



امام علی (ع):

به راستی که اهل خیر و شر را نمی توان تشخیص داد مگر به مردم. اگر می خواهی اهل خیر را بشناسی کار خیری را شروع کن؛ کسانی که آن کار را تایید می کنند و دنباله روی از آن می کنند اهل خیرند و اگر می خواهی شر و اهلش را بفهمی کار بدی را شروع کن همان کسانی که از آن پیروی می کنند اهل شرند.

تحف العقول صفحه ۲۱۵

مدیر کل راهداری و حمل و نقل جادهای فارس:

۰۸ نقطه حادثه خیز فارس تا سال ۱۴۰۳ بی خطر می شود

مدیر کل راهداری و حمل و نقل جادهای استان فارس، با اشاره به شناسایی ۹۶ نقطه حادثه خیز جدید در این استان طی سال گذشته گفت: از این تعداد تاکنون ۵۶ نقطه اصلاح شده و پیش بینی می شود که با تکمیل نقاط حادثه خیز باقیمانده، پرونده این نقاط تا شهریورماه ۱۴۰۳ بسته شود. علیرضا راستیپار، در نشست خبری مدیران پاشخکو در شیراز افزود: سال ۹۴ نیز ۱۲۱ نقطه حادثه خیز در فارس شناسایی شد که تاکنون ۱۱۹ نقطه رفع نقص شده است و ادامه داد: میزان اعتبارات مورد نیاز برای رفع نقاط حادثه خیز استان سه هزار میلیارد ریال است که در مصوبات سفر دوم نیز تخصیص این اعتبار پیش بینی شده است.

ادامه صفحه ۳

هشدار رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

دریاچه مهارلو آلوده است



از باز آفرینی شهری تا الگوی برای مشارکت مردم در باززنده سازی شهر

نماینده ولی فقیه در فارس: این نمونه اقدامات می تواند الگویی برای شهر شیراز و برای کل کشور باشد
شهردار شیراز: شهرداران مناطق دیگر باید از این پروژه الگوبرداری کنند
رئیس شورای اسلامی شهر شیراز: شورای شهر بر روی محوریت زدایی اصرار و تاکید دارند



در مانور آمادگی و مراسم پاسداشت آتش نشان داوطلب شیراز مطرح شد
تقدیر مدیریت شهر از داوطلبان جان بر کف
رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز: به ازای هر آتش نشان باید ۵ آتش نشان داوطلب داشته باشیم

ادامه صفحه ۴

مشاور علمی سیزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس خبر داد: حضور قطعی مراکز علمی و آموزش عالی گردشگری در نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس - شیراز



عضو ستاد برگزاری و مشاور علمی سیزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس - شیراز بر لزوم آموزش های تخصصی در حوزه گردشگری تاکید کرد و گفت: آموزش از ارکان جدایی ناپذیر حوزه باید به چنین مباحثی بیشتر توجه نمایند. علیرضا درزید از حضور مراکز علمی و آموزش عالی گردشگری در این دو نمایشگاه تخصصی خبر داد و به گفته وی طبق برنامه ریزی های انجام شده تا کنون حضور دانشگاه تهران مرکز تحقیقات هوشمند ایران، دانشگاه آزاد تهران، دانشگاه جامع علمی کاربردی فاضل، مدرسه عالی مهارتی گردشگری و هتلداری متخصصین ایران شرکت های دانش بنیان، آکادمی گردشگری و استارت آپ ها، گردشگری هوشمند و گردشگری الکترونیک و... در سیزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس - شیراز قطعی شده است. درزید با بیان اینکه یکی از وجه تمایز نمایشگاه سیزدهم گردشگری پارس حضور پر رنگ دانشگاه های دولتی و خصوصی است افزود: با توجه به اینکه در این مراکز آموزش عالی رشته های گردشگری، هتلداری و رشته های مرتبط با صنعت گردشگری تدریس می شود از این رو حضور این مراکز تأثیر به سزایی در توسعه گردشگری و ترغیب و ورود جوانان به این حوزه تخصصی دارد. علیرضا استاندار فارس و مشاور علمی سیزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس - شیراز اضافه کرد: خوشبختانه طی یک و نیم دهه اخیر استقبال جوانان از رشته های گردشگری و مرتبط با آن چشمگیر بوده و هم اکنون در تاسیسات و موسسات گردشگری سراسر کشور به ویژه استان فارس اقبال تحصیل کرده در حوزه گردشگری مشغول کارند. درزید همچنین گفت: رشته های گردشگری تنوع و تعدد بسیاری دارد و خوشبختانه موسسات آموزشی و مراکز علمی عالی در سراسر کشور به صورت کامل تخصصی به این مباحث می پردازند که این موضوع بی شک سطح کیفی ارائه خدمات در تاسیسات گردشگری را افزایش می دهد. گفتنی است سیزدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری پارس - شیراز و چهاردهمین نمایشگاه ملی صنایع دستی از سیزدهم تا شانزدهم دی ماه در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی استان فارس - شهرک گلستان برگزار می شود.

