

مدیر کل اداره فرهنگ و ارشاد استان فارس
در جشن مهر سینمای ایران عنوان کرد:

فراخوان
«جشنواره مستقل سینمای شیراز»
به زودی اعلام می‌شود

۳

مهرماه، سالروز بزرگداشت
خواجه شمس‌الدین محمد
حافظ شیرازی گرامی باد

مهرماه، سالروز بزرگداشت
خواجه شمس‌الدین محمد
حافظ شیرازی گرامی باد

آرزوهای بزرگ حسینعلی امیری برای فارس

تاکید استاندار جدید فارس بر بکارگیری نیروهای جوان و زنان در مناصب مدیریتی

اتصال فارس به راه آهن خوزستان و بصره می‌تواند در توسعه این استان نقش موثری ایفا کند

۳

گره کوری به نام نهضت مسکن ملی!

مدیرکل راه و شهرسازی استان فارس:

مشکل نهضت ملی مسکن اجرا نیست تامین منابع مالی ست

عکاس: عباس امیری

۳

رئیس دیوان عدالت اداری:

پرداخت فوق‌العاده جذب و نگهداری
و وجوه مرخصی مناطق محروم
باید بر اساس قانون باشد

۲

رئیس دانشگاه جامع علمی کاربردی فارس:

تمرکز دانشگاه
علمی کاربردی بر نیازهای
بازار کار است

۳

رئیس ستاد ثمر فارس:

برای معرفی نیروهای
نخبه و کارآمد به
استاندار فارس آماده‌ایم

۳

فرمانده سپاه ناحیه مقاومت بقیه ا... (عج) شیراز:

اجلاسیه ملی
شهدای ادیان توحیدی پایان
مهرماه برگزار می‌شود

۳

سخنگوی وزارت امور خارجه:

وزیر امور خارجه گفت وگوهای سازنده‌ای
با همتای عربستانی داشت

میزان سخنگوی وزارت امور خارجه درباره دیدار وزیران امور خارجه ایران و عربستان، گفت: عراقيي گفت‌وگوهای مفید و سازنده‌ای با همتای عربستانی خود، امیر فیصل بن فرحان، درباره آخرین تحولات منطقه به‌ویژه غزه و لبنان داشت. اسماعیل بقایی، با انتشار پیامی در ایکس، درباره محور رایزنی سیدعباس عراقچی، وزیر امور خارجه با همتای عربستانی ارائه کرد.

وی نوشت: وزیر امور خارجه، گفت‌وگوهای مفید و سازنده‌ای با همتای عربستانی خود، امیر فیصل بن فرحان، درباره آخرین تحولات منطقه به‌ویژه غزه و لبنان داشت؛ طرفین خواستار توقف جنگ علیه غزه و لبنان و رساندن هرچه سریع‌تر کمک‌های انسان‌دوستانه به آوارگان شدند و وزیر همچنین با مرور آخرین وضعیت روابط دوجانبه، بر عزم مشترک برای ادامه مسیر تقویت روابط در حوزه‌های مختلف سیاسی، امنیتی و اقتصادی تأکید کردند.

دیوان محاسبات کشور اعلام کرد:

تحقق ۷۳ درصدی در آمد پیش‌بینی شده در بودجه
از محل تعویض پلاک خودرو و موتور سیکلت

موتور سیکلت محقق و به خزانه واریز شده است.

بررسی‌های فنی و تخصصی این نهاد نظارتی در خصوص سامانه الکترونیکی تعویض پلاک و واگذاری امور تعویض پلاک به موسسات مجاز و صاحب صلاحیت غیردولتی نشان می‌دهد در سال ۱۴۰۲ تمامی مراحل نقل و انتقال مالکیت انواع خودرو و موتور سیکلت در سامانه تعویض پلاک به صورت بر خط انجام شده و مراجعه حضوری اشخاص صرفاً جهت احراز هویت فرد، اصالت خودرو و فک و نصب پلاک بوده است.

همچنین مطابق بررسی‌ها، اجرای تعویض پلاک انواع خودرو و موتور سیکلت به شرکت غیردولتی راهگشا واگذار گردیده و ۷۳ درصد از درآمد پیش‌بینی شده در بودجه از محل واگذاری و تعویض پلاک خودرو و موتور سیکلت محقق و به خزانه واریز شده است.

دیوان محاسبات کشور ضمن تقدیر از راهاندازی کامل سامانه الکترونیکی تعویض پلاک، تلاش برای تحقق صددرصدی منابع را مورد تأکید قرار می‌دهد.

ایرنا | دیوان محاسبات کشور اعلام کرد: ۷۳ درصد از درآمد پیش‌بینی شده در بودجه از محل واگذاری و تعویض پلاک خودرو

مدیرکل میراث فرهنگی فارس:

بازدید از اماکن تاریخی فارس برای خانواده فرجا
رایگان شد

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان فارس گفت: به مناسبت فرا رسیدن هفته نیروی انتظامی (فراجا) بازدید از موزه‌ها و اماکن تاریخی این استان برای کارکنان خدمت فرجا به همراه خانواده رایگان است.

محمد ثابت اقلیدی، به مناسبت هفته نیروی انتظامی بازدید از موزه‌ها و اماکن تاریخی و فرهنگی استان فارس تحت پوشش این اداره کل را برای پرسنل فراجا به همراه خانواده به مدت یک هفته از ۲۰ تا ۲۷ مهرماه رایگان اعلام کرد.

وی اظهار کرد: مجموعه‌های فرهنگی حافظ، سعدی، ارگ کریم‌خانی، موزه هفت تنان، موزه پارس، موزه گرمابه حمام وکیل، عمارت دیوانخانه، مجموعه جهانی تخت جمشید و موزه تخت جمشید، مجموعه جهانی پاسارگاد همچنین تاریخی بیشاپور، تنگ چوگان، غار شاپور، موزه بیشاپور، موزه مردم‌شناسی کارزون، قلعه دختر، کاخ اردشیر فیروزآباد، کاخ ساسان سروسن، موزه خط و کتابت نیز و موزه باغ نشاط لار از جمله آثار تاریخی فرهنگی تحت پوشش این اداره کل هستند.

پرسنل ذریعته به همراه خانواده و ارائه کارت شناسایی می‌توانند در تاریخ اعلام شده به‌صورت رایگان از موزه‌ها، پایگاه‌های میراث ملی و جهانی و اماکن فرهنگی تاریخی تحت پوشش وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی بازدید کنند.

مشاور فرمانده سپاه در جمع خبرنگاران:

سردار قائانی از رهبر انقلاب نشان فتح در یافت خواهد کرد

مشاور فرمانده سپاه گفت: تا چند روز آینده حضرت آیت‌الله خامنه‌ای به «سردار قائانی» نشان فتح اهدا خواهند کرد.

«سردار ابراهیم جباری» در جمع خبرنگاران تأکید کرد که «سردار قائانی» فرمانده سپاه قدس انقلاب اسلامی در سلامت کامل هستند و ان‌شاءالله در روزهای آینده از حضرت آقا نشان فتح دریافت می‌کنند.

وی در پاسخ به سؤالی درباره سخنان روز سه‌شنبه «شیخ نعیم قاسم» معاون دبیر کل حزب‌الله تصریح کرد: صحبت‌های نعیم قاسم در لبنان توید پیروزی و موفقیت و آمادگی روزافزون‌تر را می‌دهد.

جباری اظهار کرد: آقای نعیم قاسم گفتند که اگر ضعف و اشکالی بود، جبران کردیم.

وی تأکید کرد که در حملات اخیر سوریه هیچ ایرانی نبوده است.

رئیس سازمان برنامه و بودجه:

نحوه افزایش حقوق کارمندان مشخص شد

باشگاه خبرنگاران | رئیس سازمان برنامه و بودجه از افزایش حقوق کارمندان به میزان ۲۰ درصد، خبر داد.

حمید پورمحمدی گفت: ضریب افزایش حقوق کارمندان امسال ۲۰ درصد است، اما با توجه به اضافه شدن ۸ درصدی قانون جوانی جمعیت و معافیت‌های مالیاتی متوسط پرداختی به بیش از ۳۰ درصد می‌رسد.

وی در حاشیه جلسه هیئت دولت گفت: بخش عمده‌ای از موضوع مطالبات گندمکاران امروز در جلسه سران قوا مطرح خواهد شد و مقرر شده است که به سازمان برنامه و بودجه مجوزی ارائه شود که به فوریت مطالبات باقی مانده گندمکاران پرداخت شود به ویژه مطالباتی که در مناطق سردسیر کشور باقی مانده است.

وی ادامه داد: جلسات دولت در خصوص لایحه بودجه در حال برگزاری است و عصر هم این جلسات ادامه دارد.

یکی از موضوعاتی که در جلسات هیئت دولت به آن پرداخته می‌شود مربوط به افزایش حقوق کارمندان است که امسال

سعی کردیم علاوه بر افزایش حقوق بحث عدالت مالیاتی را دنبال کنیم.

رئیس سازمان برنامه و بودجه تأکید کرد: میانگین

رفع حادثه در خط انتقال آبرسانی از خلیج فارس

خط انتقال ۴۰۰ میلی متری GRP از تأسیسات آبرسانی خلیج فارس که در ورودی شهرستان مهر دچار حادثه شده بود، در تلاشی یک روزه ترمیم شد و آبرسانی به مشترکین آب شرب سه شهر جنوبی فارس به روال عادی بازگشت.

با تلاش اکیت تأسیسات و رفع حوادث امور ایفا شهرستان مهر، خط انتقال ۴۰۰ میلی متری GRP از خط آبرسانی خلیج فارس (خط انتقال محرم) که در ورودی شهرستان مهر دچار شکستگی و موجب هدر رفت آب می‌شد، در کمترین زمان ترمیم و مقاوم‌سازی شد.

با مرمت این خط انتقال، آبرسانی به ۶۰۰۰ مشترک آب شرب (۱۸۰۰۰ نفر) از مردم شهرهای مهر، خوزی و وراوی شهرستان مهر به روال معمول بازگشت. خط انتقال آبرسانی خلیج فارس (خط انتقال محرم) به طول ۱۰۰۰ کیلومتر، از سد کوثر یا تنگ دوک در استان کهگیلویه و بویر احمد آغاز می‌شود و علاوه بر تأمین آب شرب شهرها و روستاهای استان‌های مسیر، آب شرب شهرستان‌های لامرد و مهر در جنوب استان فارس را نیز تأمین می‌کند.

در جلسه شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا مقرر شد: انتشار ۵۰ همت اوراق مشارکت در سقف قانون بودجه ۱۴۰۳ برای پرداخت مطالبات گندمکاران

ایرنا | شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا به ریاست رئیس‌جمهور تشکیل شد و اعضا درباره چگونگی پرداخت مطالبات گندمکاران و تأمین کمبود تعداد معلمان تصمیم‌گیری کردند.

