



رئیس جمهور در جلسه شورای عالی مسکن مطرح کرد:

ساماندهی نظارت بر عملکرد سکوهاای ارتباطی در زمینه بازار مسکن و اجاره بها

رئیس جمهور بر ساماندهی بازار اجاره بها و نظارت بر عملکرد سکوهاای ارتباطی در این زمینه به منظور جلوگیری از سوداگری و قیمت‌سازی تأکید کرد و از همه مسئولان و دستگاه‌ها خواست با عمل به وظایف خود باعث رفع هر چه بیشتر نگرانی مردم درباره تأمین مسکن شوند. سید ابراهیم رئیسی در هشتمین جلسه شورای عالی مسکن در دولت سیزدهم، با تأکید بر ضرورت شتاب گرفتن اعطای تسهیلات به طرح‌های ساخت مسکن، استانداران را مکلف کرد، تسریع در نوسازی بافت‌های فرسوده را نیز در دستور کار قرار دهند. رئیس جمهور در این جلسه همچنین از استانداری‌ها و ادارات مربوطه در استان‌ها خواست اراضی را که بیش از ۱۰ سال ... ادامه صفحه ۲



نماینده ولی فقیه در فارس:

لزوم بهره‌مندی از تأثیر گذاران اقتصادی برای توسعه فارس

نماینده ولی فقیه در فارس تأکید کرد: برای رونق و توسعه اقتصادی استان باید از حضور افراد مهم و تأثیرگذار بهره بگیریم. حجت الاسلام لطف‌الله در یک دیدار مدیرعامل منطقه ویژه اقتصادی شیراز با اشاره به اینکه معضل آب، برق و گاز نتیجه فعالیت‌های صنعتی است که در گذشته به آن توجه زیادی نشده بود، گفت: ... ادامه صفحه ۳

مدیر عامل شرکت آبفا فارس با اشاره به فرارسیدن تابستان:

قطعی آب بر نامه ریزی شده نداریم



قیمت جدید شکر برای مصرف کننده ۲۸ هزار تومان اعلام شد

سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی قیمت جدید هر کیلوگرم شکر برای مصرف کننده را ۲۸ هزار تومان اعلام کرد، قیمت این محصول درب کارخانه ۲۵ هزار و ۵۰۰ تومان است. احمد خانی نوذری سرپرست معاونت توسعه بازرگانی وزارت جهاد کشاورزی در نامه‌ای با اشاره به مصوبه کارگروه تنظیم بازار مورخ ۰۶/۰۳/۱۴۰۲ قیمت مصوب شکر برای مصرف کننده مطابق با برآورد کارشناسی سازمان حمایت مصرف کنندگان و تولیدکنندگان را از قرار هر کیلوگرم ۲۸۰۰۰۰ ریال اعلام کرد. ... صفحه ۴



به منظور بررسی راههای جذب بیشتر گردشگر به فارس برگزار شد؛ هم اندیشی راهبران گردشگری فارس در هتل چمران شیراز

عکاس: عباس امیری

استاندار فارس:

در صورت حل مشکلات اصلی روستائیان مهاجرت معکوس صورت خواهد گرفت



رئیس شورای اسلامی شهر شیراز:

فعالیت روابط عمومی مصداق «جهاد تبیین» است



شهر دار منطقه چهار شیراز:

آبنمای موزیکال در باغ جنت ساخته می شود



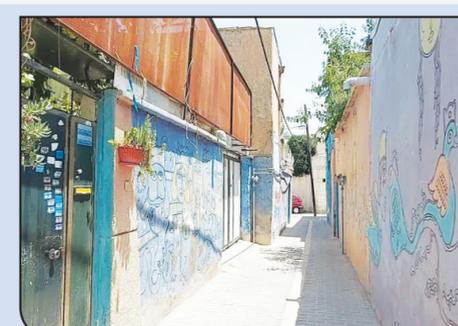
مدیر کل راه و شهرسازی فارس:

دولت نگاه در آمدی به مالیات خانه‌های خالی ندارد



مدیر کل راه و شهرسازی فارس تأکید دارد که در بحث اخذ مالیات از مالکان واحدهای مسکونی فاقد سکنه، دولت نگاهی درآمدی ندارد. محمودرضا طالبیان گفت: نگاه دولت به موضوع اخذ مالیات از مالکان خانه‌های خالی نگاه درآمدی نیست بلکه افزایش عرضه برای کنترل بازار مسکن و اجاره بها هدف نهایی دولت است و دولت با این کار می خواهد به ساماندهی و کاهش سوداگری در این مسیر بپردازد. سازمان امور مالیاتی ۲۶ بهمن ۱۴۰۱ با انتشار اطلاعیه‌ای خطاب به مالکان دارای بیش از یک واحد مسکونی خالی اعلام کرد که در راستای اجرای ماده ۵۴ مکرر قانون مالیات های مستقیم و حسب اطلاعات دریافتی از وزارت راه و شهرسازی در خرداد ماه امسال برگ مطالبه‌های مالیات متعلق به مالکان بیش از یک واحد مسکونی خالی در سال ۱۴۰۰ صادر و در گاه ملی خدمات الکترونیک مالیاتی بارگذاری

آیین رونمایی از ثبت اولین محله هنرهای سنتی و صنایع دستی کشور در بافت تاریخی فرهنگی شیراز



صنایع دستی در این شهر و رونق کسب‌وکار صنایع دستی در ۸۰ رشته فعال و تعداد ۲۰ هزار نفر هنرمند شافیل در این حوزه محله بالا گفت شیراز در بافت تاریخی، فرهنگی این عنوان را به خود اختصاص داد و شهر شیراز اولین شهری خواهد بود که به صورت آزمون‌ه دارای محله هنر و صنایع دستی می‌شود. سید مؤید محسن نژاد صبح امروز در حاشیه بازدید از پروژه‌های سرمایه‌گذاری صنایع دستی بافت تاریخی شهر شیراز گفت: مالکین تعداد ۵۱ خانه کارگاهی تاریخی، فرهنگی خود را جهت راه‌اندازی کارگاه‌های صنایع دستی اعلام نموده‌اند که پس از طی فرآیندهای لازم در آن‌ها فعالیت کارگاهی صنایع دستی شکل می‌گیرد. مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس هم‌زمان با روز جهانی صنایع دستی از آیین رونمایی از ثبت محله بالا گفت در بافت تاریخی فرهنگی شیراز به‌عنوان اولین محله هنرهای سنتی و صنایع دستی خیزر داد. سید مؤید محسن نژاد اظهار کرد: در راستای معرفی هرچه بیشتر شیراز به‌عنوان شهر جهانی صنایع دستی و با توجه به وجود ظرفیت‌های منحصربه‌فرد

مدیر کل اقتصادی استانداری فارس مطرح کرد:

تشکیل ۱۱۹ پرونده تخلف برای عرضه کنندگان مرغ در فارس

مدیر کل هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس با اشاره به انجام ۲۴۲۱ مورد بازرسی، اضافه کرد: تاکنون ۱۱۹ فقره پرونده تخلف به ارزش ۳۵۴ میلیارد و ۸۲۹ میلیون ریال برای متخلفان عرضه مرغ در فارس تشکیل شده است. مرتضی شریفی با بیان اینکه مرغ باید با قیمت مصوب در بازار عرضه شود و عرضه مرغ خارج از قیمت مصوب تخلف است، گفت: با توجه به اهمیت نظارت بر بازار به ویژه بازار مرغ، گشت‌های نظارتی ویژه در این خصوص تشکیل شده است. شریفی خاطر نشان کرد: عمده تخلفات در زمینه عرضه مرغ، شامل گران‌فروشی، عرضه خارج از شبکه و درج نکردن قیمت بوده است. مدیر کل هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس ادامه داد: مردم استان می‌توانند تخلفات بازار مرغ را از طریق شماره‌های ۰۷۱۲۲۰۲۰۰ و ۰۷۱۲۲۰۲۰۰ اطلاع رسانی کنند. موارد تخلف را به سامانه ۱۲۴ اطلاع رسانی کنند.

نقش کتاب یک صفحه‌ای در حفظ و گسترش زبان فارسی



این حوزه نیز مورد استقبال این سبک از علاقه‌مندان و صاحبان شرکت در حضور یک انتشار این کتاب به خط بریل را حضور یک مخاطب نابینا در نمایشگاه کتاب در سال‌های قبل عنوان کرد و گفت: در رونمایی از یکی از جلدهای کتاب یک صفحه‌ای از عزیز نابینای معترض شد که نابینایان در زمره مخاطبان نادریده گرفته شدند و همین ما را مصمم کرد تا این کتاب را برای این عزیزان نیز منتشر کنیم و امروز دومین جلد از کتاب یک صفحه‌ای با خط بریل ویژه نابینایان



فرخنده آشوری ... شهر مردم | هفت سال پیش که نام کتاب یک صفحه‌ای را برای نخستین بار شنیدم شاید گمان نمی‌کردم که داستان‌های این کتاب‌های کوچک بتواند دل مخاطبان را به دست بیاورد و به عنوان سوغاتی از دیار پارس به شهرها و سرزمین‌های دور و نزدیک سفر کند.

این حوزه نیز مورد استقبال این سبک از علاقه‌مندان و صاحبان شرکت در حضور یک انتشار این کتاب به خط بریل را حضور یک مخاطب نابینا در نمایشگاه کتاب در سال‌های قبل عنوان کرد و گفت: در رونمایی از یکی از جلدهای کتاب یک صفحه‌ای از عزیز نابینای معترض شد که نابینایان در زمره مخاطبان نادریده گرفته شدند و همین ما را مصمم کرد تا این کتاب را برای این عزیزان نیز منتشر کنیم و امروز دومین جلد از کتاب یک صفحه‌ای با خط بریل ویژه نابینایان

### رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عراق:

رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عراق از آزادسازی ۳ میلیارد دلار طلب ایران از عراق داد.

بر اساس اعلام رسانه بانک مرکزی، یحیی آل‌اسحاق، رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و

### ۳ میلیارد دلار طلب ایران از عراق، آزاد شد

شنیده‌ها حاکی بر این است که مبلغ پرداختی حدود سه میلیارد دلار است. رئیس اتاق بازرگانی مشترک ایران و عراق با اشاره به مجوز پرداخت بخشی از طلب‌های ایران توسط عراق، تأکید کرد: این اتفاق به طور قطع تأثیر مثبتی بر بازارها

خواهد داشت چرا که هم نیازهای بانک مرکزی مرتفع و هم کالاهای صادراتی ایران آزاد است. آل اسحاق تصریح کرد: در واقع این گشایش ارزی می‌تواند به ثبات بازار ارز و همچنین کالاهای اساسی کمک قابل توجهی کند.



