برای مردم شهر
# شهر مردم
WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR
شنبه ٦ دی ١٤٠٤ ■ سال سیزدهم ■ شماره ١٥٢٦ ■ ٨ صفحه ■ قیمت ٢٥٠٠٠ تومان ■ ٦ رجب ١٤٤٧ ■ ٢٧ دسامبر ٢٠٢٥
VOL.13 ■ NO.1526 ■ 2025 ■ 27 DECEMBER

**قـالَ النَّبیّ صلی الله علیه و آله:**

یَبْلُغُ مِنْ رَدِّ الْمَهْدِیِّ الْمَظالِمَ حَتّی لَوْ کانَ تَحْتَ ضِرْسِ اِنْسانٍ شَیءٌ اِنْتَزَعَهُ حَتّی یَرُدَّهُ.

رسول خدا صلی الله علیه و آله فرمود: کار امام مهدی (عج) درباز پس گرفتن حقوق بدانجا رسد که اگر در بُنِ دندان انسانی حق فردی دیگر نهاده باشد آن را بازپس گرفته و (به صاحب حق) بر می گرداند.

## وضعیت اقتصادی کشور طرح سوال از رئیس جمهور را کلید زد

جمعی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی با محوریت وضعیت اقتصادی کشور، طرح سؤال از رئیس‌جمهور را کلید زدند؛ روند جمع‌آوری امضاها تا اوایل هفته آینده تکمیل می‌شود و پزشکیان موظف است ظرف یک ماه در مجلس پاسخگو باشد.

به گزارش تسنیم ، حجت‌الاسلام مجتبی ذوالنور نماینده مردم قم در مجلس شورای اسلامی از طرح سوال جمعی از نمایندگان از مسعود پزشکیان رئیس‌جمهور در مجلس خبر داد.

وی افزود: وضعیت اقتصادی کشور محور سوال این نمایندگان مجلس از رئیس جمهور است.

نماینده قم در مجلس با بیان اینکه برای کلید خوردن طرح سوال از رئیس جمهور به امضای ٧٣ نماینده نیاز است تا فرایند سوال آغاز شود، گفت: استقبال از طرح سوال از رئیس جمهور خوب بوده و تلاش خواهیم کرد تا تعداد امضاها بیش از ٧٣ باشد تا اگر به هر دلیلی تعدادی از نمایندگان امضاهای خود را پس گرفتند، تعداد امضاها از حد نصاب پایین‌تر نیاید.ذوالنور بیان کرد: در روزهای یکشنبه و دوشنبه هفته آینده روند جمع‌آوری امضاها تکمیل خواهد شد و طرح سوال از رئیس‌جمهور تعیین تکلیف خواهد شد تا برای طی کردن روند قانونی تقدیم هیئت رئیسه مجلس شود.

## پایان داستان کوتاه نارنج آغاز قصه

■ مدیرکل فرهنگ فارس:

**قصه ها صبر می‌آموزند، غم‌ها را شریک می‌کنند و زندگی را معنا می‌بخشند**

■ ۶

## کاهش شیب آنفلوآنزا در فارس

■ معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

**با وجود کاهش مبتلایان، سویه‌ی قدیمی آنفلوآنزا در استان فارس همچنان فعال است؛ مردم اقدامات پیشگیرانه را جدی بگیرند**

■ ۳

محروقی فجر را از کسب امتیاز محروم کرد

## رابین‌هود لیگ برتر امتیازات سخت خارج از خانه را در شیراز به‌راحتی به باد می‌دهد

■ ۸

فاصله ۲۵ میلیونی خط فقر و حداقل دستمزد

## سونامی خط فقر ۴۰ میلیونی همه را با هم می‌برد

۲

## سقوط نخبگان

از هر ٤٥٠ مقاله تنها یک اختراع ثبت می‌شود

عکاس: عباس امیری

■ مدیر و رئیس هیئت امنای دارالرحمه شیراز:

**ظرفیت دارالرحمه‌ی شیراز تکمیل و سه سال است ارائه‌ی خدمات در اینجا تعطیل شده است**

**کاهش ۴۰ درصدی دفن اموات در شیراز با رونمایی از آرامستان جدید شهر در جاده‌ی خرامه**

جلال‌الدین عرفانی _ شهر مردم| حدود دو سال از اعلام اتمام ظرفیت دارالرحمه‌ی شیراز می‌گذرد، اما هنوز هم تعداد زیادی از شیرازی‌ها ترجیح می‌دهند حتی با پرداخت هزینه‌های گزاف برای خرید قبرهایی که از پیش توسط برخی خریداری شده، عزیزان خود را در این محل دفن کنند؛ هزینه‌هایی که گاه برای یک قبر سه‌طبقه به بیش از یک میلیارد تومان می‌رسد. اما علت چیست که هنوز هم دارالرحمه انتخاب اول شیرازی‌ها برای خانه‌ی ابدیت رفتگانشان است؟ ....

■ صفحه۳

«شهر مردم» از آخرین وضعیت دارالرحمه‌ی شیراز گزارش می‌دهد

## چرا با وجود راه‌اندازی آرامستان جدید، هنوز مردم شیراز به دنبال دفن اموات خود در دارالرحمه هستند؟

# این خانه نزدیک است

۳

در پنجاه و ششمین گام عمرانی شهرداری شیراز انجام شد:

## از رونمایی از فاز نخست طولانی ترین پیست دوچرخه سواری کوهستان کشور تا کلنگ زنی ایستگاه دروازه کازرون و ساختمان جدید پارلمان شهری شیراز

■ شهردار شیراز:

**تا پایان عمر شورای ششم هر روز میتوانیم ۵پروژه را افتتاح یا کلنگ زنی کنیم**

■ رییس شورای شهر:

**حتی در این شرایط اقتصادی هیچ پروژه ای در شیراز به دلیل مشکلات مالی تعطیل نیست**

۴

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس عنوان کرد:

# بهمن ماه رویداد ارتقاء بهره‌وری آب برگزار می‌شود

## تشریح آخرین وضعیت بارندگی و ذخیره سدهای فارس

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس، ضمن تشریح آخرین وضعیت سیمای آب، بارندگی، ذخیره سدهای در دست بهره‌برداری این استان، به بیان طرح‌ها، پروژه‌ها، برنامه‌های ملی و استانی، پرداخت.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای فارس، سیاوش بدری، پنجشنبه ۴ آذرماه در یک نشست خبری، ضمن توضیح پیرامون وضعیت بارندگی‌ها در سال آبی جاری و مقایسه با سنوات گذشته، شرایط کنونی سدهای در دست بهره‌برداری، اقدامات سازه‌ای و غیرسازه‌ای، فعالیت‌های شاخص با هدف حفظ شرایط موجود و بهبود منابع آبی و طرح‌ها و پروژه‌های در دستور کار را تشریح کرد.

سیمای آب، وضعیت بارندگی و ذخایر سدهای فارس

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس با بیان اینکه طی سال آبی گذشته ۱۷۰ میلیمتر میانگین بارندگی را در این استان شاهد بودیم که نسبت به میانگین بارندگی ۵۷ ساله، کاهش ۴۴ درصدی داشت، گفت: ابتدای سال آبی جاری را بدون بارندگی طی کردیم و به‌حمدالله طی روزهای پایانی آخرین ماه از فصل پائیز، با ورود دو سامانه بارشی مدیترانه‌ای و سودانی، بارندگی بسیار خوبی را شاهد بودیم. او با یادآوری اینکه براساس اطلاعات آماری ایستگاه‌های سنجش آب منطقه‌ای فارس در سامانه اول ۲۵میلیمتر و سامانه دوم ۹۴ میلیمتر و جمعا ۱۲۱ میلیمتر، بارندگی در فارس ثبت شد، گفت: آمارهای این شرکت با اطلاعات آماری هواشناسی اختلاف اندکی دارد که ناشی از مکان قرارگیری ایستگاه‌های سنجش باران و برف در استان است. بدری ضمن اشاره به اینکه ۱۲۴ ایستگاه پایش بارندگی در فارس وجود دارد و آمارهای مورد استناد ارائه شده مربوط به ۳۲ ایستگاه منتخب است، گفت: براساس این آمارها، طی ۲ سامانه بارشی اخیر بیشترین بارندگی مربوط به لامرد با ۲۴۴ میلیمتر بودرئیس هیئت مدیره آب منطقه‌ای فارس در ادامه خاطرنشان کرد: خوشبختانه و براثر بارش‌های اخیر، نسبت به سال آبی گذشته ۱۷۰ درصد مثبت و نسبت به میانگین بلند مدت ۵۷ ساله ۵۹ درصد مثبت هستیم و به فضل خداوند امیدمان به بارش های زمستانه و بهاره است.

او اضافه کرد: حجم رواناب ایجاد شده کل استان فارس ناشی از سامانه اخیر، ۱۱،۵ میلیارد مترمکعب بوده که بر اساس ضریب نفوذ مقداری جذب زمین و تغذیه آبخوانها شده م درصدی پشت سدها ذخیره و مابقی تبخیر، تعرق و بخشی نیز از استان خارج می شود.

■ **وضعیت سدهای فارس**

بدری با یادآوری اینکه توان ذخیره آب در مخازن سدهای ده‌گانه فارس، ۳ میلیارد و ۸۱ میلیون متر مکعب است، گفت: برابر آخرین آمارها، بالغ بر ۹۰۵ میلیون مترمکعب آب پشت سدهای فارس وجود دارد که این میزان معادل۲۹،۴ درصد کل مخازن سدها است.

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس با تاکید براینکه بخشی از آب موجود در مخازن سدها، حجم مرده یا پایداری سد محسوب می‌شود گفت: هم اینک کل آب قابل استفاده موجود در مخازن ۱۰ سد فارس بالغ بر ۴۲۴ میلیون مترمکعب و معادل ۱۶ درصد کل حجم آب موجود در سدها است. بدری با تصریح اینکه نسبت به مدت مشابه سال گذشته، حدود ۲۲۷ میلیون مترمکعب کاهش حجم ذخیره مخازن سدها را داریم، گفت: براثر فعالیت سامانه‌های بارشی اخیر مجموعا ۹۸ میلیون مترمکعب آب در سدهای فارس ذخیره شد که بیشترین حجم آب ذخیره شده مربوط به سد سلمان با ۵۸ میلیون مترمکعب، هایقر و تنگاب هر یک با ۱۰ میلیون مترمکعب و سد درودزن با ۶،۴۵ میلیون مترمکعب، بوده است.مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس با بیان اینکه، سازه‌های تغذیه مصنوعی، یکی از اقدامات مهم برای کمک به تغذیه سفره های زیرزمینی محسوب می‌شود، گفت: در فارس از گذشته تاکنون بالغ بر ۸۳ سازه تغذیه مصنوعی توسط این شرکت احداث شده است که در بارندگی‌های اخیر منجر به ذخیره بیش از ۳۰ میلیون مترمکعب آب حاصل از بارش‌ها شد.بدری خاطرنشان کرد: برابر استعلام‌های انجام شده از اداره کل حفاظت محیط زیست، بارندگی‌های اخیر منجر به آبگیری تالاب‌های مختلف به لحاظ سطح شد. در این موضوع تالاب‌های بختگان ۲۰ درصد، طشک ۴۰ درصد و مهارلو هم حدود ۶۰ درصد سطح آبگیری شد.

او با تاکید براینکه این میزان آبگیری به لحاظ سطح مطرح شده و هنوز حجم آبگیری اندازه‌گیری نشده است، گفت: به حمدالله براثر بارش‌های اخیر شاهد آبگیری قابل توجهی در کفه‌های ایزدخواست، زرین‌دشت، بیدشهر، هرم و کاریون هم بودیم.

■ **سیمای آب فارس**

بدری با بیان اینکه استان فارس با ۱۲۲ هزار کیلومتر مربع وسعت و بیش از ۵ میلیون نفرجمعیت، چهارمین استان به لحاظ مساحت و جمعیت در کشور است، گفت: از ۶۰۹ محدوده مطالعاتی موجود کشور، ۱۳۴ محدوده یعنی ۲۲ درصد، در فارس واقع شده است.او با یادآوری اینکه محدوده‌های مطالعاتی با هدف بررسی و پایش منابع آب زیرزمینی تعیین شده است، گفت: با توجه به برداشت‌های بی‌رویه، خشکسالی‌های مکرر، تغییر اقلیم، کاهش بارندگی و از طرفی قطب کشاورزی بودن فارس، هم اینک بیش از ۹۰ درصد محدوده‌های مطالعاتی واقع در این استان، ممنوعه و ممنوعه بحرانی است.

بدری ادامه داد: براساس آماربرداری دور سوم مربوط به سال ۱۳۹۸، مجموع برداشت آب از منابع سطحی و زیرزمینی در فارس بالغ بر ۶،۷ میلیارد مترمکعب در سال برآورد می‌شود و بیشترین مصرف با ۹۰ درصد مربوط به بخش کشاورزی است و تنها ۸ درصد به شرب و ۲ درصد به صنعت و خدمات تعلق می‌گیرد.

او خاطرنشان کرد: برابر همین آمارها، در استان فارس ۸۴ درصد وابستگی به منابع زیرزمینی و ۱۶ درصد منابع سطحی بوده حال آنکه عدد میانگین کشوری، ۵۰ درصد زیرزمینی و ۵۰ درصد سطحی است.

بدری ضمن یادآوری اینکه فشار بر آبخوان‌ها در فارس نسبت به کشور بیشتر است، گفت: میزان استفاده از منابع آب تجدیدپذیر در فارس ۹۰ درصد است حال آنکه استاندارد این عدد ۴۰ درصد است. لذا ما با افت تراز آبخوان‌ها مواجه هستیم، یعنی به طور متوسط سالانه حدود ۳۰ سانتی‌متر افت آبخوان و همچنین کاهش کیفیت آب را شاهد بوده‌ایم.مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس گفت: باید برای حفظ و بهبود شرایط موجود اقداماتی نظیر، نصب کنتورهای هوشمند روی کلیه چاههای در حال بهره‌برداری، تعیین و اجرای الگوی کشت مبتنی بر آب قابل بهره‌برداری، استفاده از آب‌های نامتعارف و فرهنگسازی را در دستور کار قرار دادرئیس هیئت مدیره آب منطقه‌ای فارس با اشاره به اینکه بالغ بر ۳۲ هزار حلقه چاه در این استان به کنتور مجهز شده است، تلاش برای افزایش این آمار را یادآور شد و گفت: در فارس سالانه حدود ۸۶ میلیون مترمکعب پساب تولید می‌شود، اما باید برای افزایش این میزان مطابق با تکالیف قانونی تلاش کرد.

■ **فرهنگ‌سازی و اهمیت آن**

بدری ضمن بیان اینکه فرهنگسازی در بحث آب، اوجب واجبات است، اقداماتی نظیر طرح داناب و گسترش سوادآبی را یادآور شد و گفت: با تبادل تفاهم نامه با آموزش و پرورش استان، طی سال‌های اخیر طرح داناب در فارس اجرایی و منجر به ارائه آموزش‌های مرتبط با ارتقاء سوادآبی به ۱۲۰۰ معلم و بالغ بر ۲۸۰ هزار دانش آموز مقاطع مختلف تحصیلی شده است.

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس با بیان اینکه تابستان گذشته و علیرغم کاهش ۴۴ درصدی بارش‌ها نسبت به بلندمدت ۵۷ ساله، با کمترین تنش آبی طی شد، گفت: این مهم حاصل تلاشی گسترده در سطح شرکت‌های زیرمجموعه صنعت آب و همراهی استانداری و سایر دستگاه‌های مرتبط بوده است.

بدری گفت: در استان فارس برای تامین مصرف شرب، سالانه به ۶۰۰ میلیون مترمکعب آب نیاز داریم که ۲۲۰ میلیون مترمکعب آن مربوط به شهرستان شیراز و ۳۸۰ میلیون مترمکعب آن مربوط به سایر شهرستان‌ها و روستاها است که البته ۳۷ درصد این نیاز را از منابع آب سطحی و مابقی را از منابع زیرزمینی تامین می‌کنیم.

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس ضمن یادآوری اینکه طبق تکالیف قانونی باید میزان وابستگی به منابع آب سطحی تا سال ۱۴۲۵ به ۵۰ درصد برسد، گفت: در کلانشهر شیراز به واسطه اجرای خط دوم آبرسانی از سد درودزن، میزان اتکا به منابع آب سطحی به ۵۰ درصد رسید و امکان افزایش این ظرفیت را هم داریم.

■ **اقدامات سازه‌ای**

بدری با یادآوری اینکه مسئولیت شرکت‌های آب منطقه‌ای، اول حفاظت و صیانت از منابع آبی اعم از زیرزمینی و سطحی و دوم ایجاد و توسعه زیرساخت‌های مورد نیاز تامین آب است، گفت: در فارس ۲۴ طرح و ۴۵ پروژه در دست اجرا داریم، این طرح‌ها شامل سدسازی، خطوط انتقال، شبکه آبیاری و زهکشی و ترمیم و نگهداری تغذیه مصنوعی که شامل ملی، استانی و متمرکز است.

او با بیان اینکه طی سال گذشته ۱۴ طرح که یکی از آنها خط دوم آبرسانی از سد درودزن با بالغ بر ۱۵ همت ارزش روز آن بود، به بهره‌برداری رسید، گفت: آب منطقه‌ای فارس آمادگی دارد که تا پایان دولت، ۸ طرح دیگر را به بهره‌برداری برساند و با این اقدام میزان استفاده از منابع آب سطحی را به حدود ۴۴ درصد افزایش دهد.

■ **اقدامات شاخص آب منطقه‌ای فارس**

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس گفت: برای نگهداشت وضعیت موجود و حفاظت و صیانت از منابع آب اقدامات شاخصی را در دستور کار قرارداده‌ایم، یکی از آنها، مطالعه و تدوین طرح جامع آب استان برای تمام مصارف است که مراحل پایانی فرآیندهای قانونی را طی می کند و به زودی آماده ارائه در شورای برنامه‌ریزی فارس خواهد شد.

بدری با اشاره به تلاش ۲ ساله در مسیر مطالعه و تدوین طرح جامع آب استان و استفاده از یکی از بهترین مشاوران ملی، خاطرنشان کرد: این طرح، نقشه راه جامع استان فارس محسوب می‌شود.

او دومین اقدام مهم غیرسازه‌ای شرکت آب منطقه‌ای فارس را طراحی و اجرای رویداد ارتقاء بهره‌وری آب ذکر و اضافه کرد: با توجه به اینکه فارس در منطقه خشک و نیمه خشک قرار دارد، عدم توازن بارش، خشکسالی، تغییر اقلیم ما را ملزم کرده به سمت افزایش بهره‌وری آب حرکت کنیم.

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس گفت: رویداد ارتقاء بهره‌وری آب به عنوان یک حرکت ملی برای عموم علاقه‌مندان دارای ایده‌های خلاقانه، به همت این شرکت هشتم بهمن ماه امسال در شیراز برگزار خواهد شد.

رئیس هیئت مدیره آب منطقه‌ای فارس گفت: باتوجه‌به اهمیت استفاده از دانش و تجربه افراد و گروه‌های مختلف در ارتقاء بهره‌وری آب، یک رویداد ملی طراحی و وارد فاز اجرایی شده است.قائم‌مقام رویداد ملی ارتقاء بهره‌وری آب، خاطرنشان کرد: هدف اصلی از طراحی و اجرای این‌رویداد علمی، جمع‌آوری ایده‌های نوین و تجارب موفق در زمینه «ارتقاء بهره‌وری آب» و استفاده از این ایده‌ها برای رفع چالش‌های مرتبط بوده است.

رئیس هیئت‌مدیره آب منطقه‌ای فارس با یادآوری اینکه فراخوان عمومی رویداد ارتقاء بهره‌وری آب از ۱۷ آبان شروع و با توجه به استقبال خوب علاقه‌مندان یک نوبت تمدید شد، گفت: رویداد ارتقاء بهره‌وری آب، در سطح صنعت آب، پرمخاطب‌ترین رویداد بوده و بالغ بر ۴۶۶نفر از استان‌های مختلف برای مشارکت در آن ثبت‌نام و ۴۸۸ ایده خلاقانه، ارسال کرده‌اند.

بدری گفت: اهداف رویداد ملی بهره‌وری به ریاست حسینعلی امیری استاندار فرهیخته فارس که برای نخستین بار در حوزه آب و به ابتکار آب منطقه‌ای برگزار می‌شود، ترویج تفکر خلاق و نوآور در حوزه بهره‌وری آب، استفاده از توان علمی و فناورانه دانشگاه‌ها و نخبگان برای حل مسائل مرتبط با آب و ارتقای فرهنگ مصرف بهینه و مدیریت پایدار منابع آبی، است.مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس با بیان اینکه، هشت محور برای رویداد ملی ارتقاء بهره‌وری آب تعیین شده است، گفت: کاربردهای فناوری‌ها و تجهیزات نوین در ارتقاء بهره‌وری منابع و مصارف آب، مدیریت هدررفت شبکه‌های انتقال و توزیع آب، ارزش‌گذاری و اقتصاد آب در بهبود بهره‌وری و حقوق و قوانین مرتبط با آب، بخشی از این محورها است.

رئیس هیئت‌مدیره آب منطقه‌ای فارس خاطرنشان کرد: آموزش، فرهنگ‌سازی و مدیریت مشارکتی منابع آب، کاربردهای نامتعارف (پساب، دریا، آب شور، جمع‌آوری باران، رطوبت هوا و...) در مصارف مختلف، همبست آب، انرژی، غذا و محیط‌زیست در بهره‌وری آب و نقش تاب‌آوری تاسیسات در بهره‌وری و مدیریت آب، از دیگر محورهای این‌رویداد علمی است.بدری با یادآوری اینکه در چارت تدوین شده، رئیس این‌رویداد، استاندار فارس است، گفت: در برگزاری این‌رویداد، وزارت نیرو، شرکت مدیریت منابع آب ایران، سازمان ملی بهره‌وری ایران، استانداری فارس، سازمان‌های مدیریت و برنامه‌ریزی و جهادکشاورزی فارس، شرکت‌های آب و فاضلاب استان فارس و شیراز، پارک علم و فناوری فارس، دانشگاه شیراز و دانشگاه آزاد اسلامی، با این شرکت همکاری دارند.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس ضمن بیان اینکه با توجه به اهمیت برگزاری این رویداد، تاکنون جلسات متعدد شورای سیاست‌گذاری برگزار شده است، گفت: در پایان این رویداد توسط هیئت داوری، هفت ایده به عنوان برتر شناسایی و معرفی خواهد شد، خاطرنشان کرد: استقبال از این رویداد، در سطح مطلوبی بود.

بدری گفت: بیشترین میزان مشارکت از استان‌های فارس، خراسان رضوی، اصفهان، تهران و ایلام و سمنان بوده است.

■ **مدرسه زمستانه**

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس، همچنین از اجرای رویداد دیگری توسط این شرکت خبر داد و گفت: رویدادی با عنوان «مدرسه زمستانه» با محوریت مدیریت آب‌های زیرزمینی، از ۲۸ دیماه به مدت سه روز در فارس اجرا خواهد شد.

بدری این رویداد را ویژه دانشجویان کارشناسی ارشد و دکترا، دانست و با یادآوری اینکه تاکنون ۳۸ نفر برای مشارکت در مدرسه زمستانه از سراسر کشور نام نویسی کرده‌اند، گفت: در این رویداد علمی، دانشجویان مقاطع تحصیلات تکمیلی رشته‌های مرتبط با آب‌های زیرزمینی و منابع آب، امکان مشارکت دارندرئیس هیئت مدیره آب منطقه‌ای فارس خاطرنشان کرد: دانشجویان مقاطع تحصیلی کارشناسی ارشد و دکترای علاقه‌مند به شرکت در رویداد مدرسه زمستانه، می‌توانند با ارسال رزومه خود به نشانی اینترنتی research@frrw.ir در آن مشارکت داشته باشند.

بدری با یادآوری اینکه هدف کلی از این رویداد، توانمندسازی و ظرفیت‌سازی، انتقال تجربه از صاحب‌نظران به نخبگان، شناسایی و جذب نخبگان، پیشگیری از مهاجرت افراد نخبه و بهبود ارتباط صنعت و دانشگاه است، اضافه کرد: تائید حضور و شرکت در این دوره علمی آموزشی، پس از بررسی درخواست‌های دریافتی، امکان‌پذیر خواهد بود.

مدیرعامل آب منطقه‌ای فارس یادآور شد که علاقه‌مندان به شرکت در رویداد علمی آموزشی مدرسه زمستانه، برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره‌های ۰۷۱۳۲۲۵۲۰۹۳ الی ۶، گروه تحقیقات کاربردی آب منطقه‌ای فارس تماس بگیرند.

رئیس هیئت مدیره آب منطقه‌ای فارس، با قدردانی از همراهی رسانه‌ها، تعامل خبرنگاران و صنعت آب در این استان را بسیار مطلوب دانست و گفت: رسانه نقشی بی‌بدیل در اطلاع‌رسانی، آگاهی بخشی و ارتقاء بهره‌وری آب دارد و انتظار داریم که ظرفیت خوب رسانه‌ای استان در مسیر حفاظت و صیانت از منابع آبی و بهبود و ارتقاء بهره‌وری آب، کمک کند.

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR
شهر مردم
خبر
روزنامه صبح شهر مردم
۲
شنبه ٦ دی ١٤٠٤ ■ ٦ رجب ١٤٤٧ ■ سال سیزدهم ■ شماره ١٥٢٦

**عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس:**

## مگر دیوانه هستیم که درباره «غنی‌سازی صفر» با آمریکا مذاکره کنیم؟

عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس درباره موضع نظام جمهوری اسلامی درباره پیشنهاد آمریکا برای انجام مذاکره با ایران بر مبنای «غنی‌سازی صفر»، به دیده بان ایران گفت: غربی‌ها دچار توهم و توحش هستند و فکر می‌کنند هر پیشنهادی که بدهند، ما باید بله‌قربان‌گوی آن‌ها باشیم. مگر ما دیوانه هستیم که وقتی قرار نیست هیچ امتیازی به ایران بدهند، درباره «غنی‌سازی صفر» با آن‌ها مذاکره کنیم؟!