آگهی مزایده مشارکت در ساخت پروژه تجاری روستای اله مرادخانی شهرستان مرودشت



آگهی فراخوان شناسایی سرمایه گذار برای تکمیل ساختمان ورودی شهر بین المللی سلامت

شرکت توسعه صنایع و صادرات فارس (سهامی خاص) در نظر دارد به منظور شناسایی سرمایه گذار واجد شرایط جهت سرمایه گذاری در تکمیل و بهره برداری ساختمان ورودی شهر بین المللی سلامت اقدام نماید. لذا از اشخاص حقیقی و حقوقی دارای سابقه و صلاحیت دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد ارزیابی کیفی از روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۵ لغایت روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۵ به سایت شرکت به آدرس www.seez.ir مراجعه و پس از تکمیل تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۲۵ به آدرس: شیراز - بلوار خلیج فارس - پل فسا - کیلومتر ۴ جاده سیکل ترکیبی - منطقه ویژه اقتصادی شیراز - قسمت دبیرخانه تحویل نمایند. تلفن: ۳۷۱۷۵۱۹۱

سرمقاله

آلودگی هوا و متهمی که فراموش شده است

سوزاندن گاز مشعل همچنان به آلودگی هوا دامن می زند

عنوان کرد، خاموش کردن مشعل ها به طور قطع، می تواند از بعد اقتصادی کارکرد چندانی اثر گذاری بر کاهش آلودگی ها ندارد. بر این اساس، وضعیتی که طی آن گازهای آلوده از مشعل ها به بیرون می آید، به ویژه ساکنان مناطق صنعتی نفت و گاز را به شدت، در معرض خطر قرار داده است. آن هم در اوضاع و احوالی که طبق برنامه ششم توسعه، دولت باید تا پایان زمان اجرایی شدن این برنامه، ۹۰ درصد گازهای مشعل را مهار یا کنترل می کرد، با این وجود، ولی بررسی ها تنها بیانگر تحقق حدود پنج درصد از این هدف گذاری در بازه زمانی سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ بوده است. مقله ای که از نظر برخی از کارشناسان، عمده ترین دلایل آن، نبود مشارکت اثرگذار از سوی بخش خصوصی، عدم جذابیت مالی طرح هایی که می تواند با این هدف اجرایی شود، نبود رویکرد تنبیهی برای برخورد با تعلل های رخ داده، فراهم نبودن بسترها و زیرساخت های لازم و ... بوده که در نهایت، به مشکلات فعلی رتبه دوم را در اختیار دارد. البته باید به یاد داشت، فرسوده بودن تجهیزاتی که می تواند در چنین شرایطی، تا حدی موجب تصفیه آلودگی های به وجود آمده شوند، نیز از دیگر مواردی بوده که شاید به تغییر رتبه ایران در این زمینه، دامن زده است، چرا که به دلیل تحریم ها، واحدهای پالایشی، قادر به نوسازی وسایل مذکور

