بود.

**نخستین رویداد نوروزی ۱۴۰۶ در آملی تئاتر شیراز**  
 وی با اشاره به ظرفیت فوق‌العاده ۵ هزار نفری این مجموعه تأکید کرد: تلاش ما بر این است که اولین رویداد نوروزی ۱۴۰۶ را در این فضای بی‌نظیر برگزار کنیم و شور و نشاط جمعی را به قلب شهر بازگردانیم.

**مشخصات فنی پروژه در تراز بین‌المللی**  
 اسدی با اشاره به مشخصات فنی

# فراشند، پایتخت آتشکده‌های ایران باستان در تیررس تاراجگران

اما بدتر از همه، به آتش کشیدن پایه‌های چهارتاقی نقاره‌خانه از سوی بی‌خامان‌ها و معتادان است که در چند سال گذشته، پیاپی تکرار شده و بر شدت آن نیز افزوده شده است. گروه آن بازنده‌های میدانی در سال‌های ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ خورشیدی است که آن‌ها را در خبرگزاری ایستا گزارش کرده و به آگاهی مسئولان وقت میراث فرهنگی استان رسانده بودیم. به گفته مسئولان وقت میراث فرهنگی پایه‌های چهارتاقی در همان زمان پاکسازی شده بود، ولی دوباره و در اندازه بزرگ‌تر و شدیدتر چنین دست‌درازی صورت گرفته است. از سوی، تابلو معرفی میراث فرهنگی در کنار چهارتاقی که چند سال پیش وجود داشت، کنده و یا ریشه شده است. همه این موارد درحالی انجام گرفته است که آتشکده نقاره‌خانه بر سر جاده اصلی و در نزدیکی شهر فرانشند جای دارد و روشن نیست چگونه و به وسیله چه کسانی، یادگار ساسانیان مورد دست‌درازی‌های گسترده قرار گرفته است.

سخن در خور نگارش این است که مسئولان میراث فرهنگی کشور در گزارش و گفت‌وگوهای خود، شتاب و گسترش روزافزون کندوکوهای غیرمجاز در زمان تاراجی‌ها و جنگ را رد کرده و شرایط را عادی جلوه می‌دهند، ولی بازنده‌های میدانی از شمال تا جنوب، از باختر تا خاور استان فارس چیز دیگری را نشان می‌دهد و در دیگر استان‌ها نیز وضعیت به همین منوال است و بهتر است مسئولان میراث فرهنگی چارهای ریشه‌ای برای آن‌ها بیابند؛ زیرا بار آن‌ها نه تنها چالش موجود برطرف نخواهد شد، بلکه وضعیت به مراتب نیز بدتر خواهد شد.

تک‌کهای ایجاد شده در آتشکده رهنی که آن را در معرض خطر و ریزش قرار داده است.

نکته مهم‌نگیز داستان که باید به آن اشاره شود بی‌تفاوتی مسئولان میراث فرهنگی شهرستان فرانشند است؛ زیرا در کنار آتشکده نقاره‌خانه به مدیر پیشین اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شهرستان که از آن شماره‌ام، داشتم رنگ زده و خواستار حضور ایشان در محل شده، ولی شوربختانه او در شهرستان حضور نداشت و شماره یگان حفاظت شهرستان با مدیر اداره میراث فرهنگی را در اختیار نگذاشت. این موضوع نشان می‌دهد تا حفاظت و پاسداری درست و اصولی از یادمان‌های تاریخی و فرهنگی فاصله بسیار است.

با این همه و برپایه مسئولیت اجتماعی خویش موارد مطرح شده و کند و کواهی غیرمجاز را به آگاهی معاون میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان رسانده و خواستار پیگیری و رفع دست‌درازی‌های آن‌ها شدیم.

بنا بر پایه سندهای تاریخی چهارتاقی نقاره‌خانه به دستور مهرنرزه یا مدیر هنری وزیر بهرام پنجم ساسانی ساخته شده است. این مجموعه‌ای برجی‌مانده و یکی از سالم‌ترین چهارتاقی‌های ساسانی کشور است.»