آمریکایی‌ها حتی می‌گویند که ما تحریم‌ها را برنمی‌داریم، ولی شما غنی‌سازی اورانیوم را در کشور خودتان صفر کنید. این چه منطقی است؟ به هر حال، باید امتیازی بدهند تا در قبال آن امتیازی بگیرند.

به گزارش دیده بان ایران ، سردار امیر حیات مقدم، ادامه داد: ایران به هیچ وجه غنی‌سازی اورانیوم را متوقف نخواهد کرد. ما هم معدن اورانیوم داریم، هم قدرت استخراج این ماده را داریم، هم نیروی انسانی متخصصی را که روی اورانیوم کار کند، داریم و هم سانتریفیوژ داریم، پس چرا باید غنی‌سازی را متوقف کنیم؟

# چرا وزیر خارجه نمک به زخم مردم می‌پاشد؟
# آقای عراقچی «نعمت تحریم» به جیب چه کسانی می‌رود؟

اظهارات جنجالی عباس عراقچی درباره «برکات تحریم» در شرایطی که فشار معیشتی زندگی مردم را فلج کرده، موجی از خشم و واکنش‌های انتقادی را در شبکه‌های اجتماعی و فضای سیاسی به راه انداخته است؛ برکتی که معلوم نیست دقیقاً به جیب چه کسانی رفته است؟

به گزارش رویداد۲۴، وزیر امور خارجه کشورمان علی‌رغم شرایط دشوار اقتصادی و تنگناهای معیشتی که امان مردم را بریده، چشم در چشم دوربین گفته «تحریم مشکلات دارد، اما برکاتش را هم می‌دانم». طبیعی‌ترین واکنش افکار عمومی به این سخنان هم این است که مکث کند و بپرسد: کدام برکت؟ برای چه کسی؟

برای مردمی که هر روز سفره‌شان کوچک‌تر می‌شود، گرفتار تامین قسطی مایحتاج روزمره هستند و دغدغه‌هایی مثل پیدا کردن داروهای گران و نایاب را دارند؟ یا برای حلقه‌ای محدود که سال‌هاست زیر سایه تحریم، نه‌تنها خم نشده بلکه فربه‌تر هم شده‌اند؟

عباس عراقچی می‌گوید تحریم «برکت» هم دارد؛ اما توضیح نمی‌دهد این برکت دقیقاً کجا توزیع شده است. سهم مردم از این برکت چیست؟ تورم، بیکاری، سقوط قدرت خرید، اضطراب دائمی از هزینه درمان و اجاره‌خانه؟ یا این برکت فقط به جیب همان‌هایی رفته که به «کاسبان تحریم» معروف‌اند؛ همان شبکه‌هایی که نفت را ارزان می‌فروشند، ارز آن را هم بازنمی‌گردانند و پشت درهای بسته، از تحریم فرصت می‌سازند؟

**■ تحریم برای مردم، ماموریت دلاری برای مدیران**

این طور که معلوم است تحریم برای وزرا و مدیران ارشد، مسئله‌ای وجودی نیست. ماموریت‌های دلاری، زندگی امن، دسترسی به خدمات، و فاصله‌ای عمیق با واقعیت روزمره جامعه، باعث می‌شود «تحریم» برایشان از یک فاجعه عمومی به یک مفهوم انتزاعی تبدیل شود؛ مفهومی که می‌توان درباره «برکاتش» هم حرف زد!

اما برای مردم عادی، تحریم یعنی گرانی، یعنی حذف گوشت و مرغ و لبنیات و برنج و ... از سبد غذایی، یعنی دعا کردن که کارشان به بیمارستان و دارو نیفتد. این دو جهان، زمین تا آسمان با هم فاصله دارند.

**■ واکنش جامعه: «ما چرا از این برکت سهم نداریم؟»**

اظهارات عراقچی خیلی زود به موجی از واکنش‌های تند در شبکه‌های اجتماعی تبدیل شد. کاربران پرسیدند اگر تحریم نعمت است، چرا فقط دفاتر خاص در تهران از آن بهره‌مند شده‌اند؟ چرا سهم مردم فقط «تحمل» بوده؟

برخی با مقایسه تصاویر زندگی لاکچری عراقچی و همسرش با آگهی‌های «گوشت قسطی» یک سؤال ساده را فریاد زدند: این برکت چرا به سفره ما نمی‌رسد؟

کاربری نوشت: «وقتی دیپلماتی نمی‌داند با مردم خودش چگونه حرف بزند، چرا انتظار داریم بداند با دشمن چگونه مذاکره کند؟»

**■ «توطئه جدید» یا واقعیتی علنی؟**

بخش دیگری از سخنان عراقچی که واکنش‌ها را تشدید کرد، اشاره او به «توطئه جدید اقتصادی» بود؛ جمله‌ای که احمد زیدآبادی در یادداشتی کوتاه، اما دقیق به آن پاسخ داد. زیدآبادی نوشت: تحریم، توطئه مخفی نیست. آمریکا سال‌هاست علناً اعلام کرده هدفش فشار اقتصادی، افزایش نارضایتی و فرسایش داخلی است. این چه توطئه‌ای است که نه مخفی است و نه تازه؟ اگر همه چیز روشن و علنی است، پس کشف تازه وزیر خارجه دقیقاً چیست؟

**■ عراقچی در سیبل انتقادات**

نکته قابل توجه اینجاست که عراقچی دیگر فقط هدف انتقاد جریان سیاسی رقیب نیست و خود را با اظهارات نسنجیده اخیر در سیبل انتقادات افکار عمومی هم قرار داده است. در روزهای اخیر شاهد انتقاداتی از «بی‌خاصیت شدن وزارت خارجه» در فضای مجازی و کنایه‌ها به عملکرد نمادین و کم‌اثر آن بودیم. شاهدش مطالبه شروع ترمیم کابینه از وزارت خارجه از سوی افرادی مرسی خانعلی‌زاده کارشناس صداوسیما یا اکانت راه دیالمه مطرح شده بود. حالا، اما وضعیت فرق کرده و اظهارات جنجالی آقای عراقچی درباره نعمات تحریم، خشم جامعه را برانگیخته است. او حالا هم دست منتقدان سیاسی را برای حمله بازتر کرده و هم جای دفاع از سوی حامیان باقی نگذاشته است.مشکل اصلی شاید خود جمله «تحریم هم نعمت دارد» نباشد؛ مسئله شکاف عمیقی است که میان زبان مسئولان و زیست مردم شکل گرفته. مردمی که زیر بار فشار اقتصادی خرد می‌شوند، تحمل شنیدن روایت‌های انتزاعی و کلی از «برکت» را ندارند.اگر تحریم واقعاً نعمتی دارد، شفاف گفته شود: این نعمت دقیقاً به چه کسی رسیده و چرا مردم هیچ سهمی از آن ندارند؟

# ارزخواران شبه دولتی ۱۱۷ میلیارد دلاری

یک نماینده مجلس می‌گوید وقتی قالیباف به توجیه پس ندادن ارز به چرخه رسمی دست می‌زند، در عمل به صادرکنندگان سیگنال برنگرداندن ارز را می‌دهد.

اعمال تحریم‌ها علیه اقتصاد ایران، بیش از هر جایی، بر روند درآمدهای ارزی کشور اثر گذاشت. تحریم‌های نفتی امکان فروش نفت را از اقتصاد سلب کرد که خود به خود کاهش درآمدهای ارزی را برای دولت به دنبال داشت. این در حالی است که اقتصاد ایران از گذشته‌های دور به این درآمدها به شدت وابسته بود. دولت‌های ایران در طول دهه‌ها، عادت کرده بودند هر کاستی مالی را از طریق درآمدهای حاصل از فروش نفت و گاز جبران کنند. به این ترتیب کسری بودجه‌ای که سال‌ها استمرار داشت احساس نمی‌شد، زیرا دولت با سرازیر کردن درآمدهای نفتی در هزینه‌های جاری، در عمل اجازه نمی‌داد ضعف‌های بودجه‌ای و مالی علنی شوند.

در کنار تحریم، ناکارآمدی و ضعف در اجرای قوانین بحران ارزی را به شدت بیشتر کرده است. با اینکه در کشور بازگرداندن ارز حاصل از صادرات قانون است اما یک بررسی ساده نشان می‌دهد که چنین قانونی در کشور هرگز به طور کامل اجرا نشده است. در برآوردهایی که افراد مختلف داشته‌اند از بازنگشتن بیش از ۱۰۰ میلیارد دلار ارز صادراتی خبر می‌دهند. گفتنی است بخش بزرگی از صادرات ایران (چیزی بین ۷۰ تا ۸۰ درصد کل صادرات) از سوی شرکتها و بنگاه‌های بزرگی انجام می‌شود که به اصطلاح به آنها خصولتی می‌گویند و دولت در عزل و نصب مدیران عامل و اعضای هیات مدیره آنها نقش پررنگی دارد. حسین راغفر معتقد است بالغ بر ۸۰ درصد از ارزی که به چرخه رسمی برنگشته متعلق به شرکتهای دولتی و خصولتی بوده است. علی‌رضا گچ پززاده، معاون ارزی بانک مرکزی هم از بازنگشتن ۱۸ میلیارد دلار ارز تنها در سال گذشته خبر می‌دهد.

در این رابطه حسین صمصامی، عضو کمیسیون اقتصادی مجلس و عضو هیات علمی دانشگاه، با خبرآنلاین به گفتگو نشست. بر مبنای تحلیل او ۳۱ میلیارد دلار از ارزی که به کشور بازنگشته از سوی اشخاصی بوده که از ۹۷ تا اواخر آذر امسال، یکبار صادرات کرده‌اند. همچنین بنا بر برآوردهای او شرکتهای بزرگ هم در قالب صادرات غیرنفتی، بیش از ۱۱۷ میلیارد دلار از ارز خود را به کشور برنگردانده‌اند.

با اینکه این نماینده مجلس معتقد است شناسایی این افراد و شرکتها کار دشواری نیست اما معتقد است کم کاری دولت و مجلس در کنار سیگنالهایی که گاه مسئولان مهم کشور می‌دهند، زمینه بازنگرداندن ارز را فراهم کرده است.

مشروح این گفتگو را می‌توانید در ادامه بخوانید.

**■ اخیراً شما از بازنگشتن بیش از ۱۰۰ میلیارد دلار از ارز صادراتی صحبت کرده‌اید. این آمار و ارقام را چگونه به دست آورده‌اید؟**

ببینید آماری که ما داریم و بنده اخیراً آن را منتشر کردم، دو بخش عمده دارد؛ یک بخش آن مربوط به افراد است و بخش دیگر مربوط به شرکتهای صادر کننده. در بخش مربوط به افراد، بررسی افرادی که از سال ۹۷ تا ۲۵ آذرماه فقط یک بار صادرات کرده‌اند، نشان می‌دهد که در مجموع ۳۳ میلیارد و ۸۲۵ میلیون دلار صادرات داشته‌اند.از این رقم باید معادل ۳۰ میلیارد و ۳۱۲ میلیون دلار را به کشور بر می‌گردانده‌اند که چنین کاری نکرده‌اند و از این ۳۳ میلیارد دلار، ۳۱ میلیارد دلار برنگشته که معادل ۹۳ درصد ارز حاصل از صادرات آنهاست. منظور از «برنگشته» به چرخه رسمی ارز کشور است. یعنی اینها، دلارهایشان را به بازار آزاد بردند. به جای اینکه به بانک مرکزی ببرند تا با آن نیازهای اساسی کشور تامین شود، بردند بازار تا صرف قاچاق یا فرار سرمایه شود.

**■ این صادرات در کدام بخش‌ها بوده است؟**

عمده این صادرات در بخش خشکبار بوده است. در شرایطی که کشور بیش از هر زمانی نیازمند ارز برای تامین نیازهای مشروع داخلی است، افرادی که دستمزد کارگرشان را با ریال داده‌اند، از انرژی کشور بهره جستند و با ریال آن را پرداختند و از آنجایی که خشکبار زیر مجموعه بخش کشاورزی است، از معافیت مالیاتی هم بهره‌مند بودند ولی سر آخر که دلار به دستشان می‌رسد، آن‌ها به سمت فروش آن با قیمت بالاتر در بازار هستند.

**■ هزینه این اقدامات و این روند ۷ ساله را مردم می‌دهند؟**

تردید نکنید کما اینکه مردم از معیشت و سفره‌هایشان هزینه طمعکاری و ناکارآمدی را همچنان می‌پردازند. اینکه امروز قیمت آجیل در بازار تره‌بار به کیلویی یک میلیون و ۴۰۰ هزار تومان رسیده، محصول محاسبه قیمت به نرخ دلاری از سوی خشکبار فروشان است. یعنی یک افزایش قیمت نامنصفانه به مردم تحمیل شده و از سوی دیگر موجب تقویت روند قاچاق و فرار سرمایه هم شده چون ارز صادراتی هم به بازار می‌رود.

جالب این است که بیشتر صادرکنندگان خشکبار، تولیدکنندگان آن نیستند بلکه دلالانی هستند که آن را در ایران به شکل عمده و با حداقل قیمت می‌خرند و به خارج از کشور صادر می‌کنند. البته با وجود اینکه روند مذکور، می‌توانست به مراتب بهینه‌تر از روند فعلی باشد، بازهم اگر ارز حاصله به چرخه رسمی بر می‌گشت، باز هم می‌شد از این روند دفاع کرد اما با این وضعیت، چنین رویه‌ای زیان‌بار است و به فاجعه ختم می‌شود.

اگر مشاهده کرده باشید من اسامی نزدیک به هزار نفر از این افراد که از سال ۹۷ تا ۲۵ آذر ماه فقط یک بار صادرات داشته‌اند را منتشر کرده‌ام که علاقمندان می‌توانند به آن دسترسی پیدا کنند.

**■ سهم شرکتهای بزرگ که اغلب خصولتی هستند در این ماجرا چقدر است؟**

از قضا آنها سهم اصلی را، همین شرکتها که صادرکنندگان بزرگ هستند، دارند. از سال ۹۷ که تحریم‌ها دوباره اعمال شد، تا ۲۵ آذر ماه امسال ما بالغ بر ۳۳۵ میلیارد دلار صادرات غیرنفتی صورت گرفته که بر اساس چیزی که بانک مرکزی می‌گوید باید ۲۹۸ میلیارد دلار آن به چرخه رسمی باز می‌گشته اما ۷۶ میلیارد و ۳۶۴ میلیون دلار آن برنگشته و مانند آن ۳۱ میلیارد دلار دیگر، به بازار قاچاق رفته است. به عبارتی بیش یک چهارم ارزی که قانوناً باید به بانک مرکزی می‌دادند را به چرخه رسمی نداده‌اند.

از کل صادراتی که این بنگاههای بزرگ در این بازه زمانی داشته‌اند، چه میزانی برنگشته است؟

از کل صادرات غیرنفتی که معادل ۳۳۵ میلیارد دلار بوده، ۱۱۷ میلیارد و ۶۱۱ میلیون دلار آن برنگشته که معادل ۳۵ درصد کل صادرات غیرنفتی کشور بوده است.

باز هم لازم می‌دانم تاکید کنم که این منابع وقتی به چرخه رسمی برنمی‌گردند، بر علیه منافع کشور هزینه می‌شوند. یعنی برای قاچاق کالا یا فرار سرمایه مورد استفاده قرار می‌گیرند که نتیجه آن تحمیل تورم و هزینه‌های سرسام‌آور، در قالب شوک‌های ارزی و انرژی به عموم جامعه است. اینکه امروز ما با کمبود منابع ارزی مواجهیم، یک بخش بزرگش به این روند خسارت بار برمی‌گردد.

اهمیت این نکته در این است که نیاز ما به ارز ترجیحی کالاهای اساسی، شامل نهاده‌های دامی و کشاورزی، سالانه ۱۲ میلیارد دلار است و به دلیل کمبود ارز، اقدام به حذف تدریجی، ارز ترجیحی کرده‌اند. کما اینکه ارز برنج حذف و می‌رود که ارز روغن هم حذف شود.

نیاوردن ارز به چرخه رسمی هزینه سنگینی به کشور وارد کرده است. با اینکه بخش بزرگی از صادرات را شرکتهای به اصطلاح خصولتی انجام می‌دهند، برخورد با متخلفان صورت نگرفته است. دلیل این امر دشواری برخورد با آنهاست؟

به نظر من به راحتی می‌توان با این پدیده برخورد کنیم و قصور می‌کنیم که تا امروز اجازه دادیم این افراد آزادانه کارشان را بکنند. من فکر می‌کنم در مقام هم دولت و هم مجلس ما نسبت به مردم و معیشت جامعه کوتاهی‌های بسیاری کردیم. ما بد عمل کردیم، وظایفمان را انجام ندادیم و در مقابل تخلفات وسواس به خرج ندادیم. ما حتی به اجرای قوانین هم همت نکردیم و باعث شدیم با وجود تراز مثبت تجاری در چند سال گذشته، باز هم در کمبود منابع قرار بگیریم.

به هر روی شناسایی و برخورد با این متخلفان به راحتی ممکن است و اگر اراده کافی بود، اکنون مشکلات اقتصادی کمتری داشتیم.

**■ در این کم کاری، نقش محمدباقر قالیباف را همچنان پررنگ می‌دانید؟**

بدون تردید آقای قالیباف در عدم پیگیری این ماجرا و تشویق دولت به افزایش نرخ ارز نقش پررنگی دارد. ایشان در جایی صحبت کردند که فیلم آن هم بسیار دیده شده است. در آنجا می‌گوید اگر شما دلار داشته باشی، ترجیح می‌دهی آن را ۷۰ تومان به بانک مرکزی بدهی یا اینکه آن را ۱۰۰ هزار تومان بفروشی؟ این حرفها و این سوالات جهت‌دار، سیگنال برنگردان ارز را به صاحبان دلار و صادرکنندگان می‌دهد و آنها در پیروی از این خط دهی آشکار، نه تنها ارز خود را تحویل چرخه رسمی نمی‌دهند که گاه صبر می‌کنند تا پس از افزایش نرخ ارز، آن را بفروشند.

به این اعتبار من فکر می‌کنم برخورد با متخلف جای خود دارد اما رهنمودهایی که از نظام تصمیم‌گیری به بیرون داده می‌شود هم از اهمیت زیادی برخوردارند. آقای قالیباف و دیگرانی هستند که بارها این سیگنال‌ها را به بیرون داده‌اند که به متخلف انگیزه تخلف بیشتر را می‌دهد.

# ریزش شدید نخبگان

## از هر ۴۵۰ مقاله تنها یک اختراع ثبت می‌شود

مخبر دزفولی با تاکید بر اینکه نسبت تبدیل توان دانشی‌مان به ثبت اختراع و محصول نسبت به بسیاری از کشورها ممکن است پایین‌تر باشد و ما این را باید جبران بکنیم، گفت: در حال حاضر از هر ۴۰۰ تا ۴۵۰ مقاله ایران در سطح جهانی، یک پتنت (ثبت اختراع) اتفاق می افتد. در حالی که این امر برای کشورهای دیگر خوب نیست؛ مثلاً ژاپنی‌ها از هر دو مقاله یک و ترکیه حدوداً از هر ۱۰۰ مقاله یک ثبت اختراع می‌دهد.

به گزارش ایسنا،رئیس فرهنگستان علوم با بیان اینکه از هر ۴۰۰ تا ۴۵۰ مقاله ایران در سطح جهانی تنها یک مقاله منجر به ثبت اختراع می‌شود، گفت: این در حالی است که ژاپنی‌ها از هر دو مقاله یک اختراع ارائه می‌دهند؛ بنابراین باید نسبت تبدیل مقاله به ثبت اختراع ایران به زیر صد برسد.

محمدرضا مخبر دزفولی، ضمن بیان این مطلب با اشاره به وضعیت کلی علم و فناوری در کشور اظهار کرد: خوشبختانه امروز جریان علم کشور در مسیر رو به جلو قرار دارد و به یک بلوغ قابل قبول رسیده است، اما این پیشرفت‌ها نباید ما را از شناسایی دقیق نقاط ضعف بازدارد.

وی به تربیت دانشمندان شایسته علمی در کشور اشاره کرد و گفت: این امر موجب شد تا یک درصد از دانشمندان کشور در سطح جهانی قرار گیرند؛ به طوریکه بیش از ۲۰۰۰ دانشمند برجسته ایرانی در سطح جهانی حضور دارند.

رئیس فرهنگستان علوم با استناد به آمار جهانی، میزان تولید علم ایران را یک دستاورد مهم برشمرد و تاکید کرد: در حال حاضر جمعیت ایران یک درصد جمعیت جهان است، اما ما دو درصد تولید علم دنیا را تولید می‌کند؛ بنابراین این امر یک چیز غیرقابل کتمان است.

وی افزود: در فناوری‌های پیشرفته‌ای نظیر هوش مصنوعی، سلول‌های بنیادی و فناوری‌های زیستی (بیوتکنولوژی)، نام ایران در رتبه‌بندی‌های جهانی در کنار چند کشور برتر دیده می‌شود. اگر چه رتبه کلی علم ایران در سطح جهانی با افت دو پله از ۱۵ به ۱۷ رسیده است. اما این رتبه‌بندی‌ها نشان‌دهنده سهم روشن کشور در بازی رقابت علمی جهان می باشد.

دکتر مخبر بزرگترین چالش پیش روی اکوسیستم علمی کشور را ضریب تبدیل دانش به محصول دانست و اظهار کرد: با این وجود اهمیت مقالات علمی به عنوان نشانگر توان دانشی کشور قابل انکار نیست. اما باید بر ثبت اختراع و تولید محصول در دنیا نیز تمرکز داشته باشیم.

رئیس فرهنگستان علوم با تاکید بر اینکه نسبت تبدیل توان دانشی‌مان به ثبت اختراع و محصول نسبت به بسیاری از کشورها ممکن است پایین‌تر باشد و ما این را باید جبران بکنیم، گفت: در حال حاضر از هر ۴۰۰ تا ۴۵۰ مقاله ایران در سطح جهانی، یک پتنت (ثبت اختراع) اتفاق می افتد. در حالی که این امر برای کشورهای دیگر خوب نیست؛ مثلاً ژاپنی‌ها از هر دو مقاله یک و ترکیه حدوداً از هر ۱۰۰ مقاله یک ثبت اختراع می‌دهد.

به گفته این مقام مسئول، میزان ثبت اختراع ایران در سطح جهانی باید به عدد زیر صد برسد. یعنی به ازای هر ۵۰ تا ۶۰ مقاله بتوانیم یک ثبت اختراع یا یک تولید محصولی را طراحی کنیم. به طوریکه این زنجیره ارزش را تا انتها طی و به مرحله تجاری‌سازی برسد.

دکتر مخبر همچنین به لزوم اصلاحات ساختاری در آموزش عالی اشاره کرد و گفت: در افزایش کمیت‌ها، «هندسه نامتوازن» دیده می‌شود؛ به این معنی که گاهی کمیت بدون توجه به مزیت‌های نسبی جغرافیایی افزایش یافته است. بنابراین وزارتخانه‌های علوم، آموزش عالی و دانشگاه آزاد باید خود را با جریان آمایش کشور تطبیق دهند؛ به طوریکه اگر جایی دانشجوی بی رویه جذب شده است، رشته‌ای که مزیت نسبی منطقه‌ای نداشته باشد یا اعضای هیئت علمی کارآمدی لازم را ندارند، باید بازنگری و به‌روزرسانی صورت بگیرد.

رئیس فرهنگستان علوم تصریح کرد: جبران اشتباهات آموزش عالی در یک جریان وسیع علمی رو به جلو، امری طبیعی است و باید با دقت انجام پذیرد تا گره‌های بعدی مسیر علمی کشور باز شوند.

دکتر مخبر با اشاره به دستاوردهای علمی کشور پس از انقلاب، این موفقیت‌ها را مرهون «جهادگری علمی» و فداکاری محققان دانست و هشدار داد: روش‌های پیشین برای حفظ نخبگان کارساز نخواهد بود.

در همین باره: رئیس فرهنگستان علوم چالش اصلی علم در ایران را نیروی انسانی عنوان کرد و گفت: متاسفانه ما در ایران نیروی کارآمد قابل قبولی تربیت کرده‌ایم، اما در نگهداشت آن‌ها با مشکل مواجه هستیم. به طوریکه زیست‌بوم متناسب برای حفظ این مغزهای متفکر طراحی نشده است.

دکتر مخبر به مؤلفه های اصلی زیست‌بوم علم اشاره کرد و گفت: اولین مولفه توجه به منزلت محققان است. به طوریکه دانشمندان باید در جامعه احساس ارزش‌گذاری قابل قبول کنند. مولفه دوم نیز معیشت قابل قبول می باشد. این در حالی است که سطح معیشت محققان در مقایسه با منطقه در سطح «بسیار نازلی» قرار دارد و نگهداری استادان کنونی نیز عمدتاً «ایثارگرانه» است و این امر منجر به ریزش نخبگان شده است.

رئیس فرهنگستان علوم با انتقاد از وضعیت بودجه‌ای، سهم تحقیق و توسعه (R&D) از تولید ناخالص داخلی (GDP) را تنها شش دهم درصد دانست و تصریح کرد: تقریباً این عدد یعنی هیچ بودجه ای برای این بخش در نظر گرفته نشده است. این در حالی است که کشورهای دانش‌بنیان بیش از دو درصد برای این حوزه سرمایه گذاری می کنند و این عدد در برخی کشورها به بیش از ۶ درصد نیز می رسد.