اولین جلسه شورای عالی هماهنگی اقتصادی بعد از ظهر امروز (چهارشنبه) به ریاست دکتر مسعود پزشکیان و با حضور اعضا برگزار شد. در این جلسه در مورد کسری منابع پیش‌بینی شده در قانون بودجه ۱۴۰۳ برای پرداخت وجوه خرید تضمینی گندم بحث و مقرر شد برای تأمین آن در سقف قانون بودجه عمومی ۵۰ همت اوراق مشارکت منتشر و منع تأمین شده صرفاً برای پرداخت مطالبات گندمکاران صرف شود. همچنین مقرر شد برای رفع کمبود تعداد معلم، سهمیه‌های استفاده نشده اینارگران و معلولان آزمون استخدامی معلمان ۱۴۰۳ به افراد عادی اختصاص یافته و کسری موجود برطرف شود.

یادداشت

چرا شیراز پایتخت محیط زیست آسیا شد؟!

سید محی الدین حسینی ارستجانی - شهر مردم

شیراز زیبا پایتخت محیط زیست قاره وسیع آسیا هست اما در خود شیراز کمتر کسی از این مهم باخبر است. اشکال در این بی‌خبری متوجه همگان است. خصوصاً شهرداری و شورای شهر شیراز، اداره کل محیط زیست استان و رسانه‌ها و از جمله صدا و سیما و تشکلهای مردمی حوزه محیط زیست که در این راستا کم‌کاری کرده‌اند. این پایتخت محیط زیستی در سال ۲۰۲۴ به عنوان نخستین دستور یکصد و هشتاد و یکمین جلسه کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز ارائه شد. اینکه این عنوان به چه کار می‌آید و چه سهم عظیمی در بهبود زندگی مردم و توسعه شهری، رونق اقتصاد، گردشگری و... دارد جای بحث و تبادل نظر و تحقیق و پژوهش است. زارعی یکی از اعضای شورای شهر شیراز که مسئولیت کمیسیون سلامت و محیط زیست و خدمات شهری این شورا را بر عهده دارد معتقد است عنوان پایتختی زیست محیطی آسیا برای شهر شیراز تنها یک عنوان منوط به یک دوره مدیریتی نیست و برگزاری همایشهای شیراز محیط زیستی آسیا در سالهای ۱۴۰۲ و ۲۰۲۴ در شیراز تلاطم یک مسیر برای پایداری داشته‌های شیراز در این عرصه و توسعه آن است. شهر زیبای شیراز که به شهر گل و بلبل مشهور میباشد و بواسطه باغهای مردمی و بوستانهای شهری سبزش از آب و هوایی لطیف و مرغوب برخوردار است قابلیتهای فراوانی دارد اما داشته‌های شهر شیراز در ارزیابی شاخصهای زیست محیطی بین هشتاد شهر آسیایی عضو مجمع شهرداران آسیا باعث شده که این کالاشهر زیبای جنوب ایران بعنوان پایتخت محیط زیست آسیا انتخاب و معرفی گردد. برای شناخت و اطلاع عموم مردم شیراز و فارس و ایرانیان و گردشگران جهانی لازم است در راستای تحقق شعار شیراز پایتخت محیط زیست انجام تبلیغات کافی و اقدامات لازم انجام گیرد و همه زحمتهای و تلاشهای معرفی شیراز برای این عنوان مهم بر عهده شهرداری و مدیریت شهری نباشد. سهم تمام دستگاههای ملی مستقر در شیراز برای تحقق شعار شیراز پایتخت محیط زیست آسیا باید مشخص شود و فعالیتهای آنان در این حوزه رص و ارزیابی گردد.

۲ صفحه

شرکتی که سود سهام عدالت مردم

را گرو نگه داشت



فارس | رئیس اتاق تعاون ایران گفت: شرکت مینا سود سال ۱۴۰۱ سهام‌داران عدالت را گرو نگه داشته تا با این وسیله با فشار آوردن به دولت، مطالبات خود از دولت را وصول کند. بهمن عبدلایی رئیس اتاق تعاون ایران در مورد شرکتهایی که هنوز سود سال ۱۴۰۱ سهام‌داران عدالت را نداده‌اند، گفت: عمده شرکت‌های سرمایه‌پذیر سود سهام عدالت را پرداخت کرده‌اند فقط سه شرکت از جمله مینا و پالایش بندرعباس سود را نداده بودن که اخیرا پالایش نفت بندرعباس هم سودش را داده و مینا هنوز نداده است.

وی در مورد دلیل ندادن سود سهام عدالت از سوی مینا، گفت: این شرکت به بهانه داشتن طلب از دولت، در واقع سود سهام‌داران عدالت را گرو نگه داشته تا با فشار بر دولت ، مطالبات خود را بتواند وصول کند، در حالی که سود سهامداران معمولی را داده و مساله مطالبات از دولت و تعهد به پرداخت سود سهام عدالت ارتباطی به هم ندارند.

رئیس اتاق تعاون ایران با بیان این که در شورای عالی بورس گفتیم که طلب شرکتها از دولت ربطی به سهام عدالت ندارد، بیان داشت: بعد از این تذکر پالایشگاه بندر عباس سود سهام عدلت را داد و مدیران مینا هم قول داده‌اند که سود را اقسطی پرداخت کنند. عبدلایی در مورد بخش سوم سود سال ۱۴۰۱ سهام عدالت، گفت: برآورد می‌شود،حدود ۲۵ هزار میلیارد تومان باشد، اما یک بحث در شورای عالی بورس مطرح است که آیا سودها را نقدی بدهیم یا در شرکتها مهم سرمایه‌گذاری کنیم و دارایی سهام‌داران عدالت را افزایش دهیم.

عبدلایی این را هم گفت: پرداخت سالانه ۱ تا ۳ میلیون تومان سود سهام عدالت، چه مشکلی از افراد را حل می‌کنند؟ر حالی که اگر این پولها جمعیم و سرمایه‌گذاری شود، هم می‌توان پروژه‌های عمرانی بزرگ در استانها انجام داد و هم دارایی سهامداران عدالت افزایش می‌یابد. حتی می‌توان سهام بنگاههای ارزشمند دولتی را برای سهامداران عدالت با پول سود آنها خریداری کنیم.

وی در مورد این که همین الان دارایی سهام‌داران عدالت را اختیارتشان نیست و سود آنها هم به موقع پرداخت نمی‌شود،چگونه می‌خواهید دارایی آنها را افزایش دهید، عنوان کرد، اگر مجامع ۳۱ شرکت سرمایه‌گذاری استانی عدالت برگزار شود،نماد معاملاتی آنها هم باز می‌شود و در اختیار سهامداران قرار می‌گیرد.

عبدلایی خاطرنشان کرد ،تا کنون مجمع عمومی ۸ شرکت سرمایه‌گذاری استانی سهام عدالت برگزار شده و اعضای هیات مدیره آنها هم از شرکتهای تعاونی سهام عدالت انتخاب شده‌اند،قرار بود همه ۳۱ استان تا شهریور مجمع برگزار کنند که با تغییر دولت مصادف شد و حال باید تا آخر سال جاری مجامع عمومی بقیه شرکتهای سرمایه‌گذاری استانی سهام عدالت برگزار و هیات مدیره شرکتها مشخص شود سپس نمادهای معاملاتی آنها به یک باره باز خواهد شد و مدیریت سهام به دارندگان آنها منتقل خواهد شد.

به گفته رئیس اتاق تعاون ایران،با برگزاری انتخابات ۳۱ شرکت سرمایه‌گذاری عدالت‌استانی،هیات‌مدیره شرکتها مشخص می‌شود.

رئیس اتاق تعاون ایران همچنین عنوان کرد،کمیته‌ای برای صیانت از حقوق سهام‌داران عدالت تشکیل شده که اعضای آن از سه قوه مجریه،مقننه و قضاییه و کانون سهام عدالت باشند و آئین نامه اجرایی آن هم در اتاق تعاون تدوین شده و قرار است در اولین جلسه شورای عالی بورس تصویب و سپس کار کمیته آغاز شود.

به گفته عبدلایی،وظیفه کمیته صیانت از حقوق سهامداران عدالت این است که تا زمان انتقال کامل مالکیت و مدیریت سهام عدالت به دارندگان سهام،از منافع سهامداران در فعل و انفعالات دفاع کند و بر عملکرد مدیران در شرکتهای سهام عدالت و شرکتهای سرمایه‌پذیر نظارت کند.

وی این را هم گفت: کمیته صیانت از حقوق سهام‌داران عدالت تشکیل شده و آئین نامه اجرایی آن هم تهیه شده و منتظر تصویب در شورای عالی بورس است که کارش را شروع کند.

عبدلایی در پاسخ به این که آیا نماد شرکتهای سهام عدالت بعد از برگزاری مجامع ۳۱ شرکت به تدریج یا یکباره باز می‌شود، گفت:

وقتی همه مجامع عمومی شرکتهای سرمایه‌گذاری استانی برگزار و اعضای هیات مدیره آنها مشخص شود،همه نمادهای معاملاتی به یکباره باز می‌شوند.

آگهی تحریر تر که

نظر به اینکه در پرونده کلاس ۸۰/۱- ۱۴۰۳ این شورا و به لحاظ فوت مرحوم منوچهر صالحی فرزند همت به شماره شناسنامه ۶۳۴ صادره از اقلید سالک حسن آباد و در اجرای درخواست خانم آسیه صالحی فرزند منوچهر قرار تحریر تر که متوفی صادر و وقت اجرای تحریر که برای روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۸/۲۹ ساعت ۹ صبح تعیین و اعلام گردیده، لذا بدینوسیله در اجرای مقررات ماده ۲۱۰ قانون امور حسبی و به موجب این آگهی به کلیه ورثه متوفی یا نمایندگان قانونی آنها و بستاکاران از متوفی و مدیونین به وی و هر کسی که به هر طریق به تحریر تر که متوفی حق دارد ابلاغ می گردد که راس ساعت و تاریخ اعلام شده در شعبه حسن آباد واقع در خیابان فردوسی جنب پاسگاه انتظامی حسن آباد جهت شرکت در عملیات تحریر تر که حاضر شود.

۱۴۱/۳/۴.م.الف- قاضی شورای حل اختلاف حسن آباد اقلید- سجاد شاهسوند

از سوی بانک مرکزی؛

ایسنا | بانک مرکزی در راستای ارائه ابزارهای نوآورانه توسط مؤسسات اعتباری و تعیین دقیق سازوکار اخذ مجوز و پایش ابزارهای تامین مالی زنجیره تولید، «ضوابط ارائه خدمات تامین مالی زنجیره تولید توسط مؤسسه اعتباری» را تصویب و به شبکه بانکی ابلاغ کرد.

بانک مرکزی پیرو ابلاغ «دستورالعمل ارائه خدمات تامین مالی زنجیره تامین توسط مؤسسات اعتباری» طی بخشنامه شماره ۲۸۳۷۲۸/۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۹ اصلاح و بازنگری دستورالعمل در یازدهمین جلسه کمیسیون عملیات پولی و اعتباری مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ با عنوان «ضوابط ارائه خدمات تامین مالی زنجیره

رئیس سازمان برنامه و بودجه:

متناسب سازی حقوق باز نشستگان تصویب شد

تغییری در پرداخت یارانه‌ها نخواهیم داشت



شده که در بودجه پیش بینی شده بود پرداخت شده است، اما پرداخت مابقی آن نیاز به اجازه قانونی دارد.