ارزشمند تا تاریخ دوره صفویه تا قاجاریه در آن آشکار است، قاجاچیجان به بهانه یافتن گنج زیر آن‌ها را خالی کرده و با کندوکوهای غیرمجاز خود بدان‌ها آسیب شدیدی وارد کرده‌اند. به اینک وضعیت آتشکده ساسانی زهنی بسیار نامناسب و در خطر ریزش پای‌ها و بدنه خراب قرار دارد و نیازمند رسیدگی فوری و به اصطلاح اورژانسی است.

آتشکده رهنی مجموعه‌ای بوده که هنوز پاره‌های تالار طواف راهروها و جایگاه نگهداری آب در آن نمایان است و

ساسانی نامدار به «زهنی» است. شوربختانه به سبب کواهی مسئولان میراث فرهنگی و دیگر نهادهای مسئول و کمبود شدید تیرهای یگان حفاظت میراث فرهنگی و تجهیزات ایستند و سوداگران اموال تاریخی و فرهنگی و بهانه‌های کاذب و بی‌بهره فرار بهانه‌های پوچ یافتن گنج، آسیب‌های برگشت‌ناپذیری را بر پیکره یادگار ساسانیان وارد کرده‌اند.

یک کنشگر میراث فرهنگی گفت: چهارتاقی یا همان آتشکده ساسانی، «زهنی» در فرانشند (استان فارس) مورد تعرض پیاپی تاراجگران اموال تاریخی قرار گرفته و ساختار آن به هم ریخته و زیر و رو شده است.

سیاوش آریا، کنشگر و پژوهشگر میراث فرهنگی درباره وضعیت دو آتشکده رهنی و نقاره‌خانه در فرانشند استان فارس برای ایستا نوشت: «چهارتاقی یا همان آتشکده‌ها از جمله آثار بسیار ارزشمند و یگانه تاریخی کشور است که از دید پژوهش‌های تاریخی و مطالعه‌های باستان‌شناختی، نزد کارشناسان از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. همچنین این گروه از آثار تاریخی از دیدگاه تاریخ اجتماعی، آداب و آیین مردم گذشته و تاریخ ادیان قابل بررسی و پژوهش است و می‌تواند به عنوان پایان‌نامه کارشناسی ارشد و دکتری دانشجویان رشته‌های باستان‌شناسی، ایران‌شناسی، تاریخ، معماری، راهنماین گردشگری و پژوهش هنر و ادیان مورد بهره‌فرار گیرد. از سوی، چهارتاقی‌ها به سبب سادگی فرم و ریخت و معماری ویژه و جایگاه آیینی که نزد ایرانیان دارد، از جمله یادمان‌های تاریخی و جواهر مقدس کشور به شمار می‌آیند و پاسداری و حفاظت و نگهداری از آن امری ضروری به شمار می‌آید. با این همه، وضعیت چهارتاقی‌ها نه تنها مناسب نبوده، بلکه از حفاظت درستی نیز برخوردار نیستند و سوداگران اموال تاریخی و فرهنگی و قاجاچیجان به بهانه‌های کاذب و بی‌بهره فرار یافتن گنجی که هیچ‌چیز خارجی نیست و نوهی بیش نیست به جان آن‌ها افتاده و با کند و کواهی غیرمجاز در درون آتشکده‌ها آسیب‌های برگشت‌ناپذیری را بر پیکره یادگار ساسانیان وارد آورده‌اند.

**تقلیه آستان‌ها در محوطه چهارتاقی نقاره‌خانه**  
 در بازدید میدانی نگارنده در تاریخ دهم بهمن ماه سال گذشته از چند چهارتاقی شهرستان فرانشند، وضعیت حفاظتی آن‌ها نامناسب بود. یکی از این چهارتاقی‌های ساسانی که به گونه مجموعه‌ای از آثار برجی مانده و از دید پژوهش‌های تاریخی و مطالعه‌های باستان‌شناختی نزد کارشناسان امر از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، چهارتاقی یا همان آتشکده



قاجاچیجان درون عرصه آتشکده ساسانی بی‌شمار است و بناوگر نبود نظارت مسئولان مربوطه است تا جایی که، سوداگران اموال تاریخی و فرهنگی زیر یکی از پایه‌های چهارتاقی گودالی بزرگ و چند متری پدید آورده و این اثر ساسانی در خطر ریزش قرار گرفته است. همچنین گذشت زمان و عوامل طبیعی و بدتر از همه، انسانی و فرسودگی این اثر ارزشمند تاریخی سبب شده تا بیشتر مصالح آن روی زمین آوار و به تلی از سنگ تبدیل شود.