وی با بیان اینکه دیگر نمی‌شود همه نخبگان را با این روش فعلی در کشور نگه داشت، افزود: نخبگان جوان ما ظرفیت‌های بزرگی هستند و باید برای آن‌ها برنامه‌ریزی کنیم. ضمن اینکه فرسودگی تجهیزات و امکانات علمی، دانشگاهی و تحقیقاتی در تمامی بخش‌ها (مهندسی، علوم پایه، پزشکی، کشاورزی و علوم انسانی) عامل دیگر حفظ نخبگان می باشد که باید در این زمینه ها «سرمایه‌گذاری ویژه» صورت بگیرد.

دکتر مخبر در خصوص بهره‌گیری از نخبگان جوان، راهکار خود را «تعریف خوشه‌های نخبگانی در زمینه‌های اولویت‌دار علمی» دانست و اظهار کرد: در حال حاضر مواردی چون غذای کشور، آب، انرژی، سلامت، خدمات دیجیتال و زیست از اولویت های کشور به شمار می رود. بنابراین جوانان و نخبگان ما نبوغ، خلاقیت و نوآوری دارند؛ بر این اساس می توانیم با تشکیل این خوشه ها برایشان طرح و پروژه تعریف کنیم.

رئیس فرهنگستان علوم به حوزه حکمرانی علم پرداخت و اظهار کرد: در حوزه سیاست‌گذاری جریان علمی کشور، من تکثر سیاست‌گذاری را به صلاح نمی‌دانم. بر این اساس سیاست‌گذاری‌ها باید «هم‌افزایی یکجا و متمرکز» داشته باشند تا از تضاد و بازگشت به عقب سیاست‌ها جلوگیری شود، هرچند در مرحله اجرا، «تکثر هدفمند مبتنی بر مأموریت کاملاً درست است.

دکتر مخبر بر لزوم رسیدن مسئولین و دولت به این جمع‌بندی تأکید کرد و گفت: با وجود سختی‌های تأمین مالی، باید سهم تحقیق و پژوهش به حداقل دو درصد از تولید ناخالص داخلی افزایش یابد تا تأثیر دانش در زندگی مردم ملموس شود.

**واکنش محمد مهاجری به اظهارات اخیر خاندوزی**

## همین اطلاعات دروغ را به مرحوم رئیسی دادند که او گزارش های پوچ و مهمل می‌داد

فعال سیاسی اصولگرا در واکنش به اظهارات اخیر احسان خاندوزی نوشت: متاسفانه اطلاعات دروغ توسط مدیران ناتوان و ضعیف آن دولت به مرحوم رئیسی داده می‌شد و او هم بر اساس همین‌ها گزارشهایی تهیه می‌کرد که به تعبیر بزرگان، پوچ و مهمل خوانده شد.

به گزارش خبرآنلاین، محمد مهاجری فعال سیاسی اصولگرا با انتشار فیلمی از احسان خاندوزی، در کانال تلگرامی خود نوشت:

ایشان آقای احسان خاندوزی وزیر اقتصاد دولت سیزدهم است و ادعا می‌کند قیمت دلار در پایان دولت مرحوم رئیسی ۵۷۰۰۰ تومان بوده.

مراجعه به سایتهای فروردین و اردیبهشت۱۴۰۳ نشان می‌دهد قیمت دلار در آن مقطع تا ۶۹۰۰۰ تومان هم رسیده. این در حالی است که در دولت آن مرحوم نه جنگی پیش آمد و نه تحریم‌های بایدن چندان جدی بود.

متاسفانه اطلاعات دروغ نظیر آنچه در این ویدیوی می‌بینید توسط مدیران ناتوان و ضعیف آن دولت به مرحوم رئیسی داده می‌شد و او هم بر اساس همین‌ها گزارشهایی تهیه می‌کرد که به تعبیر بزرگان، پوچ و مهمل خوانده شد.آن رئیس کل بانک مرکزی که توسط مرحوم رئیسی انتخاب شد همین آقای فرزین است که در دوره او در دولت چهاردهم قیمت دلار دوبرابر شده.متاسفانه بزرگترین اشتباه آقای پزشکیان، انتصاب مدیرانی است که به اندازه دولت قبل ضعیف‌اند و همین مدیران ضعیف که محصول وفاق است، خاطرات ناکارامدیهای دولت قبل را زنده می‌کنند. گفتنی است که احسان خاندوزی وزیر اقتصاد دولت سیزدهم در ویدئویی گفته بود: وقتی دلار از ۳۲ هزار تومان به ۴۲ هزار تومان رسید شهید رئیسی بدون تعارف رئیس کل بانک مرکزی خود را تغییر داد.

او در ادامه نیز گفته بود از اسفند ۱۴۰۱ تا زمان تشییع شهید رئیسی دلار بین ۵۱ تا ۵۷ هزار تومان بود و از آن بالاتر نیامد.

**بادامچیان:**

## به اصلاح طلبان هرچقدر امتیاز داده شود باز هم طلبکارند

### اصلاح طلبی در ایران وارداتی است!

عضو حزب موتلفه گفت: اصلاح‌طلبان هم در دولت هستند و هم اپوزیسیون؛ از یک سو می‌گویند «پزشکیان را ما آوردیم» و از سوی دیگر می‌خواهند اپوزیسیون بمانند و این تناقض آنها را به بن‌بست رسانده است.

به گزارش مهر، اسدالله بادامچیان رئیس شورای مرکزی حزب موتلفه با اشاره به فرار رو به جلوی اصلاح طلبان در برابر مشکلات پیش روی دولت و نپذیرفتن مسئولیت رئیس جمهور مورد حمایت آنها اظهار کرد: اصلاح‌طلبان ویژگی‌ای که دارند این است که هر چه هم به آن‌ها امتیاز داده شود، باز طلبکارند؛ این را باید دانست. در همین مدت، برخی از عناصرشان اقداماتی انجام دادند و بعضی از خواسته‌هایشان هم برآورده شد، اما نتیجه‌اش بازتاب و آثار منفی بود.

وی تأکید کرد: اصلاً جریان اصلاح‌طلبی در ایران یک اصلاح‌طلبی وارداتی از غرب است؛ جریانی که ریشه‌هایش به دوران فتحعلی‌شاه قاجار برمی‌گردد و امروز به‌وضوح به بن‌بست رسیده است. از میرزا ملکم‌خان و آدمیت گرفته تا فتحعلی آخوندزاده، بعد تقی‌زاده و فراماسونرها و سپس رضاخان و محمدرضا پهلوی. مگر رضاشاه نمی‌گفت می‌خواهم در این کشور اصلاحات انجام بدهم؟ محمدرضا هم با اصلاحات ارضی وارداتی، عملاً دستورات آمریکا را اجرا می‌کرد. این‌ها اصلاحات واقعی نبود؛ اسمش را بی‌جهت اصلاحات گذاشته بودند، در حالی که نگاه و مبنای درستی نداشت.

رئیس شورای مرکزی حزب موتلفه افزود: امروز هم اصلاح‌طلبان در کشور دقیقاً به بن‌بست رسیده‌اند. من صراحتاً می‌گویم که اصلاح‌طلبان اگر راهی دارند، باید اول خودشان را اصلاح کنند. تیم تند، افراطی و رادیکال‌شان که وضعیتش مشخص است؛ تیم به‌اصطلاح معتدل‌شان هم نتوانست کشور را اداره کند. دولت قبل از شهید جمهور، دولت همین‌ها بود؛ معتدل‌هایشان هم سر کار بودند. همان‌ها بودند که عدد ۳ هزار تومان را به ۳۰ هزار تومان رساندند.

بادامچیان گفت: بعد هم در این دوره، با آمدن آقای پزشکیان، دوباره همان افراد و همان رویکردها بازگشت و حالا هم می‌بینید افرادی به کار گرفته شده‌اند که به تعبیر خود اصلاح‌طلبان، قیمت‌ها را از حدود ۴۰ هزار تومان به بالای ۱۰۰ هزار تومان رسانده‌اند. با این وضعیت، طبیعی است که دیگر حرفی برای گفتن نداشته باشند. از یک طرف می‌خواهند بگویند «ما آقای پزشکیان را آوردیم» و از طرف دیگر، هم‌زمان در قدرت باشند و نقش مخالف را هم بازی کنند؛ یعنی هم در دولت باشند و هم اپوزیسیون. همین تناقض باعث شده به بن‌بست کامل برسند و دیگر چیزی برای عرضه نداشته باشند.

وی خاطرنشان کرد: اصلاح طلبان خودشان هم در جلسه اخیر با رئیس جمهور می‌گفتند اگر فلان کار انجام می‌شد یا فلان تصمیم گرفته می‌شد، اصلاً این دولت به این شکل تشکیل نمی‌شد. به‌هرحال، چاره‌ای جز این برایشان نمانده وگرنه خشم مردم در نهایت متوجه همین جریان خواهد شد.

**فاصله ۲۵ میلیونی خط فقر و حداقل دستمزد**

## سونامی خط فقر ۴۰ میلیونی همه را با هم می‌برد

خط فقر در تهران به ۴۰ میلیون تومان رسیده و سفره‌های مردم کوچک‌تر از همیشه است؛ افزایش در سال جدید هم بیش از یک مسکن کوتاه مدت نیست و تا تورم واقعا مهار نشود، همین بساط است.

به گزارش رویداد۲۴، محمد معتمدی‌زاده، سخنگوی کمیسیون اصل ۹۰ مجلس، در تازه‌ترین اظهارات خود هشدار داد که «برآوردها نشان می‌دهد خط فقر در کلان‌شهری مانند تهران به حدود ۴۰ میلیون تومان رسیده و در برخی شهرستان‌ها هزینه‌ها آنقدر بالا رفته که با تهران برابری می‌کند.» این آمار، نمایشی از عمق بحران معیشتی مردم و فشار اقتصادی روزمره بر خانواده‌هاست که هر روز آشکارتر می‌شود.

افزایش لحظه‌ای قیمت‌ها و تورم افسارگسیخته، زندگی میلیون‌ها ایرانی را به چالش کشیده است. کالاهای اساسی، مواد پروتئینی، لبنیات و میوه‌ها به‌قدری گران شده‌اند که سفره‌ها کوچک‌تر و یخچال‌ها خالی‌تر از همیشه شده‌اند. بسیاری از مردم برای تأمین نیازهای اولیه مجبورند میان اجناس ضروری و مایحتاج حیاتی، انتخاب سختی داشته باشند؛ واقعیتی که فشار روانی و اقتصادی فراوانی به خانواده‌ها وارد می‌کند.

**■ فاصله عجیب دستمزد و تورم**

حداقل حقوق کارگران در سال ۱۴۰۴ تنها بین ۱۲ تا ۱۴ میلیون تومان تعیین شده است؛ رقمی که با خط فقر ۴۰ میلیونی در تهران فاصله‌ای قابل توجه دارد. این شکاف معنادار نشان می‌دهد که افزایش حقوق، حتی اگر به‌موقع اجرا شود، نهایتاً یک مسکن موقت است و پس از چند ماه، همان فشار و چالش‌ها بر سر مردم بازخواهد گشت. کارشناسان اقتصاد بارها تأکید کرده‌اند که مشکل اصلی، تنها حقوق نیست؛ تا زمانی که تورم مهار نشود، فاصله درآمد و هزینه‌ها هر روز بیشتر خواهد شد و افزایش دستمزدها تنها تسکینی کوتاه‌مدت خواهد بود.

گمانه‌زنی‌ها درباره میزان افزایش حقوق آینده نیز امیدوار کننده نیست، زیرا حتی افزایش صدرصدی حقوق‌ها نیز خانواده‌ها را فقط به خط فقر نزدیک می‌کند. آن هم در شرایط که تورم می‌تازد و دستمزدها به گرد پایش نمی‌رسد.

**■ پیامدهای اجتماعی و اقتصادی تورم**

افزایش مداوم قیمت‌ها نه تنها سفره مردم را کوچک‌تر می

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR
شهر مردم
فارس
روزنامه صبح شهر مردم
شنبه ٦ دی ١٤٠٤ ■ ٦ رجب ١٤٤٧ ■ سال سیزدهم ■ شماره ١٥٢٦


## مشارکت ۱۳۵۰۰ نفر در آزمون حرفه‌ای مهندسان ساختمان در فارس

آزمون ورود به حرفه مهندسان، کاردان‌های فنی و معماران تجربی به‌عنوان یکی از مهم‌ترین مراحل ساماندهی فعالیت‌های تخصصی در حوزه ساختمان، روزهای پنجشنبه و جمعه، چهارم و پنجم دی‌ماه ۱۴۰۴ همزمان با سراسر کشور و با حضور بیش از ۱۳ هزار و ۵۰۰ داوطلب در استان فارس برگزار شد.مدیرکل راه و شهرسازی استان فارس در حاشیه برگزاری این آزمون، آن را یکی از بزرگ‌ترین آزمون‌های تخصصی کشور در حوزه صنعت ساختمان دانست و گفت: آزمون ورود به حرفه مهندسان نقش کلیدی در پالایش و ورود نیروهای متخصص به چرخه رسمی فعالیت‌های مهندسی دارد و تأثیر مستقیمی بر کیفیت ساخت‌وسازها خواهد داشت.محمدمهدی عبداللهی با بیان اینکه قبولی در این آزمون شرط اصلی ورود مهندسان به فعالیت‌های حرفه‌ای صنعت ساختمان است، افزود: شرکت‌کنندگان پس از کسب حدنصاب لازم، مجوز حضور رسمی در عرصه‌های تخصصی را به دست می‌آورند و می‌توانند در توسعه ایمن، اصولی و قانونمند ساخت‌وسازها ایفای نقش کنندوی با اشاره به استقبال قابل توجه از این آزمون تصریح کرد: در استان فارس بیش از ۱۳ هزار و ۵۰۰ نفر از بانوان و آقایان در این دوره از آزمون شرکت کرده‌اند که این آمار، بیانگر ظرفیت قابل توجه نیروی انسانی متخصص در حوزه مهندسی ساختمان استان است.

### معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده:

# مشکل صادرات صنایع دستی، تحریم است نه ضعف تولید

معاون رئیس جمهور در امور زنان و خانواده با بیان اینکه اکنون ضعف تولید داخلی محصولات (صنایع دستی) نداریم، گفت: مسئله ما تحریم است وگرنه سال‌هاست که فرش و گلیم ما تحریم است و تحریم باعث شده که ما بازارها را از دست بدهیم.زهرا بهروزآذر در حاشیه بازدید از بازار هنر شیراز در جمع خبرنگاران اظهارکرد: هنر دستان زنان در حوزه صنایع دستی در حال منسوخ شدن بود که با همتی که میراث فرهنگی داشت، این‌ها احیا شده است.معاون رئیس‌جمهور بیان کرد: بازار هنر شیراز یک ظرفیتی است که می‌تواند گردشگران را با این محصولات اتصال بدهد و این‌ها بتوانند در کوتاه‌ترین زمان ممکن به محصول با کیفیت و با قیمت مناسب برسند.

■ **حفظ میراث ارزشمند با توسعه صادرات**

بهروزآذر تصریح کرد: امیدواریم در کنار سایر تکه‌های پازل ارتقای اقتصاد روستا و عشایر، مثل اتصالشان به بازارهای مرزی و به بازارهای بین‌المللی برای توسعه، به صادرات کمک بکند تا این میراث ارزشمند در کشور حفظ و ماندگار بماند.

وی گفت: امیدواریم که با راهکارهایی که دولت در حال توسعه روابط با کشورهای همسایه است، ان‌شاءالله گشایش‌هایی اتفاق بیفتد.

زهرا بهروزآذر معاون رئیس‌جمهور، از بازار هنر شیراز بازدید کرد و با فعالان حوزه صنایع‌دستی گفت‌وگو و دغدغه‌های آنان را شنید.

وی در این بازدید بر ضرورت شناسنامه‌دار کردن محصولات صنایع‌دستی تاکید کرد.

### استاندار فارس:

# استفاده از ظرفیت بانوان در مدیریت استان فارس ادامه خواهد داشت

استاندار فارس، با تاکید بر اعتقاد نظام و دولت چهاردهم به توانمندی بانوان گفت: بیش از ۵۰ درصد تحصیل‌کردگان دانشگاهی کشور را زنان تشکیل می‌دهند و در استان فارس نیز ۱۷۷ بانوی مدیر در سطوح مختلف مدیریتی مشغول خدمت هستند که روند استفاده از ظرفیت این قشر فعال جامعه با قوت ادامه خواهد یافت.

حسینعلی امیری در نشست هم‌اندیشی بانوان شاخص استان که با حضور معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده در شیراز برگزار شد، افزود: رهبر معظم انقلاب به بحث استفاده از ظرفیت بانوان در پست‌های مدیریتی اعتقاد جدی دارند و مشی ایشان نیز بر همین اساس است.

■ **تحقق شعار انتخاباتی رئیس‌جمهور در به کارگیری توان بانوان**

وی ادامه داد: یکی از شعارهای دکتر پزشکیان در انتخابات ریاست‌جمهوری نیز استفاده از توان و ظرفیت بانوان در پست‌های مدیریتی بود که فرصت بسیار خوبی ایجاد کرد و امروز جامعه از توانمندی بانوانی که هر کدام در هر جایگاهی که قرار می‌گیرند منشأ خدمات و اثرات مهمی بوده و هستند، محروم نیست.

■ **حضور ۱۷۷ مدیر زن در سطوح کلان و فرمانداری در فارس**

نماینده عالی دولت در فارس اظهار کرد: در استان ۱۷۷ مدیر از جامعه بانوان داریم که در سطوح مدیرکلی و فرمانداری مشغول خدمت هستند و با اعتقادی که داریم، روند استفاده بیشتر از ظرفیت بانوان در استان ادامه خواهد داشت.

■ **درخشش مسئولانه و عملکرد خوب مدیران زن فارس**

امیری گفت: بانوانی که امروز در استان در جایگاه مدیریت هستند، بسیار مسئولانه می‌درخشند و با کمال احساس مسئولیت عملکرد بسیار خوبی داشته‌اند که جا دارد به خاطر این توانایی و مسئولیت‌پذیری به آن‌ها تبریک گفت.

وی افزود: آنچه در آموزه‌های اسلامی اصل و محور است، عمل صالح است و این عمل صالح تفاوتی ندارد که توسط یک بانو یا یک آقا انجام شود.

■ **نگاه تاریخی به نقش آفرینی بانوان تاریخ‌ساز**

استاندار فارس، با تاکید بر لزوم توجه به واقعیت‌های تاریخی اظهار کرد: وقتی به تاریخ نگاه می‌کنیم، افراد بسیاری را می‌بینیم که یا تاریخ‌ساز بوده‌اند، یا علمی را کشف کرده‌اند، یا آن را توسعه داده‌اند، یا اثر ماندگاری از خود بر جای گذاشته‌اند.

■ **از حضرت زینب(س) تا مادر کوروش؛ نمونه‌های درخشان تاثیرگذاری بانوان**

امیری ادامه داد: وقتی به تاریخ کشور خودمان نیز نگاه می‌کنیم، بانوان بسیاری را می‌بینیم که هر کدام در جایگاه خود منشا آثار ماندگاری بوده‌اند، از جمله مادر کوروش که به تدریس حقوق می‌پرداخت و اینکه امروز ما به منشور حقوق کوروش به‌عنوان یک سند مهم حقوق بشر توجه داریم، برگرفته از تاثیری است که مادر کوروش بر او گذاشته است، یا دختر کوروش که در سیاست‌ورزی کم‌نظیر بوده است.

استاندار فارس گفت: در ادامه تاریخ نیز حضرت خدیجه (س) به‌عنوان بانویی بسیار برجسته مطرح است که اگر سخاوت ایشان نبود، پیامبر اسلام (ص) در انجام رسالت خود با مشکل مواجه می‌شد و همچنین حضرت زهرا (س) و حضرت زینب (س) که اگر حضور و نقش‌آفرینی آن بانوی گرامی نبود، حماسه کربلا در همان کربلا باقی می‌ماند.

### رئیس اتاق اصناف مرکز فارس خبر داد:

# برگزاری ۷۷ یادواره شهدای صنفی در شیراز با رویکرد مسجد و محله‌محور

رئیس اتاق اصناف مرکز استان فارس از برنامه‌ریزی برای برگزاری ۷۷ یادواره شهدای صنفی در شهرستان شیراز خبر داد و گفت: این یادواره‌ها با محوریت اتحادیه‌های صنفی و با تأکید بر مسجد و محله‌محوری، در راستای برگزاری دومین کنگره ملی ۱۱ هزار شهید اصناف، بازاریان و فعالان اقتصادی کشور برگزار می‌شود.حجت جوانمردی در نشست اتاق اصناف مرکز فارس با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای اصناف اظهار کرد: راه و منش شهدا تنها متعلق به گذشته نیست، بلکه سبک زندگی مبتنی بر ایثار، مسئولیت‌پذیری و خدمت به مردم است که می‌تواند به‌عنوان الگویی ماندگار در جامعه تداوم یابد.

وی افزود: دومین کنگره ملی ۱۱ هزار شهید اصناف، بازاریان و فعالان اقتصادی کشور فرصتی مؤثر برای تبیین این سبک زندگی و انتقال ارزش‌های دفاع مقدس به نسل‌های مختلف است و در همین راستا، اتاق اصناف مرکز استان فارس و اتحادیه‌های صنفی شهرستان شیراز با نگاه مسئولانه، مشارکت فعالی در این رویداد ملی دارند.رئیس اتاق اصناف مرکز استان فارس با اشاره به جزئیات این برنامه‌ها تصریح کرد: ۷۷ یادواره شهدای صنفی در شیراز، همزمان با برنامه‌های مشابه در سراسر کشور و با عنوان «آبروی بازار؛ افتخار اصناف» برگزار می‌شود و محل برگزاری این مراسم‌ها، اتحادیه‌های صنفی، واحدهای صنفی متعلق به شهدا و مساجد محلات خواهد بود.جوانمردی با درخواست از رؤسای اتحادیه‌های صنفی، بر لزوم اطلاع‌رسانی دقیق زمان و مکان این یادواره‌ها تأکید کرد و گفت: این مراسم‌ها از هم‌اکنون آغاز شده و تا یکم بهمن‌ماه ۱۴۰۴ ادامه خواهد داشت تا زمینه حضور گسترده مردم در این آیین‌های معنوی فراهم شود.

■ **برگزاری ۵۵۰ یادواره صنفی در سطح استان فارس**

در ادامه، مسئول سازمان بسیج اصناف و بازاریان سپاه فجر فارس نیز از اجرای گسترده این برنامه‌ها در سطح استان خبر داد.

مهدی دوکوهکی اعلام کرد: در استان فارس، ۵۵۰ یادواره شهدا توسط ۵۵۰ اتحادیه صنفی و در چارچوب دومین کنگره ملی ۱۱ هزار شهید اصناف، بازاریان و فعالان اقتصادی کشور برگزار خواهد شد.

وی افزود: اتحادیه‌های صنفی استان فارس، همگام با سایر استان‌های کشور، از برگزاری ۷ هزار یادواره شهدا توسط ۷ هزار اتحادیه صنفی سراسر کشور با عنوان «آبروی بازار؛ افتخار اصناف» استقبال کرده‌اند و با برگزاری این آیین‌ها، بار دیگر یاد و نام شهدای صنفی که پیش‌تر نیز معرفی و تجلیل شده‌اند را گرامی می‌دارند.

گفتگو

# کاهش شیب آنفلوآنزا در فارس

■ **معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز: با وجود کاهش مبتلایان، سویه‌ی قدیمی آنفلوآنزا در استان فارس همچنان فعال است؛ مردم اقدامات پیشگیرانه را جدی بگیرند**

■ **بازگشت دانش‌آموزان به مدرسه فقط ۲۴ ساعت پس از قطع تب، بدون داروی تب‌بر**

**فاطمه مقدم – شهر مردم|** آذرماه در فارس در حالی به پایان رسید که ۶ نفر هم‌استانی بر اثر ابتلا به آنفلوآنزا جان خود را از دست دادند. گرچه شیوع شدید آنفلوآنزا در آخرین ماه پاییز موجب توزیع ۶۰ هزار دوز واکسن آنفلوآنزا میان گروه‌های هدف، شامل سالمندان، بیماران دارای بیماری‌های زمینه‌ای، زنان باردار، کودکان و کادر درمان شد، اما گویا هنوز آنفلوآنزا از استان رخت برنبسته است و در کشور نیز رئیس انجمن متخصصین عفونی کشور در اولین روز شروع زمستان از شیوع گسترده‌ی آنفلوآنزا و بازگشت سویه‌ی قدیمی آن در سال جاری خبر داده است؛ سویه‌ای موسوم به $H^3N^2$ که به گفته‌ی دکتر آمیتیس رمضانی، به دلیل آنکه این سویه کمتر مورد توجه بوده، بسیاری از مردم به‌ویژه کودکان، ایمنی کمتری نسبت به آن دارند.