رئیس سازمان برنامه و بودجه تاکید کرد: این مساله در جلسه سران قوا مطرح خواهد شد تا سازمان برنامه و بودجه بتواند

گفت: در فصل زراعی جاری ۱۲ میلیون تن گندم از کشاورزان خریداری و مقرر شد دولت ۲۲۰ هزار میلیارد تومان پرداختی بابت آن داشته باشد.

وی ادامه‌داد: تاکنون ۱۶۷ هزار میلیارد تومان از رقم یاد

ایرنا | رئیس سازمان برنامه و بودجه از تصویب اجرای متناسب سازی حقوق بازنشستگان در جلسه شب گذشته که با حضور رئیس جمهور، رئیس مجلس شورای اسلامی، روسای کمیسیون های برنامه و بودجه و اقتصادی و وزیران مربوطه برگزار شد، خبر داد و گفت: براساس این مصوبه سازمان اداری و استخدامی و صندوق‌های بازنشستگی، احکام بازنشستگان را صادر می‌کنند.

سید حمید پورمحمدی دیروز (چهارشنبه) در پایان جلسه هیات‌دولت در جمع خبرنگاران افزود:روز گذشته فرصتی فراهم شد تا در صحن علنی مجلس شورای اسلامی دو موضوعی که مشکل قانونی دارد را توضیح دهم که یکی از آنها متناسب سازی حقوق بازنشستگان و دیگری مطالبات گندمکاران بود.

وی بیان داشت: شب گذشته رئیس مجلس به همراه روسای کمیسیون برنامه و بودجه، کمیسیون اقتصادی مجلس و وزرای مربوطه میهمان رئیس جمهور بودند که در آن موضوع متناسب سازی حقوق بازنشستگان در دولت تصویب شد.

رئیس سازمان برنامه و بودجه خاطر‌نشان کرد: پس از ابلاغ آن، سازمان اداری و استخدامی و صندوق‌ها احکام بازنشستگان را صادر خواهند کرد.

طرح بقیه مطالبات گندم‌کاران در جلسه سران قوا
پورمحمدی همچنین در خصوص مطالبات گندمکاران

وزیر ارتباطات:

درباره فیلترینگ خبرهای خوبی داریم

بررسی واقعی بودن بسته‌های اینترنت

سایبری است.

وزیر ارتباطات تاکید کرد: نکته بعدی این است که بحث استفاده از فیلترشکن‌ها هزینه مالی و گردش مالی غیر شفافی دارد، بررسی‌ها نشان می‌دهد بخشی از این اقتصاد غیرشفاف از جیب دولت خارج شده است و به جای اینکه برای توسعه زیرساخت استفاده شود وارد بازار غیر شفاف می‌شود.

هاشمی افزود: از باب فرهنگی، فرزندان ما در معرض انواع و اقسام محتواها قرار گرفته‌اند که نگرانی‌هایی را ایجاد می‌کند و از نظر فرهنگی کارکرد این بحث زیر سوال است، علاوه بر این کیفیت شبکه نیز مناز از فیلترینگ و استفاده از فیلترشکن‌ها شده و مردم نیز گلابه‌هایی دارند که به حق است، باید زیرساخت‌های ارتباطی را ارتقا دهیمف با اجماع و وفاق می‌توان این گشایش را ایجاد کرد و کیفیت اینترنت را به صورت مشخص بالا برد.

وزیر ارتباطات درباره فروشندگان فیلترشکن‌ها تاکید کرد: کارهای امنیتی و اطلاعاتی در این خصوص انجام شده است اما به دلایل فنی شاید این بررسی‌ها راهگشا نباشد و در کوتاه مدت نتواند موثر باشدف اگر روی گردش مالی فروش فیلترشکن که در داخل کشور اتفاق می‌افتد تمرکز کنید، این مبالغ به سمت رمزسازی می‌رود و امکان پایش وجود ندارد، اگر اصرار داریم که در بحث فیلترینگ شتابزده عمل نکنیم به همین دلیل استف اقدامات شتابزده ممکن است ما را به اهداف مشخص نرساند.

عنوان مطالبه جدی مردم است و بسا توجه به صحبت و وعده‌های دولت در دستور کار وزارت ارتباطات به عنوان بازوی فنی فضای مجازی است و با تمام توان و انرژی برای گشایش در این مسیر قدم برمی‌داریم.

وی گفت: کارگروه‌های ویژه‌ای را برای بررسی فنی در این خصوص تشکیل دادیم، شخصا جلساتی را در لایه‌های مختلف برگزار کردم و در آینده نزدیک با توجه به طرحی که وزارت ارتباطات ارائه داده به جمع‌بندی مناسبی در مرکز ملی خواهیم رسید، امیدوارم خبرهای خوبی را به مردم بدهیم

دو سوم کاربران اینترنت از فیلترشکن استفاده می‌کنند

وی افزود: ما نیز به وضعیت موجود اینترنت نقد داریم و با ادله مختلف باور داریم باید در محدودیت‌ها تغییر نگرش و نگاه اتفاق بیفتد و به روزاوری شود.

هاشمی افزود: یکی از دلایل مربوط به امنیت سایبری است، به روایت آمار در گزارش‌هایی که منتشر شده حدود دو سوم کاربران از فیلترشکن‌ها استفاده می‌کنند که بسیاری از آن‌ها مجاری غیر رسمی هستند و باعث می‌شود این گوشی‌ها و سیستم‌ها به عنوان بستری برای حمله به زیرساخت‌های استف قرار بگیرد که آسیب جدی به امنیت



وزیر نیرو خبر داد؛

افزایش ظرفیت ۶۰۰۰ مگاواتی برق تا دو سال آینده

نیرو قرار بگیرند.

وزیر نیرو یادآور شد: برنامه‌های ارائه شده برای صنعت آب و برق در ابتدای دولت چهاردهم تقدیم مجلس شورای اسلامی شد که ۱۰۰ درصد آن مورد تأیید نمایندگان قرار گرفت.

وی به در خواست خود از رئیس جمهور اشاره کرد و افزود: ما به فعالان صنعت برق بدهکاریم و لازم است بدهی دولت به بخش خصوصی تسویه شود تا انتظار تداوم همکاری‌ها وجود داشته باشد. هم‌اکنون بدهی حسابرسی شده به بخش خصوصی ۱۰۰ همت است.

علی‌آبادی در ادامه تسریع در انجام و پیشبرد امور اداری را درخواست دیگر خود از رئیس جمهور عنوان کرد و اظهار داشت: طبق قانون باید ساخت داخل رعایت شود؛ در حوزه تجدیدپذیرها در حال حاضر ظرفیت قابل توجهی در حوزه تولید برق وجود ندارد و باید ساز و کار توسعه این امر فراهم شود.

وزیر نیرو با بیان اینکه هریک کیلووات نیروگاه خورشیدی، ۱۸۰۰ کیلووات ساعت برق در سال تولید می‌کند، گفت: تا پایان سال به تعداد واحدهای تجدیدپذیر کشور افزوده خواهد شد و امیدواریم طی دو سال آینده در مجموع در صنعت برق حدود ۶۰۰۰ مگاوات افزایش ظرفیت را از کنار پیشبرد بسیاری از امور، مستلزم بنا بر این گزارش در پایان این نشست، هر یک از اعضای کمیسیون انرژی مجلس شورای اسلامی به بیان نقطه نظرات و پیشنهادات خود برای بهبود ناترازی صنعت برق پرداختند و وزیر نیرو به دغدغه‌های نمایندگان مردم در مجلس پاسخ گفت.

ضوابط ارائه خدمات تامین مالی زنجیره توسط مؤسسات اعتباری اعلام شد

تولید توسط مؤسسه اعتباری» مورد تصویب قرار گرفت و جایگزین «دستورالعمل ارائه خدمات تامین مالی زنجیره تولید توسط مؤسسات اعتباری» مصوب جلسه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۱ کمیسیون عملیات پولی و اعتباری شد.

ارائه ابزارهای نوآورانه توسط مؤسسات اعتباری و تعیین دقیق سازوکار اخذ مجوز و پایش ابزارهای موصوف، اصلاح و بازنگری دستورالعمل در یازدهمین جلسه کمیسیون عملیات پولی و اعتباری مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ با عنوان «ضوابط ارائه خدمات تامین مالی زنجیره

مجوزی در این زمینه داشته باشد تا به ویژه کشاورزان مناطق سردسیر بتوانند مطالباتشان را دریافت کنند. پورمحمدی همچنین با بیان اینکه در جلسات دولت به موضوع لایحه بودجه پرداخته می‌شود و ارقام مربوطه در دولت بحث شده است، گفت: در این راستا جلساتی بین حوزه‌های اقتصادی دولت و مجلس برگزار شده و به فوریت به احکام خواهیم پرداخت تا بتوانیم لایحه بودجه را در موعد مقرر تقدیم کنیم.

معافیت مالیاتی به ۲۴ میلیون تومان می‌رسد

وی همچنین رقم افزایش حقوق کارمندان را ۲۰ درصد عنوان کرد و اظهار داشت: معافیت مالیاتی برای کسانی که کمترین حقوق را می‌گیرند ۱۰۰ افزایش خواهد یافت؛ یعنی معافیت مالیاتی از ۱۲ میلیون تومان حقوق به سقف ۲۴ میلیون تومان خواهد رسید.

این مقام مسئول اضافه کرد: همچنین دولت پرداختی بابت اجرای قانون جوانی و جمعیت خواهد داشت که هشت درصد به پرداختی‌های دولت اضافه خواهد شد؛ بر این اساس متوسط پرداختی‌های دولت ۲۸ درصد افزایش خواهد یافت. پورمحمدی همچنین تصریح کرد: تاکنون در خصوص حامل‌های انرژی و تغییر قیمت آنها تصمیم گیری نشده است. وی اظهار داشت: بخش مهمی از بودجه کشور صرف پرداخت یارانه مستقیم می‌شود و تغییری در پرداخت یارانه‌ها نخواهیم داشت.

ادغام ۲ معاونت در وزارت صمت

تسنیم | وزیر صمت با اشاره به تغییر ساختار وزارت‌خانه و ادغام معاونت حمل و نقل در معاونت صنایع ماشین‌آلات و تجهیزات گفت: وزارت صمت نباید وارد مباحث اجرایی شود و باید به سیاستگذاری بپردازد.

سید محمد اتابک در مراسم تودیع و معارفه معاونت معادن و صنایع معدنی وزارت صمت و رئیس هیات‌عامل ایدرو، گفت: تلاش می‌کنیم با تعریف استراتژی صنعتی، وزارت صمت به سطح سیاستگذاری بازگردد و در بخش اجرا کمترین میزان دخالت را داشته باشد.

وزیر صمت، نگاه به سازمان‌های توسعه‌ای را به منزله دستگاهی برای خلق و افزایش ثروت کشور برشمرد و ادامه داد: نباید برای سازمان‌های توسعه‌ای سازمان‌های موزای ایجاد شوند، زیرا ایجاد چنین نهادهای موزای، موجب ناکارآمدی سازمان‌های توسعه‌ای می‌شود.