تُرک و شکاف‌ها در اثر گذشت زمان و عوامل طبیعی نیز روی دیوارها و بدنه چهارتاقی زهنی پدید آمده و نمایان است و آن را در خطر ریزش قرار داده است.

همچنین، در گورستان دوران اسلامی که در پایین و چندین متری چهارتاقی وجود دارد و دارای سنگ گورهای

تاریخی و فرهنگی در شرایط خوبی به سر نمی‌برند. اما در شهرستان فرانشند در جنوب سرزمین پارس (استان فارس) که پایتخت چهارتاقی‌های کشور به شمار می‌آید و ۱۹ چهارتاقی ساسانی تا کنون در آن شناسایی و ثبت ملی شده است، وضعیت چهارتاقی‌ها تا حدی نامناسب نبوده، بلکه از حفاظت درستی نیز برخوردار نیستند و سوداگران اموال تاریخی و فرهنگی و قاجاچیجان به بهانه‌های کاذب و بی‌بهره فرار یافتن گنجی که هیچ‌چیز خارجی نیست و نوهی بیش نیست به جان آن‌ها افتاده و با کند و کواهی غیرمجاز در درون آتشکده‌ها آسیب‌های برگشت‌ناپذیری را بر پیکره یادگار ساسانیان وارد آورده‌اند.

**تقلیه آستان‌ها در محوطه چهارتاقی نقاره‌خانه**  
 در بازدید میدانی نگارنده در تاریخ دهم بهمن ماه سال گذشته از چند چهارتاقی شهرستان فرانشند، وضعیت حفاظتی آن‌ها نامناسب بود. یکی از این چهارتاقی‌های ساسانی که به گونه مجموعه‌ای از آثار برجی مانده و از دید پژوهش‌های تاریخی و مطالعه‌های باستان‌شناختی نزد کارشناسان امر از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است، چهارتاقی یا همان آتشکده



## نگاهی به تازه ترین مهمان لیگ برتر

# شهریارک باشها آمد

سر و کله چهارمیعی مسی هم پیدا شد



به گزارش فوتبال ۳۶۰، مستولان سازمان لیگ با توجه به شرایط خاص به وجود آمده تصمیم گرفتند تا پرونده لیگ بیست و پنجم را رها کنند و قرار است از نیمه مردادماه فصل جدید رقابت های باشگاهی آغاز شود. نکته ویژه آنکه به جز لیگ برتر، مسابقات در سطوح پایین تر فوتبال باشگاهی ایران در حال پیگیری است و نکته ویژه آنکه نیمه تمام ماندن لیگ فعلی، باعث شده تا فصل آتی رقابت های لیگ برتر با حضور ۱۸ تیم برگزار



شود و البته سهمیه صعود از لیگ یک به لیگ برتر از ۲ تیم به ۵/۲ تیم افزایش پیدا کند. مسابقات لیگ یک به هفته های حساس و سرنوشت ساز خود رسیده و نکته جالب آنکه در اتفاقی کم نظیر طی فصول گذشته، پیش از رسیدن به ۳ هفته پایانی، تکلیف ۲ تیم صعود کننده به لیگ برتر مشخص شده و از حیث تعیین تیم قهرمان، رقابت در ۲ هفته پایانی همچنان دارد؛ البته برای راهیابی به پلی آف صعود اسقوط هم تیم های حاضر



در رتبه های سوم تا ششم رقابت جذابی با یکدیگر دارند. هفته گذشته نساجی توانست به لیگ برتر صعود کند و در روزهای اخیر هم صعود مس شهریارک به سطح اول فوتبال ایران رسمیت پیدا کرد که صعود تاریخی پوشان بیش از پیش مورد توجه قرار گرفت.

پروژه های که در سال پنجم به نتیجه رسید مس شهریارک جزو تیم های ریشه دار و قدیمی محسوب نمی شود و عمرش هنوز به ۲۰ سال هم نرسیده. آن ها که با خرید امتیاز از لیگ یک ۲ وارد عرصه فوتبال باشگاهی شدند، در فصل ۱۳۹۹-۱۴۰۰ بود که فاتح لیگ ۲ شدند و در ۵ فصل اخیر کارشان را در لیگ یک دنبال کردند. هفتم، ششم، هشتم و نهم، رتبه های مس شهریارک در ۴ فصل قبلی حضورش در لیگ دسته اول بود و آن ها سرانجام در فصل اخیر توانستند با حضور در کورس صعود قدرتمندی کنند و حالا در فاصله ۳ هفته مانده به پایان فصل با کسب ۶۱ امتیاز در رتبه دوم جدول حضور دارند و صعود زودهنگام شان به لیگ برتر رسمیت پیدا کرده است.