این موضوع موجب افزایش موارد ابتلا و شدت بیماری در سراسر کشور شده است. گرچه تعطیلی موقت مدارس توانسته چرخه‌ی شیوع این بیماری را تا حدی کند کند، اما هشدارها درباره‌ی اقدامات پیشگیرانه‌ی اجباری شامل تهویه‌ی مناسب، رعایت بهداشت فردی و محیطی و استفاده از ماسک در مدارس، به‌ویژه در مناطق پرجمعیت، همچنان ادامه دارد.معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز در گفت‌وگو با «شهر مردم» با اشاره به تأثیر مثبت اجرای برنامه‌ی واکسیناسیون آنفلوآنزا در استان فارس اظهار کرد: توزیع حدود ۶۰ هزار دوز واکسن آنفلوآنزا در میان گروه‌های پرخطر، از جمله سالمندان، بیماران زمینه‌ای و کادر درمان، نقش مؤثری در کند شدن چرخه‌ی شیوع این بیماری داشته است.اورنگ ایلامی افزود: بررسی آمارهای مراقبتی نشان می‌دهد که طی دو هفته‌ی گذشته، میزان مراجعات سرپایی به مراکز درمانی استان روند کاهشی داشته است؛ در هفته‌ی گذشته تنها ۱۱ درصد از مراجعان با علائم تنفسی شبه‌آنفلوآنزا به مراکز درمانی مراجعه کرده‌اند که این عدد نسبت به هفته‌های قبل کاهش محسوسی را نشان می‌دهد و بیانگر اثرگذاری اقدامات پیشگیرانه و افزایش آگاهی عمومی است.معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با این حال اضافه کرد: طی چهار هفته‌ی آذرماه، از بیماران مشکوک مراجعه‌کننده، ۹۵۱ تست تشخیصی آنفلوآنزا انجام شده که از این تعداد، ۲۲۰ مورد مثبت گزارش شده است و معادل ۲۳٫۱ درصد کل آزمایش‌ها را شامل می‌شود.وی تأکید کرد: این آمار نشان‌دهنده‌ی ادامه‌ی گردش ویروس در جامعه و ضرورت رعایت توصیه‌های بهداشتی است.به گفته‌ی ایلامی، سویه‌ی غالب در گردش ویروس همان زیرگونه‌ی $H^3N^2$ بوده که بیش از ۹۰ درصد موارد آنفلوآنزا را به خود اختصاص داده است. به سبب گسترش آسان این سویه، می‌تواند بر شدت بیماری تأثیرگذار باشد.

سویه‌ی قدیمی آنفلوآنزا که همان زیرگونه‌ی $H^3N^2$ است، بینی، گلو و ریه‌ها را تحت تأثیر قرار می‌دهد و در مقایسه با یک سرماخوردگی ساده، علائم شدیدتری ایجاد می‌کند. تب بالا و دردهای شدید بدن از علائم شایع این بیماری است. در میان کودکان نیز استفراغ یا مدفوع شل شیوع بیشتری دارد.

دکتر ایلامی در پاسخ به این سؤال که شیوع زیرگونه‌ی قدیمی آنفلوآنزا چه تأثیری بر شدت بیماری داشته است، توضیح داد: تغییرات جزئی ایجادشده در ژنوم این زیرگونه سبب شده سطح ایمنی بدن نسبت به آن تا حدی کاهش یابد و به همین دلیل، میزان ابتلا در سطح جامعه از نظر تعداد، نسبت به مدت مشابه سال گذشته افزایش پیدا کند.با این حال، وی تأکید کرد که شدت بیماری در اغلب بیماران پایین بوده و بیشتر موارد به‌صورت خفیف تا متوسط بروز کرده است. معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز افزود: ابتلا به این زیرگونه، مشابه سایر زیرگونه‌های آنفلوآنزا، در بیماران سالمند و افرادی که دارای بیماری‌های زمینه‌ای مانند بیماری‌های قلبی، ریوی، دیابت یا ضعف سیستم ایمنی هستند، نیازمند توجه و مراقبت بیشتری است. به گفته‌ی وی، موارد ابتلا در تمامی گروه‌های سنی مشاهده شده که نشان‌دهنده‌ی گردش فعال ویروس در جامعه است. این مقام دانشگاهی خاطرنشان کرد: بیش از یک‌سوم مبتلایان مراجعه‌کننده و ثبت‌شده مربوط به گروه سنی بالای ۶۵ سال بوده‌اند که ۳۱ درصد کل موارد را شامل می‌شود و این موضوع اهمیت پیشگیری و واکسیناسیون در سالمندان را دوچندان می‌کند.

ایلامی با اشاره به اقدامات پیشگیرانه انجام‌شده برای کنترل شیوع آنفلوآنزا و حمایت از گروه‌های آسیب‌پذیر در استان فارس اضافه کرد: نسبت به سال گذشته، تعداد واکسن توزیع‌شده در بخش بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز افزایش سه‌برابری داشته و ۶۰ هزار دوز واکسن جهت گروه‌های در معرض خطر به‌صورت رایگان اختصاص یافته است. در داروخانه‌ها نیز بیش از یک‌صد هزار واکسن از ابتدای فصل پاییز توزیع شده است.

وی در ادامه توصیه کرد: کودکان در صورت بروز علائم بیماری از حضور در مدرسه خودداری کرده و در منزل استراحت کنند. افزایش مصرف مایعات برای جلوگیری از کم‌آبی بدن و کمک به بهبود سریع‌تر بیماری ضروری است. در صورت بروز تب بالا، تداوم تب یا مشاهده علائمی مانند تنگی نفس، مراجعه به پزشک الزامی است.معاون بهداشت علوم پزشکی شیراز درباره‌ی زمان حضور دانش‌آموزان مبتلا به آنفلوآنزا در مدارس نیز گفت: دانش‌آموزان تنها پس از بهبود کامل علائم و حداقل ۲۴ ساعت پس از قطع تب، بدون استفاده از داروهای تب‌بر، مجاز به حضور مجدد در مدرسه هستند. نکته‌ی مهم دیگری که باید بر آن تأکید کنم این است که مصرف خودسرانه‌ی آنتی‌بیوتیک کمکی به درمان آنفلوآنزا نمی‌کند. همچنین در فصل اپیدمی آنفلوآنزا، تأکید ویژه‌ای بر رعایت اصول بهداشتی از جمله شست‌وشوی مکرر دست‌ها با آب و صابون، استفاده از ماسک در فضاهای شلوغ و خودداری از حضور در تجمعات وجود دارد تا از انتقال بیماری پیشگیری شود.

گزارش

قسمت اول

■ **«شهر مردم» از آخرین وضعیت دارالرحمه‌ی شیراز گزارش می‌دهد؛**

## چرا با وجود راه‌اندازی آرامستان جدید، هنوز مردم شیراز به دنبال دفن اموات خود در دارالرحمه هستند؟

# این خانه نزدیک است

■ **مدیر و رئیس هیئت امنای دارالرحمه شیراز: ظرفیت دارالرحمه‌ی شیراز تکمیل و سه سال است ارائه‌ی خدمات در اینجا تعطیل شده است**

■ **کاهش ۴۰ درصدی دفن اموات در شیراز با رونمایی از آرامستان جدید شهر در جاده‌ی خرامه**

■ **دفن ۴۰۰ هزار نفر در دارالرحمه‌ی شیراز در طول ۵۶ سال**

**جلال‌الدین عرفانی _ شهر مردم|** حدود دو سال از اعلام اتمام ظرفیت دارالرحمه‌ی شیراز می‌گذرد، اما هنوز هم تعداد زیادی از شیرازی‌ها ترجیح می‌دهند حتی با پرداخت هزینه‌های گزاف برای خرید قبرهایی که از پیش توسط برخی خریداری شده، عزیزان خود را در این محل دفن کنند؛ هزینه‌هایی که گاه برای یک قبر سه‌طبقه به بیش از یک میلیارد تومان می‌رسد. اما علت چیست که هنوز هم دارالرحمه انتخاب اول شیرازی‌ها برای خانه‌ی ابدیت رفتگانشان است؟ شاید بارزترین علت مسیر کوتاه و در دسترس‌تر بودن این محل باشد، حتی اگر طبقه‌ی چهارم یک قبر چهارطبقه نصیبشان شود.در بخش دوم از گزارش وضعیت خانه‌های آخرت جدید و قدیم شهر شیراز، سری زدیم به دارالرحمه شیراز و با مدیر آن به گفت‌وگو نشستیم تا از آخرین وضعیت دارالرحمه شیراز آن هم در حالی که در حین گزارش ما چند مراسم در آن برقرار بود، مطلع شویم.

علی انصاری در این رابطه به خبرنگار ما گفت: پس از آنکه حوالی سال ۱۳۴۸ ظرفیت آرامستان دارالسلام شیراز به پایان می‌رسد، مسئولین وقت بر آن می‌شوند که گورستانی را در حاشیه‌ی شهر بسازند که آن محل، مکان فعلی دارالرحمه است که زمین توسط مرحوم یوسف ناجی خریداری شد و این آغاز فعالیت دارالرحمه‌ی شیراز بود؛ تا اینکه انقلاب شد و جنگ صورت گرفت و در بحران جنگ، ما شاهد دفن بیش از چهار هزار پیکر مطهر شهدا در این محل بودیم که به آن افتخار می‌کنیم که خادم این عزیزان هستیم.وی تصریح کرد: در بحران کرونا همه یادشان است ظرفیت اینجا تکمیل شده بود، اما ما مجبور شدیم چون جای دیگری نبود، برای اینکه بحران در بحران نشود و در آن بحران، بحران دیگری شکل نگیرد، حتی در برخی نقاط مجموعه که کاربری دیگری هم داشت، علی‌رغم میل باطنی اموات را دفن کنیم.انصاری گفت: با آغاز فعالیت آرامستان بهشت احمدی و تکمیل دارالرحمه، از چهاردهم آبان سه سال قبل ارائه‌ی خدمات از جمله غسل در اینجا ممنوع و غسالخانه‌های مردانه و زنانه ما تعطیل شده و شهرداری شیراز هم انصافاً زحمات بسیاری برای راه‌اندازی گورستانی به نام آرامستان بهشت احمدی در چند کیلومتری شهر کشیده است. به هر حال کلان‌شهری مثل شیراز نیازمند ایجاد چنین آرامستانی با این وسعت بود و عوامل اجرایی ما نیز به محل جدید رفته‌اندوی ادامه داد: تقاضایی که ما داریم این است که چون ظرفیت اینجا به پایان رسیده و اشباع شده، شهروندان برای دفن اموات خود به محل جدید بروند. در طول این سال‌ها نزدیک به ۴۰۰ هزار نفر در این محل دفن شده‌اند و من خودم شرم دارم که وقتی برخی درخواست دارند عزیزشان را اینجا دفن کنند، جایی نداریم یا زمانی که مجبوریم به دلیل کمبود فضا یک قبر سه‌طبقه را بین سه پدر شهید تقسیم کنیم که این برای خودم قابل قبول نیست، ولی چه کنیم که تقاضا بالا و ظرفیت ما کم است.انصاری گفت: ما هم مشکلات مردم برای رفتن به آرامستان جدید از جمله بحث مسافت و دسترسی را می‌دانیم، ولی خب دارالرحمه‌ی شیراز امروز دیگر جایی ندارد و در آینده قطعاً راه‌های دسترسی به آرامستان جدید بهتر می‌شود، تا مردم به آن سمت گرایش پیدا کنند و دیگر روی اینجا نظری نداشته باشندوی در پاسخ به این سؤال که پس چرا هنوز هم در این محل دفن صورت می‌گیرد و قبر خرید و فروش می‌شود، اظهار کرد: با توجه به اینکه بیش از ۵۰ سال از قدمت دارالرحمه می‌گذرد، در برخی موارد بعضی تقاضا دارند امواتشان عزیزی که تازه فوت کرده در قبور عزیزان دیگرشان که سال‌ها قبل در اینجا دفن شده‌اند و از عمر دفن آنها چند دهه می‌گذرد، به خاک سپرده شود و یا اینکه برخی از گذشته برای خود یا نزدیکانشان در اینجا قبری خریده‌اند که آن را می‌فروشند که البته فروش قبر از نظر شرعی و بخشنامه خلاف است.

رئیس هیئت امنای دارالرحمه شیراز گفت: به‌رغم خلاف شرع بودن خرید و فروش قبر، ولی چه کنیم گاهی برخی به دلیل منافع مالی بدون اطلاع ما با هم توافق می‌کنند که قبرهای خریداری‌شده یا حتی بخشی از آرامگاه خانوادگی خود را به فروش برسانند و بین خودشان اسنادی رد و بدل می‌کنند که ما خبر نداریم و اگر هم بدانیم برخورد می‌کنیم، اما امروز توانستیم جلوی بازار سیاه خرید و فروش قبر را بگیریم.انصاری در خصوص سرنوشت دارالرحمه‌ی شیراز پس از تکمیل ظرفیت و توقف کفن و دفن در آن گفت: با توجه به وجود گلزار شهدا در این محل، در آینده تصمیم بر این است که اینجا تبدیل به یک مجموعه فرهنگی و مذهبی شود که ساکنان اطراف هم از خدمات آن بهره ببرند و در این مدت هم اقدامات خوبی در محوطه‌سازی آن از جمله اجرای المان (روح) در این محل انجام شده که این المان توسط استاد قصردشتی انجام شده است‌وی با اشاره به مورد احترام بودن شغل‌های مرتبط با امور کفن و دفن گفت: چند وقت پیش در مطلبی در فضای مجازی دیدم که یکی از عزیزان که در حوزه‌ی کفن و دفن فعالیت داشت در برنامه‌ای جایزه‌ای برده بود، اما وقتی دیده بودند شغل او در غسالخانه است، جایزه را پس گرفته بودند. این کار درستی نیست. ما باید این فرهنگ را در جامعه گسترش دهیم که این افراد هم جزو زحمتکشان جامعه هستند. در دوران کرونا این عزیزان به صورت جهادی می‌آمدند و مرده‌ها را می‌شستند؛ این در حالی بود که حتی فرزند آن فرد حاضر نبود به جنازه‌ی پدر خود نزدیک شود، ولی این‌ها در راه خدا این اموات را غسل داده و دفن می‌کردند.

انصاری گفت: جامعه باید بیشتر قدر این‌ها را بداند و اینکه قبرستان را به عنوان بدترین محل معرفی نکنید. مثلاً در محاوره ما اگر فردی به عنوان مثال در جایی تأخیر کند، تا می‌رسد به او می‌گویند: "کدام قبرستانی بودی؟" یا بچه خجالت می‌کشد در مدرسه بگوید پدر من در آرامستان کار می‌کند، در حالی که این شغل شریفی است و باید این فرهنگ و نوع نگاه را تغییر بدهیم.

وی اظهار کرد: راه‌اندازی آرامستان بهشت احمدی و تکمیل دارالرحمه باعث شده که ۳۰ تا ۴۰ درصد از دفن اموات در شیراز کاهش یابد؛ چرا که بسیاری از اموالی که در اینجا دفن می‌شد مربوط به کسانی بود که گرچه در شیراز سکونت داشتند یا کار می‌کردند، اما محل زندگی آن‌ها در روستاها و شهرهای اطراف بود و با توجه به مسافت آرامستان بهشت احمدی، بازماندگان افراد فوت‌شده ترجیح دادند به دلیل بعد مسافت تا آرامستان جدید، اموات خود را در محل و شهر و روستاهای خود دفن کنند.

عکاس: عباس امیری

■ در پنجاه و ششمین گام عمرانی شهرداری شیراز انجام شد

# از رونمایی از فاز نخست طولانی ترین پیست دوچرخه سواری کوهستان کشور تا کلنگ زنی ایستگاه دروازه کازرون و ساختمان جدید پارلمان شهری شیراز

**جلال‌الدین عرفانی - شهر مردم|** از امروز تا پایان شهریور شهر شیراز، روزانه می‌تواند پنج پروژه را در شهر افتتاح یا شروع کند.

شهردار شیراز در پنجاه‌وششمین مرحله‌ی افتتاح و شروع عملیات اجرایی پروژه‌های شهرداری و مراسم کلنگ‌زنی ایستگاه متروی دروازه کازرون در خط ۴ متروی شیراز به تبیان این مطلب گفت: ما اگر هر روز تا آخر خرداد که شورای شهر شیراز فعالیت دارد، مراسم یکنواخت پشت تریبون و از امروز تا آخر شهریاری ششم روزانه می‌توانیم پنج پروژه را افتتاح یا شروع کنیم.

محمدحسن اسدی قلعه نار امروز در حالی که خبری از دستگاهها و واحدها و شهرداری‌ها می‌گرفت تا مدیرانی را بیدا کرده و یک پروژه را افتتاح کنند، ما هر روز می‌توانیم این کار را انجام دهیم این حجم از پروژه نشانگر یک قرارگاه و همدلی بین شورای شهر و شهرداری، سایر دستگاه‌های اجرایی و عضو سران دستگاه‌های سیاسی، انتظامی، قضایی، نظامی و غیره است. این نشانگر هماهنگی و دعای خیر مردم و مهمتر از همه نشانگر لطف خداست.

وی با تقدیر از فعالان حوزه‌ی حمل‌ونقل شهری اضافه کرد: ما هفته‌ی حمل‌ونقل و ترافیک را پشت سر گذاشتیم و به خاطر بارندگی‌هایی که شد، نتوانستیم مراسم این هفته را اجرا کنیم و برنامه‌ی امروز در بافق یکی از برنامه‌های هفته‌ی حمل‌ونقل است.

وی در آیین کلنگ‌زنی ایستگاه دروازه کازرون در خط ۴ متروی تصریح کرد: امروز شاید شما فقط این ایستگاه و دستگاه حفاری را می‌بینید که آماده کار است. ما جز این پروژه در این هفته چندین پل عابر پیاده که اکثر آن‌ها به صورت مکانیزه است با مشارکت بخش خصوصی و سرمایه‌گذاری به بهره‌برداری رسید و در این شرایط سخت حداقل ۱۵ دستگاه حمل‌ونقل جدید و ۱۲ دستگاه اتوبوس که فرسوده شده را تحویل شهروندان دادیم.

اسدی افزود: در این شورا و شهرداری چند برنامه تحت عنوان جهش عمرانی و جهش اشتغال را شروع کردیم که همه نتایج آن را دیدند و در خصوص متروی می‌توانیم بگوییم امروز در کلان‌شهر شیراز انقلاب متروییی ایجاد شده است. مگر می‌شود که در یک شهر چهار خط متروی هم‌زمان با هم کار کنند؟ ما امروز در عصر خط ۴ که کلنگ ایستگاه دروازه کازرون به زمین زده شد و ایستگاه رازی تا استقلال همه ایستگاهها فعال است. در خط ۳ ما و کلانتری که شروع کردیم ایستگاههای آفرینش و پویشی را راه کردیم و اکنون نزدیک دکتر حسابی هستیم و بعدش می‌رسیم به ایستگاه‌های میلاد صنایع، میرزای شیرازی و ایستگاه شاهد. در اتصال خط یک به چهار و چهارراه مشیر حفاری گذشته و این خط برای اولین بار در ایران با اتوبوس برقی فعالیت خواهد داشت و خطوط دیگر همگی فعال‌اند.

شهردار شیراز گفت: میلغی که به شهروندان کلان‌شهرها می‌گوییم این تعداد خطوط متروی ما فعال است، آن‌ها حرف ما را بیشتر متوجه می‌شوند و متعجب می‌شوند که این همه کار در حال انجام است. بنده‌ایرانی اگر می‌گوییم در متروی انقلاب ایجاد شده، یافته انقلاب است. امروز در خصوص تأمین واگن و رساندن واگن به ما توجه همه‌ی مسئولان به سمت شیراز است چرا که ما کار را شروع کرده‌ایم.

وی اضافه کرد: ما در این دوره‌ی شورای ششم طی دو مرحله، فاز یک و ۲ خط ۲ را با هشت ایستگاه به بهره‌برداری رساندیم و امروز مشکل ما کمبود واگن است و باید به نحوی واگن را به شیراز برسانیم. وقتی نایب‌رییس مجلس هفتم گذشته به شیراز می‌آید و دست به کار نظمی، مکاتبه و صورت‌جلسه برای تأمین واگن متروی شیراز می‌شود و ما هم پیگیری می‌کنیم. این دل من است که ما در متروی انقلاب ایجاد کرده‌ایم و این‌ها کارهای زیرساختی است که در این دوره‌ی شورا و شهرداری شروع شده و بخش زیادی از آن به بهره‌برداری رسیده یا می‌رسد.

اسدی با اشاره به افتتاح مسیر ۲۲ کیلومتری پیست دوچرخه‌سواری کوهستان در این روز گفت: در هیچ جای کشور چنین پیستی وجود ندارد. فاز امروز این کار در شیراز انجام شد و همه از پیر و جوان، از آن لذت بردند. امروز وظیفه و رسالت مدیریت شهری، رضایتمندی مردم در عمق اعماق است و پروژه‌های مهم و زیرساختی گرفته تا پروژه‌های رفاهی، تفریحی، گردشگری فرهنگی و غیره نتیجه‌ی این تلاش‌هایی است که روزهای بسیار خوب و ایام پرتلاطمی در انتظار این شهر و شهروندان است.

وی افزوده: خط ۴ متروی با مرهون تلاش بخش‌های مختلف مدیریت شهری طاست و امروز همه این اقدامات شان و یک برنامه‌ریزی اجتماعی حمایت شورای شهر، تلاش مضاعف همکاری و مدیران شهرداری در عمق‌ی حوزه‌ها و البته تعامل میان نمایندگان کل حاکمیتی شهر و استان و نیز تأمین‌کننده‌ی اصلی منابع مالی پروژه‌ی متروی بحثی بانک شهر دارد. و بانک شهر هم تشکر می‌کنم این پروژه یک عمل محیط‌بطور کنسرسیومی است و از پیمانکار آن نیز کمال تشکر را دارم. امروز در حوزه‌های حمل‌ونقل و پروژه‌های رفاهی، ما چندین سر و گردن از حیثی از دستگاه‌ها و شهرداری‌ها جلوتر هستیم و این روند ادامه دارد و نهایتاً امروز در قریب به ۴۰ کیلومتر خطوط متروی ما حدود ۲۰ ایستگاه هم‌زمان در حال انجام کار هستیم.

شهردار شیراز گفت: من از آقای کلانتری، رئیس سازمان حمل‌ونقل ریلی پرسیدم تا دو سال آینده چقدر آمادگی برای بازیها؟ گفتند: ۸۲ هزار تن. آیا آنها با دستگاه یا کارهای فاز یک که این میزان آهن و فولاد تولید کند؟ اصلاً شوان انجام این حجم از کار را نداشتند. امروز در کنکور، شهرداری شیراز بزرگترین حریفان آماتور، سیمان و قیر و برس است.

وی افزود: رمانی می‌خواستم بگویم در هر جای شیراز بایستید در فاصله‌ی ۵۰۰ متری از شما یک پروژه‌ی عمرانی در حال انجام است. اما بعضی‌ها گفتند این را نگیم من روی این بحث می‌کنم و می‌گویم در فاصله‌ی هزار متری شما در هر جای شیراز بایستید، یک پروژه‌ی عمرانی در حال اجراست.

اسدی گفت: همین دروازه کازرون را ببینید، قبلاً در چه وضعیتی بود و امروز چگونه شده است. ما ساخت چندین مجتمع تجاری محیط‌بطور تا اتصال بازار چه به بازار جدید پوشیس که خیلی به فلاوری اجرای یک خط متروی نداریم داشت.

اسدی اظهار کرد: ما تا انتهای سال که کمتر از ۹۰ روز به آن مانده، با اعتبارات تعهدات در حالی که همه‌ی ادارات ۵ تا ۱۲ کار می‌کنند تازه در شهرداری از ساعت ۱۴ شیفت بعدی جلسات و تلاش‌ها شروع می‌شود. خدا را شکر می‌کنیم که می‌توانیم دل مردم را شاد کنیم.

شهردار شیراز در مراسم افتتاح پیست ۲۲ کیلومتری دوچرخه‌سواری کوهستان نیز گفت: شیراز، شهر نمونه‌ی دوچرخه است. شما دیدید که در پنج دوره پیاده‌روی خانوادگی، یکی از اقدامات شورا و شهرداری این بود که به‌عنوان جایزه برای شرکت‌کنندگان، دوچرخه در نظر گرفتیم؛ چون اعتقادمان این است که مردم اگر با دوچرخه دوست باشند و دوچرخه‌سواری کنند، عدالت ترافیکی هم برقرار می‌شود. واین در محیط‌زیست نیز تأثیر مثبت دارد.

وی اضافه کرد: قصد داریم مسیر دوچرخه حتماً به صورت فصل به کار خود ادامه دهد. در هیچ جای کشور پیست دوچرخه‌سواری ۲۲ کیلومتری وجود ندارد و امروز این پیست به مردم شیراز تقدیم شد. این فقط یک مسیر دوچرخه نیست. ایجاد به نظر من، حتی در دنیا هم شاید بی‌نظیر باشد.

شهردار شیراز در مراسم آغاز پروژه‌های فرهنگی و اداری منطقه سه نیز گفت: امروز در این محدوده، عملیات ساخت مجتمع فرهنگی-مذهبی شهرداری شیراز و ساختمان شورای اسلامی شهر احداث خواهد شد. این زمین بیش‌تر در اختیار سازمان خدمات موتوری بود که به دلیل نرده ماشین‌آلات سنگین و وجود تعمیرگاه فضای نامناسبی ایجاد کرده بود. با تصمیم مدیریت شهری، این سازمان به خارج از شهر منتقل شده و زمین برای اجرای پروژه‌های جدید اختصاص یافت.

اسدی با اشاره به اهمیت طرح جامع هسته‌ی پدیس ساختمان‌های شهرداری و شهراه بیان کرد: این مجموعه با طراحی محیط‌بطور متناسبی در قبال و حتی خیرمینه نداره و می‌تواند به یک بازار شهری و محوطه‌ی گردشگری تبدیل شود.

وی تصریح کرد: با توجه به همکاری مشترک با اداره کل کتابخانه‌ها پیش‌بینی می‌کنیم تا پایان سال، یک کتابخانه‌ی استاندارد در منطقه ۱۱ نیز افتتاح و تحویل این نهاد شود و ما این کار سرای خدمات کتابخانه‌ای در شهر نیز افزایش یابد.