وی با بیان اینکه شرایط امروز کشور استفاده از مزیت‌های موجود برای عملیاتی کردن برنامه هفتم توسعه است، تاکید کرد: در وزارتخانه سیاستگذار هستیم و سازمان‌های توسعه‌ای چون ایدرو متولی پیش‌بردر پروژه‌ها خواهند بود. اتابک عملیات «وعده صادق ۲» و نماز جمعه نصر آن را موجب افزایش سرمایه اجتماعی و همگرایی در جامعه

با وجود شرایط سخت کشور، اما روحیه عمومی جامعه قراردارد و این مسئله تاب و توان کشور را افزایش داده

وزیر صمت با اشاره به تغییر ساختار وزارت‌خانه و ادغام معاونت حمل و نقل در معاونت صنایع ماشین‌آلات و تجهیزات خاطر‌نشان کرد: وزارت صمت نباید وارد مباحث اجرایی شود و باید به سیاستگذاری بپردازد. وی تصریح کرد: شرایط و انتظار حاکمیت از بخش معدن با گذشته تفاوت بسیاری کرده و معدن را بالاتر از نفت می‌دانند که این مساله می‌تواند فرصت و تهدید را با هم به همراه داشته باشد.



در ۶ ماهه ابتدای سالجاری نسبت به مدت مشابه سال ۱۴۰۲ وقوع تعرضات منجر به رفع تصرف فوری اراضی دولتی استان اصفهان ۴۲ درصد کاهش داشته است

محبوبه عزیز- اصفهان- شهرمردم| در ش ماهه ابتدای امسال، تعداد وقوع تعرض به اراضی ملی و دولتی در محدوده حریم شهرهای استان اصفهان که منجر به رفع تصرف فوری شده، در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۴۲ درصد کاهش یافته است. سرهنگ امیر سعید باقریفرمانده یگان حفاظت از اراضی استان اصفهان اظهار کرد: در ۶ ماهه ابتدای

مزایده ۱۰ قطعه زمین در روستای ماهر خان شهرستان استهبان، زمینه ساز توسعه روستایی

سعید مرزوقی- بنیاد مسکن- شهرمردم

نشست هماهنگی و کارشناسی پیرامون اجرای مزایده و فروش به شرط ساخت ۱۰ قطعه زمین در روستای ماهرخان شهرستان استهبان با حضور مهندس متین کیا، مهندس دهقان، کارشناس عالییه معاون بازسازی و کارشناس معاونت پشتیبانی و مدیر بنیاد مسکن شهرستان استهبان برگزار شد.به گزارش روابط عمومی بنیاد مسکن استان فارس ، کرامت ابراهیمی مدیر بنیاد مسکن شهرستان استهبان در حاشیه این نشست گفت:
طریقه اجرای مزایده و شروط ساخت آن دراین نشست با مسوولان شهرستان رایزنی و تبادل نظر گردید و بخشدار رونیز مهندس شاکری و شهردار رونیز مهندس هاشمی نیز نظرات تکمیلی خود را بیان کردند.

مدیر عامل شرکت توزیع برق اصفهان:

ضرورت تسریع در توسعه انرژی های تجدیدپذیر، راهی به سوی آینده‌ای پایدار

محبوبه عزیز- اصفهان - شهرمردم

روند رو به رشد تقاضا برای انرژی برق و در کنار آن رو به اتمام بودن سوخت های فسیلی، لزوم استفاده از منابع دیگر برای تولید برق در دنیا را مطرح می سازد. یکی از مهمترین منابع تامین برق استفاده از انرژی های تجدیدپذیر است. از آنجا که قیمت تمام شده برق تولیدی از منابع تجدیدپذیر، بیش از قیمت تمام شده برق حاصل از سوخت های فسیلی است، از این رو منابع انرژی در رقابت با آنها دچار مشکل می شود، از این رو حمایت دولت از سرمایه گذاری های بخش خصوصی در این صنعت مطرح می شود تا با ارائه مشوق ها و تسهیلات مناسب، انرژی های تجدیدپذیر توان رقابت با سوخت های فسیلی را پیدا کنند

دادخواه،مدیر عامل شرکت توزیع برق اصفهان، در مصاحبه اخیر خود گفته بود: تولید و توسعه انرژی های تجدید پذیر از برنامه های دیگر صنعت برق کشور است که در همین راستا مصوبات و حمایت های مطلوب در ماه‌های گذشته از سوی وزارت نیرو انجام شد به طوریکه در سه ماه گذشته انرژی های خورشیدی

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

آقای هادی علیقلی برابر معرفی نامه شماره ۱۴۰۳/۱۲۱۳۱۷۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۹ به نمایندگی از بانک ملت با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۱۱۰ شیراز تنظیم گردیده است یک برگ سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۱۵۱/۱۱۸۵۱ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام بانک ملت ثبت و سسند مالکیت بشماره چاپی ۰۶۹۵۹۴ الف ۹۵ صادره و علت سهل انگاری مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تاده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سندارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

۳/۳۱۳۹/م.الف-رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱- محسن مظفری نیا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۰۰۸۰۰۰۷۸۵ هیات مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۸ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد حسین اربک فرزند اصغر بشماره شناسنامه ۱۸۴۲۰۱ ۲۴۸۰ صادره از درشدانگ یک باب کارگاه به مساحت ۱۷۵۲/۴۸ مترمربع پلاک فرعی ۷۸ از ۴۱۳۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۴۶ فرعی از ۴۱۳۱ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی آقای ابوالقاسم قایدنیای جهرمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبرجنوب و روزنامه شهرمردم آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

۲/۲۰۳۵/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم – قبر محمدی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد

سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۰۰۸۰۰۰۷۱۵ هیات مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای الیاس رضایی فرزند محمد بشماره شناسنامه ۸ صادره از جهرم در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۲۹/۳۲ مترمربع پلاک فرعی ۱۰۳۵۲ از ۴۰۹۴ اصلی از ۴۰۹۴ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی آقای محمدرضا ذوالقدری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبرجنوب و روزنامه شهرمردم آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

۲/۲۵۰۸/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم –

قبر محمدی

است.فرمانده یگان حفاظت از اراضی استان اصفهان بیان کرد: بر این اساس در ۶ ماهه ابتدای امسال، تعداد وقوع تعرض به اراضی ملی و دولتی در محدوده حریم شهرهای استان اصفهان که منجر به رفع تصرف فوری شده، در مقایسه با مدت مشابه پارسال ۴۲ درصد کاهش یافته است. وی افزود: از نظر وسعت نیز شاهد کاهش ۹۳ درصدی اراضی تصرفی ملی و دولتی شهرهای این شهر را برعهده دارد.



مهاجرت های ناخواسته بوده است.

ابراهیمی اضافه کرد: بنیاد مسکن در این سالها تلاش مضاعفی در راستای مطالعه و بررسی در زمینه تشخیص و تعیین نیازمندبهای مسکن محرومان اعم از روستایی و شهری و فراهم آوردن موجبات اجرای آن با مشارکت و همکاری و خودیاری مردم و دستگاههای مختلف داشته است.

مسکن مددجویان و محرومان ، تسهیل گری در اعطای وام های کم بهره و تسهیلات رایگان ، تلاش برای مقاوم سازی مسکن روستایی ، بهسازی و توسعه وغایر به ویژه در روستاهای محروم و کم برخوردار ، بازسازی و بهسازی مناطق آسیب دیده از سیل و زلزله و حوادث و ایجاد فضایی مناسب برای افزایش انگیزه ماندگاری در روستاها با کاهش

سعید مرزوقی- بنیاد مسکن- شهرمردم

مهندس محمودی مدیر بنیاد مسکن انقلاب اسلامی شهرستان سروسنات و کارشناس واحد وام مهندس معصومیان با حضور در شعبه بانک ملی به بررسی پرونده های متقاضیان روستاهایی طرح نهضت ملی مسکن که به بانک عامل معرفی شده اند پرداختند.

مهندس عزت الله محمودی با تبادل نظر و بررسی فرایند های اعطای تسهیلات به متقاضیان اظهار داشت : مقرر شده که در کوتاه ترین زمان ممکن موانع و مشکلات رفع و اقدامات لازم برای روان سازی اعطای تسهیلات صورت گیرد.

مدیر بنیاد مسکن شهرستان سروسنات خاطر نشان کرد : اعطای تسهیلات زمینه شتاب بخشی به اجرای طرح های نهضت ملی مسکن در این شهرستان را فراهم می کند و از همه ابزارهای قانونی در این زمینه بهره گیری خواهد شد.

وی با تقدیر از رییس و مسوولان شعب بانک ملی در شهرستان سروسنات ادامه داد : طرح های نهضت ملی مسکن زمینه ساز ایجاد خانه و واحدهای مسکونی شهری در مناطق مختلف این شهرستان است و طیف وسیعی از جمعیت این شهر را خانه دار می کند.

مدیر بنیاد مسکن شهرستان سروسنات در ادامه از واگذاری زمین

آگهی مزایده مال منقول:

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۳۰۲۴۳ متعهد: محمد کریمی نظری - متعهدله: طاهره امیری شیرى و کبرى شجاعى شیرى و نازنین زهرا کریمی نظری و محمد کریمی نظری و غلامعلی امیری شیرى موضوع مطالبه مهریه تعداد سید و سیزده عدد سکه کامل طهارى پلاک های آزادى طرح جدید سند ازدواج ۱۴۸۵۲ - ۱۳۹۸/۰۸/۱۷ تنظیمی دفتر ثبت ازدواج ۲۰۲ فسسا خودرو ستموری سالیپا تیپ Se ۱۲۱ به شماره موتور ۴۸۷۱۸۴۶ و شماره شناسی ۱۲۴۹۳۴۸ d ۴۱۱۱۰۰ nas به شماره پلاک ۸۳-۵۵۸ از ۲۷ مدل ۱۳۹۲ به رنگ سفید متعلق به آقای محمد کریمی نظری که به نفع پرونده اجرائی فوق الذکر توقیف میباشد. خودرو مزبور حسب اعلام گزارش ارزیابی مورخ ۱۴۰۳/۷/۳ از نظر فنی، موتور و گیر بکس سالم میباشد و وضعیت ظاهری اتاق و بدنه و شاسی مطلوب میباشد و خودرو مذکور فاقد بیمه میباشد و به مبلغ یک میلیارد و هفتصد میلیون ریال ارزیابی گردیده است. و آقای غلامعلی امیری شیرى درخواست مزایده خودرو موصوف را نموده است لذا خودرو فوق الذکر از ساعت نه الی دوازده روز یکشنبه مورخ ششم آبان ماه یک هزار و چهارصد و سه در محل پارکینگ انتظام فسا از طریق مزایده به فروش میرسد. مزایده از مبلغ ارزیابی فوق شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود و کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول خواهد شد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی اعلام گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.