دست مریزاده به مربی خوش فکر سیرجانی قاسم شهباز جزو مربیان باتجربه فوتبال ایران محسوب می شود که در طول ۱۰ دهه اخیر در استان کرمان سعی کرده تا بتواند خودش را در قامت یک مربی نوظهور و موفق نشان بدهد. او در گل گهر و آرمان گهر سیرجان، مس شهریارک و مس کرمان تجربه کار دارد و حالا بعد از ناکامی در رساندن گل گهر و آرمان گهر و البته مس کرمان به لیگ برتر، دومین دوره حضورش در مس شهریارک به صعود به لیگ برتر ختم شد تا او سرانجام مزد وفاداری اش به فوتبال استان کرمان را بگیرد و بتواند بعد از ۲ دهه فعالیت، مهم ترین دستاورد دوران سرمربیگری اش را رقم بزند.

# جام رکوردها

### رکورد قطر، شکست

در حالی که هنوز مرحله گروهی جام جهانی به پایان نرسیده بود، رکورد تعداد تماشاگران در تاریخ این رویداد شکسته شد. فیفا در میانه های برگزاری دور سوم مرحله گروهی، خبر داد تعداد تماشاگران این تورنمنت از عدد ۵۳۵۷ نفر عبور کرد و به این ترتیب به حد نصابی تازه در تاریخ فوتبال جهان تبدیل شد. رکورد قبلی مربوط به جام جهانی ۲۰۲۲ قطر بود که ۴۲۵۲ نفر بازی های آن را از نزدیک تماشا کردند. صد البته ۴۸ تیمی شدن جام و افزایش تعداد مسابقات هم در ثبت این رکورد موثر بوده. اما قابل تکلم نیست که اغلب بازی های در این دوره در ورزشگاه های ملو از جمعیت برگزار شده است. استادیوم های که بعضاً سازه مدرن و شیک آنها هم به جذابیت های بصری کار افزوده است.

### پر گل ترین جام جهانی تاریخ

همزمان اما رکورد پر گل ترین جام جهانی تاریخ هم در این دوره شکست. خیرگزاری تسنیم دیروز طی گزارشی در این مورد نوشت: «در حالی که تنها روز از آغاز رقابت های جام جهانی ۲۰۲۶ سپری و ۶۰ مسابقه از مجموع ۱۰۴ دیدار این رقابت ها برگزار شده است، رکورد

بیشترین تعداد گل زده در تاریخ ادوار جام جهانی شکسته شد. در جریان دیدار تیم ملی فوتبال آمریکا و ترکیه، بارش البری ییلماز با گلزنی در دقیقه ۳۱ و به نمر رساندن گل دوم ترکیه، صد و هفتاد و سومین گل جام جهانی ۲۰۲۶ را به نام خود ثبت کرد تا رکورد ۱۷۲ گل جام جهانی ۲۰۲۲ قطر شکسته شود. این رکورد در حالی به ثبت رسید که مرحله گروهی مسابقات هنوز به پایان نرسیده و مرحله حذفی نیز آغاز نشده است. همین موضوع نشان می دهد جام جهانی ۲۰۲۶ از نظر گلزنی، یکی از هجومی ترین ادوار تاریخ این رقابت ها بوده است. پیش از این، جام جهانی ۲۰۲۲ قطر با ثبت ۱۷۲ گل، رکورددار بیشترین تعداد گل در یک دوره جام جهانی بود. جام های جهانی ۱۹۹۸ فرانسه و ۲۰۱۴ برزیل نیز هر کدام با ۱۷۱ گل در رتبه های بعدی قرار دارند. «خب البته همچنان آن توضیح که ۴۸ تیمی شدن بازی ها و افزایش تعداد مسابقات باعث به جا ماندن این حد نصاب ها شده، صادق است. با این حال باید توجه کنیم ثبت میانگین نزدیک به ۳ گل در هر بازی، به طور مستقل نشان دهنده یک تورنمنت پر گل بوده است.