رئیس‌جمهور بر ساماندهی بازار اجاره‌ها و نظارت بر عملکرد سکوهای ارتباطی در این زمینه به منظور جلوگیری از سوداگری و قیمت‌سازی تأکید کرد و از همه مسئولان و دستگاه‌ها خواست با عمل به وظایف محوله و همکاری با دستگاه‌های ذی‌ربط، رفع هر چه بیشتر نگرانی مردم درباره تأمین مسکن شوند.

سید ابراهیم رئیسی در هشتمین جلسه شورای عالی مسکن در دولت سیزدهم، با تأکید بر ضرورت شتاب گرفتن تعطیلات تسهیلات به طرح‌های ساخت مسکن، استانداران را مکلف کرد، تسریع در نوسازی بافت‌های فرسوده را نیز در دستور کار قرار دهند.

### وزیر بهداشت: درمان و آموزش پزشکی با تأکید بر اینکه دولت سیزدهم در هیچ کشوری به طور رایگان بیمارستان ایجاد نکرده و چنین هزینه‌ای نخواهد کرد، گفت: برنامه اصلی دولت صادرات تجهیزات پزشکی با هدف ارزآوری است.

بهرام عین‌اللهی درباره حاشیه‌سازی برخی درباره برنامه ایران برای صادرات خدمات و تجهیزات پزشکی به اندونزی که در سفر اخیر رئیس‌جمهور به جاکارتا مورد توافق قرار گرفت، اظهار داشت: صادرات دارو و تجهیزات پزشکی از سیاست‌های کلی دولت سیزدهم است و در سفر به ژنو نیز در مذاکره با وزرای بهداشت کشورهای حاضر، این موضوع مطرح و پیگیری شد.

### معاون قرارگاه امام حسن مجتبی (ع): راهکار رفع محرومیت‌ها کار آفرینی و اشتغالزایی است

معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه امام حسن مجتبی (ع)، راهکار رفع محرومیت‌ها را کارآفرینی و اشتغالزایی عنوان و بر لزوم برنامه‌ریزی دقیق و تلاش در این مسیر تأکید کرد.

سردار جمال‌الدین آبرومند در جلسه قرارگاه سازندگی و محرومیت زدایی فارس ضمن بیان اینکه این استان، منطقه‌ای ثروتمند است، گفت: محرومیت‌های فارس برآورده این

### رئیس جمهور در جلسه شورای عالی مسکن مطرح کرد:

## ساماندهی نظارت بر عملکرد سکوهای ارتباطی

## در زمینه بازار مسکن و اجاره‌ها

امروز شورای عالی مسکن بود. رئیسی با اشاره به افزایش سهم مسکن در سبد خانوار، از همه مسئولان و دستگاه‌ها خواست در زمینه اجرای نهضت ملی مسکن با جدیت به وظایف خود عمل کنند تا نگرانی مردم از ناحیه تأمین مسکن هر چه بیشتر برطرف شود.

رئیس‌جمهور در این جلسه مقرر شد دستورالعمل تنظیم و کنترل بازار املاک و مستغلات به شرط اخذ نتیجه مطلوب در اجرای آزمایشی، به شکل سراسری در کل کشور اجرا شود. همچنین ایجاد درگاه سامانه ستاد ملی بازرگانی شهری که آخرین وضعیت پروژه‌های نوسازی بافت فرسوده را نشان می‌دهد، به تأیید اعضا رسید.

### وزیر بهداشت:

## در هیچ کشوری بیمارستان رایگان نساخته‌ایم

پس از سفر آیت‌الله رئیسی رئیس‌جمهور به جاکارتا، رئیس‌جمهور اندونزی چندین ربات دیگر نیز از ایران درخواست کرد. این عضو کابینه دولت سیزدهم به عملکرد وزارت بهداشت در حوزه سلامت نیز گریزی زد و گفت: در این دولت ۱۵ هزار تخت بیمارستانی و ۱۰۳ مرکز درمانی ساخته شده که ۷۰ درصد آن در مناطق محروم بوده است.

### معاون قرارگاه امام حسن مجتبی (ع):

## راهکار رفع محرومیت‌ها کار آفرینی و اشتغالزایی است

معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه امام حسن مجتبی (ع)، راهکار رفع محرومیت‌ها را کارآفرینی و اشتغالزایی عنوان و بر لزوم برنامه‌ریزی دقیق و تلاش در این مسیر تأکید کرد.

### سردار جمال‌الدین آبرومند در جلسه قرارگاه سازندگی و محرومیت زدایی فارس ضمن بیان اینکه این استان، منطقه‌ای ثروتمند است، گفت: محرومیت‌های فارس برآورده این

### مستول هماهنگی معاونت گردشگری فارس:

## طرح ویژه ساماندهی و نظارت بر فعالیت خانه مسافرهای شیراز از کلید خورد

جهت مراجعه متقاضیان توسط معاونت گردشگری اداره کل صورت پذیرفته است که این طرح ساماندهی در ادامه اقدامات پیش‌بینی‌شده است. بر اساس ضوابط جدید این واحدها همچون دیگر تأسیسات اقامتی و برحسب تجهیزات، کیفیت و کمیت خدمات‌رسانی، بر اساس درجه پیشنهادی، نرخ نامه خدماتی، خدمات و بهره‌بردار واحد ضمن برخورداری از حمایت‌های قانونی در این خصوص، همچون دیگر تأسیسات گردشگری موظف به رعایت و انجام مواردی همچون نصب نرخ نامه و پروانه معتبر در بخش پذیرش بوده و رعایت سطح کیفی ارائه خدمات وفق استانداردهای موجود، از جمله اتاق‌های تجهیز شده و امنیت و امکانات متناسب با درجه واحد، الزامی است.

### وی در پایان ضمن قدردانی از زحمات فرماندهی محترم اماکن نیروی انتظامی استان فارس و پلیس محترم فتا که همکاری لازم در خصوص شناسایی حدود ۲۵۰۰ شماره تلفن مربوط به مالکانه که بدون اخذ مجوز اقدام به تبلیغ اجاره خانه میله در فضاهای مجاری و سامانه‌های فروش نموده‌اند، گفت: با ارسال پیامک به این افراد جهت مراجعه و طی مراحل قانونی و تعیین تکلیف نهایی اطلاع‌رسانی می‌شود.

### نداشته باشد. محبی با اشاره به فعالیت کمیسیون حمایت قضایی، مالکیت فکری، مسئولیت اجتماعی و حاکمیت شرکتی بنگاه‌های اقتصادی اتاق بازرگانی فارس در حوزه مسئولیت‌های اجتماعی و زندانیان، گفت: اتاق بازرگانی فارس در راستای عمل به مسئولیت اجتماعی خود اقدام به کمک به آزاد بیش از ۱۵۰ نفر محکومان مالی جرائم غیر عمد و ۲ مورد نجات از اعدام، کرده است.

### معاون قرارگاه امام حسن مجتبی (ع):

## راهکار رفع محرومیت‌ها کار آفرینی و اشتغالزایی است

معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه امام حسن مجتبی (ع)، راهکار رفع محرومیت‌ها را کارآفرینی و اشتغالزایی عنوان و بر لزوم برنامه‌ریزی دقیق و تلاش در این مسیر تأکید کرد.

### سردار جمال‌الدین آبرومند در جلسه قرارگاه سازندگی و محرومیت زدایی فارس ضمن بیان اینکه این استان، منطقه‌ای ثروتمند است، گفت: محرومیت‌های فارس برآورده این

### مستول هماهنگی معاونت گردشگری فارس:

جهت مراجعه متقاضیان توسط معاونت گردشگری اداره کل صورت پذیرفته است که این طرح ساماندهی در ادامه اقدامات پیش‌بینی‌شده است. بر اساس ضوابط جدید این واحدها همچون دیگر تأسیسات اقامتی و برحسب تجهیزات، کیفیت و کمیت خدمات‌رسانی، بر اساس درجه پیشنهادی، نرخ نامه خدماتی، خدمات و بهره‌بردار واحد ضمن برخورداری از حمایت‌های قانونی در این خصوص، همچون دیگر تأسیسات گردشگری موظف به رعایت و انجام مواردی همچون نصب نرخ نامه و پروانه معتبر در بخش پذیرش بوده و رعایت سطح کیفی ارائه خدمات وفق استانداردهای موجود، از جمله اتاق‌های تجهیز شده و امنیت و امکانات متناسب با درجه واحد، الزامی است.

### واکنش سازمان

## برنامه و بودجه به تورم ۲۲.۲۴ درصدی؛

## فقط مرکز آمار می‌تواند تورم دقیق را اعلام کند

اقتصادآنلاین | سازمان برنامه و بودجه با تأکید بر اینکه ادعای محاسبه دقیق نرخ تورم بدون دسترسی به داده‌های خام به لحاظ فنی و کارشناسی غیرممکن است، اعلام کرد: ادعای محاسبه نرخ تورم ۲۲.۲۴ درصدی برای اقتصاد ایران، کارشناسی نیست و بیشتر جنبه سیاسی دارد.

سازمان برنامه و بودجه کشور به نقل از مرکز آمار ایران در پاسخ به خبر منتشر شده در فضای مجازی با عنوان «ستاد برجسته اقتصاد، آمار دولتی جمهوری اسلامی را رد کرد: تورم واقعی یک و نیم برابر رقم اعلامی است»، اعلام کرد: قبل از برداشتن و تشریح نکات فنی در مورد خبر منتشر شده، ذکر این نکته ضروری است که بر اساس منشر اخلاقی مرکز آمار ایران، این مرکز در جمع‌آوری، پردازش و انتشار اطلاعات آماری تکلیف قانونی و اصل حفظ محرمانگی اطلاعات فردی را رعایت کرده و به دور از تعصب و با بی‌طرفی از هرگونه سوءاستفاده از این اطلاعات جلوگیری می‌کند.