شسرتک در مزایده منوط به پرداخت ده در صد از مبلغ پایه ارزیابی به حساب سپرده ثبت و حضور خریدار یا نماینده قانونی او در جلسه مزایده است و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده به حساب صندوق ثبت تودیع نماید و در صورتی که ظرف مهلت مقرر مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد در این صورت عملیات فروش از درجه اعتبار ساقط و مزایده تجدید میگردد مزایده از مبلغ ارزیابی فوق الذکر شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوطه در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد ضمناً چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۷/۱۹

۵/۲۳/م.الف-رئیس ثبت اسناد و املاک فسا- یعقوب حق پرست

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد

سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۰۰۸۰۰۰۷۰۳ مورخ ۱۴۰۳/۶/۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای جواد شمسى فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۷ در یک قطعه زمین با بنای ادعائی به مساحت ۵۴۲.۱۱ متر مربع ۵ پلاک فرعی از ۳۷۸۹ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۷۸۹ اصلی واقع در بخش ۱۱ فارس خریداری از مالک رسمی آقای ابوالقاسم رحمانیان کوشکی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبرجنوب و روزنامه شهرمردم آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

۲/۲۰۲۵/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم –

قبر محمدی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد

سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۰۰۸۰۰۰۶۲۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جهرم تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عوض زارع یرجی فرزند فضل علی بشماره شناسنامه ۹ در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۶۰/۸۰ مترمربع پلاک فرعی ۱۰۲۵۱ از ۴۰۹۴ اصلی پلاک فرعی از ۴۰۹۴ اصلی واقع در بخش یازده فارس خریداری از مالک رسمی آقای حسین شب زنده دار محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در روزنامه خبرجنوب و روزنامه شهرمردم آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۹

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

۲/۲۰۳۱/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک جهرم –

قبر محمدی

شهرستان



پنجشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۳ | ۶ ربیع الثانی ۱۴۴۵ | سال نهم | شماره ۱۱۸۲

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR





پنجشنبه ۱۹ مهر ۱۴۰۳ ■ ۶ ربیع الثانی ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۱۱۸۲

راز ناشناختگی حافظ و اندیشه و

شخصیت ادبی او

سید محی الدین حسینی ارسنجانی – روزنامه نگار و منتقد ادبی

راز آلوده بودن و ناشناختگی حافظ رمز محبوبیت او و دلیل همت عالی پژوهشگران برای شناخت و شناساندن وی به عموم است.

حافظ شیرازی نه تنها برای مردم ایران و فارسی زبانان محترم و محبوب است بلکه برای مردم هند و دیگر کشورهای آسیایی و مردم اروپا و...شاعری شناخته شده و محبوب است.در هندوستان حافظ را شاعری آزاداندیش و مبارز میشناسند که در برابر خودکامگی و ستمگری حاکمان روزگار خود ایستاده است. چگونگی مقاومت حافظ در برابر خشم و خشونت و استبداد حاکمان روزگارش با استناد به ابیاتی از غزلهای او بررسی شده است. نقد دیوان حافظ نشان میدهد مقاومت در شعر حافظ به طور کامل موجود است.مقاومت حافظ در مقابل هر کسی که از آیین دینی و مذهبی و به ویژه جنبه انسانی فرار میکند است و خود را به جنبه منفی آن میسپارد. حافظ شیرازی نماینده جرئت و شهامت زمان خود بود و حرف خود را به جا جسارت اما همراه با ادب بیان کرده است. او زمامداران قدرت را به توجه و بازبینی در اعمال خود دعوت نموده و هیچگاه از دایره ادب بیرون نرفته است.

از دیگر سو راز ماندگاری شعر حافظ در کنار جاذبه های هنری آن،خلاقیت شگفت انگیز این غزلسرای نامدار پارسی در پردازش امور هنری ،ظرافتهای شعری، نکته های اجتماعی و پرداختن به مسایل و غدغه های کلان انسانی است.

همین نکته سبب شده تا گونه ای ابهام یا دشواریهایی در لایه های زیرین شعر او برای خوانندگان و دوستداران شعرش پدید آید که درک آنها را نیازمند شرح و توضیح میکند و تلاش حافظ پژوهان همواره در مسیر روشن ترکردن همین نکته ها و مسایل است.

شعر و سخن حافظ همیشه زیبا و همواره تازه است و رنگ کهنگی نمیگزیرد.زیرا ماندن شعر شیرازی بزرگتر از خودش یعنی پادشاه سخن و شیخ اجل سعدی شیرازی علیه الرحمه نمایانگر زندگی و تفسیر حیات هستند

حافظ چون بزرگ و بزرگ منش است و ارتباط وی با خدایش بسیار قوی و رابطه شیرین او با پروردگارش رابطه ای ارباب و رعیتی و خدا و بندگی است به همین دلیل مقامات وی در آسمانها و زمین رفیع است.

درباره حافظ شیخ شمسد سال پس از او هر آنچه گفته اند یک طرف و این دو سه دهه اخیر خاصه در ۵۰ سال پیش هم یک طرف زیرا تمام بزرگان ادب فارسی و حافظ پژوهان با بیانها و مطالب خاصی به گونه ای از حافظ و شعر او گفته و نوشته اند که هنوز هم شنیدنی و خواندنی اند. همین مساله رازآلودگی و ناشناختگی حافظ و شعر و اندیشه و شخصیت ادبی او را به ما همه با میفهماند.بسیستم مهروماه یادروز حافظ شیرازی را که بهانه ای برای شناخت بهتر و بیشتر وی و کشف مفاهیم شعری اوست به همگان خصوصا شیرازیهای باصفا و همه فارسی زبانان و دلدادگان حضرت لسان الغیب تبریک و تهنیت گفته و سر تعظیم بر آستان پاک او که درمدار توجهاات و عنایات حق تعالی بوده و هست بساییم.

مهرا مایکل بی در حال مذاکره است تا کارگردانی ویل اسمیت را

در یک فیلم اکشن بر عهده بگیرد.

مایکل بی در حال مذاکره است تا کارگردانی ویل اسمیت در فیلم اکشن «شل کن سفت کن» (Fast and Loose) نتفلیکس را انجام دهد.

این فیلم درباره تپهکاری است که پس از یک حمله حافظه خود را از دست می‌دهد و به تدریج متوجه می‌شود که یک مأمور سیا بوده و زندگی دوگانه‌ای داشته است. جان هوپر، ریش هوبر، کریس



به انگیزه ۱۹ مهرماه (۱۳۹۹) سالیاد کوچ فسره آواز ایران

سید محی الدین حسینی ارسنجانی – روزنامه نگار، شاعر و منتقد ادبی

*** اشاره**

یکی از ستارگان درخشان ساحت مبارک موسیقی سنتی ایرانی است که در دوران حیات پربارش خوش درخشید زنده یاد استاد محمد رضا شجریان بزرگ خواننده و هنرمند خلاق و ذوق آفرین ایرانی اهل مشهد و ساکن در تهران بود.شجرانی که هم قاری قرآن برجسته بود و هم خوشنویسی ممتاز:خواننده ای بلند آوازه،محبوب و مردمی که با سازهای گوناگون آشنا و داتره المعارف علوم موسیقایی و مبدع چند ساز خاص بود.این چهره ماندگار هنر که شاگردان بسیاری را تربیت کرد و آموزش داد و در محضر استادان بزرگ به فرا گیری علوم و فنون موسیقی و هنر پرداخت و آثار شگرف و ماندگار از خود به یادگار گذاشت ققدنش سخت و تلخ بوده و هست.شجریان هنرمندی مردمی و متعلق به همه دوستداران هنر ایران و عاشقان صدای گرم و گیرای خود در سراسر جهان بود.به راستی که شجریان سند هویت ملی و میراث گرانسنگ معنوی ایران در دوره معاصر است.

*** تکاهی گذرا به زندگی و زمانه استاد محمدرضا شجریان**
محمدرضا شجریان در روز اول مهر ماه ۱۳۱۹ در مشهد متولد شد. چنانکه خود در خاطراتش از ایام کودکی بیان کرده است، ۵ ساله بود که در خلوت کودکنانش آواز می‌خواند. محمدرضا شجریان ۱۵بهمن ۱۳۳۶ به کلاس اول می‌رود و یک سال پس از آن به آموزش تـلـاتـوت قرآن کریم نزد پدر می‌پردازد. در ۹ سالگی تلاوت قرآن را آغاز می‌کند و یک سال پس از آن این کار را در گردهمایی و اجتماعات سیاسی آن سال‌ها ادامه می‌دهد. در سال ۱۳۳۱ برای نخستین بار صدای محمدرضا شجریان از رادیو خراسان پخش می‌شود.سال ۱۳۳۲ محمدرضا شجریان عنوان شاگرد ممتاز را در بین دانش آموزان مشهدی از آن خود میکند و سپس در دبیرستان شاهرضا تحصیلات خود را پی می‌گیرد. همزمان در مسابقات فوتبال دبیرستان‌های مشهد هم حضور می‌یابد و در سال ۱۳۳۴ موفق می‌شود به تیم دانش آموزی استان راه یابد.محمدرضا شجریان در سال ۱۳۳۶ به دانشسرای مقدماتی در مشهد می‌رود و از همین سال است که برای نخستین بار با یک معلم موسیقی به نام جوان آشنا می‌شود. پی گیری جدی کار آواز سبب می‌شود تا

فیلم بعدی ویل اسمیت معلوم شد / همکاری با کارگردان «تبدیل شوندگان»

برمتر و اریک پیرسون فیلمنامه را نوشت‌اند.

ساخت این فیلم پیش از ماجرای سیلی ویل اسمیت به کریس راک در مراسم اسکار ۲۰۲۳ مطرح بود و یک هفته قبل از مراسم اسکار دیوید لیچ از این پروژه خارج شده بود تا کارگردانی «مرد پاییزی» فیلم اکشن کمدی با بازی رایان رگلسلیگ و اسمیلی بلاتر را

که اوایل اسکران کرد، انجام دهد.

مایکل بی پیش از این در اکشن-کمدی «پسران بد» در سال

۱۹۹۵ و دنباله آن در سال ۲۰۰۳ با ویل اسمیت کار کرده است.

اسمیت و مارتین لارنس به تازگی در فیلم چهارم این مجموعه با عنوان «پسران بد: بران با بمبر» که سونی ماه ژوئن اکران کرد، بار دیگر ظاهر شدند. این فیلم جایگاه اسمیت به عنوان یک بازیگر محبوب سینما را دوباره تثبیت کرد.

با فروش ۴۰۰ میلیون دلاری این فیلم در گیشه های جهانی گفته شد اسمیت در حال مذاکره برای بازی در یک فیلم علمی تخیلی برای سونی است. در آن زمان هنوز کارگردانی برای این فیلم اقتباسی تعیین نشده بود.

شجریان و شهرت جهانی او در آواز و موسیقی سنتی

اروپا میپردازند. این گروه در سال بعد و به دلیل زلزله رودبار کنسرت‌هایی را در جمع آوری کمک مردم دنیا در اروپا و آمریکا اجرا می‌کنند.در سال ۷۱ پس از ازدواج با همسر دوم خانم کنایون خوانساری به اجرای کنسرت‌های مرحله دوم در آمریکا با داریوش پیر نیکان، جمشید عنصلیمی و همایون شجریان (اکوست تا نوامبر) می پردازد.