**■ امروز هیچ پروژه‌ای در شهر شیراز به دلیل مشکل مالی تعطیل یا حتی نیمه‌تعطیل نیست**

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز نیز از تلاش‌ها و سرعت عمل شهرداری در اجرای پروژه‌های شهری قدردانی کرد و گفت: امروز فعالیت‌های شهرداری محدود به یک حوزه‌ی خاص نیست و همه‌ی بخش‌ها از جمله عمرانی، حمل‌ونقل، خدمات شهری، فرهنگی، معماری و شهرسازی در حال انجام وظیفه هستند و برنامه‌ریزی‌ها در همه حوزه‌های شهرداری شفاف و مطابق برنامه پیش می‌روند.

سیدابراهیم حسینی تصریح کرد: برخلاف مشکلات اقتصادی و تحریمی حاکم، با تلاش خودی برنامه‌ریزی و بدینبختی مالی، امروز هیچ پروژه‌ای در شهر شیراز به دلیل مشکل مالی تعطیل یا حتی نیمه‌تعطیل نیست و روند فعالیت‌ها در شرایط سخت اقتصادی و سیاسی کشور ادامه دارد.

وی افزود: امروز ما در حوزه‌های مختلف از جمله ورزشی، عمرانی، حمل‌ونقل و فرهنگی شاهد افتتاح و کلنگ‌زنی چندین پروژه بودیم.

حسینی گفت: اما در حوزه‌ی ساخت متروی پدیده‌ی در پیشبرد اقتصادی و تأمین هزینه‌ها باید در ایستگاه‌های متروی علاوه بر رفع مسائل ترافیکی، ظرفیت‌های اقتصادی و سرمایه‌گذاری را نیز دید تا هزینه‌های نگهداری و بهره‌برداری از خطوط مترو از خود پروژه تأمین شود.

وی تصریح کرد: در دوره‌ی شورای ششم، شهرداری موفق شد بیش از ۴۱ هزار میلیارد تومان سرمایه‌گذاری خارج از ردیف‌های بودجه جذب کند و اقدامات حوزه‌ی سرمایه‌گذاری به‌گونه‌ای بوده که پیش‌بینی شده ارزش پروژه‌هایی که با ۲۰۰۰ تا ۵۰۰ میلیارد تومان انجام شده، اکنون به چهار تا پنج هزار میلیارد تومان افزایش یافته است و این یعنی سرمایه بیشتری نصیب شهر و شهروندان می‌شود.

رئیس پارلمان شهری شیراز گفت: علاوه بر این، بودجه‌ی فرهنگی نیز در همین مدت رشد قابل‌توجهی یافته و پروژه‌های حوزه‌ی فرهنگی و رفاهی از جمله اماکن اقامتی‌های خانگی و پروژه‌های تفریحی در دستور کار قرار دارد.

حسینی در آخر گفت: هم‌اکنون در شهر شیراز بیش از ۲ هزار پروژه به‌صورت همزمان فعال است و هیچیک نیمه‌تعطیل نشده و مردم اثر این اقدامات را مشاهده می‌کنند.

**■ رونمایی از دستگاه‌های برقی تا پایان سال در محدوده‌ی باغات شهر شیراز**

رئیس کمیسیون اقتصاد و سرمایه‌گذاری شورای شهر شیراز هم در مراسم رونمایی از فاز نخست مسیر ۲۲ کیلومتری دوچرخه‌سواری گفت: امروز در فضای عمرانی شهر اتفاقاتی می‌افتد که نشان از همبستگی، همراهی و همدلی میان تیم شهرداری و شورای اسلامی شهر در کمیسیون‌های تخصصی است. آنچه امروز در شهر در حال وقوع است نیز شهر نموده است. از جمله همین مسیر دوچرخه‌سواری که امروز بخشی از مسیر ۲۲ کیلومتری آن رونمایی شد.

علیرضا اسکندری افزود: مسیرهای دوچرخه قبلاً در معابر اصلی شهر شیراز اجرا شده بود و بخشی از معابر را اشغال می‌کرد و با وسیله‌های جداکننده سعی شده بود فرزونه شود. اما باعث دغدغه و نگرانی دوچرخه‌سواران و خلبان پیاده می‌شد و حتی موتورسواران نیز وارد این مسیرها می‌شدند و گاه تصادفات بدی رخ می‌داد. این طرح موفق نبود و بسیاری از معابری که برای دوچرخه احداث شده بود، از بین رفت. اما اکنون یک مسیر کوهستانی و بام‌سبز تا کوه نیز در حال اجراست که مورد استفاده شهروندان قرار می‌گیرد و اینبوسیو روی بوسد که در فصل معاصر اصلی هم بتوانیم از طرح «اجرا کنیم» و امروز طرح دیگری که سال می‌کنیم. «اصلاح استانوهای برقی در محدوده‌ی باغات شهر شیراز است که فیلم‌بوسه تا پایان سال بتوانیم از باغ‌برداری کنیم و ظرفیت باغات شهر شیراز ۱۰ نقطه در حد شعار، بلکه در عمل فعال کنیم و تبدیل عناوین و سر و عنوان بی‌مورد هم نیستیم.

اسکندری گفت: امتداد ما این است که از مسیر اقتصادی و گردشگری می‌توانیم این باغ‌ها را حفظ کنیم. فقط شعار نظر کاری از پیش نمی‌برد. خلاصه بگویم باغات در حال تخریب است.

وی اضافه کرد: سود دیگر، پروژه‌های هدف گردشگری است که از بستر سرمایه‌گذاری در حال انجام است. عده را شکر می‌کنیم که برای سومین سال پیاپی، ما هدف مجموعه‌ی مرکز شهرداری، تکلیفی که شورا و کمیسیون اقتصاد برای شهرداری در حوزه‌ی هدف سرمایه‌گذاری به میزان ۲۶ هدف تعیین کرده بود، در سال ۱۴۰۳ محقق شد. یعنی حدود ۱۰۷ درصد در کنار اقداماتی که در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ داشتیم. مجموع فرارقدهایی که در خلال این سه سال بسته شده بیش از ۴۰ هدف است که در نوع خود در کشور بی‌نظیر است و نتیجه‌ی یک کار جمعی، گروهی و همکاری تیمی بوده است.

**■ ایجاد مجتمع فرهنگی-مذهبی اهمیت ویژه‌ای دارد**

عضو و رئیس کمیته محرومیت‌زدایی شورای اسلامی شهر شیراز نیز در مراسم کلنگ‌زنی ساختمان جدید شورای شهر شیراز با تقدیم از مدیریت شهری گفت: تأکید شورا تنها بر احداث ساختمان شورا نیست. بلکه ایجاد مجتمع فرهنگی-مذهبی در این مکان اهمیت ویژه‌ای دارد.

سیدمرتضی حسینی افزود: این پروژه‌ی فرهنگی می‌تواند نقش مهمی در ارتقای فعالیت‌های شهری ایفا کند.

وی ابراز امیدواری کرد: با تلاش شهرداری، پروژه زیاد از موعد مقرر به بهره‌برداری برسد.

**■ آغاز حفاری ضلع ۳ مترو در آبمیوه‌ی نزدیک**

رئیس سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری شیراز نیز گفت: امروز فاز یک خط ۳ مترو با پیشرفت بیش از ۲۰ درصدی در حال اجراست و ۳۰ درصد فعالیت سازه‌ی نگهبان ایستگاه‌های زیرسیمی فاز اول خط ۳ تکمیل شده و حجم زیادی از خاکبرداری انجام شده است و پیوند مطابق برنامه زمان‌بندی پیش می‌رود.

علی کلانتری تصریح کرد: قرارگاه خط ۳ در اردیبهشت امسال با مجموعه شرکت چینی منعقد شده و با همکاری بانک شهر و شرکت شهر آتیه و با عامل تأمین مالی مناسب پروژه بدون خلأ مالی در حال اجراست.

وی افزود: ما در حال حاضر ۱۶ ایستگاه فاز اول خط ۲، در ایستگاه‌های رازی، حافظ و استاد، عملیات خاکبرداری و اجرای شمع‌ها به پایان رسیده و ایستگاه شاهچراغ (ع) و قاسم نیز آماده شروع عملیات اجرایی است.

رئیس سازمان حمل‌ونقل ریلی شهرداری شیراز که در مراسم کلنگ‌زنی ایستگاه متروی دروازه کازرون سخن می‌گفت: افزود: این ایستگاه پیچیده از فاز اول است و بصورت زیرسیمی طراحی شده تا ترافیک منطقه دچار اختلال نشود و طبق برنامه زمان‌بندی ۲۰ تا ۲۲ ماهه تکمیل و آماده بهره‌برداری می‌شود. ایستگاه استقلال هم در حال اجراست و به‌زودی حفاری و بلبول رای آغاز می‌شود.

وی اظهار کرد: پروژه خط ۲ در کمتر از ۲ سال و نیم به مرحله بهره‌برداری خواهد رسید و دسترسی‌های جدیدی به بافت تاریخی شهر و حرم مطهر شاهچراغ (ع) ایجاد می‌کند.

کلانتری با اشاره به پیشرفت‌های پروژه خط ۲ و خط ۳ متروی گفت: در فاز ۲ خط ۲ نیز کمتر از ۵۰۰ متر حفاری تا لاله سعدی باقی مانده و طبق هدف‌گذاری، ۲۲ بهمن به پایان خواهد رسید. در خط ۳ نیز عملیات اجرایی ایستگاه میلاد، ایستگاه آرین و تعمیر ایستگاه‌هایی که پیش‌تر پشتیبانی داشتند، در حال انجام است.

وی تصریح کرد: تلاش سازمان بر حفظ کیفیت کار در کنار زمان‌بندی است و نه صرفاً سرعت اجرا و در محدوده‌ی شاخص شهر نیز اقدامات معماری ویژه انجام خواهد شد تا استانداردهای فنی و زیبایی‌شناسی رعایت شود.

**■ رونمایی از ساختمان جدید شورای شهر ۳۲۶ ماه آینده**

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز نیز در مراسم کلنگ‌زنی مجتمع فرهنگی و ساختمان جدید شورای شهر شیراز در حواشی ساختمان شهرداری مرکزی گفت: تجمیع فیزیکی این دو نهاد، علاوه بر تسهیل تردد شهروندان و مدیران، موجب انجام سازمانی و ارتقای هماهنگی در مدیریت شهری خواهد شد.

محمد امین تصریح کرد: امروز پروژه‌های در دست اجرا همچون ساختمان‌های شماره یک و دو شهرداری، مرکز همایش‌های شهر و مجتمع فرهنگی-مذهبی، تنها طرح‌های عمرانی نیستند، بلکه سرمایه‌های ماندگار برای تقویت حکمرانی شهری محسوب می‌شوند.

وی ضمن ارائه گزارشی از این پروژه افزود: ساختمان شورای اسلامی شهر در هشت طبقه شامل پنج طبقه روی همکف، یک طبقه همکف و دو طبقه زیرزمین ساخته خواهد شد و طی ۳۲ ماه به بهره‌برداری می‌رسد. مجتمع فرهنگی-مذهبی شهرداری نیز در سه طبقه با زیربنای ۲۵۰۰ مترمربع طراحی شده و ظرف ۲۴ ماه تکمیل خواهد شد.

شهردار منطقه ۳ شیراز نیز در مراسم افتتاح فاز نخست مسیر دوچرخه‌سواری با اشاره به حمایت کامل شورای اسلامی شهر از اجرای این پروژه گفت: این طرح در سطح کشور بی‌نظیر است و نشان‌دهنده‌ی رویکردی است که نیازهای شهروندان را محور تصمیم‌گیری مدیریت شهری قرار داده است.

علی محمدی‌راد تصریح کرد: مسیر طراحی‌شده مسیر جنگل و منطقه است. این مسیر از کوهپایه منصورآباد در ارتفاعات چمران آغاز شده و پس از عبور از مناطق ۴۰۱ و ۴۰۲ حواشی شهرک رکن‌آباد و دره‌های مصنوعی کمربندی قلعه خواهد داشت و در نهایت به کوه نو می‌رسد.

**■ شهردار شیراز:**

**تا پایان عمر شورای ششم هر روز میتوانیم ۵ پروژه را افتتاح یا کلنگ زنی کنیم**

**■ رییس شورای شهر:**

**حتی در این شرایط اقتصادی هیچ پروژه‌ای در شیراز به دلیل مشکلات مالی تعطیل نیست**

عکس: فاطمه‌حسینی

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

شهر مردم

روزنامه صبح شهرمردم

آگهی

شنبه ٦ دی ١٤٠٤ ■ ٦ رجب ١٤٤٧ ■ سال سیزدهم ■ شماره ١٥٢٦

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۱۳۳۰ - ۱۴۰۴/۰۹/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محسن جمشیدی فرزند قلی بشماره شناسنامه ۲۸۱۳ صادره از نورآباد ممسنی در ششدانگ یک قطعه باغچه قسمتی از پلاک ثبتی ۴ بخش ۷ به مساحت ۱۰۳۷/۵۷ مترمربع پلاک ۲۰۷۷ فرعی از ۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴ اصلی واقع در بخش ۷ فارس و خریداری از سهم مشاعی ضیا خیری خطیری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۶۹/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز**

آقای محمد شعاع به وکالت از حسنعلی رونقی برابر وکالتنامه شماره ۱۳۸۵۸۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۰ دفترخانه ۳ شیراز با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۳ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به ششدانگ پلاک ۱۶۴/۳۴۹۷۳ واقع در بخش چهار شیراز که به نام حسنعلی رونقی ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۸۵۶۲۷۱ ب/۱۴۰۱ صادر و به علت جابه جایی در اسباب کشی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است. مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

**۸۷۲۲/م.الف– رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز– ناحیه یک محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۱۳۷۱-۱۴۰۴/۰۹/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم افسانه چوبینه فرزند رمضان بشماره شناسنامه ۱۳۲۱۹ صادره از ممسنی در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر قسمتی از پلاک ثبتی ۹۴ به مساحت ۲۰۰۰ متر مربع پلاک ۱۴۴۹ فرعی از ۹۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۹۴ اصلی واقع در بخش ۷ فارس و خریداری از سهم مشاعی سعید رضایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۸۰/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۱۳۳۱-۱۴۰۴/۹/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زهره مصلح فرزند محمد بشماره شناسنامه ۳۶۷ صادره از برازجان در ششدانگ یک قطعه باغچه به مساحت ۱۰۱۵.۶۴ مترمربع پلاک ۱۵۳۴ فرعی از ۶ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۶/۴۰ بخش ۷ فارس خریداری از سهم مشاعی امیر همایون آذری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۶۸/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز**

خانم فاطمه اکبر پور به وکالت از عباس هوشمند برابر وکالتنامه شماره ۷۰۸۷۶ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۷ دفترخانه ۲۹۸ شیراز با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۲۹۸ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت المثنی مربوط به سه دانگ از ششدانگ پلاک ۱۶۵۲/۴۰۹۱۳ واقع در بخش چهار شیراز که به نام عباس هوشمند ثبت و سند مالکیت المثنی بشماره چاپی ۳۱۷۵۴۱ الف /۱۴۰۳ صادر و به موجب اسناد رهنی شماره ۳۸۵۳۴ مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۲ و سند رهنی ۴۱۴۹۴ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۶ دفتر ۲۹۸ شیراز نزد بانک مسکن در رهن است، و برابر دستور شماره ۱۴۰۳۰۴۰۱۱۱۲۳۰۰۱۶۵۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۵ نزد شعبه سوم اداره اجرای اسناد شیراز بازداشت می باشد و به علت اسباب کشی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است. مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

**۸۷۲۱/م.الف– رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز– ناحیه یک محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۱۳۷۹ - ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۳۱۳۸۰ - ۱۴۰۴/۹/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای وحید اقبال فرزند علی محمد بشماره شناسنامه ۹۸۷۶ صادره از شیراز در سه دانگ مشاع از ششدانگ و خانم معصومه تاکی فرزند خلیل به شناسنامه شماره ۶۹ صادره از استهبان در سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مشجر قسمتی از پلاک ۴ بخش ۷ فارس به مساحت ۲۰۸۲/۶۷ متر مربع پلاک ۲۰۷۶ فرعی از ۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴ اصلی بخش ۷ فارس خریداری از سهم مشاعی قدمعلی روانشاد خان زنیانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۶۷/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۳۰۲۳ - ۱۴۰۴/۷/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حبیب بهنام نیا فرزند رضا بشماره شناسنامه ۸۷۱ صادره از بوشهر در ۵۸ سهم ملکی مالکین اولیه از جمله ۶۶ سهم ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۲۹/۴۸ مترمربع پلاک ۸۶۶ فرعی از ۱۷ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۷ اصلی بخش ۷ فارس خریداری از سهم مشاعی کاظم دین پژوه محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۸۷/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۷۲۶۰ - ۱۴۰۴/۶/۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سلیمه ناصری فرزند محمد بشماره شناسنامه ۹۲۹ صادره از اهواز در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۹۸۱/۷۰ مترمربع پلاک ۵۷۱ فرعی از ۷۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۷۲ اصلی بخش ۲۳ فارس خریداری از سهم مشاعی خودش محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۷۰/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۸۱۹۳ - ۱۴۰۴/۸/۲۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی فاتحی فرزند محمد علی بشماره شناسنامه ۴۶۲ صادره از برازجان در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی و مشجر به مساحت ۱۰۱۸/۷۷ متر مربع پلاک ۱۴۴۱ فرعی از ۹۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۹۴ اصلی بخش ۷ فارس خریداری از سهم مشاعی طاهره منفرد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۷۵/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۲۴۰۵ - ۱۴۰۴/۷/۱۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی بیک نژاد فرزند جلیل بشماره شناسنامه ۳۵۶ صادره از شیراز در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۱۱۹۸.۷۸ مترمربع پلاک ۸۲۹ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ اصلی بخش ۲۳ فارس خریداری از سهم مشاعی جهانپور نامداری قره قانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۷۴/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۱۶۱۵ - ۱۴۰۴/۷/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ضیاء آبادی آزاد فرزند علی بشماره شناسنامه ۸۴۳ صادره از بوشهر در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۱۰۰۳.۳۸ متر مربع پلاک ۸۱۷ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱ اصلی بخش ۲۳ فارس خریداری از سهم مشاعی اصغر جوانمردی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۷۳/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۵۹۵۱- ۱۴۰۴/۸/۱۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین علی محمدیان فرزند عباس بشماره شناسنامه ۱۱۸۴۵ صادره از شیراز در ششدانگ یک قطعه زمین مشجر به مساحت ۱۰۰۰.۱۸ مترمربع پلاک ۱۴۳۲ فرعی از ۹۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۹۴ اصلی بخش ۷ فارس خریداری از سهم مشاعی علی اکبر شجاعی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۰

**۸۷۷۲/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز**

خانم صغری عظیمی پناه با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۱۵۲ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۹۴/۶۷۸ واقع در بخش ۷ فارس که به نام صغری عظیمی پناه ثبت وسند مالکیت بشماره چاپی ۰۴۳۳۸۹ سری ه صادر و به علت اسباب کشی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است. مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

**۸۷۱۹/م.الف– رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز– ناحیه یک محسن مظفری نیا**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۸۰۰۸۵۲۴ هیات ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای لطف اله یاوری هرموجی فرزند امیر بشماره شناسنامه ۵ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۴۷۶۴/۱۳ متر مربع پلاک ۳۳۳ فرعی از ۸۴۵۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک فرعی از ۸۴۵۰ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی کریم صادقی قطب آبادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبر جنوب و شهرمردم آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۱

**۳۸۴۵/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قنبر محمدی**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۸۰۰۹۵۶۶ مورخ ۱۴۰۴/۸/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجتبی رحمانیان فرزند جواد بشماره ملی ۲۴۷۰۸۵۵۶۸۳ در یک باب خانه به مساحت ۲۹۲/۰۴ مترمربع پلاک فرعی ۱۱۷۱ از اصلی ۴۰۸۶ مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۳۴ فرعی از ۴۰۸۶ اصلی واقع در بخش ۱۱ فارس خریداری از مالک رسمی آقای لطف اله غلامی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبر جنوب و شهرمردم آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۱

**۳۸۳۴/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قنبر محمدی**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۸۰۰۸۵۲۶ هیات مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای لطف اله یاوری هرموجی فرزند امیر بشماره شناسنامه ۵ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۸۱۵۹/۷۵ مترمربع پلاک ۳۳۴ فرعی از ۸۴۵۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک فرعی از ۸۴۵۰ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی کریم صادقی قطب آبادی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبر جنوب و شهرمردم آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۱

**۳۸۴۳/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قنبر محمدی**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۸۰۰۹۳۱۶ هیات مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۱ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای غلامعلی مومنی فرزند اصغر بشماره شناسنامه ۶۶۴ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۹۴۸۴/۷۴ مترمربع پلاک ۱۴۳ فرعی از ۸۴۵۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک فرعی از ۸۴۵۲ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی اکبر و فتح اله نصر و کریم سلیمانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبر جنوب و شهرمردم آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۱

**۳۸۴۱/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قنبر محمدی**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

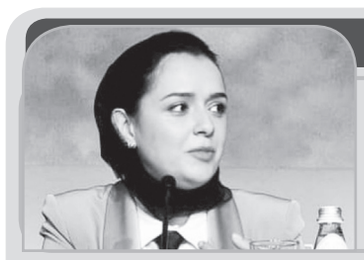
برابر رای شماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۸۰۰۹۵۷۰ مورخ ۱۴۰۴/۸/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجتبی رحمانیان فرزند جواد بشماره ملی ۲۴۷۰۸۵۵۶۸۳ در یک باب خانه به مساحت ۲۶۰.۷۰ متر مربع پلاک فرعی ۱۱۷۲ از اصلی ۴۰۸۶ مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۳۴ فرعی از ۴۰۸۶ اصلی واقع در بخش ۱۱ فارس خریداری از مالک رسمی آقای لطف اله غلامی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبر جنوب و شهرمردم آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۲۱

**۳۸۳۱/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قنبر محمدی**

## مستند «ترانه» بازیگر زن سینمای ایران را خبر ساز کرد



در چند روز گذشته مستندی درباره ترانه علیدوستی به کارگردانی پگاه آهنگرانی پخش شده که در شبکه‌های اجتماعی پر بازدید شد.

این بازیگر مطرح سینمای ایران در این مستند برای نخستین بار از بازداشت و جزییات بیماری خود سخن گفته است. او در حال حاضر سلامتی خود را به دست آورده است.به گزارش انصاف نیوز، خانم علیدوستی در سال ۱۴۰۱ چند روزی بازداشت شده بود و پس از آن در سینما فعالیتی نداشته است. برخی این موضوع را ناشی از احکام قضایی علیه او می‌دانند و گروهی دیگر تاکید او بر قرار گرفتن در برابر دوربین بدون حجاب را مانع می‌دانند. منتقدان سینما، ترانه علیدوستی را یکی از چند بازیگر زن مطرح سینمای ایران پس از انقلاب می‌دانند.علیدوستی که کار خود را در نوجوانی و با بازی در فیلم ’من ترانه ۱۵ سال دارم‘ آغاز کرده بود، در فیلم‌های تحسین‌شده‌ای همچون چهارشنبه‌سوری، درباره‌ی الی، پذیرایی ساده، فروشنده، برادران لیلا و... حضور داشته است.

پدر او حمید علیدوستی از چهره‌های پیشکسوت فوتبال ایران است.

# پایان داستان کوتاه نارنج. آغاز قصه

■ مدیرکل فرهنگ فارس:

## قصه ها صبر می‌آموزند، غم‌ها را شریک می‌کنند و زندگی را معنا می‌بخشند

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در آیین پایانی دهمین دو سالانه «داستان کوتاه نارنج جهرم»، داستان کوتاه را با اصالت‌ترین و قدیمی‌ترین شکل ارتباط انسانی دانست و با اشاره به اینکه، ادبیات و به ویژه داستان در عصر حاضر نجات دهنده تنهایی های انسان معاصر است، گفت: قصه‌ها صبر می‌آموزند، غم‌ها را شریک می‌کنند و زندگی را معنا می‌بخشند. دهمین دو سالانه «داستان کوتاه نارنج جهرم» با حضور نویسندگان برجسته، داوران نام‌آشنا و عاشقان ادبیات و معاونین حوزه فرهنگ ازجمله؛ مهدی احمدی معاون توسعه مدیریت و منابع و جمشید رضایی معاون فرهنگی و امور رسانه فرهنگ و ارشاد فارس به پایان رسید؛ اما قصه آن همچنان ادامه دارد و بر همین مدار مهدی رنجبر مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس در آیین یاد شده، داستان کوتاه را با اصالت‌ترین و قدیمی‌ترین شکل ارتباط انسانی دانست و تاکید کرد که باید بیش از پیش جدی گرفته شود.

**■ داستان‌ها صبر می‌آموزند، غم‌ها را شریک و زندگی را معنا می‌بخشند**

وی گفت : اهالی داستان‌نویسی عاشق‌ترین آدم‌های ناب عالم‌اند. داستان‌ها صبر می‌آموزند، غم‌ها را شریک می‌کنند و زندگی را معنا می‌بخشند.رنجبر در ادامه ابراز داشت: ما با شخصیت‌های داستانی همزادپنداری می‌کنیم؛ با «عباس» در «جای خالی سلوچ» زیسته‌ایم، با «مدیر مدرسه» «جلال آل احمد» هم‌راه شده‌ایم، و با شاهنامه فردوسی، قصه‌های جاودان را تجربه کرده‌ایم.مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با بیان اینکه، جهرم درخشان‌ترین شب ادبیات داستانی ایران را رقم زد، گفت: داستان کوتاه، با اصالت‌ترین و قدیمی‌ترین شکل ارتباط انسانی است و باید بیش از پیش جدی گرفته شود.