### مجموع این مرکز، لزوم رعایت قوانین و مقررات، بهره‌گیری از روش‌ها و فناوری‌های نوین، داشتن رویکردهای علمی و کارشناسی و استفاده از توصیه‌های بین‌المللی را وظیفه همیشگی خود می‌داند و با جدیت از فعالیت‌های آماری و گزارش‌های مستدل و مستند خود دفاع می‌کند.

### با این رویکرد، مرکز آمار ایران با به‌کارگیری توان کارشناسی و علمی بالای خود، اقدام به اجرای طرح‌های آمارگیری و محاسبه شاخص‌های اقتصادی می‌کند.

### بخش‌های مرتبط مرکز آمار که وظیفه سیاست‌گذاری، مدیریت و انجام عملیات مرتبط با طراحی، برنامه‌ریزی و هماهنگی در تهیه شاخص قیمت‌ها در حوزه‌های مختلف بر عهده دارد، در اجرای تمامی این فعالیت‌ها، همواره منشور اخلاقی را مدنظر قرار می‌دهد و تمامی محاسبات شاخص‌های اقتصادی توسط این بخش، بر اساس آخرین استانداردهای بین‌المللی و روش‌های پیشرفته علمی صورت می‌گیرد که نتایج آن نیز همواره مورد قبول و اعتماد مجامع بین‌المللی آماری بوده است.

### بر اساس توضیحات ذکر شده، نکات فنی ذیل درباره نحوه محاسبه شاخص قیمت مصرف‌کننده به استحضار می‌رسد:

مرکز آمار ایران برای محاسبه نرخ تورم هر ماه، قیمت ۴۷۵ قلم کالا و خدمت را در نقاط شهری و روستایی ۳۱ استان گردآوری می‌کند. بطوریکه ماهانه بیش از ۴۰۰ هزار مظنه قیمتی منبأی محاسبات نرخ تورم قرار می‌گیرد؛ همچنین برای به دست آوردن ضرایب اهمیت اقلام، طرح‌های جداگانه‌ای با عنوان هزینه و درآمد خانوار در نقاط شهری و روستایی کشور اجرا می‌شود.

برای محاسبه نرخ تورم سالانه نیز که بر طبق گزارش مرکز آمار ایران در اردیبهشت ماه ۱۴۰۲ به رقم ۴۹.۱ درصد رسیده، نیاز به دسترسی به داده‌های قیمتی ۴۷۵ قلم کالا و خدمت مورد نظر در ۲۴ ماه گذشته منتهی به ماه مورد نظر است که این امکان جز برای مرکز آمار ایران برای دستگاه

و با شخص دیگری وجود ندارد؛ لذا ادعای محاسبه دقیق نرخ تورم آن هم بدون دسترسی به داده‌های خام مظنه‌های قیمتی و کارشناسی، به هیچ عنوان مورد تأیید نیست و عدد منتشر شده بیشتر جنبه سیاسی و غیر فنی دارد.

### معاون قرارگاه امام حسن مجتبی (ع):

## راهکار رفع محرومیت‌ها کار آفرینی و اشتغالزایی است

معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه امام حسن مجتبی (ع)، راهکار رفع محرومیت‌ها را کارآفرینی و اشتغالزایی عنوان و بر لزوم برنامه‌ریزی دقیق و تلاش در این مسیر تأکید کرد.

### سردار جمال‌الدین آبرومند در جلسه قرارگاه سازندگی و محرومیت زدایی فارس ضمن بیان اینکه این استان، منطقه‌ای ثروتمند است، گفت: محرومیت‌های فارس برآورده این

### مستول هماهنگی معاونت گردشگری فارس:

## طرح ویژه ساماندهی و نظارت بر فعالیت خانه مسافرهای شیراز از کلید خورد

جهت مراجعه متقاضیان توسط معاونت گردشگری اداره کل صورت پذیرفته است که این طرح ساماندهی در ادامه اقدامات پیش‌بینی‌شده است. بر اساس ضوابط جدید این واحدها همچون دیگر تأسیسات اقامتی و برحسب تجهیزات، کیفیت و کمیت خدمات‌رسانی، بر اساس درجه پیشنهادی، نرخ نامه خدماتی، خدمات و بهره‌بردار واحد ضمن برخورداری از حمایت‌های قانونی در این خصوص، همچون دیگر تأسیسات گردشگری موظف به رعایت و انجام مواردی همچون نصب نرخ نامه و پروانه معتبر در بخش پذیرش بوده و رعایت سطح کیفی ارائه خدمات وفق استانداردهای موجود، از جمله اتاق‌های تجهیز شده و امنیت و امکانات متناسب با درجه واحد، الزامی است.

### وی در پایان ضمن قدردانی از زحمات فرماندهی محترم اماکن نیروی انتظامی استان فارس و پلیس محترم فتا که همکاری لازم در خصوص شناسایی حدود ۲۵۰۰ شماره تلفن مربوط به مالکانه که بدون اخذ مجوز اقدام به تبلیغ اجاره خانه میله در فضاهای مجاری و سامانه‌های فروش نموده‌اند، گفت: با ارسال پیامک به این افراد جهت مراجعه و طی مراحل قانونی و تعیین تکلیف نهایی اطلاع‌رسانی می‌شود.

### نداشته باشد. محبی با اشاره به فعالیت کمیسیون حمایت قضایی، مالکیت فکری، مسئولیت اجتماعی و حاکمیت شرکتی بنگاه‌های اقتصادی اتاق بازرگانی فارس در حوزه مسئولیت‌های اجتماعی و زندانیان، گفت: اتاق بازرگانی فارس در راستای عمل به مسئولیت اجتماعی خود اقدام به کمک به آزاد بیش از ۱۵۰ نفر محکومان مالی جرائم غیر عمد و ۲ مورد نجات از اعدام، کرده است.

### معاون قرارگاه امام حسن مجتبی (ع):

## راهکار رفع محرومیت‌ها کار آفرینی و اشتغالزایی است

معاون هماهنگ‌کننده قرارگاه امام حسن مجتبی (ع)، راهکار رفع محرومیت‌ها را کارآفرینی و اشتغالزایی عنوان و بر لزوم برنامه‌ریزی دقیق و تلاش در این مسیر تأکید کرد.

### سردار جمال‌الدین آبرومند در جلسه قرارگاه سازندگی و محرومیت زدایی فارس ضمن بیان اینکه این استان، منطقه‌ای ثروتمند است، گفت: محرومیت‌های فارس برآورده این

### مستول هماهنگی معاونت گردشگری فارس:

جهت مراجعه متقاضیان توسط معاونت گردشگری اداره کل صورت پذیرفته است که این طرح ساماندهی در ادامه اقدامات پیش‌بینی‌شده است. بر اساس ضوابط جدید این واحدها همچون دیگر تأسیسات اقامتی و برحسب تجهیزات، کیفیت و کمیت خدمات‌رسانی، بر اساس درجه پیشنهادی، نرخ نامه خدماتی، خدمات و بهره‌بردار واحد ضمن برخورداری از حمایت‌های قانونی در این خصوص، همچون دیگر تأسیسات گردشگری موظف به رعایت و انجام مواردی همچون نصب نرخ نامه و پروانه معتبر در بخش پذیرش بوده و رعایت سطح کیفی ارائه خدمات وفق استانداردهای موجود، از جمله اتاق‌های تجهیز شده و امنیت و امکانات متناسب با درجه واحد، الزامی است.

### مستول هماهنگی معاونت گردشگری فارس:

## طرح ویژه ساماندهی و نظارت بر فعالیت خانه مسافرهای شیراز از کلید خورد

جهت مراجعه متقاضیان توسط معاونت گردشگری اداره کل صورت پذیرفته است که این طرح ساماندهی در ادامه اقدامات پیش‌بینی‌شده است. بر اساس ضوابط جدید این واحدها همچون دیگر تأسیسات اقامتی و برحسب تجهیزات، کیفیت و کمیت خدمات‌رسانی، بر اساس درجه پیشنهادی، نرخ نامه خدماتی، خدمات و بهره‌بردار واحد ضمن برخورداری از حمایت‌های قانونی در این خصوص، همچون دیگر تأسیسات گردشگری موظف به رعایت و انجام مواردی همچون نصب نرخ نامه و پروانه معتبر در بخش پذیرش بوده و رعایت سطح کیفی ارائه خدمات وفق استانداردهای موجود، از جمله اتاق‌های تجهیز شده و امنیت و امکانات متناسب با درجه واحد، الزامی است.

### سخنگوی شورای نگهبان:

## طرح مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی به مجلس برگشت

مشرق | سخنگوی شورای نگهبان در گزارش خود به مردم ایرادات و ابهامات این شورا به طرح « مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی» را تشریح کرد. هادی طحان نظیف در نود و پنجمین گزارش از سلسله گزارش‌های خود به مردم در کانال شخصی‌اش در «بله»، درباره طرح «مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی» توضیحاتی ارائه کرد که متن آن به شرح زیر است:

طرح «مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی» که پیش از این با عنوان طرح «مالیات بر عایدی سرمایه» شناخته می‌شد، پس از سه سال بررسی در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسید و جهت اظهارنظر از حیث انطباق با شرع و قانون اساسی به شورای نگهبان ارسال شد. همانطور که از عنوان طرح نیز پیداست، طراحان مصوبه، مهم‌ترین هدف طرح را مقابله با سوداگری و سفته‌بازی در بازار املاک، خودرو، طلا، ارز و رمزارز عنوان می‌کنند و وضع «مالیات بر عایدی سرمایه» را به‌عنوان یک پایه مالیاتی جدید، مالیاتی تنظیمی و در راستای کنترل تقاضای سوداگران در بازارهای مذکور می‌دانند.

این طرح در ۲۷ ماده و در قالب اصلاح موادی از قانون



«پایانه‌های فروشنده‌ای و سامانه مؤدیان» و قانون «مالیات‌های مستقیم» تدوین شده و متناظر با اصلاحات صورت‌گرفته در خصوص هر یک از این دو قانون، مصوبه به دو بخش «بستر اجرایی» و «محاسبه و اخذ مالیات» تقسیم شده است.