انتشـلـر آلبوم یاد ایام، آسمان عشق و نیز دلشدگان حاصل این سال‌ها است. محمدرضا شجریان در سال ۱۳۷۴ کنسرت‌هایی در شهرهای اصفهان، شیراز، ساری، کرمان و سندند را برگزار می‌کند و در همین سالال آلبوم چشمه نوش (با محمد رضا لطفی) گنبد مینا، جان عشاق، مدتی پس از آن در خیال را با همکاری مجید درخشانی منتشر می‌کند.در سال ۷۶ فرزند دیگر محمد رضا شجریان به نام رایان از همسر دوم متولد می‌شود و یک سال پس از آن وی آلبوم شب- سکوت، کویر را با اهنگسازی کیهان کلهر منتشر میکند. شجریان در سال ۷۸ جایزه افتخاری یونسکو را دریافت میکند (جایزه پیکاسو) و کتاب راز مانا نیز از وی درسال ۷۹ منتشر می‌شود. از یکی دو سال پس از آن وی به اتفاق کیهان کلهر و حسین علیزاده و همایون شجریان کنسرت‌هایی را در اروپا و آمریکا اجرا می‌کند که حاصل آن آلبوم‌های نو داد، و بیداد، زمستان است.محمدرضا شجریان به اتفاق علیزاده و کلهر و فرزندش در زمستان سال ۱۳۸۳ به مناسبت زلزله بم کنسرتی را درتهران برپا می‌کند و همزمان اعلام می‌کنند که قصد دارند مجمعی را به نام باغ هنر بم بسازند که لوح فرا فرشته ی(دی وی دی) همنوا بایم حاصل چنین اندیشه‌ای است. شجریان پس از آن در سال ۸۴ نیز کنسرتی دیگر با علیزاده و کلهر و همایون در تالار کشور برگزار کرد و با گروه آوا کنسرت‌هایی را در داخل و خارج از ایران اجرا کرد. وی آلبوم صوتی مرغ خوش‌خوان و دو آلبوم تصویری کنسرت محمدرضا شجریان و گروه شهناز در دبی و کنسرت شجریان و گروه شهناز در تهران که مربوط به همکاری او با گروه شهناز بود را در اوایل دهه ۱۳۹۰ منتشر کرد. پس از آن، به صورت موقت با برادران پور ناظری (تهمورس پورناظری و سهراب پورناظری) همکاری کرد که حاصل آن آلبوم رنگ‌های تعالی می‌باشد.

این اثر به صورت رسمی منتشر نشده،

بلکه بر روی اینترنت پخش شده‌است.

*** شجریان چهره ملی و جهانی هنر موسیقی**

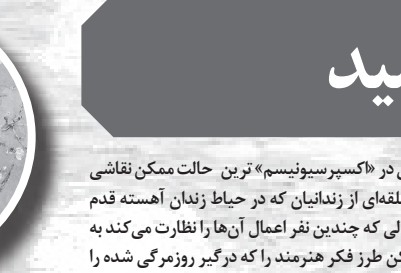
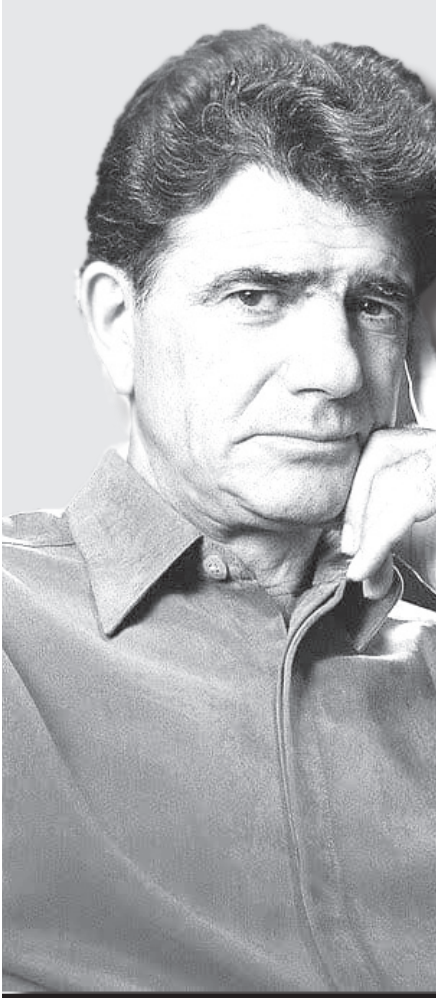
استاد شجریان به دلیل نوع صدا سبک مخصوص به خود تصنیف‌های ملی مهنی اجرا کرده‌شناخته‌می‌شود
شهرتی در سطح جهانی دارد.سایت انجمن آسیا

دیگر فیلم های ویل اسمیت در سال‌های اخیر برای «ژادی» ۲۰۲۲ و «کینگ ریچارد» در سال ۲۰۲۱ است که برای دومی اولین اسکار خود را دریافت کرد.

جدیدترین پروژه مایکل بی به عنوان کارگردان، «مبولاس» با بازی جیک جیلنهال و بیجی عبدالمتین دوم بود. پی که کارگردان مجموعه «تبدیل شوندگان» است، پیش از این فیلم اکشن ۶» زیرزمینی» با بازی رایان رینولتز و پیمان معدلی را برای نتفلیکس انجام داد که سال ۲۰۱۹ پخش شد.

استاد محمد رضا شجریان را پر آوازه‌ترین هنرمند موسیقی

اصیل ایرانی، روزنامه‌نگور سان او رایکی از مهمترین هنرمندان موسیقی جهان و همچنین رادیوی عمومی ملی (NPR) در سال ۲۰۱۰استاد شجریان را یکی از ۵۰ صدای برتر جهان معرفی کرده‌است. شجریان رئیس قفید شورای عالی خانه موسیقی ایران، بنیان‌گذار گروه شهناز و مبدع چند ساز موسیقی بود. همچنین از فرزندان محمدرضا شجریان،همایون و مژگان در زمینه موسیقی فعالیت دارند. استاد شجریان در قرائت قرآن نیز فعالیت داشته و دعای ربنا معروف ترین تلاوت‌های قرآنی اوست. خوانندگان سرشناسی چون ایرج بسطامی، شهرام ناظری، حسام‌الدین سراج، حمیدرضا نوربخش و پسرش همایون از شاگردان استاد محمدرضا شجریان هستنداو (محمد رضا شجریان)معلم وارسته و قاری و خوشنویس ممتاز، مشهدی به راستی، بزرگ‌ترین استاد موسیقی ایرانی در قرن ما بود.روح و روانش شاد و یاد ونامش در گستره زمین و زمان جاودانه باد.



تابلو نقاشی «شکوفه بادام»از جمله آثار مشهور «ون‌گوگ»

نقاشی هلندسی و یکی از چندین تابلو نقاشی با موضوع گیاهان و طبیعت است

که توسط این هنرمند خلق شده است، اما شاید نکته‌ای که آن را از سایر آثار مشابه متمایز می‌کند داستان مرتبط با این اثر باشد.

«ون‌گوگ» علاقه بسیاری به برادرش داشت و می‌دانست بدون حمایت‌های او نمی‌تواند نقاشی‌اش کردن را ادامه دهد. تابلو نقاشی «شکوفه بادام» درحقیقت هدیه‌ای از این هنرمند بااستعداد به برادر عزیزش بود. «ون‌گوگ» این تابلو نقاشی را در فوریه سال ۱۸۹۰ در «سن- رمی – دو – پرنس» واقع در فرانسه کشید کرد. رنگ سفید گلبرگ‌های شکوفه‌ها منظره زیبایی در تقاضا در هوای سرد

و آسمان آبی ایجاد کرده بود و این تصویر از دوباره زنده شدن و آغاز یک زندگی جدید دقیقاً همان چیزی است که «ون‌گوگ» در تابلوی نقاشی «شکوفه بادام» به تصویر کشیده است. «ون‌گوگ» تابلو نقاشی «شکوفه بادام» را به مناسبت تولد برادرزاده‌اش نقاشی کرد. «تئودوروس ون‌گوگ» که بیشتر با نام «تئو» شناخته می‌شود نام فرزندش را «نوسان ویلم ون‌گوگ» گذاشت واین نقاش هلندی را به قدری تحت تأثیر قرار داد که این تابلو نقاشی را به برادرش هدیه داد. این تابلو نقاشی در خانواده «تئو» باقی ماند و هیچگاه در گالری هنری «تئو» واقع در پاریس قرار نگرفت. تابلو نقاشی «شکوفه بادام» از نظری هنری که موفقیت محسوب می‌شود. برای خلق این تابلو نقاشی، از نظر سبک از نقاشی‌های ژانینی الهام گرفته شده‌است که اواخر قرن نوزدهم در فرانسه محبوب بودند. «ون‌گوگ» این تابلو نقاشی را در جولای ۱۸۹۰ یعنی فقط ۵ ماه قبل از مرگش خلق کرده است. البته او در چندین ماه پایانی زندگی‌اش آثار بسیاری خلق کرد. او در طول ۱۹ ماهی که در «آرل» و مناطق اطراف آن زندگی کرده بود ۲۵۵ تصویر خلق کرد. تابلو نقاشی «شکوفه بادام» یک نقاشی ساده به نظر می‌رسد. شاید همین سادگی باشد که تماشای آن را لذت‌بخش کرده است. این نقاشی یک اثر چشمگیر، شاداب و درخشان است. این اثر، خود زندگی است. این تابلو نقاشی، «نوسان» کوچک (پسر – تئو) در آغاز مسیر زندگی‌اش است. «وینسنت ون‌گوگ» – نقاش نامدار هلندی – اکنون به عنوان یکی از تأثیرگذارترین نقاشان پست امپرسیونیسم شناخته می‌شود. او ۳۰ مارس ۱۸۵۳ در ایالت برابانت هلند نزدیک مرز بلژیک به دنیا آمد. امروزه این هنرمند هلندی را برای سبک منحصریفردی می‌شناسیم که در خلق تابلوهای نقاشی خیره‌کننده‌اش به کار می‌برد. حالا تشخیص منظره‌های چشم‌نواز، بر تره‌های تأثیرگذار و طبیعت‌های بی‌جان سرزنده‌ای که با استفاده از رنگ‌های ضخیم، ضربات قلم‌مو سریع و ترکیب رنگ با نشاط او خلق شده‌اند، کار دشواری نیست. البته آثار هنری «ون‌گوگ» از همان ابتدا این ویژگی‌های مشخص را شامل نمی‌شدند و سبک ویژه او به مرور زمان و در طول مراحل متفاوت زندگی کوتاه او شکل گرفت. «ون‌گوگ» یک روز در اتاقی در مهمانخانه‌ای واقع در شهر «ور سور اواز» از خواب‌خاست و به روال هر روز با بومی در دست برای نقاشی کردن از مهمانخانه خارج شد. همان شب با زخمی کشنده ناشی از شلیک گلوله به مهمانخانه بازگشت و دو روز بعد یعنی در ۲۹ جولای ۱۸۹۰ درگذشت.

«ون‌گوگ» را با ۱۰ نقاشی بشناسید

واین تابلو نقاشی در «کسپرسیونیسم» ترین حالت ممکن نقاشی شده است. حلقه‌ای از زندانیان که در حیاط زندان آهسته قدم برمی‌دارند در حالی که چندین نفر اعمال آن‌ها را نظارت می‌کند به بهترین نحو ممکن طرز فکر هنرمند را که درگیر روزمرگی شده را به خوبی به بیننده القا می‌کند. تصویر به حدی گویاست که حتی می‌توان صدای کشیده شدن بوتین‌های روی زمین را شنید.