تا پایان ششمین دیدار جام جهانی ۲۰۲۶، میانگین گلزنی مسابقات به ۲.۸۵ گل در هر بازی رسیده. آماری که از میانگین گلزنی تمامی هفت دوره اخیر (از ۱۹۹۸ تا ۲۰۲۲) بالاتر است و روند هجومی مسابقات در این دوره را نشان می دهد. با این حال رکورد بیشترین میانگین گل در تاریخ جام جهانی همچنان در اختیار رقابت های سال ۱۹۵۴ سوئیس قرار دارد. دوری که با حضور ۱۶ تیم برگزار شد و در ۲۶ مسابقه، ۱۴۰ گل به نمر رسید تا میانگین ۵.۳۸ گل در هر مسابقه به ثبت برسد. واضح است که چنین آماری مربوط به مختصات فوتبال در ۷۰ سال قبل بوده و دیگر قابل دستیابی و تکرار نخواهد بود.



# جو کوویچ: برای فتح ویمبلدون، آماده ام



جریان رقابت های ویمبلدون، همزمان با جام های جهانی و قهرمانی اروپا، چنین شرایطی را تجربه کرده ام. مواقعی بود که آخرین بازیکن حاضر در زمین مرکزی بودم و همزمان تیم ملی فوتبال انگلیس مسابقه داشت. حس کاملاً متفاوتی بود. صدای تشویق ها را می شنوید و متوجه می شوید که تماشاگران هم مسابقه شما را دنبال می کنند و هم بازی تیم ملی کشورشان را. این موضوع کاملاً طبیعی است. اکنون در میانه یک تورنمنت فوتبال هستیم و همه مجذوب آن شده اند. ما هم بخشی از این فضا هستیم. من عاشق فوتبال هستم و همه اتفاق های آن را از نزدیک دنبال می کنم. البته تماشای مسابقات از خانه و روی مبل بسیار لذت بخش تر از بازی کردن در چنین شرایطی و زیر نگاه همه است و واقعیت همین

نواک جو کوویچ از گرمای ویمبلدون، جام جهانی و آمادگی جسمانی اش گفت. به گزارش ورزش سه و به نقل از تسنیم، نواک جو کوویچ، قهرمان ۲۴ دوره گرنداسلم نظر خود را درباره تأثیر موجود گرمای اروپای غربی بر مسابقات ویمبلدون ۲۰۲۶ و تغییرات ایجاد شده در چمن در ماه های بالا بیان کرد. این تنیسور صربستانی گفت: تا جایی که می دانم، هوا همزمان با آغاز مسابقات پایدار خواهد شد اما این هفته یکی از گرم ترین هفته های بود که در بیش از ۲۰ سال حضورم در ویمبلدون تجربه کرده ام. این شرایط قطعاً تأثیر گذار خواهد بود، زیرا چمن یک سطح زنده است. هرگونه تغییر در دما یا شرایط آب و هوایی بر ویژگی های آن اثر می گذارد. وقتی هوا بسیار گرم باشد، چمن و حتی خاک رس نرم تر می شوند و این موضوع نحوه جهش توپ را تغییر می دهد؛ به طوری که ممکن است توپ جهش پایین تری داشته باشد. نواک جو کوویچ ادامه داد: سطح زمین ممکن است سریع تر شود اما خود توپ ها نیز رفتار متفاوتی دارند. در هوای گرم و مرطوب، توپ ها بزرگ تر و نرم تر می شوند که در مقابل، سرعت بازی را کاهش می دهد. این وضعیت جالبی است، زیرا سطح زمین و توپ ها واکنش های متفاوتی به شرایط آب و هوایی نشان می دهند. در مورد سر خوردن، چمن همیشه سطحی لغزنده است. خوشبختانه، این هفته یک مسابقه نمایشی و چند ست تمرینی انجام داده ام و هنوز زمین نخورد ام. لیز نخورد ام. نمی دانم این نشانه خوبی است یا برعکس. یعنی بدترین اتفاق هنوز در راه است. او افزود: همیشه باید روی چمن بیشتر از سایر سطوح احتیاط کرد. من همچنان از تکنیک سر خوردن استفاده می کنم اما باید جایگیری و حرکت پایم را بهتر کنترل کنم تا بتوانم به طور موثر در زمین حرکت کنم. قهرمان ۲۴ دوره گرنداسلم درباره همزمانی برگزاری جام جهانی ۲۰۲۶ با مسابقات ویمبلدون و احتمال تأثیر آن بر تمرکز بازیکنان و هواداران نیز اظهار داشت: پیش از این نیز در