بخش «بستر اجرایی» که مواد ۳ تا ۱۰ طرح را در بر می‌گیرد، موادی از قانون «پایانه‌های فروشنده‌ای و سامانه مؤدیان» را اصلاح کرده است و با گسترش دایره شمول قانون مذکور و به‌روزرسانی آن، تلاش دارد زیرساخت‌های لازم برای اخذ مالیات بر عایدی سرمایه را فراهم کند. بخش دوم، یعنی بخش «محاسبه و اخذ مالیات» نیز که شامل مواد ۱۱ تا ۲۷ طرح است، پایه مالیاتی جدیدی تحت عنوان «مالیات بر عایدی سرمایه» را وضع و مشمولان، معافیت‌ها و نرخ آن را تبیین و تشریح می‌کند.

در خصوص این پایه مالیاتی جدید، به طور خلاصه می‌توان گفت، مالیات بر عایدی سرمایه، مالیاتی است که از مازاد قیمت فروش دارایی‌ها نسبت به قیمت خرید آن‌ها اخذ می‌شود که البته اخذ آن تابع احکام و شرایط مفصلی می‌باشد که در این طرح به آن‌ها پرداخته شده است.

شورای نگهبان پس از بررسی این طرح در چندین جلسه، آن را واجد ابهامات و اشکالاتی شناخت. از مهم‌ترین ایرادات شورای نگهبان به این مصوبه، می‌توان به موارد پیش‌رو اشاره کرد: در بند «د» ماده ۸ طرح، کلیه اشخاص مکلف شده بودند تا صورتحساب هرگونه معامله خود از طریق استاد عادی را با مراجعه به مشاوران املاک و یا شرکتهای معتقد، صادر کنند که شورای نگهبان در راستای تسهیل امور مردم، الزام مراجعه به مشاوران املاک و شرکتهای معتمد را مصفاک تشکیلات غیرضرور دانسته و تعطیلاتی را صدور صورتحساب را مغایر بند ۱۰ اصل سوم قانون اساسی تشخیص داد.

همچنین شورای نگهبان تبصره‌های ۱ و ۲ ماده ۸، در خصوص برخی احکام صدور صورتحساب معاملات افراد را در راستای حمایت هرچه بیشتر از مؤدی، به جهت عدم پیش‌بینی موارد پذیرش عذر موجه در صورت انقضای مهلت‌های اعتراض و اقدام، مغایر شرع شناخت. به‌علاوه شورا در همین راستا، تبصره ۲ مذکور را به جهت اینکه مؤدی در آن به علت عدم صدور صورتحساب، حتی در شرایطی که شخص دیگری موظف به صدور آن باشد، مکلف به پرداخت جریمه شده است، مغایر اصل ۴۰ قانون اساسی دانست.

از دیگر ایرادات مهم شورای نگهبان به این طرح باید به معافیت‌های بند «د» ماده ۸ مصوبه اشاره کرد. بند مذکور برای اخذ مالیات، ابتدائاً مسدودی حساب بدهکار مالیاتی را پیش‌بینی کرده بود که در راستای جلوگیری از تضییع حقوق مؤدیان مالیاتی و به جهت اینکه پیش از مسدودی، اعلام به فرد و استنکاف وی از پرداخت مالیات، لحاظ نشده بود که این امر مغایر نظام اداری صحیح و بند ۱۰ اصل سوم قانون اساسی شناخته شد. شورای نگهبان همچنین مواد متعددی را به جهت تفویض امور تقنینی به آئین‌نامه مصوب وزیر یا هیئت وزیران مغایر اصل ۸۵ قانون اساسی تشخیص داد.

در کنار ایرادات مذکور باید به این نکته اشاره کرد که غالب ایرادات شورای نگهبان به «طرح مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی»، ناظر به ابهاماتی بود که شورا مرتفع شدن آن‌ها توسط مجلس را برای اظهارنظر خود ضروری دانسته است. از جمله مهم‌ترین این ابهامات، می‌توان به ابهام عبارت «رمزپول و رمزارزی» در بند ۵ ماده ۱۲ طرح اشاره کرد. بند مذکور انواع رمزپول و رمزارزی را در کنار چهار نوع دارایی دیگر مذکور در ماده ۱۲، به شمول مالیات بر عایدی سرمایه دانسته بود؛ با این حال به جهت فقدان تعریف مشخص از رمزپول و رمزارزی، این بند توسط شورای نگهبان دارای ابهام شناخته شد. بنابراین با توجه به ابهامات و ایرادات شورای نگهبان به طرح «مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی»، این طرح به مجلس برگشت داده شد تا در صورت اعمال اصلاحات، مجدداً مورد بررسی شورای نگهبان قرار گیرد.

### عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی فارس:

## توجه به اشتغال زندانیان اولویت اتاق بازرگانی فارس است

مهدت گذران دوره زندان بتواند آموزش ببیند، با شغل و حرفه‌ای آشنا و مهارت پیدا کند و درآمدزایی داشته باشد تا سهم از این دوران بتواند به عنوان شغل پایدار از آن بهره‌گیری کند. عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی فارس در این نشست گفت: تلاش می‌کنیم با همکاری نهادهای ذی‌ربط و دستگاه‌های ذی‌ربط، زمینه‌های اشتغال را برای زندانیان فراهم کنیم. همچنین با همکاری نهادهای ذی‌ربط، زمینه‌های اشتغال را برای زندانیان فراهم کنیم. همچنین با همکاری نهادهای ذی‌ربط، زمینه‌های اشتغال را برای زندانیان فراهم کنیم.

مهدت گذران دوره زندان بتواند آموزش ببیند، با شغل و حرفه‌ای آشنا و مهارت پیدا کند و درآمدزایی داشته باشد تا سهم از این دوران بتواند به عنوان شغل پایدار از آن بهره‌گیری کند. عضو هیئت نمایندگان اتاق بازرگانی فارس در این نشست گفت: تلاش می‌کنیم با همکاری نهادهای ذی‌ربط و دستگاه‌های ذی‌ربط، زمینه‌های اشتغال را برای زندانیان فراهم کنیم. همچنین با همکاری نهادهای ذی‌ربط، زمینه‌های اشتغال را برای زندانیان فراهم کنیم.





### زنبورداران قیروکارزین شناسنامه الکترونیک زنبورداری دریافت می کنند

مدیر جهاد کشاورزی شهرستان قیروکارزین گفت: شناسنامه زنبورداری برای اولین بار در این شهرستان به صورت الکترونیک صادر میشود به گزارش روابط عمومی مدیریت جهاد کشاورزی شهرستان قیروکارزین محمد حیدری اظهار کرد: شناسنامه زنبورداری با هدف ساماندهی و تسهیل در صدور مجوزهای کسب و کار و

ارائه خدمات بهتر به جامعه زنبورداران برای اولین بار در شهرستان قیروکارزین به صورت الکترونیک صادر می شود. وی افزود: بر اساس آخرین سرشماری سال ۱۴۰۱، تعداد ۶۴۸ زنبوردار بومی و غیربومی و بیش از ۱۲۶ هزار کلونی زنبور عسل در این شهرستان فعالیت میکنند. حیدری اظهار کرد: امسال بیش از ۱۵۰۰ تن

عسل در این شهرستان تولید که نسبت به سال گذشته ۳۰ درصد افزایش داشته است. زنبورداران این شهرستان علاوه بر تولید عسل ۰ زل رویال، گرده گل، بره موم و زهر که اغلب استفاده دارویی دارند را تولید می کنند این مقام مسئول ضمن بیان اینکه در سنوات گذشته صدور شناسنامه برای تولیدکنندگان بخش زنبورداری در

قالب شناسنامه و یا دفترچه زنبورداری به صورت غیر الکترونیک انجام می شد تصریح کرد: زنبوردارانی که دارای حداقل ۴۰ کندو مدرن هستند لازم است هرچه سریع تر به منظور تعویض و یا صدور شناسنامه زنبورداری الکترونیک خود به اداره جهاد کشاورزی و یا تعاونی زنبورداری در شهرستان مراجعه نمایند

### شهر دار منطقه چهار شیراز:

# آبنمای موزیکال در باغ جنت ساخته می شود

## بهسازی و سنگ فرش ۳ بوستان در سطح منطقه ۴ شیراز



استدزاده گفت: در باغ جنت در راستای ایجاد زیرساخت ها بهسازی واحداث آبنمای موزیکال با اعتبار بیش از ۴۰ میلیارد ریال و راه اندازی و به روز رسانی

تاسیسات آبنماها و احداث یک زمین بازی کودکان در محل جنب نمازخانه پارک در حال بررسی و اجرا در سال جاری است. وی گفت: اجرای مسیر دوچرخه سواری دور پارک باغ جنت ساخت اتناق مدیریت زمین ورزشی فوتبال ساحلی به همراه رختکن وسرویس بهداشتی در محل زمین فوتبال ساحلی و تکمیل دیوارگذاری دور باغ جنت و شروع کف فرش بیرونی باغ جنت در سال جاری اجرا خواهد شد. همچنین خط کشی زمین های ورزشی و رنگ آمیزی نرده های ورودی پارکینگ با مبلغ کلی پروژه بالغ بر ۳ میلیارد ریال از طرح هایی است که شهرداری منطقه چهار در حال اجرا می باشد.

شهردار منطقه چهار شیراز، دومین و سومین طرح در دست اجرا را بهسازی و مرمت بوستانهای سطح منطقه با مبلغ قرارداد بیش از ۲۸۰ میلیارد ریال در بوستان ایرانی و پوربیکر و سیاحتگر خیر داد.

وی بیان کرد: هدف از اجرای این طرح رفع نایبایی بصری و بهسازی کف فرش و رفع موارد فنی در پارکهای سطح منطقه و همچنین اجرای رمپ جهت عبور و مرور معلولین و کم توان ها و تسهیل در عبور شهروندان است. استدزاده افزود: اجرای فضای مناسب جهت گذراندن اوقات خانواده ها و تشویق خانواده ها در استفاده از محیط پارک و کمک به تحکیم خانواده ها از دیگر موضوعات مورد توجه در اجرای این طرح ها است.

شهردار منطقه چهار شیراز از آغاز طرح بهسازی و سنگ فرش سه بوستان در این منطقه شهری خبر داد.

حسام الدین استدزاده اظهار داشت: نخستین طرح بهسازی کف فرش و سنگ فرش باغ جنت در سال جاری و اجرای رمپ و بهسازی سنگ فرش کف و ارتقای نورپردازی معابر در این باغ و بوستان بزرگ در حال اجرا است.

وی مبلغ اجرای این طرح را بیش از ۴۰ میلیارد ریال عنوان کرد و افزود: هدف از اجرای این طرح بهسازی و تسهیل در عبور و مرور شهروندان و ایجاد محیطی مناسب با فضای شهری است.