عنوان کرد، خاموش کردن مشعل ها به طور قطع، می تواند از بعد اقتصادی کارکرد چندانی اثر گذاری بر کاهش آلودگی ها ندارد. بر این اساس، وضعیتی که طی آن گازهای آلوده از مشعل ها به بیرون می آید، به ویژه ساکنان مناطق صنعتی نفت و گاز را به شدت، در معرض خطر قرار داده است. آن هم در اوضاع و احوالی که طبق برنامه ششم توسعه، دولت باید تا پایان زمان اجرایی شدن این برنامه، ۹۰ درصد گازهای مشعل را مهار یا کنترل می کرد، با این وجود، ولی بررسی ها تنها بیانگر تحقق حدود پنج درصد از این هدف گذاری در بازه زمانی سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ بوده است. مقله ای که از نظر برخی از کارشناسان، عمده ترین دلایل آن، نبود مشارکت اثرگذار از سوی بخش خصوصی، عدم جذابیت مالی طرح هایی که می تواند با این هدف اجرایی شود، نبود رویکرد تنبیهی برای برخورد با تعلل های رخ داده، فراهم نبودن بسترها و زیرساخت های لازم و ... بوده که در نهایت، به مشکلات فعلی رتبه دوم را در اختیار دارد. البته باید به یاد داشت، فرسوده بودن تجهیزاتی که می تواند در چنین شرایطی، تا حدی موجب تصفیه آلودگی های به وجود آمده شوند، نیز از دیگر مواردی بوده که شاید به تغییر رتبه ایران در این زمینه، دامن زده است، چرا که به دلیل تحریم ها، واحدهای پالایشی، قادر به نوسازی وسایل مذکور

عنوان کرد، خاموش کردن مشعل ها به طور قطع، می تواند از بعد اقتصادی کارکرد چندانی اثر گذاری بر کاهش آلودگی ها ندارد. بر این اساس، وضعیتی که طی آن گازهای آلوده از مشعل ها به بیرون می آید، به ویژه ساکنان مناطق صنعتی نفت و گاز را به شدت، در معرض خطر قرار داده است. آن هم در اوضاع و احوالی که طبق برنامه ششم توسعه، دولت باید تا پایان زمان اجرایی شدن این برنامه، ۹۰ درصد گازهای مشعل را مهار یا کنترل می کرد، با این وجود، ولی بررسی ها تنها بیانگر تحقق حدود پنج درصد از این هدف گذاری در بازه زمانی سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ بوده است. مقله ای که از نظر برخی از کارشناسان، عمده ترین دلایل آن، نبود مشارکت اثرگذار از سوی بخش خصوصی، عدم جذابیت مالی طرح هایی که می تواند با این هدف اجرایی شود، نبود رویکرد تنبیهی برای برخورد با تعلل های رخ داده، فراهم نبودن بسترها و زیرساخت های لازم و ... بوده که در نهایت، به مشکلات فعلی رتبه دوم را در اختیار دارد. البته باید به یاد داشت، فرسوده بودن تجهیزاتی که می تواند در چنین شرایطی، تا حدی موجب تصفیه آلودگی های به وجود آمده شوند، نیز از دیگر مواردی بوده که شاید به تغییر رتبه ایران در این زمینه، دامن زده است، چرا که به دلیل تحریم ها، واحدهای پالایشی، قادر به نوسازی وسایل مذکور

عنوان کرد، خاموش کردن مشعل ها به طور قطع، می تواند از بعد اقتصادی کارکرد چندانی اثر گذاری بر کاهش آلودگی ها ندارد. بر این اساس، وضعیتی که طی آن گازهای آلوده از مشعل ها به بیرون می آید، به ویژه ساکنان مناطق صنعتی نفت و گاز را به شدت، در معرض خطر قرار داده است. آن هم در اوضاع و احوالی که طبق برنامه ششم توسعه، دولت باید تا پایان زمان اجرایی شدن این برنامه، ۹۰ درصد گازهای مشعل را مهار یا کنترل می کرد، با این وجود، ولی بررسی ها تنها بیانگر تحقق حدود پنج درصد از این هدف گذاری در بازه زمانی سال ۱۳۹۵ تا ۱۴۰۰ بوده است. مقله ای که از نظر برخی از کارشناسان، عمده ترین دلایل آن، نبود مشارکت اثرگذار از سوی بخش خصوصی، عدم جذابیت مالی طرح هایی که می تواند با این هدف اجرایی شود، نبود رویکرد تنبیهی برای برخورد با تعلل های رخ داده، فراهم نبودن بسترها و زیرساخت های لازم و ... بوده که در نهایت، به مشکلات فعلی رتبه دوم را در اختیار دارد. البته باید به یاد داشت، فرسوده بودن تجهیزاتی که می تواند در چنین شرایطی، تا حدی موجب تصفیه آلودگی های به وجود آمده شوند، نیز از دیگر مواردی بوده که شاید به تغییر رتبه ایران در این زمینه، دامن زده است، چرا که به دلیل تحریم ها، واحدهای پالایشی، قادر به نوسازی وسایل مذکور