«ون‌گوگ» در حقیقت این اثر را با الهام از تابلو نقاشی «حیاط نیویگ» اثر «گوستاو دوره» که یکی از محبوب‌ترین هنرمندان «ون‌گوگ» بود، خلق کرده است. نقش‌های سیاه و سفید «دوره» زندانیان را به اعماق سایه‌ها جایی که به نظر می‌رسد دیوارها پایان ن‌دارند سوق می‌دهد.

اما در نسخه‌ای که «ون‌گوگ» آن را طراحی کرده است، رنگ‌های بی‌و تلایبی درخشند. نکته‌ای که در این نقاشی بیش از هر چیزی جلب توجه می‌کند حضور یک فرد در مرکز حلقه زندانیان است که با صورت پیمار گونه به بینندگان نگاه می‌کند این فرد در حقیقت خود «نوسان ون‌گوگ» است.

«پایان روز» (با الهام از میله)

تابلو نقاشی «پایان روز» (با الهام از میله) یکی از ۱۵۰ نقاشی است که «ون‌گوگ» در سال آخر زندگی خود خلق کرده است. او این نقاشی را از نقاشی با همین نام از «ژان فرانسوا میله» الهام گرفته است. وینسنت ون گوگ تنها در طی چند ماه، ۲۳ نقاشی بر اساس طرح‌های سیاه و سفید «میله» خلق کرد. این نقاشی یک کشاورز خسته را به تصویر می‌کشد که پس از یک روز کاری طولانی در حال استراحت است. ون گوگ از طریق رنگ‌های زنده، جوهر زندگی روستایی را به تصویر می‌کشد.

«پر تره آدلاین راوو»

«ون‌گوگ» در ماه «مه» سال ۱۸۹۰ میلادی به «ور – سور – اواز» نقل مکان کرد و در آنجا برتره دختر ۱۳ساله‌ای به نام «آدلاین راوو» را خلق کرد. با اینکه «آدلاین» در ابتدا فکر نمی‌کرد که این برتره شبیه او باشد، اما عکسی که بعدها از او ثبت شد، شباهت اوو برتره «ون‌گوگ» است.

آسمان وسیع شب چشمک می‌زند. یک سال بعد بود که «ون‌گوگ» دیگر نقاشی مشهور «شب‌های پرستاره» در کنار سـرـوـها را در دوران اقامتش در آسایشگاه روانی خلق کرد. «شب پرستاره» حاصل مشاهدات دقیق تصورات، خاطرات و احساساتش است.

برای مثال مناره کلیسایی که در این نقاشی به چشم می‌خورد در حقیقت به ویژگی مناره‌های هلند شباهت دارد و شبیه به مناره کلیساهای فرانسه نیست. از طرفی، اشکال خراطی که در آسمان دیده می‌شوند مشابه تصاویر واقعی از سحابی‌ها هستند. شاخه‌های بلند و تاریکی که در قسمت جلویی تابلو دیده می‌شود درخت سرو را به نمایش می‌گذارد.

«زنبق‌ها»

ون گوگ به دنبال وخامت سلامت روانی و ماجرای بریده شدن گوش راهی آسایشگاهی در سنت رمی شد. او که امکان نقاشی کردن در فضای باز طبیعت را نداشت، به سراغ رنگ آمیزی گل‌های باغ آسایشگاه رفت.

با مشاهده نقاشی «زنبق‌ها» می‌توان تأثیر جاب‌ژاپنی بر سبک او را مشاهده کرد. به رنگ‌های مسطح و زنبق‌های بزرگی که کل بوم را پوشانده‌اند توجه کنید. همانطور که اشاره شد «ون‌گوگ» در سال ۱۸۸۹ میلادی و در دوران نقاهت در آسایشگاهی در سن رمی فرانسه، این تابلو را نقاشی کرد. این دوره علی‌رغم کشمکش‌های روحی روانی او به یکی از پربرارترین دوره‌های فعالیت هنری او تبدیل شد. «ون‌گوگ» در باغ آسایشگاه الهام گرفت. او این اثر یویا را با استفاده از رنگ های زنده، قلم موی رسا و خطوط پیچیده نقاشی کرد.

«هواخوری زندانیان» این اثر در سال ۱۸۹۰ و در زمانی خلق شد که «ون‌گوگ» به شدت درگیر افسردگی بود و در تیمارستانی در سن رمی دو» زندگی می‌کرد

رنگارنگ بعدی او، در این نقاشی از یک پالت تیره و خاموش استفاده شده است. «ون‌گوگ» عمداً از رنگ‌های آبی‌های خاکستری –سبز و سرد و نوزهای کم استفاده کرده است تا زندگی سخت دهقانان را مورد توجه قرار دهد.

علاوه بر این، استفاده از رنگ‌های خاکی به طور نمادین آینه کار دهقانان و وجود فروتنانه آن‌ها است. هدف «ون‌گوگ» این بود که اصالت آن‌ها را به تصویر بکشد و بر دستان استخوانی آن‌ها به عنوان گواهی بر تلاش سختی که برای پرورش غذای خود انجام داده‌اند، تأکید کرد.

«در کافه: آگوستینا سگاتوری»

نقاشی «در کافه: آگوستینا سگاتوری» (In the Caf) Agostina Segatori in Le Tam-bourin) «آگوستینا سگاتوری» صاحب این کافه را به تصویر می‌کشد. در پس‌زمینه نقاشی نیز چاپ‌های ژاپنی به تصویر کشیده شده‌اند که نشانگر علاقه «ون‌گوگ» به این نوع هنر است. این کافه پاتوق هنرمندانی از جمله «تولوز لوترک» و «گوگن» بود. خود «ون‌گوگ» مجموعه آثار چاپ ژاپنی خود را در آنجا به نمایش گذاشت. استفاده از رنگ‌های مکمل در این دوره مانند تقاد قرمز –سبز و زرد –بنفش نشان‌دهنده سبک در حال تکامل اوست.

«تاق خواب»

«ون‌گوگ» سه تابلو نقاشی با عنوان «تاق خواب» را در واقع در «آرل» خلق کرد. او اتاق را با میلمان ساده جدید و یکی از آثار هنری خود را به دیوار آویخت. او قصد داشت با استفاده از رنگ‌های روشن حس آرامش یا خواب مطلق را

ایجاد کند. با این حال، تحقیقات نشان می‌دهد که برخی از رنگ‌ها در طول زمان محو شده‌اند. دیوار‌ها که در اصل بنفش بودند، اکنون آبی به نظر می‌رسند.

«شب پرستاره بر فراز رون»

«ون‌گوگ» در طول اقامتش در آرل، «شب پرستاره بر فراز رون» را نقاشی کرد. در این نقاشی ستاره‌های زرد به آرامی در

ایستا» و «وینسنت ون‌گوگ» به عنوان یکی از تأثیرگذارترین چهره‌های تاریخ هنر غرب شناخته می‌شود. زندگی او که با احساسات عمیق، کشمکش‌های شخصی و خلاقیت آمیخته بود، به وضوح در آثارش مشهود است. در این گزارش سفری داریم به دنیای هنر «وینسنت ون‌گوگ» و به روح و روان هنرمندی نگاه می‌کنیم که نقاشی‌هایش همچنان مخاطبان را در سراسر جهان مجذوب خود می‌کند. هر یک از ۱۰ نقاشی زیر بیانگر لحظه‌ای مهم در تکامل هنری «ون‌گوگ» است و سبک منحصر به فرد او و عمق احساسی آثارش را به نمایش می‌گذارد. مسیر «ون‌گوگ» به عنوان یک هنرمند آسان نبود. او بیش از ۲ هزار اثر هنری از جمله ۹۰۰ نقاشی خلق کرد که بسیاری از آن‌ها در دوران حیات او مورد توجه قرار نگرفتند. نحوه به کارگیری خاص رنگ و ضربات درشت قلم‌مو توسط «ون‌گوگ» او را از سایر هنرمندان معاصرش متمایز می‌کرد. در نهایت، آثار هنری «ون‌گوگ» مورد توجه قرار گرفتند و نقاشی‌های او اکنون به عنوان برخی از مینگراثرترین آثار تاریخ هنر شناخته می‌شوند. هنر «ون‌گوگ» از زمان خلق آثار اولیه که به شدت تحت تأثیر استادان هلندی بود تا آثار هنری درخشان تر و پر جنب و جوش تر که در زمان اقامتش در جنوب فرانسه خلق شد، پیوسته در حال تکامل بود. نقاشی‌های «ون‌گوگ» که از یک پالت تیره و خاموش به رنگ‌های زنده و چرخان تبدیل شده‌اند، آشفته‌گی و اشتیاق درونی او را منعکس می‌کنند. علاوه بر این، ارتباط عمیق او با طبیعت و مردم اطرافش در سوره هایش مشهود است؛ گاه از طریق پرتره‌های غم‌انگیز، مناظر آرام و گاه در صحنه‌های شلوغ روستایی!

نمایی از دریا در اسخیفینگن

«وینسنت ون‌گوگ» در سال ۱۸۸۲ میلادی تابلو «منظره دریا را در اسخیفینگن» نقاشی کرد و ضریان قلم‌موی درشت و رنگ غلیظ، قدرت طبیعت را به تصویر کشید. این نقاشی که در فضای باز و در دهکده ماهیگیری در نزدیکی لاهه خلق شده است، سبک اولیه «ون‌گوگ» و ارتباط امپرسیونیسم را منعکس می‌کند. این نقاشی در سال ۲۰۲۲ «موزه ون‌گوگ» در زده شد و بعدها درحالی در ایتالیا کشف شد که آسب‌هایی جدی به آن وارد شده بود. به کمک برمت‌های پیشرفته از جمله چاپ سه بعدی پخش از بین‌رفته نقاشی رنگ‌های زنده و چرخان تبدیل شده‌اند، آشفته‌گی و اشتیاق درونی او را منعکس می‌کنند. علاوه بر این، ارتباط عمیق او با طبیعت و مردم اطرافش در سوره هایش مشهود است؛ گاه از طریق پرتره‌های غم‌انگیز، مناظر آرام و گاه در صحنه‌های شلوغ روستایی!

او با «امپرسیونیسم را منعکس می‌کند. این نقاشی در سال ۲۰۲۲ «موزه ون‌گوگ» در زده شد و بعدها درحالی در ایتالیا کشف شد که آسب‌هایی جدی به آن وارد شده بود. به کمک برمت‌های پیشرفته از جمله چاپ سه بعدی پخش از بین‌رفته نقاشی رنگ‌های زنده و چرخان تبدیل شده‌اند، آشفته‌گی و اشتیاق درونی او را منعکس می‌کنند. علاوه بر این، ارتباط عمیق او با طبیعت و مردم اطرافش در سوره هایش مشهود است؛ گاه از طریق پرتره‌های غم‌انگیز، مناظر آرام و گاه در صحنه‌های شلوغ روستایی!