وی افزود: همچنین ایجاد زیبایی بصری، رفع ناهمواری ها و احداث رمپ و رفع اختلاف ارتفاع در محدوده باغ جنت وتشویق خانواده ها به استفاده از محیط پارک و ایجاد محیط دلنشین جهت استفاده شهروندان از دیگر اهداف پروژه های در حال اجرای باغ جنت است.

استدزاده گفت: از دیگر برنامه های شهرداری این منطقه در باغ جنت، تعویض وسایل بازی کودکان و کفپوش های زمین بازی کودکان در سال جاری با هزینه بالغ بر ۶ میلیارد ریال است.

شهردار منطقه چهار شیراز بیان کرد: ساخت زمین ولبیل ساحلی اتمام و فوتبال ساحلی که تا کنون خاکبرداری آن انجام شده است، با اعتبار بیش از ۴۰ میلیارد ریال در حال اجرا می باشد.

### از سوی حوزه خدمات شهری شهرداری منطقه سه در حال انجام است:

## عملیات بهسازی و ساماندهی بلوار شهید ربانی



به منظور زیباسازی چهره منطقه، ایجاد نشاط اجتماعی و افزایش و گسترش فضای سبز شهری، معاونت خدمات شهری شهرداری منطقه سه با تلاش نیروهای فضای سبز این شهرداری، این روزها به طور گسترده مشغول بهسازی و ساماندهی بلوارها و بوستانهای سطح این منطقه از شهرداری می باشند تا شهرداری منطقه سه شیراز در کنار پروژه های متعدد عمرانی، پروژه های متعددی نیز در حوزه خدمات شهری در دست اجرا داشته باشد. خاکبرداری و خاکریزی، کاشت درخت، کاشت چمن، نورپردازی و کاشت گلهای فصلی از جمله فعالیت های انجام شده و یا در حال انجام در بلوار شهید ربانی است.

## بازدیدهای هفتگی از شهرک ها و محلات سطح منطقه ۱۰ «شهرک های انجیره و آرین»

در ادامه بازدیدهای هفتگی از شهرک ها و محلات سطح منطقه ۱۰، این هفته مدیران و کارشناسان شهرداری منطقه ۱۰ با همراهی یاوران شورا از شهرک های انجیره و آرین بازدید کرده و از نزدیک، مسائل مطرح شده از سوی یاوران شورا را مورد بررسی قرار دادند.



## ارتقای ارائه خدمات سلامت با بهبود فرآیندهای موجود

معاون توسعه مدیریت و منابع دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی و درمانی شیراز از برگزاری جلسات هم اندیشی و کارشناسی در راستای ارتقای ارائه خدمات سلامت و بهبود فرایندهای موجود در حوزه بهداشت، درمان و آموزش استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی معاونت توسعه مدیریت و منابع دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، دکتر «سید ابوالفضل هاشمی اصل» گفت: نشست های مشترکی با حضور نمایندگان معاونت های بهداشت، درمان و آموزشی دانشگاه، مراکز آموزشی درمانی، بیمارستان ها، مراکز بهداشت، شبکه های بهداشت و درمان و دانشکده های تحت پوشش دانشگاه و به همست مدیریت توسعه سازمان و تحول اداری در راستای بررسی و بهبود فرایندهای موجود برگزار شد. او ادامه داد: با توجه به آمار موجود، فرایندهای واحدهای محیطی و مراکز تحت پوشش بررسی و از بین آنها ۹۳ فرآیند در سال ۱۴۰۱ به عنوان فرآیند اولویت دار برای تعالی انتخاب شد و در جلسات تخصصی حل مساله بیش از ۴۸۰ راهکار جهت اصلاح و ارتقای این فرآیند ها مشخص شد. دکتر هاشمی اصل افزود: با توجه به رویکرد معاونت



توسعه مدیریت و منابع دانشگاه مبنی بر نتیجه بخش بودن این اقدامات، ارزیابی نهایی با توجه به دستاوردهای کمی و کیفی هر مرکز در مقایسه با وضعیت همان مرکز قبل از انجام اصلاحات انجام می شود که بر این اساس بالغ بر ۸۰ میلیارد ریال صرفه جویی ناشی از بهبود فرایندها در مراکز تحت پوشش دانشگاه صورت پذیرفته است. این مقام مسوول در دانشگاه بیان کرد: در سال ۱۴۰۱ در حوزه رضایت بیماران و مراجعین به مراکز درمانی، به طور متوسط در بخش های مختلف شاهد افزایش ۲۹ درصدی رضایتمندی، افزایش ۴۲ درصد بهبود ضریب ایمنی در بخش ها و اقدامات کارکنان، افزایش ۴۸ درصدی رشد ظرفیت استفاده از امکانات و تجهیزات موجود به ویژه در شهرستان ها و بهبود شاخص زمانی خدمت رسانی به مراجعین به ۴۵ دقیقه به ازای هر خدمت بوده ایم. معاون توسعه مدیریت و منابع دانشگاه گفت: برگزاری این جلسات هماهنگی در راستای کاهش دوباره کاری ها و جلوگیری از اتلاف منابع انجام شده و امید است که منجر به دستاوردهای ارزشمندی در عملکرد و ارتقای کیفیت خدمات به مراجعان در مراکز تحت پوشش دانشگاه شود.

## کشف ۴۱۴ کیلو تریاک در عملیات مشترک پلیس داراب و البرز

فرمانده انتظامی استان از کشف ۴۱۴ کیلوگرم تریاک و دستگیری یک قاچاقچی در عملیات مشترک پلیس داراب و البرز خبر داد. سردار «هام بخش حبیبی» در گفتگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: در راستای طرح مبارزه با سوداگران مرگ، روز گذشته مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر شهرستان «نظرآباد» از توابع استان البرز با اقدامات فنی و تخصصی مطلع شدند فردی در منزل خود در یکی از روستاهای شهرستان داراب اقدام به دیو مواد مخدر کرده است که بررسی موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس فارس قرار گرفت. وی افزود: مأموران انتظامی شهرستان داراب پس از هماهنگی با مرجع قضائی و ۴۸ ساعت تعقیب و مراقبت، با اقدامات اطلاعاتی و تخصصی به منزل قاچاقچی اعزام و در بازرسی از آن مکان ۴۱۴ کیلوگرم تریاک را کشف کردند. فرمانده انتظامی استان فارس با اشاره به اینکه در این خصوص یک قاچاقچی حرفه ای دستگیر و تحویل مراجع قضائی شد، گفت: اقدامات سوداگران مرگ در این استان از چشمان تریببین پلیس دور نخواهد ماند و کارکنان ما با آنان بدون اغماض برخورد قانونی می کنند.

## آگهی مناقصه عمومی شبکه روشنایی بوستان روشنایی

شناسه آگهی: ۱۵۰۴۶۹۸  
شناسه چاپ: ۱۷۱۴۹۸۳

شهرداری فسا در نظر دارد نسبت به اجرای روشنایی بوستان ازادی از محل بودجه جاری شهرداری بر اساس طرح و نقشه های ارایه شده با اعتبار ۱۱,۴۶۶,۸۵۶,۴۳۴ ریال اقدام نماید. از کلیه شرکت های دارای صلاحیت جهت شرکت در مناقصه دعوت بعمل می آید. شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک دولت ۰۰۰۱۵۱۴۶۰۰۰۱۵

- ۱- متقاضیان می بایست بابت سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۵۷۳,۳۵۰,۰۰۰ ریال را به حساب ۰۰۲۷۶۳۳۰۵۰۲ بنام سپرده شهرداری نزد بانک ملی واریز نمایند و یا ضمانت نامه معتبر بانکی (حداقل مدت اعتبار سه ماهه ) ارائه نمایند. همچنین متقاضیان می بایست تضمین شرکت در مناقصه را در سامانه تدارکات ثبت و اصل آن را به صورت فیزیکی تا تاریخ نهایی تکمیل و تحویل اسناد مناقصه تحویل دبیر خانه شهرداری ارائه نمایند.
- ۲- محل دریافت اسناد مناقصه : سامانه تدارکات الکترونیک دولت (setadiran.ir)
- ۳- تاریخ انتشار اسناد مناقصه ۱۴۰۲/۰۳/۰۹
- ۴- مهلت دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۹ تا ۱۴۰۲/۰۳/۲۱ ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۳:۰۰
- ۵- تاریخ نهایی تکمیل اسناد مناقصه : ۱۴۰۲/۰۴/۰۳ ساعت ۱۳:۰۰
- ۶- تاریخ بازگشایی پاکت ها : ۱۴۰۲/۰۴/۰۳ ساعت ۱۳:۳۰ در محل شهرداری از طریق درگاه الکترونیک سامانه تدارکات دولت شهرداری فسا بوده و حضور فقط یک نفر از اعضای شرکت به عنوان نماینده تام الاختیار در جلسه بلامانع است.
- ۷- در صورت انصراف نفرت اول تا سوم برنده سپرده ایشان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط می گردد.
- ۸- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است، به پیشنهادهای فاقد سپرده ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۹- برنده مناقصه بایستی توانایی آن را داشته باشد به هنگام بستن قرارداد بتواند ۱۰٪ ضمانت نامه حسن انجام تعهدات تسلیم شهرداری نماید.
- ۱۰- قرارداد بر اساس شرایط عمومی پیمان منعقد خواهد شد.
- ۱۱- هزینه های اداری آگهی درود نوبت به عهده برنده مناقصه می باشد.
- ۱۲- سایر شرایط در اسناد مناقصه و قرارداد قید می گردد.
- ۱۳- متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتری می توانند همه روزه در ساعات اداری ، به معاونت عمران و شهرسازی مراجعه و یا با شماره ۰۷۱۵۳۳۳۹۸۰۵ و ۰۹۱۷۳۳۳۶۵۲۳ تماس حاصل نمایند.