# مورینیو باید خوشحال باشد جام جهانی در تسخیر رئالی ها



رئال مادرید یک فصل فراموش شدنی را بدون کسب جام و دور از انتظارات به پایان رساند. اما رقابت های جام جهانی به سرعت حال و هوای هواداران این تیم را دگرگون کرده است. به گزارش «ورزش سه»، سه ستاره بزرگ که در طول فصل نتوانستند بوند ثبات لازم را در رده باشگاهی نشان دهند، اکنون با پیراهن تیم ملی خود در مرحله گروهی می درخشند و پتانسیل بالای خط حمله مادریدی ها را به رخ می کشند. این بازیکنان با انگلیس، ونیسوس جوینور با برزیل و کیلیان امپابه با فرانسه، به عملکرد خیره کننده خود یادآور شدند که چرا رئال مادرید سه تن از تعیین کننده ترین بازیکنان جهان را در یک تیم گرد هم آورده است. اکنون سوال اصلی در والدیباس این است که آیا زوزه مورینیو می تواند در فصل جدید این قطعات را به درستی کنار هم بچیند تا این درخشش ملی به برابری منتقل شود. مورینیو پیش از این با لحنی طنزآمیز ابراز امیدواری کرده بود که آن ها زودتر حذف شوند تا به تعطیلات بروند، اما با این آمادگی، آرزوی او محقق نخواهد شد. جدوج بلینگام در این تورنمنت رهبر مقدر انگلیس بوده و در سه بازی ۴ گل و ۱ پاس گل را ثبت کرده است، او در جریان برتری مقابل پاناما

است. نواک جو کوویچ درباره پیوستن به شرکت جنرال آتلانتیک به عنوان مشاور استراتژیک جهانی گفت: جنرال آتلانتیک طی ۱۰ سال گذشته از بنیان گذارانی حمایت کرده است که حاضر و این نگرش عمیقاً با طرز فکر من همخوانی دارد. اصولی که موفقیت در بالاترین سطح ورزش را رقم می زند، همان اصولی هستند که شرکت های بزرگ را می سازند؛ نظم، تفکر بلندمدت و شجاعت برای ادامه پیشرفت. مشتاقم در مرحله بعدی مسیری که بیل فور، مدیر عامل جنرال آتلانتیک و تیمش در حال ساختن آن هستند، نقش داشته باشم. نواک جو کوویچ خاطر نشان کرد: از نظر آمادگی جسمانی، اکنون نسبت به قبل از رولان گاروس شرایط بهتری دارم. همچنین، بازی روی چمن نسبت به خاک رس به فشار بدنی کمتری نیاز دارد و این موضوع به من کمک می کند. من همیشه از بازی روی چمن لذت برده ام. سابقه موفقیت در ویمبلدون دارم و همین مسئله به من اعتماد به نفس می دهد. تنیسور صربستانی یادآور شد: رولان گاروس از نظر جسمانی بسیار طاقت فرسا بود. سه مسابقه نزدیک به چهار ساعت طول کشید، در دور سوم، مقابل حربی که ۲۰ سال از من جوان تر بود شکست خوردم اما تا پایان در پنج ست جنگیدم. شاید نتیجه همان چیزی نبود که می خواستم اما تمام توانم را در زمین گذاشتم. هدف من این بود که پس از مدومیت شانه، که چند ماه سرا از میادین دور کرده بود، برای ویمبلدون به اوج آمادگی برسم. جو کوویچ گفت: می دانستم حضور در رولان گاروس بدون انجام حتی یک مسابقه رسمی و بلافاصله پس از بهبودی کار بسیار دشواری خواهد بود. شاید آن مقطع برای من بیش از حد سخت بود و همین طور هم شد اما در عین حال می دانستم که زمان بیشتری برای آماده شدن جهت حضور در ویمبلدون در اختیار خواهم داشت. امیدوارم بتوانم در اینجا تورنمنت خوبی را پشت سر بگذارم.

## قصرالدشت، بهشت شیراز



عکاس: سیما فیروزی



کار یکتاور بست: Luc Descheemaeker