**■ حکایت داستان کوتاه در جهرم همچنان باقیست**

چون داستان بدینجا رسید، بامداد شد و شهرزاد لب از قصه فروبست؛ اما حکایت داستان جهرم همچنان در جان و روان ما جاری است. دهمین دو سالانه داستان کوتاه نارنج، در شهری که فردوسی هفده بار نامش را در شاهنامه آورده، با شکوهی بی‌مانند به پایان رسید. این جشنواره نه تنها محفلی برای رقابت ادبی بود، بلکه به صحنه‌ای برای هم‌نشینی اندیشه‌ها، تبادل تجربه‌ها و خلق افسانه‌های تازه بدل شد.

**■ آمار و ارقام؛ قصه‌ای در عددها/ ۱۸۴۵ اثر از ۱۲۳۰ نویسنده**

۱۸۴۵ اثر از ۱۲۳۰ نویسنده به دبیرخانه جشنواره رسید؛ آماری که نشان از شور و شوق نویسندگان سراسر کشور دارد. ۲۲۸ اثر پس از داوری مرحله نخست به مرحله پایانی راه یافتند؛ هر یک قصه‌ای که توانست از میان هزاران روایت، خود را به صحنه اصلی برساند و در نهایت، سه اثر برگزیده و سه اثر شایسته تقدیر معرفی شدند؛ اما حقیقت آن است که هر قصه‌ای که نوشته شد، برنده‌ی دل‌ها بود. دبیر جشنواره، محمد بادپر، با افتخار اعلام کرد که نسبت به دوره قبل، ۱۰ درصد افزایش آثار داشته‌ایم؛ نشانه‌ای روشن از رشد و بالندگی ادبیات کوتاه در ایران.

**■ برگزیدگان؛ ستاره‌های شب نارنج**

مقام اول: هیس! خاموش باش، مصطفی ستاری (مشهد)؛ داستانی که سکوت را به فریاد بدل کرد. مقام دوم: تک‌خال، مریم قرائی‌زاده (یزد)؛ روایتی از جسارت و انتخاب در لحظه‌های سرنوشت‌ساز. مقام سوم: پیامبر گربه‌ها، میثم معارفه‌بند (تهران)؛ قصه‌ای که مرز میان خیال و واقعیت را درنوردید.شایستگان تقدیر: فصل شقایق، شقایق اکبری (کرمانشاه)؛ روایتی از شکوفایی امید در دل تاریکی. عروس دره هایور، فاطمه علیزاده (شیراز)؛ قصه‌ای از عشق و رنج در دل کوهستان. تاریکی شبانه راه‌وار، فاطمه حاجی‌پروانه (تهران)؛ داستانی که شب را به جاده‌ای بی‌پایان بدل کرد.

**■ چهره‌های حاضر؛ بزرگان در کنار جوانان**

این جشنواره تنها رقابتی ادبی نبود؛ بلکه محفلی برای دیدار و گفت‌وگو میان نسل‌های مختلف داستان‌نویسی ایران بود و حضور ۱۶ نویسنده برجسته کشوری از جمله بابک طیبی، ندا کاووسی‌فر، طیبه گوهری، احد اکبرپور و ابوتراب خسروی، رنگ و بوی تازه‌ای به جشنواره بخشید و شرکت‌کنندگان از ۳۱ استان ایران و ۲۲ کشور جهان، جهرم را به صحنه‌ای بین‌المللی بدل کردند.

داوران مرحله اول شامل: آیدا اسماعیلی، هدیه کازرونی، رضا ملکیان، جواد رضایی، سارا عمرانی، مهدیه کوهی‌کار و غزل مهرانفر و همچنین، داوران نهایی نیز: احمد اکبرپور، فرهاد رفیعی و غلامحسین دهقان؛ نام‌هایی که هر یک وزنی سنگین در ادبیات کوتاه ایران دارند.

**■ روایت‌های بلند از داستان کوتاه**

محمد بادپر، دبیر جشنواره نیز با شور و شوق گفت: ما توانستیم جهرم را به پایگاهی برای داستان کوتاه بدل کنیم. نخستین قصه این جشنواره در سال ۱۳۸۶ آغاز شد و امروز پس از دو دهه، به درختی تناور بدل شده است. داستان کوتاه، برخلاف تصور برخی، نه تنها کمتر از رمان نیست، بلکه ریشه‌ای کهن‌تر دارد و می‌تواند مسائل اجتماعی و انسانی را در قالبی موجز و اثرگذار بیان کند.

**■ نارنج را کاشتیم و پرداختیم؛ بیست سال تداوم جشنواره**

نعمت‌الهی، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد شهرستان جهرم، با افتخار یادآور شد: نارنج را کاشتیم و پرداختیم؛ بیست سال تداوم جشنواره، افتخار جهرم است. فردوسی در شاهنامه هفده بار نام جهرم را آورده و این خود نشان می‌دهد که این شهر از دیرباز پایگاه قصه و روایت بوده است. اگر سپاهی داشتم و شکست می‌خوردم، به هیچ کجا پناه نمی‌بردم جز جهرم..

**■ در داستان کوتاه، نشان دادن مهم‌تر از گفتن است**

فرماندار جهرم: با نگاهی نقادانه گفت: داستان کوتاه اقتصاد کلمه است؛ نویسنده باید مقتصد باشد و هر واژه را مهندسی کند. در داستان کوتاه، نشان دادن مهم‌تر از گفتن است. آینده ادبیات ما نیازمند نویسندگانی است که با دقت و وسواس، کلمات را در قاب خود جای دهند.

**■ داستان کوتاه نارج، خوانشی دو دهه‌ای**

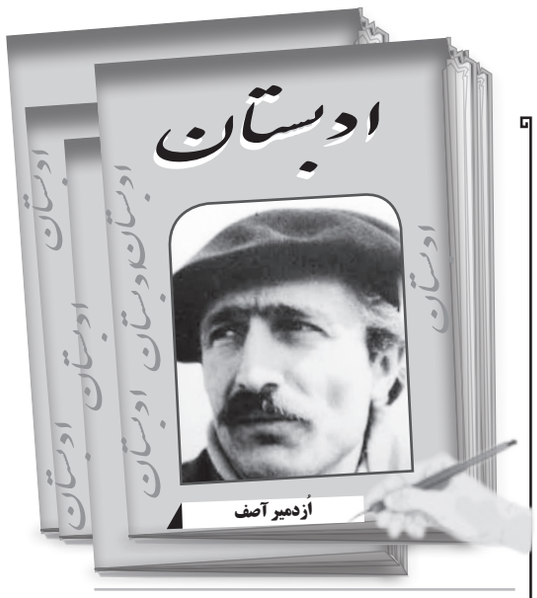
رضایی، نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی؛ این جشنواره را «خوانشی دو دهه‌ای» تشبیه کرد و افزود: این جشنواره هنرمندان سراسر کشور را به رقابت کشانده و حتی از مرزهای ایران فراتر رفته است. ما درصددیم تا در حوزه‌های مختلف، از پزشکی تا کشاورزی و ورزش، برندسازی کنیم و جشنواره نارنج نمونه‌ای موفق از این مسیر برای شهرمان است.

**■ قصه‌ای که پایان ندارد**

این جشنواره شاید به پایان رسید، اما قصه آن همچنان ادامه دارد. هر داستان کوتاه، همچون دانه‌ای نارنج، در خاک جهرم کاشته شد و به بار نشست؛ قصه‌هایی که نه تنها آرامش می‌بخشند، بلکه هویت ایرانی-اسلامی را بازآفرینی می‌کنند. جهرم، شهری که فردوسی بارها نامش را در شاهنامه تکرار کرده، امروز با نارنج‌هایش نه تنها در باغ‌ها، که در ادبیات ایران نیز می‌درخشد. این جشنواره نشان داد که داستان کوتاه، با همه‌ی ایجاز و اختصارش، می‌تواند جهانی از معنا بیافریند؛ جهانی که در آن انسان‌ها با هم می‌خندند، می‌گریند و هرگز یکدیگر را فراموش نمی‌کنند.

**■ آغاز افسانه‌ای تازه**

قصه‌ی نارنج، قصه‌ی شهری است که از دل تاریخ برمی‌خیزد و در جان ادبیات امروز می‌نشیند. هر نویسنده‌ای که در این جشنواره قلم زد، نه تنها داستانی نوشت، بلکه بخشی از هویت جمعی ما را بازآفرینی کرد. این جشنواره پایان یک قصه نبود؛ آغاز افسانه‌ای تازه بود که در هر کتاب، هر قصه و هر قلم، دوباره زاده خواهد شد.




دوست داشتن
گاهی وقت ها تحمل است
اینکه بتوانی با زخم های زندگی
هنوز سرپا ایستاده باشی.
دوست داشتن
گاهی وقت ها، زندگی ست
همانند سینه ای بدون نفس،
از مرگِ
قلب بدون عشق
آگاه باش.
دوست داشتن
گاهی وقت ها
سنگین است
به سان
سنگینیِ لیاقت دوست داشته شدن
و بعضیِ وقت ها
دوست داشتن
حیاتی دیگر است
زنده نگه داشتن
کسی درون ات
حتی
با وجود این فاصله های دور.
*****
و بعضی وقت ها
دوست داشتن
حیاتی دیگر است
زنده نگه داشتن
کسی درون ات
حتی
با وجود این فاصله های دور
*****
در رویاییم عشق را دیدم
دنبال انسان می گشت
بیدار شدم
انسان را دیدم
دنبال عشق می گشت
تمام دنیا را خواستم بغل کنم
دستهایم به هم نرسید
******
می گفتی : شبت خوب جانِ من
بیشتر از خوب بودنِ شب
اندیشه‌ی اینکه جانِ تو هستم
در من ریشه می کرد و سبز می شد

# «بوی جوی مولیان» درست نیست!

محمدامین ریاحی می‌گوید: بیت «بوی جوی مولیان» رودکی از قرن‌ها پیش تحریف شده و معنی آن فدای موسیقی خوش‌آهنگ و دلاویز الفاظ شده است.

به گزارش ایسنا، در تقویم رسمی کشورمان روز چهارم دی‌ماه با عنوان «روز بزرگداشت رودکی» که او را پدر شعر فارسی می‌خوانند، نام‌گذاری شده است. به این مناسبت مقاله محمدامین ریاحی با عنوان «بوی جوی مولیان...» که در کتاب «پایداری حماسی: از رودکی تا فریدون مشیری» منتشر شده، منتشر می‌شود. او در این مقاله با بیان اینکه این بیت تحریف و معنی آن فدای موسیقی خوش‌آهنگ و دلاویز الفاظ شده، درباره شأن نزول این شعر آورده است: امیر نصر سامان بزرگترین پادشاه آن خاندان زمستان‌ها را در پایتخت خود بخارا می‌گذرانید و تابستان‌ها به سمرقند یا به یکی از شهرهای خراسان می‌رفت. سالی به هرات رفته بود به سبب هوای بهشتی و فراوانی نعمت و خرمی و سرسبزی چراگاه‌های اطراف هرات، از بس خوش گذشت اقدامات در آن سامان را کش داد: «همچنین فصلی به فصلی همی انداخت، تا چهار سال برین برآمد.» سرداران و درباریان از طول سفر و دوری از خانه و زندگی ملول شده بودند و می‌دیدند امیر باز هم می‌خواهد بماند، و کسی جرأت نداشت برخلاف میل او سخنی بگوید. ناچار دست به دامن رودکی زدند. او قصیده معروف خود را ساخت و همراه چنگ در بزم امیر برخواند. امیر نصر چنان تحت تأثیر قرار گرفت که موزه در پای نکرده بر اسب نوبتی نشست و تا بخارا عنان باز نگرفت.با این داستان که لطیف‌ترین روایت آن در چهار مقاله نظامی عروضی آمده، شعر رودکی هم بیش از هزار سال ورد زبان‌ها بود اما از همان قدیم‌ها دست تصرف کاتبان مطلع قصیده را از صورت اصلی برگردانیده است.در چهار مقاله (که از روی دستنویس‌های به کلی جدید چاپ شده) بیت چنین است: «بوی جوی مولیان آید همی/ بوی یار مهربان آید همی»

اما علاوه بر این که «بوی جوی» مفهوم دلنشینی ندارد تکرار بوی در دو مصرع پیاپی ناخوشایند است و توی ذوق می‌زند. برای رفع این عیب تصرفات دیگری شده است. در دستنویس‌های کهن بعضی متون دیگر که این بیت را آورده‌اند «بوی جوی مولیان» را در مصرع اول به صورت «بانگ جوی مولیان» درآورده‌اند یا در مصرع دوم «بوی یار» را «یاد یار» گردانیده‌اند و استاد فروزانفر در «سخن و سخنوران» آن را به این صورت چاپ کرده: «یاد یار مهربان آید همی»، سعید نفیسی هم در احوال و اشعار رودکی همین را آورده است.

اما ترکیب «آمدن یاد یار» در زبان فارسی به کار نرفته و فصیح نیست. به جای اینکه گفته شود: «یاد یار می‌آید» گفته می‌شود «یار را به یاد می‌آورم، به یاد او هستم، او را یاد می‌کنم، او را به یاد دارم. یا در مورد چیزها: آن چیز به یادم مانده است، به یادم می‌آید، از یادم نرفته است، به یاد آن می‌افتم.»

استاد فروزانفر مظهر ذوق و لطف طبع، و خداوند دقت و تحقیق بود و در این مورد بیت را طبق صورت مشهور نقل فرموده، و اگر تأمل و دقت می‌کرد، قطعاً به صورت صحیح بیت که در متون کهن هم نقل شده می‌رسید، و آن این است: «باد جوی مولیان آید همی/ بوی یار مهربان آید همی»

این صورت صحیح بیت در متن‌های قدیم‌تر: کشف‌الاسرار، تاریخ وصاف، مرصادالعباد، تاریخ گزیده، حبیب‌السیر و بهارستان جامی آمده است.

سنایی در قطعه کوتاهی، قصیده رودکی را استقبال و مطلع آن را چنین تضمین کرده است: «رنج غربت رفت و تیمار سفر/بوی یار مهربان آید همی».

این از آن وزن است گفته رودکی «باد جوی مولیان آید همی» مؤلف تاریخ وصاف، قصیده‌ای در مدح صاحب دیوان شمس‌الدین جوینی به استقبال قصیده رودکی گفته، که در آن هم از «باد مشک‌افشان»، «بوی گل» می‌آید: «باد مشک‌افشان وزان آید همی/ بوی گل پیوند جان آید همی».

مولوی هم غزلی در استقبال رودکی سروده، و مصرع دوم رودکی را تضمین کرده، اما معلوم می‌شود نسخه‌ای که به دست او رسیده بود، در هر دو مصراع بوی بوده است: «بوی باغ و بوستان آید همی/ بوی یار مهربان آید همی»

گذشته از اینکه نسخه‌های کهن صورت اصیل فراموش‌شده بیت را به دست داده‌اند، و این که تکرار بوی در دو مصراع پسندیده نیست و «یادِ یار آیـد» هـم درست و فصیح نیست، به یک نکته هم باید توجه کرد و آن این است که اصولاً در نظر عاشق وقتی نسیم مطبوعی می‌وزد، و این نسیم از محل اقامت یار می‌آید، بوی او را و پیام او را برای عاشق می‌آورد. برای هر عاشقی این یک احساس طبیعی، و در شعر فارسی مضمون رایج و معروفی است و کدام شاعر است که این احساس لطیف را در شعر خود بیان نکرده باشد؟

این نکته را هم با اینکه واضح است در اینجا بگوییم که در سرزمین ما نسیم خنک جانبخش در ایام گرما بیشتر از سمت شمال می‌آید. شعرا هم وقتی از خنکی باد سخن می‌گویند و آن را به شهری نسبت می‌دهند از این نکته غافل نیستند. بادی هم که در هر تابستان در هرات از جانب بخارا می‌وزیده طبعاً پنج قرن پس از رودکی هم از مزایای گفتنی هرات بوده است.

بگذریم از اینکه امروز کسانی شعر می‌سازند، و نسیم صبا را واسطه رساندن پیام میان خود و معشوق قرار می‌دهند (البته منظور شاعران بزرگ هنرمند نیستند) یک تعبیر کهنه قالبی بی‌روح را تکرار می‌کنند و اگر بپرسی باد صبا چه بادی است و از کدام سو می‌آید جوابی ندارند بدهند. اما وقتی منوچهری می‌گوید: «باد خنک از جانب خوارزم وزان است»، یا ابوسعید می‌خواند: «هر باد که از سوی بخارا به من آید»، یا حافظ تعبیر «شمال» را به کار می‌برد، منظورشان نسیم خنکی است که در ایران معمولاً از شمال (از مبدأ مناطق سرد قطبی) می‌وزد، در مقابل سموم (=باد گرم) که از صحرای عربستان و مناطق گرم افریقا می‌آید و چون بر طرف بوستان بگذرد نه بوی گلی می‌ماند و نه رنگ یاسمنی.

پس وقتی هم که رودکی در هرات یا هر جای خراسان قصیده خود را می‌سرود «بوی یار مهربان» را از «بوی جوی مولیان» بخارا (که در سرزمین‌های شمالی‌تر از خراسان قرار داشته) می‌شنید و معقول و طبیعی همین است که گفته باشد: باد جوی مولیان آید همی/ بوی یار مهربان آید همی.و با تحریف بیت همه لطف مضمون و روح و زندگی آن از میان می‌رود.

این را هم بگوییم که مَوْلِیان (به فتح اول و سکون دوم و فتح سوم) بر وزن ارغوان، ارمغان، پهلوان بوده و آن مخفف موالیان است. موالی در عربی جمع مولی به معنی بنده است. اما در نخستین سال‌هایی که تازیان به ایران رسیدند، ایرانیان زبان آنها را نه از کتاب و لغت و طبق دستور زبان عربی بلکه از سر زبان یاد می‌گرفتند، و قالب جمع عربی (مثل سایر قالب‌های صرفی زبان تازی) برای ایرانیان مفهوم و قابل تصور نبود. از این‌جاست که موالی را (نظیر بسیاری از جمع‌های عربی دیگر) در معنی مفرد به معنی بنده به کار برده‌اند و جمع آن را با علامت جمع فارسی «موالیان» گفته‌اند.

نکته دیگر این که «جوی مولیان» نه اسم جویی بلکه نام کوی و محله‌ای در بخارا بوده است و به‌طوری‌که در تاریخ بخارا آمده این محل ضیاعی (یعنی ملک و مزرعه‌ای) بود در خارج حصار بخارا و اسماعیل سامانی که همیشه نگران حال بندگان خود بود آن را خرید و در اختیار موالیان (یعنی غلامان آزادکرده) خود نهاد، تا «جوی موالیان» نام شد و عامه مردم «جوی مولیان» گویند. اسماعیل سامانی در آنجا کاخی برای خود ساخت و بعدها به تدریج جانشینانش هم کاخ‌هایی ساختند و آن خوش‌آب و هواترین و اشرافی‌ترین بخش بخارا بود. تا بعد از انقراض سامانیان از میان رفت. به نوشته بارتولد اینک روستایی در دو کیلومتری بخارای کنونی به نام «جوی مولیان» هست. پس جوی مولیان ترکیب اضافی برای نام کوی و محله است.

با آنچه گذشت معنی بیت رودکی این می‌شود که باد خوش شمال از جانب بخارا می‌آید و بوی یار را که ساکن کوی «جوی مولیان» در بخارا است می‌آورد. تأثیر شگرف شعر از اینجا بود که کاخ امیر و خانه‌های اطرافیان او همه در محله جوی مولیان بود، و شاعر با این هنرمندی و نکته‌سنجی هنرمندانه همگان را به یاد خانه و زندگی و زن و فرزند و خویش و پیوند انداخته، و همه دردِ دل خود را از زبان شاعر شنیده‌اند و هوس یار و دیار کرده‌اند. در قرون بعد که این اوضاع و احوال فراموش شده بود، تذکره‌نویسان از این داستان شگرف شعر اظهار تعجب کرده‌اند و لطف سخن را درنیافته‌اند. از آن جمله دولتشاه سمرقندی گفته است: «اگر در این روزگار سخنوران مثل این سخن در مجلس سلاطین و امرا عرض کنند مستوجب انکار همگان گردد.»

با پایان کار سامانیان کاخ محله جوی مولیان و خانه‌های آن کوی یا به دست فرمانروایان جدید یا در سوانح آتش‌سوزی از میان رفت. اندک اندک ارتباط ساکنان ایران کنونی هم با آن سوی جیحون ضعیف‌تر شد، و آوازه بلند کوی جوی مولیان از میان رفت.

این بار با شنیدن نام «جوی مولیان» نه مفهوم محله، بلکه مفهوم نهری به ذهن‌ها می‌رسید و بعضی کاتبان در عالم خیال شرشر آب جوی را می‌شنیدند و بی‌اختیار «بانگ جوی» کتابت می‌کردند، یا موسیقی حروف جوی سبب می‌شد که به جای «باد» بوی را در کنار آن بنشانند، و مولیان را هم نه به تلفظ معمول عصر رودکی بلکه هم‌آواز با بوی جوی به ضم میم تلفظ کنند و ترکیب «بوی جوی مولیان» جانشین گفته رودکی گردد. و این تحول به طوری که از دستنویس‌های قرن هفتم و هشتم برمی‌آید، پیش از حافظ انجام گرفته و به همین صورت تحریف‌شده به دست حافظ رسیده است.

ترکیب «بوی جوی مولیان» با دستکاری ذوق لطیف ایرانی طی یازده قرن و با موسیقی دلنشینی که یافته، همراه آن داستان شیرین خیال‌انگیز یک تشخص و موجودیت ناگسستنی به خود گرفته، و بر دل ایرانیان نشسته است. در این جا هم‌آوایی و هم‌حرفی کلمات چنان موسیقی دلپذیری دارد که گوش شنونده بیش از آنکه از معنی لذت برد سرمست الفاظ می‌شود.

از وقتی هم که مرحوم روح‌الله خالقی در هزار و صدمین سال میلاد رودکی آهنگ شادی‌بخش مهیجی برای این قطعه ساخت و با صدای گرم بنان اجرا شد که در آن «بوی جوی مولیان» تکرار می‌شد، شعر رودکی و این ترکیب گوش‌نواز نه‌تنها در دل‌های اهل شعر و موسیقی بلکه در فرهنگ عمومی ملت ایران جای گرفت.

حالا می‌دانم که بیان این حقیقت چقدر خطر کردن است و خیلی دل و جرات می‌خواهد که بگوییم طبق نسخ معتبر و به دلایل متعدد بوی جوی نیست و باد جوی است و مولیان هم بر وزن حوریان و لولیان و لوطیان نیست و اگر هم مثل عربی‌مآبان بر وزن مرویان و پرنیان نخوانیم، باید بر وزن کولیان بخوانیم. خواننده‌ای که سال‌ها با بیت رودکی انس داشته و با موسیقی دلاویز دلنشین آن حال‌ها کرده و لذت‌ها برده است، ابرو در هم کشیده خواهد گفت: این دیگر چه ملانقطی‌بازی است! شعر فارسی مال ملت ایران است. رودکی هر چه می‌خواهد گفته باشد، ملت ایران این بیت را این جور خواسته و پسندیده و درستش کرده و می‌پسندد!

اما چه می‌توان کرد؟ اگر چه ذوق مردم امروز به جای خود محترم است و «بوی جوی مولیان» گوش‌نوازتر از گفته رودکی است، اما قبول صورت تحریف‌شده درست بدان می‌ماند که یک سکه اصیل کهنه، اما کج و کوله عصر سامانی را آب کنند و با طلای آن یک سکه امروزی ظریف و زیبا، ضرب کنند. این هم طلاست و زیباست و قیمت دارد، اما این آن نیست.

مشکل فقط درباره این یک بیت نیست، این مشکلی است که در نقد و تصحیح همه شاهکارهای مورد علاقه مردم هست. حالا وقتی کسی دیوان شاعران گمنامی را که تنها یک نسخه آن هم از عصر نزدیک به عصر مؤلف مانده، مثل دیوان‌های قوامی رازی، ضیاء خجندی، ذوالفقار شروانی، شرف هارون جوینی، جهان خاتون (معاصر حافظ) یا آثار شاعران دیگری را که مردم با شعر آنها انس و الفتی ندارند تصحیح می‌کند، هیچ نگرانی ندارد. اما در تصحیح شاهنامه و دیوان حافظ و کلیات سعدی که به تفاوت مورد توجه عمومی هستند و ذوق عامه ابیاتی از آنها را به صورتی پسندیده و پذیرفته و از آن خود کرده، این دشواری هست.

## رونمایی از ۱۴ عنوان کتاب تازه منتشر شده مرکز نشر دانشگاه شیراز

**محمدحسین نیکوپور**، از ۱۴ عنوان کتاب تازه منتشر شده دانشگاه شیراز در آیین تقدیر از پژوهشگران برتر و سرآمدان پژوهش و فناوری دانشگاه با حضور زهرا بهروز آذر، معاون امور زنان و خانواده رئیس جمهور و مسئولان استان فارس رونمایی شد.

به گزارش (ایبنا) ، در این مراسم که به میزبانی تالار فجر دانشگاه شیراز برگزار شد ضمن اعطای نخستین دوره جایزه بانوی علم ایران به پروفسور افسانه صفوی، مادر شیمی ایران، چهره ماندگار کشور و استاد پیشکسوت دانشگاه شیراز؛ مرکز نشر دانشگاه شیراز از ۱۴ عنوان کتاب جدید خود با حضور معاون امور زنان و خانواده رئیس جمهور رونمایی کرد.

این آیین که با هدف تقدیر از پژوهشگران و سرآمدان برتر حوزه پژوهش و فناوری دانشگاه ترتیب یافت؛ با حضور زهرا بهروزآذر، معاون امور زنان و خانواده ریاست جمهوری و شماری از مسئولان استانی، مدیران و جمع کثیری از اعضای هیئت‌علمی و پژوهشگران دانشگاه برگزار شد.