نوبت اول : ۱۴۰۲/۰۳/۰۹ نوبت دوم ۱۴۰۲/۰۳/۲۱

سید محمد باقر ساداتی - شهردار فسا

### اخبار شهرستان

## فاز اول طرح نجما در شهرستان گلیاگان به بهره برداری رسید



اساس آمارها حجم مصرف اینترنت در ۱۰ سال گذشته افزایش چشم گیری داشته که نشان از استفاده موثر مردم از فضای مجازی و همچنین ظرفیت های بالقوه صنعت ارتباطات در مقوله ثروت آفرینی دارد. اسماعیل قربانی بیان کرد: راهکار بالفعل کردن ظرفیت های بی نظیر صنعت ارتباطات در کشور، توسعه دسترسی اقشار مردم و کسب و کارها به اینترنت با سرعت و با کیفیت است که همین مهم ما را به سمت استفاده از بروزترین تکنولوژی ارتباطی دنیا در شبکه ثابت یعنی فیبر نوری سوق می دهد. وی افزود: بسیاری از کشورها تا سال ۲۰۲۰ با گذر از شبکه های سنتی مسی به سمت تمام فیبر

علی رضا هژبری - اصفهان | از اول طرح نهضت جهادی توسعه فیبر نوری مخابرات موسوم به نجما در شهرستان گلیاگان با حضور نماینده حوزه انتخابیه گلیاگان و خواستار، فرماندار و شهردار گلیاگان، مدیر مخابرات منطقه اصفهان و جمعی از مسئولین این شهرستان به بهره برداری رسید. اسماعیل قربانی مدیر مخابرات منطقه اصفهان در این مراسم ضمن خیر مقدم به حضار، با اشاره به ابعاد طرح های بهره برداری شده گفت: امروز همزمان با افتتاح فاز اول طرح نجما در شهرستان گلیاگان، هشت طرح توسعه انتقال و فیبر نوری خانگی (FTTH)، ۹ طرح توسعه شبکه تلفن همراه، ۱۰ طرح توسعه شبکه دیتا و ظرفیت سازی پورت پر سرعت و ۲۶ طرح توسعه ظرفیت سوئیچ مراکز تلفن نیز با اعتباری بالغ بر ۱۶۶ میلیارد ریال به بهره برداری رسید.

وی ضمن ابراز خرسندی از افتتاح این طرح اظهار کرد: با توجه به تأکید چندین ساله مقام معظم رهبری (مدظله العالی) بر رونق تولید و رشد اقتصادی، این طرح در راستای تحقق شعار سال، نوید بخش رونق کسب و کارها و تأثیر گذار در زندگی مردم عزیز شهرستان خواهد بود. قربانی افزود: با توجه به پیش بینی برنامه هفتم توسعه مبنی بر دسترسی عموم مردم به اینترنت با حداقل سرعت ۱۰۰ مگابیت بر ثانیه و از طرفی تأکید پیش نویس لایحه هفتم بر پیاده سازی زیست بوم توسعه دسترسی اقشار مردم و کسب و کارها به اینترنت با سرعت و با کیفیت است که همین مهم ما را به سمت استفاده از بروزترین تکنولوژی ارتباطی دنیا در شبکه ثابت یعنی فیبر نوری سوق می دهد. وی افزود: بسیاری از کشورها تا سال ۲۰۲۰ با گذر از شبکه های سنتی مسی به سمت تمام فیبر

## هک کیف پول الکترونیک شاکی توسط دوست سابقش

فرمانده انتظامی شهرستان «مروذشت» از شناسایی و دستگیری عامل کلاهبرداری ۶۰۰ میلیون ریال ارز دیجیتال خبر داد. سرهنگ «فرشید زینلی» در گفتگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر اظهار داشت: یکی از شهروندان با در دست داشتن مجموعی قضائی به پلیس فتا مراجعه و اظهار داشت کیف پول الکترونیکش که حاوی ۶۰۰ میلیون ریال ارز بوده مورد سوء استفاده قرار گرفته و توسط شخصی ناشناس به سرقت رفته است که بررسی موضوع در دستور کار کارشناسان قرار گرفت.

وی افزود: کارشناسان پلیس فتا تحقیقات مقدماتی خود را آغاز و مطلع شدند که حساب الکترونیک شاکی توسط دوست سابقش مورد سرقت قرار گرفته شده است و سریعاً طی هماهنگی با مرجع قضائی متهم را شناسایی و به پلیس فتا احضار کردند. فرمانده انتظامی «مروذشت» ادامه داد: متهم پس از روبه رو شدن با ادله و مستندات پلیس به جرم خود اقرار و برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد. سرهنگ «زینلی» خاطر نشان کرد: در اختیار قرار دادن و یا افشاء اطلاعات شخصی و کاربری موجب دسترسی غیرمجاز و سرقت اطلاعات با حساب کاربری می گردد؛ لذا کاربران فضای مجازی بایستی این موضوع را مد نظر قرار داده و در صورت مواجهه با جرائم رایانه ای ضمن تماس با شماره ۰۹۶۲۸۰۰۰، کاربران مرکز امداد و فوریت های سایبری مشاوره و راهنمایی بگیرند.

## موتور سیکلت قاچاق ۵ میلیاردی روانه پارکینگ شد

فرمانده انتظامی «زرین دشت» از کشف یک دستگاه موتورسیکلت خارجی قاچاق به ارزش ۵ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال در این شهرستان خبر داد. سرهنگ «حمیدرضا صالحی فر» در گفتگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر بیان کرد: در راستای اجرای طرح مبارزه با قاچاق کالا و ارز، مأموران انتظامی پاسگاه «خسونه» این فرماندهی هنگام گشت زنی در سطح حوزه استحقاقی به یک دستگاه وانت نسیان حامل موتورسیکلت سنگین مشکوک و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند.

وی با بیان اینکه در بررسی های تخصصی مشخص شد که موتورسیکلت مورد نظر فاقد مدارک قانونی و قاچاق می باشد، افزود: راننده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد. فرمانده انتظامی زرین دشت با بیان اینکه کارشناسان ارزش موتورسیکلت مشکوفاه ۵ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال برآورد کردند، از شهروندان خواست در صورت مشاهده هرگونه فعالیت مجرمانه و مشکوک به قاچاق مراتب را در اسرع وقت از طریق تماس با تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

## پراپد حامل ۳۱۵ کیلو تریاک به مقصد نرسید

جانشین فرمانده انتظامی استان از کشف ۳۱۵ کیلو و ۵۰۰ گرم تریاک توسط مأموران انتظامی شهرستان لارستان خبر داد. سردار «یوسف ملک زاده» در گفتگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر بیان کرد: در راستای مبارزه شبانه روزی با سوداگران مرگ، مأموران انتظامی لارستان با اقدامات فنی و تخصصی از ورود یک محموله سنگین مواد مخدر به محدوده این شهرستان مطلع و بررسی موضوع را در دستور کار خود قرار دادند. وی افزود: مأموران انتظامی با توقیف گشت های محسوس و نامحسوس به محور مواصاتی «لارستان-گراش» اعزام و سواری پراپد متعلق به قاچاقچیان را هنگام تردد شناسایی و دستور ایست می دهند که راننده بدون توجه اقدام به فرار می کند.

جانشین فرمانده انتظامی استان فارس با بیان اینکه با توجه به موقعیت جغرافیایی منطقه راننده خودرو را رها و متواری می شود، تصریح کرد: مأموران پلیس مبارزه با مواد مخدر موفق شدند در بازرسی از این سواری ۳۱۵ کیلو و ۵۰۰ گرم تریاک را کشف کنند. سردار «ملکزاده» با اشاره به اینکه تلاش برای دستگیری قاچاقچی متواری با جدیت ادامه دارد، گفت: مواد مخدر به عنوان یک معضل خانمان سوز زندگی را به کام بسیاری از خانواده ها تلخ کرده و پلیس سعی می کند مثل همیشه با دستگیری سوداگران مرگ، از آلوده شدن جوانان به این معضل پیشگیری کند.



سینما ایران و جهان

## «پارادوپینگ» در سومین حضور

### بین‌المللی به‌روسیه رسید



**ایرنا** | سومین حضور بین‌المللی فیلم کوتاه «پارادوپینگ» به کارگردانی محمدرضا حسینی‌رنجبر در بخش مسابقه دهمین جشنواره «زو پلاس» روسیه رقم خورد. از روابط‌عمومی پروژه فیلم کوتاه «پارادوپینگ» به کارگردانی محمدرضا حسینی رنجبر و نویسندگی رضا فهیمی در بخش مسابقه دهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کودکان و نوجوانان «زو پلاس» روسیه یکی از پرمخاطب‌ترین جشنواره‌های این کشور و اروپا است. که از اول تا هشتم اکتبر ۲۰۲۳ در شهر تیمون روسیه برگزار می‌شود. محمد رویگر، هادی بمانادی، فاطمه رامدشن، محمدرضاقدس ولی، احمد دهقان‌رحیمی، احمد سلطانی، امیرعلی زبردست،سیدحمیدسجادی،امیرحسین شریف،محمدرحمان صادقی و امیرطاها پور اسماعیل‌زاده گروه بازیگران این اثر را تشکیل می‌دهند. همچنین سایر عوامل فیلم کوتاه داستانی «پارا دوپینگ» عبارتند از: نویسنده و مشاور کارگردان، رضا فهیمی، مدیرفیلمبرداری، حامد بقائیان، تدوین، علیرضا احدی‌طیفانکی، طراح صحنه و لباس، الهام خداییندهلو، مدیرصدا برداری، وحید رضویان، طراحی و ترکیب صدا، محمد مهدی جواهری‌زاده، آهنگساز؛ پنهانایوسفی و میلاد اعتماد، مدیر تولید؛ احمد دهقان رحیمی، بازیگردان؛ رضافهیمی، پخش بین الملل؛ امیر کریمی «پرایم فیلم» تهیه‌کننده؛ انجمن سینمای جوانان ایران و محمدرضا حسینی رنجبر.