الهام فیروزی | اگرچه سال های زیادی است که از ترده بالای خودروها، استاندارد نبودن سوخت و مواردی از این قبیل، حتی کاهش دما و وارونگی هوا، به عنوان اصلی ترین دلایل بروز آلودگی هوا در کلاتشهرهای مختلف کشور، یاد می شود، اما به نظر می رسد آلودگی یا همان مهمان ناخوانده ای که تنفس را برای بسیاری از ساکنان شهرهای بزرگ کشورمان، دشوار کرده است، دلایل جدی و اثرگذار دیگری دارد که چندان مورد توجه قرار نمی گیرد. به طور مثال، مقله حجم بالای سوزاندن گاز مشعل یا فلر، مصداقی در این زمینه است، گازهایی که در فرایند استخراج نفت، حاصل می شوند، ولی نبود تاسیسات لازم، برای استفاده از آنها، روندی را رقم می زند که از سر



وزیر اقتصاد:

ایسنا | وزیر اقتصاد گفت: امیدواریم تا پایان سال همین ثبات قیمت‌ها و کاهش تورم نسبت به سال گذشته را داشته باشیم. سید احسان خاندوزی روز گذشته در حاشیه مراسم روز حسابدار اظهار کرد: در بخش تورم می‌بینیم که شتاب و سرعت افزایش قیمت‌ها کاهش پیدا کرده است و وی افزود: هم در بخش کسری بودجه

امید داریم کاهش تورم تا پایان سال ادامه دار باشد

خاندوزی درباره موضوع اتصال حساب شرکت‌ها به حساب خزانه گفت: به جز برخی شرکت‌ها و دانشگاه‌های علوم پزشکی که هنوز به دلیل اینکه به کارکنان و کادر درمان تسهیلات داده‌اند و باید تا پایان دوره تسهیلات اقساط با بگردد، اقدامات سایر شرکت‌ها انجام شده است.

و هم در بخش بانکی کشور که بانک‌های ناتراز تعیین تکلیف شوند تا به مهار تورم کمک شود این دو اتفاق تقریباً مطابق هدفی که تعیین شده در نقدینگی و شبکه بانکی در حال رخ دادن است. وزیر اقتصاد تاکید کرد: آن‌ها تسهیلات تا پایان سال همین ثبات قیمت‌ها و کاهش تورم نسبت به سال گذشته را داشته باشیم.

وزیر فرهنگ در آیین رنگ فرهنگ در دانشگاه صنعتی شریف:

هیچ محدودیتی در فعالیت‌های فرهنگی هنری و دینی در دانشگاه‌ها وجود ندارد

ایرنا | وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: هیچ محدودیتی در فعالیت‌های فرهنگی، هنری و دینی در دانشگاه‌ها وجود ندارد و وزارت فرهنگ از این فعالیت‌ها حمایت می‌کند. محمد مهدی اسماعیلی، در آیین رنگ فرهنگ و نشست صمیمانه با دانشجویان دانشگاه صنعتی شریف اظهار داشت: یاد و خاطره شهدای پشیمان استقلال و آزادی مردم ایران که هفتادمین سالگرد آن را پیش رو داریم گرامی می‌داریم. شهدایی که نظام را به سمت عدالت رهنمون ساختند و شهدایی که در زمینه‌های هسته ای و دفاعی ایران سرفراز کوشیدند و افزود: به عنوان وزیر فرهنگ حضور در جمع‌های نخبگی، گروه‌های مختلف و سلاطین مختلف را افتخار خودم می‌دانم. هر ایرانی در هر جایی از دنیا مخاطب ماست. ایران مرزهای گسترده‌تری از مرزهای فیزی دارد. اسماعیلی گفت: افتخار می‌کنیم که در نظام اداری جمهوری اسلامی در بخشی قرار داریم که با چنین اصالت تاریخی روبه رو هستیم. عبور قرن‌ها و سال‌های سال خللی در عظمت ایران وارد نکرده است.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیان کرد: مجموعه‌های تئاتر شهر و تالار وحدت قلب تپنده اجراهای نمایشی کشور هستند. انطباق اجرای کنسرت تئاتر «کنل» و نیز اجرای استاد مجید انتظامی را در تالار وحدت داریم.

وزیر فرهنگ افزود: بیش از هشت هزار میلیارد تومان برای ساخت زیرساخت‌های فرهنگی کشور هزینه و تمامی زیرساخت‌ها ساخته شده است. همچنین وزارت فرهنگ بعد از وزارت خارجه بیشترین تعاملات خارجی را داشته و بیشترین هفته‌های فرهنگی برگزار شده است. وی تصریح کرد: نمی‌خواهیم مشکلات کشور با بایخند اروپایی‌ها با عطف شود. آیا بیش از ۵۰ عضویت در مجامعی مانند بریکس یا ۶۰ عضو نشانه انزوا است؟ به زودی جشنواره فیلم کشورهای شگنهای را برگزار می‌کنیم و در بریکس هم دنبال این کار هستیم.

رئیس جمهور:

حسرت اختلاف دولت و مجلس را به دل دشمن می‌گذاریم

مورد و تحسین و تقدیر آنها است اما کاستی‌ها هم آنها را رنج می‌دهد، بنابراین تلاش مشترک نمایندگان و اعضای کابینه دولت باید این باشد که کاستی‌ها را رفع و نیازها را مرتفع کنیم و نیازها را واقعی ببینیم.

رئیس جمهور با اشاره به همت دولت سیزدهم در تکمیل پروژه‌های نیمه تمام خاطر نشان کرد: نهضت به سامان رساندن پروژه‌های نیمه تمام در دولت سیزدهم راه انزاری شد و معتقدیم باید با قوت ادامه داشته باشد.

وی با تاکید بر اینکه دولت و مجلس باید نظام عادلانه پرداخت را نسبت به همه را پی ریزی کند تا اقتضای مختلف شان و جایگاهشان محفوظ باشد، گفت: کارکنان دولت یک نظام عادلانه پرداخت را انتظار دارند. ۸۵ میلیون جمعیت در کشور داریم که همگی باید در برنامه ریزی‌ها دیده شوند. ما مسئول توجه به جمهوری و عموم مردم هستیم.

رئیس جمهور یادآور شد: در بودجه‌ریزی و در همه مراحل، اصل ۷۵ قانون اساسی این است که هم هزینه‌ها و هم پرداخت‌ها را واقعی ببینیم و این موضوع در فرایند بررسی توسط دولت، مجلس و شورای نگهبان وجود دارد که هم نیازها واقعی دیده شود و هم رفع نیازها دنبال شود. ما نیز در دولت همه تلاشمان این است که نیازهای واقعی که در کشور دیده شده، دنبال شود. رئیس‌جمهور تصریح کرد: به طور طبیعی در کنار این نیازها به دلیل اینکه ممکن است در برخی از حوزه‌ها به میزان تقاضا، عرضه نداشته باشیم اولویت ایجاد می‌کند که ما اولویت‌شناسی و اولویت‌گذاری کرده و موارد را به اطلاع مجلس برسانیم تا در زمان بررسی، این اولویت مورد توجه قرار گیرد.

رئیس جمهور بر ضرورت توجه ویژه نمایندگان و دولتمردان به موضوع کسری بودجه به عنوان علت و ریشه همه مشکلات کشور اشاره کرد و گفت: باید در برنامه‌ریزی‌ها، طرح‌ها و اولایج تلاش کنیم به نحوی عمل شود که کشور با کسری بودجه مواجه نشود چرا که موجب افزایش تورم و بسیاری مشکلات دیگر برای کشور خواهد شد.