در این مراسم، از تازه‌ترین آثار منتشرشده در مرکز نشر دانشگاه شیراز که طی بازه زمانی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ به جامعه عرضه شده است، رونمایی شد. این کتاب‌ها، حاصل فعالیت‌های علمی و پژوهشی اعضای هیئت‌علمی و پژوهشگران دانشگاه شیراز بوده و طیف متنوعی از رشته‌های علوم انسانی، فنی مهندسی و علوم پایه را در بر می‌گیرد.

عناوین کتاب‌های رونمایی شده مرکز نشر دانشگاه و مؤلفان آن‌ها به شرح زیر است:

تحلیل سیستم‌ها در عمل: تألیف مشترک دکتر محمدحسین رونقی و صبا عامری بدشتی؛ دستور جامع فارسی (جلد ۱، ۲ و ۳): تألیف دکتر جلال رحیمیان؛ اصول سیستم‌های راداری: اثر دکتر عباس شیخی، مجتبی رادمهر و دکتر محمدمهدی نایبی؛ مبانی، اصول و راهبردها در آموزش فراگیر: نوشته دکتر قربان همتی علمدارلو؛ تصحیح دیوان رشیدالدین وطواط: حاصل کوشش و پژوهش دکتر محمود حیدری؛ آزمایشگاه هیدرولیک و مکانیک سیالات (جلد ۱ و ۲): اثر دکتر سیدحسین افضلی؛ مکاتبات انگلیسی برای دانشجویان گردشگری و هتلداری: نوشته دکتر محبوبه سعادت و فرهنگ دانش‌فرد.

همچنین من از این خانه پرنور به در نمی‌روم «شرح حال و خاطره‌نویسی» اثر دکتر محمدیوسف نیری؛ شعر معاصر در آیینه بلاغت بر پایه تشبیه (جلد دوم): تألیف دکتر خیراله محمودی و صغری حیران؛ مهارت‌هایی برای استادان و پژوهشگران جوان: تألیف دکتر رضا مستوفی‌زاده قلمفرسا و دکتر نازنین دریانی‌زاده؛ هوشمندی کسب‌وکار: دومین اثر معرفی شده از دکتر محمدحسین رونقی با همکاری محمدمهدی امیری؛ اولئوژل اصول، روش‌های تولید و کاربردها: اثر دکتر محمدتقی گلمکانی و دکتر سیده نصیره علوی؛ مجموعه شش جلدی گوهرشناسی، مبانی شناسایی و ارزیابی گوهرسنگ‌ها: تألیف دکتر بیژن اعتمادی و راهکارهای بهبود عملکرد تولید مثل و ایمنی در ماهیان پرورشی: اثر دکتر آریا وزیرزاده و دکتر مسلم باقری، دیگر عناوین رونمایی شده در مراسم بودند.

به گزارش ایبنا؛ مرکز نشر دانشگاه شیراز با تأکید بر اهمیت نشر علمی، هدف از این رونمایی را تقویت زیرساخت‌های پژوهشی، ترویج فرهنگ مطالعه و در دسترس قرار دادن جدیدترین دستاوردهای علمی برای جامعه دانشگاهی و عمومی اعلام کرد.

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابـر رای شـماره ۱۴۰۴۶۰۳۱۱۰۰۱۰۲۸۲۰۴ - ۱۴۰۴/۰۸/۲۷ هیـات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و سـاختمانهای فاقد سـند رسـمی مسـتقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز - ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مسعود حبیبی فرد فرزند محمد بشماره شناسنامه ۲۲۸۰۷۶۸۹۲۵ صادره از شـیراز در ششـدانگ یک قطعه زمین مشجر قسمتی از پلاک ثبتی ۴ بخش ۷ فارس به مساحت ۱۰۰۵/۵۵ مترمربع پلاک ۲۰۶۶ فرعی از ۴ اصلی مفروز و مجزی شـده از پلاک ۴ اصلی واقع در بخش ۷ فارس و خریداری از سـهم مشاعی المان جاوید خانه زنیانی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شـود در صورتی که اشـخاص نسـبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشـند می توانند از تاریخ انتشـار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسـلیم و پس از اخذ رسـید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواسـت خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی اسـت در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۹/۲۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۱۰/۰۶

**۷۷۳۴/م.الف– رئیس ثبت اسناد و املاک – محسن مظفری نیا**

**آگهی مناقصه**

نظر به اینکه تعاونی مسکن کارکنان آبفای شیراز قصد دارد تهیه مصالح و اجرای تاسیسات برقی و مکانیکی ۴ بلوک ساختمان مسکونی ۷ طبقه (دو طبقه پارکینگ و ۵ طبقه مسـکونی) به متراژ هر بلوک ۴۲۰۰ متر مربع مطابق با نقشـه ها و استاندارد ملی ایران و مقررات ملی ساختمان به شرکت های دارای صلاحیت یا پیمانکاران (اشخاص) دارای صلاحیت از طریق انجام مناقصه واگذار نماید. لذا از کلیه افراد و شرکتهای صلاحیت دار برای شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

**تاریخ توزیع اسناد:** از تاریخ آگهی به مدت ۷ روز کاری می باشد.
**محل توزیع و تحویل اسناد:** شیراز ، پل حر ، کوچه ۱۴ صور اسرافیل، درب اول سمت راست تلفن : ۰۹۰۳۹۱۷۶۱۱۳
**تاریخ بازگشایی پاکت:** ۲ روز بعد از پایان مهلت اعلام قیمت می باشد.
لازم بذکر است تعاونی مسکن آبفا شیراز در خصوص رد یا قبول پیشنهاد قیمت ارائه شده مختار می باشد.
**تلفن هماهنگی : ۰۹۱۷۷۱۱۸۲۰۲ مقدم پور**
**آدرس محل پروژه:** شیراز- شهرک گلستان- قبل از میدان اول- کوچه جنب پمپ بنزین (کلانتری ۲۷)- سمت چپ- روبروی نمایندگی شاپوریان- پروژه تعاونی مسکن آبفا شیراز
**آدرس دفتر شرکت:** شیراز، پل حر، کوچه ۱۴ صوراسرافیل، درب اول سمت راست تلفن: ۰۹۰۳۹۱۷۶۱۱۳

**مدیر عامل تعاونی مسکن آبفا شیراز– عطا امانت**

شهر مردم
WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR
شنبه ۶ دی ۱۴۰۴ ■ ۶ رجب ۱۴۴۷ ■ سال سیزدهم ■ شماره ۱۵۲۶

## مضرات اسفناج

اگرچه اسفناج یک سبزی مغذی و مفید برای بیماری کبد چرب است، اما مصرف زیاد آن برای افرادی که دچار التهاب کبد، مشکلات صفرا یا ضعف شدید کبدی هستند مناسب نیست. وجود اگزالات بالا در اسفناج می تواند در بدن افراد حساس باعث افزایش فشار بر کبد و اختلال در سم زدایی طبیعی شود. همچنین خوردن اسفناج به مقدار زیاد ممکن است برای معده های حساس ایجاد نفخ یا ناراحتی گوارشی کند که خود می تواند عملکرد کبد را تحت تاثیر قرار دهد. بنابراین افرادی که مشکلات پیشرفته کبدی دارند باید اسفناج را با احتیاط، در حجم کم و ترجیحا با مصلحات گرم مصرف کنند. در طب اسلامی مصرف زیاد اسفناج به دلیل طبع سرد آن می تواند باعث سردی معده، ضعف هضم و کاهش توان جسمی شود. افرادی که مزاج سرد دارند یا از مشکلات گوارشی مانند نفخ و دل درد رنج می برند بهتر است اسفناج را با مواد گرم مانند فلفل، زنجبیل یا کنجد مصرف کنند. همچنین اشاره شده که افراط در مصرف اسفناج ممکن است به مرور باعث تضعیف نیروی بدن و اختلال در عملکرد گوارش شود. مصرف متعادل و اصولی آن همراه با مصلحات توصیه شده بهترین راه بهره بردن از مزایای این سبزی است. مصرف اسفناج همراه با ماست برای بسیاری از افراد مشکلی ایجاد نمی کند، اما در طب سنتی و اسلامی ترکیب این دو ماده چندان توصیه نشده است. هر دو طبع سرد دارند و همراه شدنشان ممکن است باعث سردی مفرط معده، ضعف هضم، نفخ و سنگینی شود. برای افرادی که معده حساس دارند، این ترکیب می تواند ناراحتی های گوارشی ایجاد کند. همچنین مصرف زیاد این دو ماده با هم ممکن است باعث کاهش سطح انرژی و ضعیف شدن سیستم ایمنی در مزاج های سرد شود. نکته مهم دیگر، ایمنی میکروبی است. چون اسفناج خام اغلب بدون حرارت مصرف می‌شود، در صورت شست‌وشوی ناکافی یا آلودگی اولیه می‌تواند منبع بیماری‌های گوارشی باشد. سازمان‌های ایمنی غذایی تأکید می‌کنند سبزیجات برگ‌سبز خام باید خوب شسته و با اصول بهداشتی نگهداری شوند. همچنین اسفناج سرشار از ویتامین K است. اگر داروهای رقیق‌کننده خون مثل وارفارین مصرف می‌کنید، حذف کامل اسفناج لازم نیست، اما باید مقدار مصرفتان ثابت و قابل‌پیش‌بینی باشد تا اثر دارو دچار نوسان نشود.

## آشپزی

## طرز تهیه ته چین کباب

### مواد لازم

| | |
|---|---|
| گوشت چرخ کرده | ۴۰۰ گرم |
| برنج | ۴ پیمانه |
| پیاز | ۱ عدد درشت |
| آرد سوخاری | ۲ قاشق غذاخوری |
| سیب زمینی | ۱ عدد بزرگ |
| بادمجان | ۲ عدد قلمی |
| فلفل دلمه ای قرمز | ۱ عدد |
| ماست چکیده | ۴ قاشق غذاخوری |
| زرده تخم مرغ | ۲ عدد |
| زعفران دم کرده | ۴ قاشق غذاخوری |
| کره | ۲۵ گرم |
| نمک و فلفل سیاه | به مقدار کافی |
| پاپریکا و پودر سیر | به مقدار کافی |
| زردچوبه و روغن | به مقدار کافی |

■ **مرحله ۱:**
برای تهیه ته چین کباب خوشمزه ابتدا پیاز را با رنده ریز رنده می کنیم، سپس پیاز رنده شده را به همراه گوشت چرخ کرده، آرد سوخاری، مقداری نمک، فلفل سیاه، پاپریکا، پودر سیر و زردچوبه به کاسه اضافه می کنیم.

■ **مرحله ۲:**
حالا مواد را به مدت ۵ تا ۱۰ دقیقه با دست ورز می دهیم تا کاملا منسجم و یکدست شود. در ادامه در صورتی که زمان داشته باشیم روی کاسه را با سلفون می پوشانیم و به مدت یک تا دو ساعت در یخچال قرار می دهیم تا مایه کباب استراحت کند.

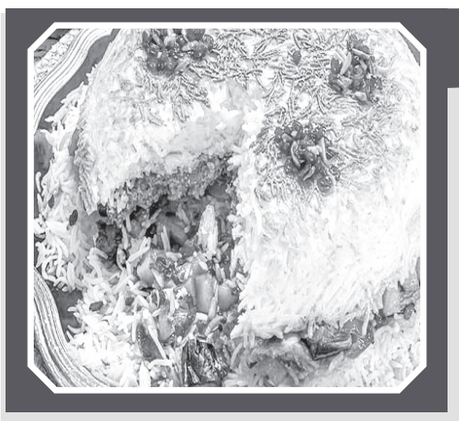
■ **مرحله ۳:**
در صورتی که زمان کافی نداشته باشیم مایه کباب را همان موقع سرخ می کنیم. در ادامه یک تابه مناسب روی حرارت قرار می دهیم و با کمی روغن مایع آنرا چرب می کنیم، سپس مایه کباب را به صورت یکدست کف تابه پهن می کنیم.

■ **مرحله ۴:**
پس از اینکه یک سمت کباب سرخ شد آنرا به آرامی بر می گردانیم تا سمت دیگرش نیز سرخ شود. در همین حین برنج را نسبت به نوع آن بین ۳۰ دقیقه تا ۳ ساعت به همراه آب ولرم و یک قاشق چایخوری نمک می خیسانیم.

■ **مرحله ۵:**
در این مرحله سیب زمینی، بادمجان و فلفل دلمه ای را به صورت نگینی خرد می کنیم و به صورت جداگانه سرخ می کنیم و کنار می گذاریم. پس از اینکه پخت کباب به طور کامل به پایان رسید و آب موجود در تابه کشیده شد تابه را از روی حرارت کنار می گذاریم.

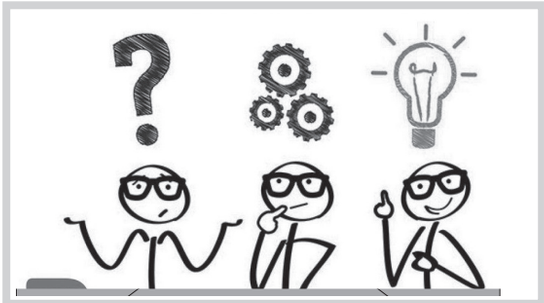
■ **مرحله ۶:**
حالا یک قابلمه مناسب روی حرارت زیاد قرار می دهیم و آنرا تا نیمه آب پر می کنیم. پس از اینکه آب جوش آمد یک قاشق غذاخوری روغن اضافه می کنیم، سپس برنج خیسانده شده را به آب جوش اضافه می کنیم.

■ **مرحله ۷:**
پس از گذشت ۷ تا ۱۰ دقیقه که دانه های برنج نرم شدند و مغزشان کمی سفت بود، برنج را آبکشی می کنیم و کنار می گذاریم. در ادامه داخل یک بزرگ ماست را به همراه زرده تخم مرغ و ۱ قاشق غذاخوری روغن مایع مخلوط می کنیم.



■ **مرحله ۸:**
در این مرحله مقداری نمک به همراه زعفران دم کرده را به کاسه اضافه می کنیم و مواد را به خوبی ترکیب می کنیم تا کاملا یکدست شوند. در ادامه حدود یک سوم برنج خیسانده شده را به کاسه اضافه کرده و با دیگر مواد ترکیب می کنیم.

■ **مرحله ۹:**
حالا قابلمه ای را که برای پخت ته چین در نظر گرفته ایم را کمی چرب می کنیم، سپس مخلوط برنج و ماست را کف قابلمه می ریزیم و با پشت قاشق آنرا کاملا فشرده می کنیم، سپس کباب تابه ای را روی برنج قرار می دهیم.



## طرز تهیه پنکیک دکمه ای

### مواد لازم

| | |
|---|---|
| آرد سفید | ۱/۵ لیوان |
| تخم مرغ | ۱ عدد |
| شکر | ۱ قاشق غذاخوری |
| کره | ۱/۲ قاشق غذاخوری |
| شیر | ۳/۴ لیوان |
| بکینگ پودر | ۱/۲ قاشق چایخوری |
| نمک | ۱ پنس |
| وانیل | نوک قاشق چایخوری |

■ **مرحله اول:**
برای تهیه پنکیک دکمه ای خوشمزه ابتدا تخم مرغ را به همراه شکر، وانیل و نمک داخل یک کاسه مناسب می ریزیم و کمی مخلوط می کنیم تا با هم یکدست شوند، سپس کره آب شده را به همراه شیر به کاسه اضافه می کنیم.

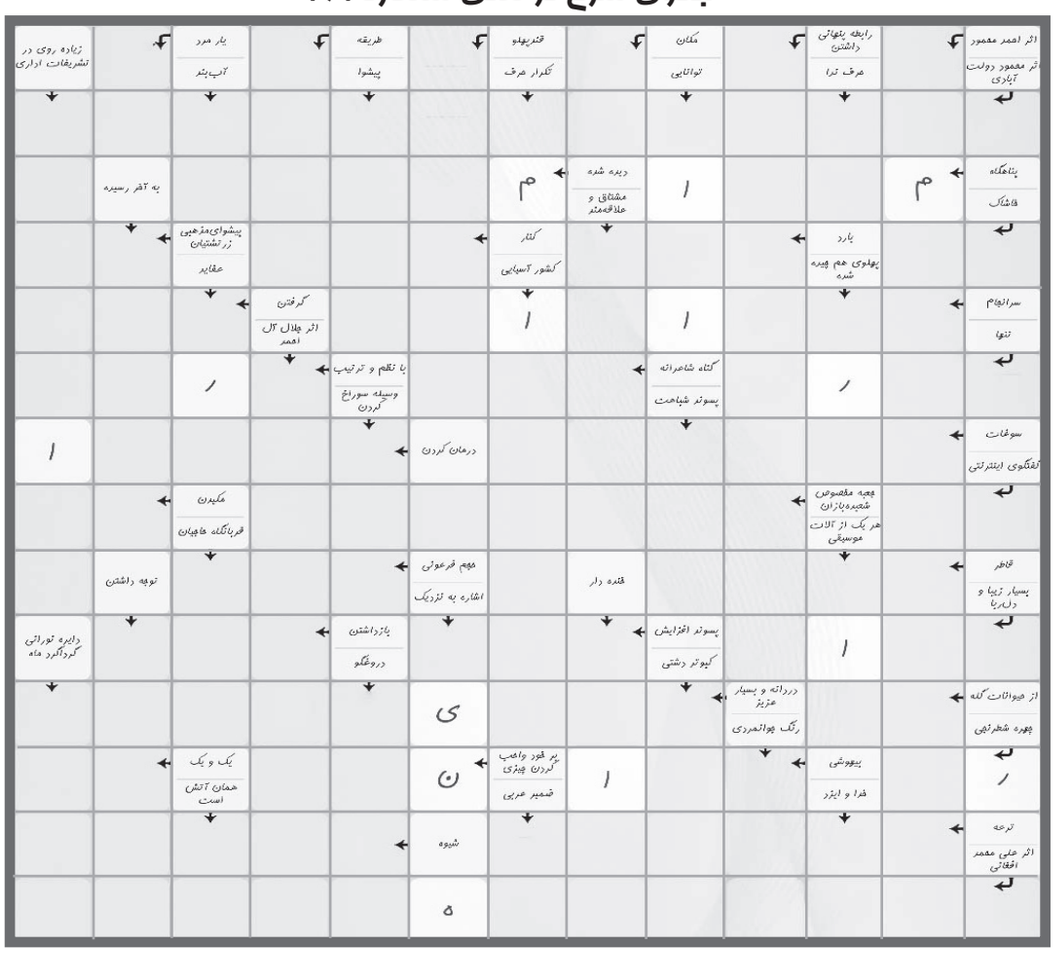
■ **مرحله دوم:**
در این مرحله مواد را در حدی ترکیب می کنیم که با هم یکدست شوند، سپس آرد و بکینگ پودر را با هم مخلوط کرده و دو مرتبه الک می کنیم. در ادامه مخلوط آرد و بکینگ پودر را به کاسه اضافه می کنیم و با دیگر مواد مخلوط می کنیم.

■ **مرحله سوم:** پس از اینکه مخلوط آرد و بکینگ پودر را اضافه کردیم، فقط باید مواد را در حدی ترکیب کنیم که با هم یکدست شوند و نیاز به مخلوط کردن بیش از حد نیست. در ادامه مایه پنکیک را درون قیف یک بار مصرف یا جای سس می ریزیم.

■ **مرحله چهارم:**
در این مرحله یک تابه مناسب روی حرارت بسیار ملایم قرار می دهیم و کف آن را با مقدار خیلی کمی روغن چرب می کنیم. در ادامه مایه پنکیک را به کمک قیف یا جای سس به صورت دایره های کوچک روی تابه می ریزیم.

■ **مرحله پنجم:**
پس از اینکه روی پنکیک های دکمه ای جباب زد، آنها را بر می گردانیم تا سمت دیگرشان نیز رنگ بگیرد. در پایان پنکیک ها را داخل لیوان های بزرگ با عسل، مربا یا شکلات صبحانه ترکیب می کنیم و با میوه های فصل تزیین می کنیم.

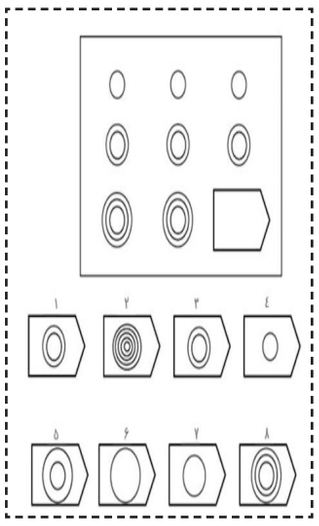
## جدول شرح در متن شماره ۱۶۱



## ۱۴ تفاوت را در بین دو تصویر پیدا کنید

## جواب تفاوت

## جواب جدول شماره ۱۶۰



## فال روزانه

### فروردین

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین فروردین ماه می گوید: به دلیل عدم شناخت و آگاهی کامل در مورد شخصی، نمی‌توانی به درستی با او ارتباط برقرار کنی و این موضوع تو را ناراحت و افسرده می‌کند. باید سعی کنی او را بهتر بشناسی و کمی ارتباط و احساسات را عمیق‌تر کنی.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : دست از رنگ‌های تیره بردار چون روح تو را خسته و کسل می‌کنند. برای اینکه سرحال بیایی و احساس شادی و طراوت کنی سعی کن مدتی از رنگ‌های روشن و شاد استفاده کنی.

### اردیبهشت

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین اردیبهشت ماه می گوید : کوتاه آمدن در برخی مسائل به معنای پذیرش شکست نیست. ممکن است این کوتاه آمدن در اثر یک تدبیر و دوراندیشی خردمندانه اتخاذ شده باشد. پس نگران نباش.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : با حرکت و پویایی وجودی، تو همیشه در حال انجام دادن کار تازه‌ای هستی. این مساله زندگی تو را از حالت یکنواخت و کسل‌کننده درمی‌آورد و تنوع را به زندگیت برمی‌گرداند.

### خرداد

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین خرداد ماه می گوید : باید دوباره به سوی دوست و یا همسر خود رفته و سعی کنی تا دو نفری با یک گفتگوی جدی و صریح مشکلات را حل و فصل کنید. با گفتگو می‌توان به نقطه‌نظرهای مشترکی رسید.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : شاید با رفتن به یک مسافرت بتوانید تا مدتها خاطرات قشنگی داشته باشید. کمی به خودتان برسید و تفریح کنید. مطمئنا به کسی برنمی‌خورد!!!!

### تیر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین تیر ماه می گوید : مدتی است که حیران و سرگردان مانده‌ای. کسی که بین عقل و قلب خود گرفتار شده باشد به همین وضعیت دچار خواهد شد. سعی کن از بین این دو یکی را انتخاب کرده و هر چه زودتر تکلیف خود را روشن کنی.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : در تدارک یک میهمانی هستی. دیدار یک دوست قدیمی و تداعی خاطرات با او جالب و سرگرم کننده است.

### مرداد

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین مرداد ماه می گوید : قبل از قبول کردن یک پیشنهاد باید خوب طرف مقابل را شناخت و در مورد آن تحقیق کرد و همه احتمالات را در نظر گرفت بعد جواب داد. عجله کردن در هر کاری پشیمانی به بار می‌آورد.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : یک برنامه و یا کارت روی غلطک می‌افتد. اگر به کارهای هنری و ورزشی مشغولی، در یک رقابت با موفقیتهایی روبرو می‌شوی.

### شهریور

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین شهریور ماه می گوید : باید با آغوش باز و روی گشاده با دوست و یا همسرت برخورد کنی. هیچ کس نیست که عیب و یا ایرادی نداشته باشد. این مسئله در مورد خود تو هم صادق است. باید با گذشت از بعضی عیبها چشم‌پوشی کرد.
درباره کار و تجارت و اقتصاد نیز توصیه شده است : آینده بهتری در انتظار توست. فشار کار و مشکلات متعدد اقتصادی این روزها تو را به شدت گرفتار کرده است. اما این وضعیت پایدار و ثابت نخواهد ماند.

### مهر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین مهر ماه می گوید : راه درستی را انتخاب نکرده‌ای. به نظر می‌رسد این انتخاب آگاهانه نبوده و پایان خوبی هم نخواهد داشت. بهتر از در این‌باره بیشتر فکر کنی.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: یک مسافرت دور یا نزدیک می‌تواند روحیه تو را عوض کند و زوایای دیگری از زندگی را به تو نشان دهد. همچنین فرصت خوبی است برای آشنایی با آدمهای مختلف و اندوختن تجربه‌های سودمند.

### آبان

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین آبان ماه می گوید : موقعیتی پیش می‌آید که تو باید دست به انتخاب بزنی. باید شرایط را از جوانب مختلف بررسی کنی و سپس درباره آن تصمیم بگیری.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : می‌توانی نامه‌ای برای یک دوست عزیز بفرستی. هرچند امروزه این رسم برافتاده و جایش را به تماس تلفنی و ایمیل داده اما نوشتن یا خواندن یک نامه لذت دیگری دارد. هم تو را سرذوق می‌آورد و هم دوستت را خوشحال می‌کند.

### آذر

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین آذر ماه می گوید : در رابطه با دیگران خوش برخورد و مهربان هستی اما در رابطه با دوست، سخت‌گیر و خشن می‌شوی. باید علت این برخورد را بفهمی و رفتارت را عوض کنی چون دوست تو تکیه‌گاه توست.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : تو این استعداد را داری که احساسات خودت را متوازن کنی و زمانی که به این ثبات احساسی برسی، احساس شادمانی و رضایت مضاعفی از زندگی خواهی داشت.