## بدلکاری در «گلادیاتور ۲» حادثه آفرید

**مهر** | به نقل از ددلاین، دیروز جمعه تایید شد سانحه‌ای که در حین بدلکاری فیلم «گلادیاتور ۲» که در مراکش در دست ساخت است رخ داد، منجر به جراحات چند تن شد.
از این سانحه که به آتش‌سوزی منجر شد هیچ جزئیات اعلام نشده اما روز وقوع آن ۷ ژوئن (۲۳ روز پیش) بود. گفته شده ۴ نفر از ۶ خدمه آسپیدبدنه به بیمارستان منتقل شده‌اند تا درمان در آنجا انجام شود و وضعیت پاینداری دارند. یکی از سخنگویان پارامونت گفت: در حین فیلمبرداری یک سکانس بدلکاری برنامه‌ریزی شده، سانحه‌ای رخ داد که موجب شد چندین نفر از خدمه جراحاتی برزاند که البته خطرناک نبود. تیم‌های ایمنی و خدمات پزشکی مستقر در محل توانستند به سرعت وارد عمل شوند تا کسانی که آسیب دیدند بلافاصله مراقبت‌های لازم را دریافت کنند. وضعیت همه آن‌ها پایدار است و به درمان ادامه می‌دهند. «سان» روزنامه بریتانیایی ابتدا از این سانحه به‌عنوان انفجار گزارش کرد، اما بعد روشن شد صحنه برنامه‌ریزی شده‌ای بود که منجر به سانحه شد. بازیگران دنباله فیلم «گلادیاتور» به کارگردانی ریدلی اسکات شامل پل مسکال در نقش ایلیس همراه دنزل واشینگتن، پدرو پاسکال، جوزف کوبین و کتی لونسلی هستند. نیلسن در نقش لوسپلا در اولین فیلم که برنده اسکار و با بازی راسل کرو ساخته شد حضور داشت. می کالامای، لیور راز، درک جیکویی، پیتر منسا، مت لوکاس و فرد هینچنگر در فیلم جدید بازی می‌کنند. دیوید اسکالیا فیلمنامه «گلادیاتور ۲» را نوشته است و داستان در ادامه اتفاقاتی است که در فیلم سال ۲۰۰۰ رخ داد و بیش از ۴۶۰ میلیون دلار در جهان فروخت و ۱۲ نامزدی اسکار کسب کرد و ۵ جایزه از جمله بهترین فیلم و بهترین بازیگر مرد برای کرو را برسد. پارامونت تاریخ اکران این فیلم را که هنوز عنوانی ندارد ۲۲ تا ۲۴ نوامبر ۲۰۲۴ اعلام کرده است.

## تعمیر شبکه‌های اجتماعی از مل کیسون بابت مستندی که نمی‌سازد!

**مهر** | به نقل از آسوشیتدپرس، در حالی که بنیانگذار یک سازمان غیرانتفاعی ضد قاچاق در یوتا قتل به مل کیسون پیشنهاد کرده بود از که مستند در حال ساخت حمایت کند، اما اکنون تأکید می‌شود کیسون در ساخت این فیلم دخالتی ندارد. این در حالی است که کاربران شبکه‌های اجتماعی با ادعای اینکه کیسون در حال ساخت مستندی برای افشای صنعتی غیرقانونی است، دارند از او تمجید می‌کنند. در همین حال آن لیوروب، خیرگزار قدیمی کیسیون در ایمیلی به آسوشیتدپرس نوشت: او هیچ مستندی نمی‌سازد. به نظر می‌رسد این ادعا از اظهارات اوایل این سال بنیانگذار یک سازمان غیرانتفاعی ضد قاچاق جنسی کودکان ناشی شده که پروژه‌های سینمایی مختلفی از جمله یک مستند را در دست ساخت دارد. تیم بالارد، بنیانگذار این سازمان غیرانتفاعی برای حمایت از کودکان چندین پیش‌گفته بود کیسیون از این سازمان برای بیرون آوردن دهما کودک تمجید از اوکرانین درخواست کمک کرد و وی هم از کیسیون برای فیلمبرداری از این تلاش‌ها درخواست کمک مالی کرده و این بازیگر موافقت کرده است. بالارد گفت:او گفت «شکلی نیست» و به ما کمک کرد تا فیلمبرداری را شروع کنیم و چهار ماه بعد، چیزی که فکر می‌کردم مستندی درباره وضع مردم اوکرانین باشد، به یک سریال مستند چهار قسمتی تبدیل شده که تقریباً کامل شده است. به نظر می‌رسد همه این شایعات از آنجا ریشه گرفت که در فیلم «صدای آزادی» که درباره بالارد و سازمانش است، به صورتی اتفاقی جیمز کلویزل، بازیگر نقش عیسی در «مصائب مسیح»، که سال ۲۰۰۴ توسط کیسیون ساخته شد، بازی می‌کند. نیروب از اظهارنظر درباره اظهارات بالارد یا توضیح بیشتر درباره روابط کیسیون با این سازمان غیرانتفاعی مبارزه با قاچاق خودداری نکرد و گفت از امور خیریه اطلاعی ندارد اما این بازیگر تأمین مالی هیچ مستندی را برعهده نگرفت است. این سازمان مستقر در یوتا از جمله سازمان‌هایی است که در سال‌های نزدیک‌تر به تئوری‌های توطئه، موفق به جمع‌آوری کمک‌های مالی شده‌اند. بالارد هم دوباره با تأکید بر گفته‌هایش در ماه نوپبه گفت این بازیگر در ساخت مستند بعدی آنها که توسط نیک ناتون، از دی‌ان‌ای فیلمز و تعدادی دیگر تهیه می‌شود، نقشی ندارد. مل کیسیون به دلیل اظهارات پهنودی‌ستیزانه‌اش در دهه ۲۰۰۰ مدت‌ها از سوی هالیوود بایکوت شده بود.

## مرگ بازیگر «برکینگ بد»

ایسننا | «مایک باتایه» که نقش دنیس مارکوفسکی مدیر رختشویخانه را در سریال معروف «برکنینگ بد» بازی می‌کرد در ۵۲ سالگی درگذشت. به نقل از هالیوود ریپورتر، خانواده این بازیگر آمریکایی اعلام کردند که

«باتایه» اول ژوئن و بر اثر حمله قلبی شش‌دید درگذشته‌است. «باتایه»بیشتر به خاطر بازی در سریال محبوب «بریکنینگ بد» شناخته شده است که در آن نقش مدیر یک رختشویخانه را بازی می‌کرد که به عنوان پوششش برای



## نقد فیلم جیغ ۶ (Scream VI) | میراث وس کریون

دادند که کور کورانه سراغ مجموعه‌ی جیغ نرفته‌اند. فیلم **Scream ۶** تنها در مقایسه با اثر قبلی درجا نمی‌زند، بلکه سری فیلم جیغ را به سوی روزهای بهتر می‌برد. کارگردان‌های نام‌برده با جیغ ۶ ثابت کردند که به میراث وس کریون احترام می‌گذارند.

هر آن‌چه باید دربرای جیغ ۶ بدانیم، در سکانس افتتاحیه‌ی آن پیدا می‌شود. علاوه‌بر اینکه سامارا ویونینگ انتخاب مناسبی برای کلید زدن فیلم **Scream ۶** بود، خودآگاهی مجموعه در رابطه با کلیشه‌ها و قواعد خود به شکل درستی طی دقایق آغازین نشان داده می‌شود. بحث در رابطه با کارکرد سینمای اسلشر در فرهنگ عامه، مورد تهدید قرار گرفتن شخصیت آشنا با این داستان‌ها و فریب خوردن، همگی المان‌های کلیدی روایت داستان در سری فیلم **Scream** هستند. همه‌ی این موارد را می‌توان در سکانس افتتاحیه مشاهده کرد.

در همین حین، برخی از جزئیات به طرز قابل توجهی متفاوت با قبل به نظر می‌آیند. وقتی لورا کرین با بازی سامارا ویونینگ از در بیرون می‌آید، مخاطب به طرز واضحی می‌فهمد که این‌جا هیچ شباهتی به یک خانه‌ی خالی و گیر افتادن با گوست‌فیس در آن ندارد. یک خیابان شلوغ، کوچهای خلوت و اتفاقات قابل پیش‌بینی که به شکل قابل قبول رخ می‌دهند.

از یک جهت، فیلم سینمایی «مصلحت» که به پای افتتاحیه‌ی

## به بهانه ایده خلاقانه تبلیغ فیلم‌های سینمایی در بیلبوردهای شهری؛ نقش کلیدی تبلیغات در دیده‌شدن آثار هنری

ایران وارد فضای متفاوتی با قبل شد. نکته قابل توجه، خلاقیت و نوآوری در تبلیغ است و تا زمانی که این رکن مهم در کار وجود نداشته باشد، ذهن و چشم مخاطب به متن یا طرح آن موضوع جلب نمی‌شود.

از زمانی که متخصصان حوزه تبلیغات وارد دنیای سینما شده‌اند، شاهد خلاقیت برای اکران فیلم‌های سینمایی هستیم. برای مثال «فسیل» ساخته کریم امینی که نمایش آن از عید نوروز آغاز شده بود، در بحث تبلیغات به نحو متفاوتی عمل کرد و برای تبلیغات، تیزرهایی به سبک و سیاق نوستالژیک برای معرفی فیلم منتشر کردند؛ چرا که ایرانی‌ها علاقه زیادی به گذشته‌انگاری و نوستالژی دارند و از هر حوزه‌ای که به اصطلاح «نوستالژیک» باشد، استقبال می‌کنند. این مسئله را به خوبی می‌توان از فروش فیلم‌های هم‌ردیف با فیلم «فسیل» مانند «هنگام غیر» دید.

از سوی دیگر، فیلم سینمایی «مصلحت» که به تازگی اکرانش شروع شده، نوع جدیدی از خلاقیت در تبلیغات را در پیش گرفت. این فیلم را که حسین دارابی کارگردانی کرده و محمدرضا شفاه نیز در مقام تهیه‌کننده قرار دارد، پس از ۳ سال توقیف به نمایش عمومی رسیده است. روز دوشنبه ۱۵ خرداد، پوسترهای تبلیغاتی فیلم سینمایی «مصلحت» روی بیلبوردها (آگهی‌نما) و پل‌های هوایی شهر تهران نصب شد. این پنر و پوسترهای مرتبط با فیلم، شکلی مهیمن داشته؛ بدین صورت که نامی از فیلم «مصلحت» در آن‌ها برده نشده است.

برای مثال، در یکی از این پوسترها تنها نوشته شده بود: «پسر آیت الله خازنده دستگیر شد» یا «هنر بهانه‌ام تا پدرم را بزنند». گویا این تصاویر و نوشته‌های مهیم، نوعی از برنامه تبلیغاتی «مصلحت» است که در ابتدا کنجکاوی مخاطب را برانگیزند و سپس پوسترهای معرفی فیلم را نصب کنند. البته در کمتر از ۲۴ ساعت، شهرداری تمامی پوسترهای «مصلحت» را از بیلبوردها و پل‌های هوایی جمع کرد و موج بزرگ رسانه‌ای را به خود اختصاص داد.