«سبب‌زمینی خور»

«سبب‌زمینی خور» اثر «ون‌گوگ» بیانگر لحظه‌ای مهم در سفر هنری اوست. این نقاشی جاه‌طلبانه که در سال ۱۸۸۵ خلق شد، نخستین تلاش او برای خلق یک نقاشی بزرگ را نشان داد. بر خلاف آثار

امارات میزبان دیدار ایران - قطر شد

ایستنا | بعد از تصمیم کنفدراسیون فوتبال آسیا مبنی بر اینکه دیدار تیم ملی فوتبال ایران برابر قطر در کشور ثالث برگزار شود، حالا فدراسیون فوتبال تصمیم گرفته است که این دیدار را در امارات برگزار کند.

در همین راستا پیگیری ایستنا مشخص کرد که مهدی تاج در تماس با رئیس فدراسیون فوتبال امارات موافقت او را برای برگزاری این دیدار در کشور امارات اخذ کرده و اقدامات بعدی در این زمینه در حال انجام است.

تیم ملی فوتبال ایران در جریان چهارمین دیدار خود در مرحله نهایی مقدماتی جام‌جهانی ۲۶، ۲۴ مهر به مصاف قطر می‌رود. پیش از تصمیم AFC برای برگزاری این دیدار در کشور ثالث، قرار بود این دیدار در ورزشگاه امام رضا (ع) مشهد برگزار شود



تنیس روی میز قهرمانی آسیا؛ یک پیروزی و یک شکست برای ایران

ایرنا | مسابقات تنیس روی میز ۲۰۲۴ قهرمانی آسیا با حضور نمایندگان کشورمان در قزاقستان در حال پیگیری است. دیروز در آغاز رقابت‌های جدول دو آفتر، دو تیم کشورمان به مصاف حرفه‌ایانشان رفتند. تیم دوپل ایران شامل نوحاد عالمیان و محمدطاهر موسوی در اولین مسابقه توانست از سد مالدیو عبور کند و به مرحله یک‌شانزدهم نهایی صعود کند. تیم دوپل ایران در مرحله بعد روز جمعه با هنگ‌کنگ دیدار می‌کند.

تیم دوم دوپل ایران متشکل از بنیامین فرجی و محمدجواد سهرابی هم مقابل دیگر تیم مالدیو شکست خورد و از دور رقابت‌ها کنار رفت.

برگزاری لیگ سبک‌تاکرا زنان با حضور ۱۰ تیم

ایرنا | اولین جلسه لیگ سبک تاکرای زنان با حضور نماینده ۱۰ تیم شرکت‌کننده، ناطق نوری رئیس و حیدری دبیر فدراسیون انجمن‌های ورزشی، سهراب آزاد رئیس انجمن و برخی از نمایندگان هیات رئیسه انجمن برگزار شد.

در این جلسه که به میزبانی فدراسیون انجمن‌های ورزشی انجام پذیرفت، درباره رقابت‌های فصل جدید لیگ سبک تاکرای زنان بحث و تصمیم‌گیری شد

کادر فنی تیم ملی تفنگ مشخص شد

حسین باقری باز هم سرمربی شد

ایستنا با اعلام فدراسیون تیراندازی، پس از بحث و تبادل نظر و پیگیری فدراسیون تیراندازی و تأیید کمیته فنی حسین باقری با حفظ سمت به عنوان سرمربی تیم ملی نوجوانان و جوانان، به مدت دو سال هدایت تیم ملی تفنگ بزرگسالان را بر عهده گرفت. فرزاد منافخر و صفیه صحرانگرد نیز به عنوان مربی در کنار باقری حضور خواهند داشت. مرتضی قربانی، رئیس فدراسیون تیراندازی، احکام باقری، منافخر و صحرانگرد را اهدا کرد.

زمان آغاز اردوهای تیم ملی تفنگ از سوی کادر فنی اعلام خواهد شد. حسین باقری ۱۵ سال عضویت تیم ملی و کسب دو مدال جهانی را در کنار سابقه هدایت ملی بزرگسالان از سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۱ و هدایت تیم ملی نوجوانان و جوانان از اسفند ۱۴۰۲ را در کارنامه دارد. صفیه صحرانگرد ۹ سال سابقه حضور در تیم ملی، دو عنوان قهرمانی آسیا، رکوردشکنی در رشته تفنگ خفیف در رقابت‌های پلیس‌های جهان و حضور در تیم ملی نوجوانان و جوانان به عنوان مربی را در کارنامه دارد. فرزاد منافخر مدرک مربی‌گری C بین‌المللی را دارد. همچنین به مدت یک سال مربی تیم ملی بزرگسالان، نوجوانان و جوانان بوده است، او عضو سابق تیم‌های تفنگ ایران است که به عنوان مربی در لیگ برتر نیز فعالیت داشته است

لیگ برتر والیبال؛ پیکان همچنان ناکام

مقابل حریف روبرو شد. سپهر صدرا که در هفته نخست نیز نتیجه را واگذار کرده بود، در این مسابقه سر به دو مغلوب شد تا از دو مسابقه یک امتیاز به دست آورد. نماینده اصفهان در ست‌های اول و سوم این دیدار با امتیاز مشابه ۲۵ بر ۲۱ مغلوب میزبان شد، اما در ست‌های دوم، چهارم و پنجم به ترتیب با امتیازهای ۲۵ بر ۲۵، ۱۹ بر ۱۶ و ۱۵ بر ۱۳ به پیروزی رسید تا از مشهد دو امتیاز ارزشمند کسب کند.

نتایج هفته دوم رقابت‌های لیگ برتر والیبال به شرح زیر است:

سایپا تهران ۳- پاس گرگان ۲
 فولاد سیرجان ایرانیان ۳- پیکان تهران صفر
 مهرگان نور ۳- شهرداری ارومیه صفر
 سپهر صدرا مشهد ۲- گیتی‌پسند اصفهان ۳
 مس رفسنجان صفر - چادرملو اردکان

دست یابند.

■ **سایپا به اولین برد خود رسید**

همچنین تیم سایپا تهران در هفته دوم میزبان پاس گرگان بود و سه بر دو به پیروزی رسید. در ست نخست این دیدار شاگردان محمد ترکاشوند در تیم سایپا ۲۵ بر ۲۲ به پیروزی رسیدند اما در دومین ست شاگردان سنگدوینی در تیم پاس ۲۶ بر ۲۴ حریف را شکست دادند تا این دیدار در سه ست پایان نیابد. در ست سوم سایپایی‌ها، به بازی برگشته و ۲۵ بر ۲۱ به پیروزی رسیدند و در ست چهارم بار دیگر پاس گرگان ۲۵ بر ۲۲ برنده میدان شد تا این جدال پنج سته شود.

در پنجمین ست این دیدار، سایپا ۱۵ بر ۱۳ پاس را شکست داد تا به نخستین برد خود دست یابد.

در دیگر بازی این هفته تیم سپهر صدرا مشهد میزبان گیتی‌پسند اصفهان در سالن مهران بود و با شکست خانگی

جایگاه هشتم جدول قرار گرفت، در این مسابقه در سه ست متوالی و با امتیاز مشابه ۲۵ بر ۲۳ نتیجه را واگذار کرد تا دومین ناکامی فصل خود را تجربه کند.

■ **مهرگان نور اولین پیروزی خود را ثبت کرد**

دیگر دیدار این هفته تیم‌های مهرگان نور و شهرداری ارومیه به مصاف هم رفتند. تیم تازه وارد مهرگان‌نور در سه ست متوالی و با امتیازات ۲۵ بر ۱۸، ۲۵ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۲۲ به پیروزی رسید تا نخستین برد خود در لیگ برتر را در سالن تازه تأسیس خود تجربه کند.

■ **دومین پیروزی چادرملو ثبت شد**

تیم مس رفسنجان هم در سالن ۹ دی به مصاف چادرملو اردکان رفت، شاگردان علیرضا طلوع‌کیان در تیم چادرملو اردکان طی سه ست متوالی با امتیازات ۲۵ بر ۲۱، ۲۵ بر ۱۸ و ۲۵ بر ۲۳ به پیروزی رسیدند تا به دومین برد متوالی خود

مهر | هفته دوم لیگ برتر والیبال چهارشنبه، ۱۸ مهر با ۶ دیدار در شهرهای سیرجان، نور، تهران (دو بازی)، مشهد و رفسنجان پیگیری شد.

■ **پیکان همچنان ناکام**

تیم فولاد سیرجان ایرانیان مدافع عنوان قهرمانی که در هفته نخست استراحت داشت در نخستین دیدار خود در این رقابت‌ها در سالن گهرروش به مصاف پیکان تهران رفت. شاگردان بهروز عطایی که عنوان قهرمانی قاره‌کهن در سال ۲۰۲۴ را نیز یدک می‌کشند، در این دیدار سه بر صفر به پیروزی رسیدند تا نخستین برد خود در لیگ برتر مردان سال جاری را جشن بگیرند. پیکان نیز که پرافتخارترین تیم این مسابقات است و در هفته نخست نتیجه را به صنعتگران امید واگذار کرد و در



اولین پیروزی سایپا و مهرگان نور

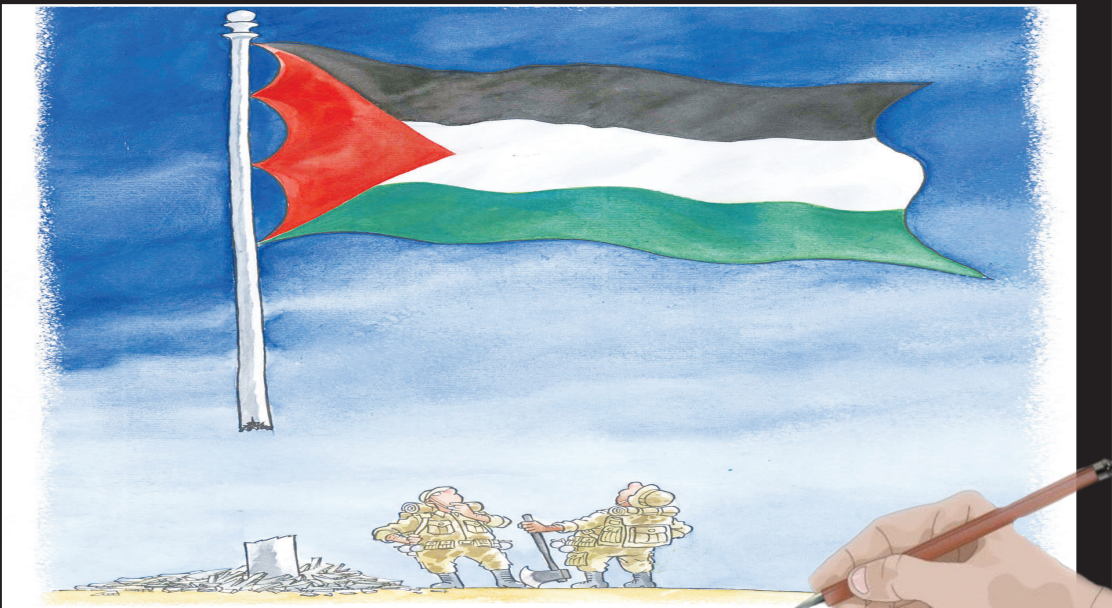


| معبدی در کشور بوتان |



■ **عکاس: فروغ طاهرخانی**(خبرگزاری مهر)

| کاریکاتور – کودکان غزه |



■ **کاریکاتور پست: jitet-kustanaindonesia**