### دی

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین دی ماه می گوید : بزرگترین نقطه ضعف ما در درون ماست. موانع بیرونی در برابر این ضعف‌ها هیچ نیست. پس قبل از هر کار اول تکلیفت را با خودت روشن کن. تو دقیقا چه می‌خواهی؟!
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است : شانس خبری خوشحال کننده به تو می‌دهد که کاملا غیرمنتظره است. از ای موقعیت باید به بهترین شکل استفاده کرد و از نتیجه‌اش لذت برد.

### بهمن

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین بهمن ماه می گوید : باید ناراحتی و اختلافات را با گفتگو حل کرد. اگر هیچ وقت در موردش صحبت نشود بعدا دچار ضرر می‌شوی. با یک گفتگوی دوستانه و صمیمی می‌توانید مشکلات و سوء تفاهم‌ها را حل کنید.
در خصوص توصیه های اجتماعی فردا نوشته شده است : این روزهای دیدارهای غیرمترقبه و پیش‌بینی نشده‌ای داری. به زودی شانس در خانه تو را خواهد زد.

### اسفند

در خصوص روابط عاطفی و احساسی برای متولدین اسفند ماه می گوید : کمی به احساسات و عواطف دیگران احترام بگذار. زمانی که با تو صحبت می‌کند، حتی اگر واقعا حواست پرت است سعی کن با جملاتی به او نشان دهی که مثلا توجه کافی را داری. حداقل اینطوری او بین تو با دیوار فرق می‌گذارد.
در خصوص توصیه های اجتماعی نوشته شده است: یک نفر از راه دور یا از اقوام دور منتظر خبرهای خوبی از توست. به زودی روزهای آفتابی و گرمی برایت شروع خواهد شد. به هر حال این روزها روی خط شانس هستی.

شهر مردم
ورزشی
۵
شنبه ۶ دی ۱۴۰۴ ■ سال سیزدهم ■ شماره ۱۵۲۶

■ صاحب امتیاز ، مدیرمسئول: الهام فیروزی
■ ایمیل: shahrmardomdaily92@gmail.com
■ تلفن: ۰۹۳۷۸۹۰۱۶۷۰
■ آدرس: شیراز - ابتدای خیابان هدایت شرقی - بین پارکینگ هدایت و آزمایشگاه ارس - پلاک ۱۳- طبقه ۲ - واحد ۲۰۳

• توزیع: روزنامه شهر مردم
• چاپ و لیتوگرافی: دنیا

کانال تلگرام
www.telegram.me
shahrmardomdaily

اینستاگرام
Shahrmardom.newspaper

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR


**کتابخانه**

## کتاب رودخانه مه‌آلود

کتاب رودخانه مه‌آلود و داستان‌های دیگر شامل ۱۴ داستان کوتاه از یک نویسنده‌ی توانای ژاپنی‌ست که در آن‌ها می‌توان امتزاج روح ژاپنی با سبک غربی را نظاره کرد. شاید این داستان‌ها دریچه‌ای بودند برای پیدایش نویسندگان بزرگ نسل کنونی ژاپن.

**نویسنده: دوپو کونیکیدا**

# محروقی فجر را از کسب امتیاز محروم کرد

**مسعود محجوبی ـ شهرمردم|** عصر دیروز، جمعه پنجم دی‌ماه ۱۴۰۴ و از چارچوب هفته‌ی پانزدهم لیگ برتر فوتبال ایران، جام خلیج همیشه فارس، تیم‌های فجر شهید سپاسی شیراز و فولاد خوزستان به مصاف یکدیگر رفتند.

ورزشگاه زیبای پارس شیراز که پیش از این، ۶ مسابقه را با شایستگی به انجام رسانده بود، در آخرین میزبانی خود در سال ۲۰۲۵، با از کار افتادن اسکوربُرد، نتوانست از تمام ظرفیت‌هایش برای پذیرایی از دو تیم خطه جنوب، به‌نحو احسن، استفاده کند.

هوای سرد شیراز، در نخستین روزهای زمستان، باعث شده بود تماشاگران، استقبال کمتری نسبت به بازی‌های گذشته به عمل بیاورند.

**■ برای تیم فجر سپاسی در این مسابقه:**

علی غلام‌زاده، سیدمهران موسوی، محمد آژیر، علی هلیچی، ارشیا وثوقی‌فرد، مسعود ریگی، محمود مطلق‌زاده، میثم مرادی، یادگار رستمی، حسین شهابی و فرشید اسماعیلی با هدایت پیروز قربانی به میدان آمدند.در سمت مقابل، یحیی گل‌محمدی که به دلیل محرومیت قادر به نشستن روی نیمکت نبود، شاگردانش را با این ترکیب به مصاف فجری‌ها فرستاده بود:

حامد لک، علی نعمتی، سیدمحمد قریشی، سیدابوالفضل رزاق‌پور، محمدعلی کاظمی، سینا مریدی، سینا اسدبیگی، یوسف مزرعه، پوریا سرآبادانی، محمدرضا سلیمانی‌اصل و احسان محروقی.

بازی در نیمه اول بسیار سرد و کسل‌کننده دنبال شد و توپ بیشتر در میانه میدان جریان داشت. اما داستان ۴۵ دقیقه دوم متفاوت بود.

فولادی‌ها نیمه دوم را بهتر آغاز کردند و در چند نوبت روی دروازه فجر خطرساز ظاهر شدند و در نهایت با گل دقیقه‌ی ۷۰ احسان محروقی، مزد بازی برتر خود را گرفتند. پس از این گل، بازیکنان میزبان به خود آمدند و با تعویض‌های هجومی پیروز قربانی، سراپا حمله شدند، اما از برتری خود در وقت قانونی مسابقه نتوانستند بهره‌ای ببرند؛ تا اینکه در ششمین دقیقه از وقت‌های تلف‌شده، شروین بزرگ از روی نقطه‌ی پنالتی گل تساوی طلایی‌پوشان را به ثمر رساند. اما این پایان کار نبود و در چهاردهمین دقیقه وقت‌های اضافی، در حالی که همگان منتظر سوت پایان مسابقه بودند، اعلام یک ضربه‌ی خطا پشت محوطه‌ی جریمه‌ی میزبان توسط داور مسابقه کافی بود تا احسان محروقی توپ ارسال‌شده توسط سینا اسدبیگی را با ضربه‌ی سری دقیق و حساب‌شده به گل دوم خود و تیمش تبدیل کند تا فولادی‌ها با دست پر، شیراز را ترک کنند.

**■ لحظات حساس:**

دقیقه ۱۶: ارسال خطرناک کرنر فولادی‌ها به تیرک دوم رسید. توپ پس از عبور از آژیر و غلام‌زاده، در حالی به احسان محروقی رسید که دروازه‌ی خالی را مقابل خود داشت، اما ضربه‌ی سر او کم‌دقت بود و راهی اوت شد.دقیقه ۳۰: یادگار رستمی در موقعیت تک‌به‌تک، چند سانتی‌متر کم آورد تا در آخرین لحظه قریشی، مدافع فولاد، توپ را از مقابل پای او به بیرون بفرستد.

اولین دقیقه‌ی وقت‌های اضافی نیمه‌ی نخست: محمود مطلق‌زاده قصد داشت از راه دور گل‌زنی کند، اما توپ او با اختلاف نسبت به دروازه، راهی اوت شد.

دقیقه ۷۴: ضربه‌ی میثم مرادی به شکلی خطرناک از بالای دروازه به بیرون رفت.

دقیقه ۸۰: ارسال خوب فجری‌ها به درون محوطه‌ی جریمه‌ی فولاد با دفع ناقص بازیکنان این تیم همراه شد و توپ به حسین شهابی رسید، اما شوت سرضرب او را حامد لک به‌خوبی در اختیار گرفت.

دقیقه ۸۳: خودخواهی حسین شهابی و در حالی که می‌توانست با پاس در عرض، شانس رسیدن فجر به گل را بیشتر کند، ترجیح داد خودش ضربه نهایی را بزند که البته راه به جایی نبرد.

# رابین‌هود لیگ برتر، امتیازات سخت خارج از خانه را در شیراز به‌راحتی به باد می‌دهد

**کنفرانس خبری مربیان:**

ابتدا حمید مطهری به نشست خبری آمد و در حالی که از برد تیمش بسیار خشنود بود، صحبت‌های خود را با تعریف از شهر شیراز آغاز کرد و افزود: جای یک نماینده از استان فارس به‌شدت در لیگ برتر خالی بود و بسیار خوشحالم که فجر نماینده‌ی شایسته‌ای برای این استان است. دستیار گل‌محمدی با تمجید از بازی شاگردانش، پیروزی در این رقابت را حاصل برتری تاکتیکی فولاد دانست.

مطهری در پایان، داور مسابقه را عامل تشنج در دقایق پایانی معرفی کرد و مشخصاً اعلام ضربه‌ی پنالتی توسط داور را اشتباه توصیف کرد.

دقایقی بعد، پیروز قربانی وارد نشست خبری شد و در حالی که از این شکست بسیار ناراحت بود، از آینده‌ی روشن تیم فجر سخن گفت.

سرمربی طلایی‌پوشان با اشاره به اینکه فولاد به‌جز یک ضربه‌ی کاشته و اوت دستی هیچ کاری در این مسابقه نکرد، افزود: برای من، هضم چنین شکست‌هایی بسیار سخت است، چرا که در رقابتی که می‌توانستیم برنده باشیم، با دست خالی زمین مسابقه را ترک کردیم.قربانی در پایان به اهالی رسانه و هواداران فجر سپاسی قول داد تیمشان در نیم‌فصل دوم پدیده‌ی لیگ خواهد بود، زیرا کار اصولی که فجری‌ها آغاز کرده‌اند، قطعاً پایانی خوش خواهد داشت.

## قابل توجه رامین رضاییان و جواد نکونام؛

# پیش‌بینی ۱۸ ماه پیش فرهاد درست از آب درآمد!

پیش‌بینی ۱۸ ماه پیش فرهاد مجیدی درست از آب درآمد و بازهم مشخص شد که جواد نکونام در استقلال تصمیم نادرستی گرفته است!

در این روزها نام رامین رضاییان به حاشیه‌های مختلف گره خورده و این بازیکن ۳۵ ساله که طاقت نیمکت‌نشینی را ندارد در طول همین چند هفته بارها برای استقلال و ریکاردو سپاپینتو حاشیه ساخته است.

از کوباندن کفش و پرت کردن پیراهن خود در کنار نیمکت تا سلام ندادن به ریکاردو سپاپینتو، گوشه‌گیری در تمرینات و البته مشکلات انضباطی که منجر به خط خوردن نام او از لیست استقلال پیش از بازی با المحرق او شد.

هواداران استقلال هم از این رفتارهای رامین رضاییان به ستوه آمده‌اند و در فضای مجازی و حقیقی از او انتقاد می‌کنند.

رامین رضاییان فصل گذشته عملکرد قابل قبولی در استقلال داشت اما در فصل جاری و به محض اینکه روزبه چشمی او را به عنوان کاپیتان دوم تیم معرفی کرد به‌یکباره افت کرد و حالا ریکاردو سپاپینتو مدت‌هاست که قید او را زد و از صالح حردانی در ترکیب اصلی تیمش استفاده می‌کند.

رامین که سابقه بازی در پرسپولیس را دارد و حتی با پیراهن این تیم در دربی به استقلال گل زده با تنها یک‌سال حضور در جمع آبی‌پوشان به بازوبند کاپیتانی این تیم رسید و همین شدیدا او را تحت فشار قرار داد.

مضاف براینکه رضاییان در این فصل کلا عملکرد ضعیفی داشته و بیشتر درگیر حواشی بوده تا تمرکز روی مسائل فنی.

در تابستان سال گذشته و در مقطعی که جواد نکونام با رامین رضاییان به توافق نهایی دست پیدا کرد تا این بازیکن راهی استقلال شود فرهاد مجیدی استوری را در صفحه اینستاگرامی خود منتشر کرد و در آن ویدیویی که در آخرین بازی که هدایت استقلال را برعهده داشت و بعد از تعویض صالح حردانی او را بلند کرد را به اشتراک گذاشت.

فرهاد با این استوری قصد حمایت از صالح حردانی را داشت و می‌خواست به استقلال و جواد نکونام گوشزد کند که قید جذب رامین را بزند و صالح را حفظ کند. اما نکونام ترجیح داد رامین را به استقلال بیاورد و روی نام صالح قلم قرمز بکشد!

حتی بعد از انتشار این استوری فرهاد مجیدی توسط پیج اینستاگرامی باشگاه استقلال آنفالو شد اما به سرعت تیم رسانه‌ای استقلال مطلع شد که این اقدام تبعات زیادی خواهد داشت و به همین دلیل مجددا فرهاد مجیدی را فالو کردند!

اگرچه صالح حردانی در تابستان سال گذشته راهی سپاهان شد اما در زمستان به جمع آبی‌پوشان برگشت و بدون اینکه از رقابت با رامین رضاییان واهمه‌ای داشته باشد در تمرینات حق خود را پس گرفت و به ترکیب ثابت استقلال رسید.

حالا بعد از گذشت ۱۸ ماه مجددا پیش‌بینی فرهاد مجیدی درست از آب درآمد و مشخص شد که جواد نکونام یک تصمیم اشتباه دیگر در استقلال گرفته است!

# چرا سمنیو منچسترسیتی را انتخاب می‌کند؟

در حالی که آینده آنتون سمنیو به یکی از سوژه‌های داغ بازار نقل‌وانتقالات تبدیل شده، گزارش ESPN جزئیات جالبی از دلایل ترجیح این بازیکن برای پیوستن به منچسترسیتی منتشر کرده است.

این انتخاب صرفاً به نام یک باشگاه بزرگ محدود نمی‌شود، بلکه مجموعه‌ای از عوامل فنی، تاکتیکی و حرفه‌ای در پس آن قرار دارد.

نخستین دلیل، پروژه قدرتمند و باثبات منچسترسیتی است؛ پروژه‌ای که حتی با وجود احتمال خروج پپ گواردیولا در آینده، همچنان ساختارمند و هدفمند باقی خواهد ماند. سیتی طی سال‌های اخیر نشان داده وابسته به یک فرد نیست و با برنامه‌ریزی بلندمدت، توانسته خود را در بالاترین سطح فوتبال اروپا حفظ کند. همین ثبات، اطمینان خاطر بزرگی برای بازیکنی است که به‌دنبال رشد مستمر در بالاترین سطح است.

دلیل دوم به سبک بازی منچسترسیتی بازمی‌گردد؛ فوتبالی مالکانه، هجومی و مبتنی بر توانایی‌های فردی بازیکنان. سمنیو در چنین سیستمی می‌تواند بیشترین بهره را از تکنیک، سرعت و قدرت تصمیم‌گیری خود ببرد. گردش مداوم توپ، ایجاد فضا و نقش فعال بازیکنان کناری، شرایطی ایده‌آل برای دیده شدن کیفیت‌های فنی او فراهم می‌کند.

عامل سوم، حضور ستاره‌هایی چون ارلینگ هالند و رودری در ترکیب سیتی است. بازی در کنار چنین بازیکنانی نه‌تنها سطح کیفی تیم را بالا می‌برد، بلکه تأثیر مستقیمی بر آمار فردی نیز دارد. مثال مشابه آن، وضعیت برونو فرناندز است که با وجود خلق موقعیت‌های فراوان، به‌دلیل ضعف در تمام‌کنندگی تیمش، آمار پاس گل کمتری از واقعیت عملکردش ثبت می‌کند. در سیتی، این مشکل کمتر وجود دارد و تلاش‌های خلاقانه بازیکن به‌سرعت در اعداد و ارقام منعکس می‌شود.

در مجموع، ترکیب ثبات مدیریتی، سبک بازی متناسب و هم‌تیمی‌های سطح بالا، منچسترسیتی را به مقصدی ایده‌آل برای سمنیو تبدیل کرده است؛ تصمیمی که می‌تواند نقطه عطفی در مسیر حرفه‌ای او باشد.

# این ستاره فقط با تضمین فیکس بودن به لیورپول می‌آید

پرونده بردلی بارکولا در بازار نقل‌وانتقالات وارد مرحله‌ای حساس‌تر شده است. طبق گزارش ایندیکایلا، این وینگر جوان فرانسوی به مدیر برنامه خود اعلام کرده که تنها در صورتی حاضر است راهی لیورپول شود که از فیکس بودن در ترکیب اصلی اطمینان داشته باشد؛ شرطی که می‌تواند مسیر این انتقال احتمالی را هموار یا به‌طور کامل متوقف کند.بردلی بارکولا طی فصل‌های اخیر با پیشرفت چشمگیر، به یکی از وینگرهای مورد توجه فوتبال اروپا تبدیل شده است. سرعت بالا، دریبل‌زنی جسورانه و توانایی ایجاد برتری عددی در کناره‌ها، باعث شده چند باشگاه بزرگ او را زیر نظر بگیرند. لیورپول نیز در چارچوب پروژه بازسازی خط حمله خود، این بازیکن را گزینه‌ای ایده‌آل برای آینده می‌داند.با این حال، خواسته بارکولا نشان می‌دهد او به‌دنبال انتقالی صرفاً نام‌محور نیست. این بازیکن می‌خواهد نقش محوری در تیم بعدی‌اش داشته باشد و از ابتدا در قلب برنامه‌های فنی قرار بگیرد. رقابت سنگین در خطوط هجومی لیورپول، به‌ویژه با حضور وینگرهای آماده و تثبیت‌شده، یکی از دغدغه‌های اصلی اوست؛ دغدغه‌ای که می‌تواند تصمیم نهایی‌اش را تحت‌تأثیر قرار دهد.از سوی دیگر، لیورپول نیز معمولاً در ارائه تضمین قطعی برای فیکس بودن محتاط عمل می‌کند. فلسفه باشگاه بر پایه رقابت سالم، چرخش ترکیب و حفظ انگیزه بازیکنان بنا شده و دادن تضمین مطلق می‌تواند این تعادل را بر هم بزند. با این حال، اگر کادر فنی معتقد باشد بارکولا توانایی تبدیل شدن به مهره اصلی را دارد، ممکن است نقش ویژه‌ای برای او در نظر گرفته شود.

# ۷ ورزشکار برتر با بیشترین فالوور در آغاز سال ۲۰۲۶

با آغاز سال ۲۰۲۶، یک‌بار دیگر قدرت بی‌رقیب ستاره‌های ورزشی در شبکه‌های اجتماعی به نمایش درآمده است.

آمار تجمیعی دنبال‌کنندگان در شبکه‌های اجتماعی نشان می‌دهد که ورزشکاران بزرگ جهان نه‌تنها در میدان مسابقه، بلکه در فضای دیجیتال نیز فرمانروایی می‌کنند؛ جایی که تأثیرگذاری آن‌ها گاه از باشگاه‌ها و برندهای بزرگ هم فراتر می‌رود.

در صدر این فهرست، کریستیانو رونالدو با اختلافی چشمگیر قرار دارد. فوق‌ستاره پرتغالی با مجموع ۹۵۵ میلیون دنبال‌کننده، همچنان محبوب‌ترین ورزشکار جهان در شبکه‌های اجتماعی است. حضور مداوم، فعالیت حرفه‌ای و برند شخصی قدرتمند، رونالدو را به پدیده‌ای فراتر از فوتبال تبدیل کرده است.

پس از او، لیونل مسی با ۶۲۸ میلیون فالوور در رتبه دوم قرار دارد. مسی با وجود شخصیت آرام‌تر در فضای رسانه‌ای، به لطف موفقیت‌های ورزشی و محبوبیت جهانی، جایگاه خود را به‌عنوان یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های ورزشی حفظ کرده است. رتبه سوم به دواین راک جانسون با ۵۲۰ میلیون دنبال‌کننده می‌رسد؛ چهره‌ای که مرز میان ورزش و سرگرمی را به‌طور کامل از بین برده است.

در ادامه، ویرات کوهلی با ۳۹۳ میلیون و نیمار جونیور با ۳۸۵ میلیون دنبال‌کننده قرار دارند؛ دو ستاره‌ای که نماینده محبوبیت عظیم کریکت و فوتبال در قاره‌های مختلف هستند. لبران جیمز با ۲۳۸ میلیون دنبال‌کننده، نماد نفوذ بسکتبال در فضای دیجیتال است و در نهایت، کیلیان امباپه با ۱۶۰ میلیون فالوور، جوان‌ترین چهره این فهرست و نماینده نسل آینده ستاره‌ها به‌شمار می‌رود.

این آمار نشان می‌دهد شبکه‌های اجتماعی به بخش جدایی‌ناپذیر از قدرت، برند و نفوذ ورزشکاران تبدیل شده‌اند؛ جایی که موفقیت دیگر فقط به جام‌ها خلاصه نمی‌شود، بلکه به تعداد مخاطبانی که هر روز دنبال‌شان می‌کنند نیز گره خورده است.

# پایان گمانه‌زنی‌ها در مادرید؛ پرونده روبن نوس بسته شد

در روزهایی که بازار شایعات نقل‌وانتقالاتی داغ‌تر از همیشه دنبال می‌شود، فابریزیو رومانو بار دیگر به یکی از گمانه‌زنی‌های پرسر وصدا پایان داد. برخلاف شایعات اخیر، هیچ‌گونه مذاکره یا تماسی میان رئال مادرید و روبن نوس وجود نداشته و باشگاه مادریدی تاکنون هیچ حرکتی برای جذب این هافبک پرتغالی انجام نداده است.نام روبن نوس ستاره الهلال عربستان طی هفته‌های گذشته بارها در رسانه‌ها در کنار رئال مادرید مطرح شد؛ موضوعی که بیشتر از نیاز احتمالی کهکشانی‌ها به تقویت خط میانی پس از تغییر نسل ناشی می‌شد. تجربه بالا، شوت‌های سنگین از راه دور و سابقه بازی در سطح اول فوتبال اروپا باعث شده نوس همواره یکی از گزینه‌های جذاب بازار محسوب شود. با این حال، گزارش رومانو نشان می‌دهد این ارتباط صرفاً ساخته‌وپرداخته شایعات بوده است.رئال مادرید در حال حاضر تمرکز خود را روی پروژه‌ای متفاوت گذاشته است؛ پروژه‌ای مبتنی بر بازیکنان جوان، آینده‌دار و سازگار با برنامه بلندمدت باشگاه. جذب مهره‌هایی با سن بالاتر و خارج از این مسیر، تنها در شرایط کاملاً خاص بررسی می‌شود و روبن نوس فعلاً در چنین چارچوبی قرار ندارد.

از سوی دیگر، وضعیت قراردادی و شرایط حرفه‌ای نوس نیز با سیاست‌های فعلی رئال همخوانی کامل ندارد. مادریدی‌ها ترجیح می‌دهند منابع مالی خود را روی گزینه‌هایی سرمایه‌گذاری کنند که بتوانند برای سال‌ها ستون اصلی تیم باشند، نه راه‌حل‌های کوتاه‌مدت.

در نهایت، تکذیب صریح فابریزیو رومانو بار دیگر نشان داد که در دنیای نقل‌وانتقالات، هر شایعه‌ای ارزش پیگیری ندارد. حداقل در مقطع فعلی، روبن نوس جایی در برنامه‌های رئال مادرید ندارد و پرونده این ارتباط، پیش از آن که واقعاً باز شود، بسته شده است.

## خبر زرد رسانه ازبک برای سرگیف؛ سپاهان با مهاجم ازبک مذاکره نکرده است!

بعید است که باشگاه سپاهان قصد جذب ایوان سرگیف را داشته باشد.

روزهای گذشته خبری توسط رسانه چمپیونات ازبکستان منتشر شد مبنی بر این که باشگاه سپاهان با ایوان سرگیف مهاجم ازبکستانی به توافق نهایی رسیده و این بازیکن به‌زودی راهی ایران خواهد شد تا از نیم فصل دوم به بعد برای صدرنشین لیگ برتر توپ بزند!

طبق پیگیری‌های خبرنگار فوتبالی باشگاه سپاهان تا این لحظه هیچ‌گونه مذاکره رسمی را با این مهاجم ازبکستانی انجام نداده و حداقل باید این را دانست که خبر سایت چمپیونات ازبکستان تا این لحظه صحت ندارد چون محرم نویدکیا هنوز لیستی را به مدیران باشگاه سپاهان برای تقویت تیم‌شان نداده و همه چیز را به بعد از بازی حساس با استقلال موکول کرده است.

یکی از بزرگترین ضعف‌های سپاهان در این فصل عدم چارچوب شناسی مهاجمان فعلی‌اش است و کاوه رضایی، مجید علیاری و انزو کریولی هرگز نتوانستند انتظارات هواداران سپاهان را برآورده کنند و این احتمال وجود دارد که این نفرات در لیست خروج محرم نویدکیا قرار بگیرند.

به‌نظر می‌آید رسانه ازبکستانی با انتشار این خبر زرد قصد دارد برای سرگیف بازارگرمی کند و او را با بازی رسانه‌ای به ایران بیاورد و ارزش واقعی او را چندبرابر کند! چیزی که در این سال‌ها به دفعات در فوتبال ایران و در پنجره‌های نقل و انتقالاتی دیده‌ایم. به هرحال چند بازیکن ملی‌پوش ازبکستان در لیگ برتر ایران بازی می‌کنند و رسانه‌های ازبک به خوبی از لیگ ایران اطلاعات کامل دارند. آن‌ها می‌دانند که سپاهان، پرسپولیس و استقلال در پست مهاجم با مشکل جدی مواجه هستند و هرطور که شده می‌خواهند خودشان را در زمستان امسال تقویت کنند.

## | بابانوئل از نوع ترامپ! |

■ کاریکاتوریست: کامنسکی از اتریش

## | پرچم نماد عزت و افتخار کشور است نه وسیله محدودیت ترافیکی و تزیین |

■ عکاس: عباس امیری