تبلیغات سریال‌های نمایش خانگی نیز همگام با فیلم‌های سینمایی حرکت

آزمایشگاه بزرگ ساخت مواد مخدر استفاده

می‌شسد که در آن والت (برایان کرانستون) و

جسی (آرون پل) برای مافیای بزرگ «پولوس

هرمانوس» کار می‌کردند. شخصیت او در زندان

زنده زنده سوزانده شد تا از گفتن رمز و رازهای

سینمایی «پولهای آمریکایی»، «گاز»، «شرق آمریکایی» و «دیتریت بدون سرب» نیز مقابل دوربین رفته بود. «مایک باتایه» جزو موج اول از کم‌دیدن‌های غربی بود که در جیب به روی صحنه رفت.

## نقد فیلم جیغ ۶ (Scream VI) | میراث وس کریون

اشتباه وجود دارد. اصلا بعید نیست که هویت قاتل را غلط حدس بزنید و موقع شناخت قاتل اصلی سورپرایز شوید. در عین حال وقتی گوست فیس اصلی نقاب از چهره برمی‌دارد، داستان مزخرف نمی‌شود. چون اگر به عقب برگردید، طی چند سکانس فیلم می‌توانید نشانه‌هایی را پیدا کنید که به قاتل بودن او اشاره دارند.

البته که فیلم **Scream VI** به‌طور کامل پیرو ساختار سینمای اسلشر است و در این نوع از فیلم اسلشر، همه‌ی ترفندهای داستانی باید کم‌وبیش روی دلپره‌آور بودن تأثیر بگذارند. فیلم در زمانی نشان می‌دهد کار خود را بلد است که طی یکی از مهم‌ترین سکانس‌ها، فریب خوردن مخاطب در زمینه‌ی شناخت قاتل اصلی، باعث افزایش تعلیق می‌شود. در حقیقت چون خیلی از بینندگان احتمالا به اشتباه فکر می‌کنند که همه‌چیز زیر سر شخصیت **A** است، همراهی او با چند کاراکتر در یک مکان بسته واقعا نگران‌کننده به نظر می‌آید.

در این فضای داستانی، همه از پس ایفای نقش خود برآمده‌اند؛ البته در همان حد و اندازه‌ای که چنین فیلمی را بازیگرهای خود می‌خواهد. هیچ‌کدام از نقش‌آفرینی‌ها را نمی‌توان ویژه به شمار آورد و در عین حال هیچ‌کدام از آن‌ها مشکل قابل توجهی ندارد.

ابزارهای داستانی فیلم‌های اسکریم همچون قدرت بیش از اندازه زیاد برخی از کاراکترها در چند موقعیت، این‌جا هم حضور پررنگی دارند.

همان ابزارهایی را می‌گوییم که می‌توانند به‌شدت این فیلم‌ها را در نگاه افراد بی‌علاقه به نسخه‌ی عامه‌پسند سینمای اسلشر هالیوود، مسخره جلوه دهند. همین ابزارهای داستانی می‌توانند برای خیلی‌ها جذاب باشند؛ مخصوصا باتوجه‌به شجاعت **Scream ۶** در تبدیل شدن به یکی از خونین‌ترین فیلم‌های مجموعه. موقعیت‌های عجیب‌وغریب غیر واقعی مثل مورد حمله قرار گرفتن شدید در مترو جلوی چندین و چند نفر بدون اینکه حتی یک آدم ببیند، در ساختار این فیلم‌ها جا می‌گیرند. چون داستان را جلو می‌برند و کاراکترها را بیشتر درگیر قرار از دست قاتل می‌کنند. همه می‌دانند که یک داستان که گیرکننده باید منطق روایی داشته باشد، ولی بعضی از مواقع فراموش می‌کنیم که منطق داستانی یک اثر باید در جهان خود آن قصه برقرار شود؛ نه اینکه همه‌ی داستان‌گویی‌ها بخواهند از منطق دنیای واقعی پیروی کنند. البته که هر مخاطب می‌تواند منطق‌های روایی یک زیرژانر یا یک مجموعه را دوست داشته باشد یا نداشته باشد. ولی دیدگاه او نباید با منطق روایی داشتن یا نداشتن یک اثر، اشتباه گرفته شود.

ادامه نسخه چاپی بعد ۸۲۰



می‌کنند و شاهد نوآوری‌های بسیاری در نمایش خانگی هستیم. شاید بتوان یکی از دلایل افزایش سریال‌های نمایش خانگی نسبت با سریال‌های تلویزیونی را در همین راز و رمزهای تبلیغات دانست.

سریال‌های تلویزیونی در قیاس با شبکه نمایش خانگی بسیار کمتر از امکانات تبلیغاتی از جمله در فضاهای شهری و شبکه‌های اجتماعی استفاده می‌کنند. البته که این نسخه برای همه سریال‌های تلویزیونی پیچیده نمی‌شود و آثاری هم هستند که تبلیغات استاندارد‌ری برای جذب مخاطب دارند. سریال «سوران» نمونه‌ی اخیرری از این آثار است که می‌توان نام برد. «سوران» به کارگردانی سروش محمدزاده اقتباسی آزاد از کتاب «صهرهای کریسکان» نوشته کیانوش گلزار راغب است.

در واقع یکی از نوآوری‌های بخش تبلیغات برای این سریال، استفاده از فضای نمایشگاه کتاب (به دلیل اقتباسی بودن این سریال) و معرفی سریال با بخش تراکت بین مخاطبان کتاب‌ها بود که برای اولین بار برای یک سریال رقم خورد و واکنش‌های مختلفی را به خود اختصاص داد. در این روزها که سینما و تلویزیون رقیب‌های بسیار جدی در دنیای دیجیتال و هوش مصنوعی دارند، استفاده از نوآوری در بخش تبلیغات می‌تواند کمک شایانی برای هر چه بهتر دیده شدن اثر کند.

## «سامپو» ایرانی در جشنواره نیکل کانادا

صداگذاری: سامان شهامت، صداپرداز: جابر انصاریان، فیلمبردار پشت صحنه: مصطفی امامی، عکاس پوستر: فتاح ذی‌نوری، طراح پوستر: علیرضا ربیع‌مقدم، طراح لوگو: علیرضا قادری اقدم، گروه فیلمبرداری: مهدی حسینی، احسان نادری، حسین باباخانی، علی فتحی، مسئول هماهنگی: عباس سمائی، امیرحسین بغدادی، جانشین تهیه‌کننده: محمود سمائی، جانشین مدیر تولید: حمید مرادخانی، مدیر تدارکات: فرهاد غلام‌زاده، دستیاران صحنه: امیرحسین محمدیاری، آیدا چرخیان، آرمیتا فرج الهی، دستیار صدا: حسین داغلائی، دستیار دوم کارگردان: مینا بنکار، ترجمه انگلیسی برای زیرنویس: بونا الخاص، تجهیزات فنی: رضا حماسی – اینک، تدارکات: مجتبی خوش افکار، تهیه‌عذا: رستوران بهار – ابراهیم ختاجانی، خدمات: امید جمشیدی، حمل و نقل: علیرضا نیستانی یابینی، ابوالفضل ظفرک، آرش احمد نژاد، بهرام خسروی، صمد اسدالهی مدیر تولید، ابراهیم ناصر نژاد، محصل کاکو فیلم.

بیست و سومین جشنواره فیلم مستقل «نیکل» کانادا ۱۰ تا ۱۸ ژوئن ۲۰ (تا ۲۸ خرداد) برگزار می‌شود.

**ایرنا** | تبلیغات، مسئله بسیاری مهمی برای عرضه هر محصول یا ایده‌ای

است. تبلیغ در لغت یعنی انتشار، پخش و ترویج. در جوامع بین‌المللی میحث تبلیغ در قرن بیستم برای فروش کالا و هر نوع محصولی اعم از تجاری یا هنری جدی گرفته شد و همان‌طور که شاهد آن هستیم در قرن بیست و یکم به اوج خود با ابزارهای جدید رسیده است.

موضوع تبلیغات فیلم‌هایی سینمایی از دربراز تاکنون مورد بحث بوده و در هر دوره، فیلم‌های بسیاری بوده‌اند که در مسیر تبلیغات به چالش‌های بسیاری برخورد کرده‌اند. فیلم‌های سینمایی در ایران چند مجرای محدود برای تبلیغات دارند؛ محیط‌های شهری، مجازی و تلویزیونی.

اکثر فیلم‌های سینمایی به دلیل محتوا و چارچوب‌های متفاوتی که با صداوسیما دارند همواره در بخش تیزرهای تبلیغاتی برای پخش در رسانه ملی به مشکل برمی‌خورند؛ در نتیجه بسیاری از فیلم‌ها در این حوزه از تبلیغ بی‌نصبی می‌مانند.

از سوی دیگر، آگهی در فضاهای شهری مانند بنرها و بیلبوردها در سطح شهر هم بااهمیت و هم گران است. البته تبلیغات فضای شهری خلاف فضای مجازی با محدودیت‌های مختلفی مواجه است. برای مثال، در تبلیغات فضای شهری خلاقیت باید در عکس و نوشته باشد و چون زیر نظر شهرداری است، برای استفاده از آن باید اصولی را رعایت کرد. در حالی که فضای مجازی و پلتفرم‌های مختلف به دلیل چند رسانه‌ای بودن، دست صاحبان فیلم را برای خلاقیت در تبلیغ باز می‌گذارند.

اگر فیلمی بتواند در این ۳ مجرا، خلاقانه و متفاوت عمل کند، در گیشه و جذب مخاطب هم موفق خواهد شد. در همین راستا، مشاغل مرتبطی هم با موضوع تبلیغات پدید آمد و حتی در بسیاری از دانشگاه‌ها دروسی در این زمینه تدریس می‌شود.

همچنین از زمانی که شبکه‌های اجتماعی وارد زندگی روزمره مردم شد؛ نقش و اهمیت رسانه‌ها برای دیده شدن عیان‌تر شد. در نتیجه تبلیغات در سینمای

### سامپو



**ایسننا** | فیلم کوتاه «سامپو» به بیست و سومین جشنواره فیلم مستقل «نیکل» کانادا راه یافت. «سامپو» به کارگردانی مرضیه ریاحی، تهیه‌کنندگی حسین کاکاوند و نویسندگی مرجان ریاحی به عنوان