وی همچنین بر ضرورت تصویب طرح‌ها و اولایج در زمان مناسب تاکید کرد و گفت: تصویب و اجرای هر مصوبه‌ای باید در زمان مناسب خود صورت گیرد. چرا که اگر به موقع تصویب نشده و دقیق اجرا نشود ممکن است موجب شیوین مشکلات دیگر برای کشور خواهد شد.

وی همچنین بر ضرورت تصویب طرح‌ها و اولایج در زمان مناسب تاکید کرد و گفت: تصویب و اجرای هر مصوبه‌ای باید در زمان مناسب خود صورت گیرد. چرا که اگر به موقع تصویب نشده و دقیق اجرا نشود ممکن است موجب شیوین مشکلات دیگر برای کشور خواهد شد.



شدن کام مردم نشود. به عنوان مثال اجرای قانون رتبه‌بندی معلمان با توجه به تعداد معلمان کشور نیاز به زمان مناسب و کافی دارد، اگر نه اجرای آن در زمان ناکافی خود می‌تواند باعث ایجاد نارضایتی شود.

رئیس‌ی با بیان اینکه الگوی مناسب بین دولت و مجلس، الگوی تعامل همگرای، همکاری و هماهنگی است، گفت: این بدان معنا نیست که نمایندگان مجلس نقد اصلاح‌گرانه خود نسبت به دولت را بیان نکنند. بارها اعلام کردیم که نقد مصلحانه به اصلاح در دستگاه‌های اداری کشور می‌انجامد. وی در ادامه با بیان اینکه «دولت» و مجلس با یکدیگر گفتگو دارند» بیان کرد: حسرت اینکه بیندین روزی اختلافی بین دولت، مجلس و دستگاه‌های مختلف وجود دارد را به دل آنها خواهیم گذاشت.

دولت و مجلس با یکدیگر گفتگو دارند، ممکن است گاهی اختلاف نظر نیز داشته باشیم، اما با نشست و گفتگو و تعامل بسیاری از مسائل حل می‌شود.

رئیس‌ی با اشاره به فرمایشات رهبر معظم انقلاب در خطبه‌های نماز عید سعید فطر درباره رهبریز از اختلاف و تاکید بر اتفاق نظر در اداره امور کشور خاطر نشان کرد: معتقدیم قطار پیشرفت کشور در حال حرکت است و آنهاپایی که نمی‌توانند حرکت آن را ببینند، هیچ وقت پیشرفت را ندیدند و نمی‌خواهند ببینند. مشکلات داریم اما معتقدیم مشکلات با عنایت حضرت حق، رهنمودهای رهبری فرزانه انقلاب و با اراده پولادین مردم رفع خواهد شد و کارها پیش خواهد رفت.

رئیس‌ی با بیان اینکه الگوی مناسب بین دولت و مجلس، الگوی تعامل همگرای، همکاری و هماهنگی است، گفت: این بدان معنا نیست که نمایندگان مجلس نقد اصلاح‌گرانه خود نسبت به دولت را بیان نکنند. بارها اعلام کردیم که نقد مصلحانه به اصلاح در دستگاه‌های اداری کشور می‌انجامد. وی در ادامه با بیان اینکه «دولت» و مجلس با یکدیگر گفتگو دارند» بیان کرد: حسرت اینکه بیندین روزی اختلافی بین دولت، مجلس و دستگاه‌های مختلف وجود دارد را به دل آنها خواهیم گذاشت.

در مانور آمادگی و مراسم پاسداشت آتش نشان داوطلب شیراز مطرح شد:

تقدیر مدیریت شهر از داوطلبان جان بر کف

جلال الدین عرفانی-شهر مردم از خاموش کردن حوض آتش، تا نجات از ساختمان در حال سوختن، پایین آمدن از ساختمان چند طبقه با طناب و دست آخر تقدیر و تجلیل، از جمله برنامه‌هایی بود که در مانور آمادگی و مراسم پاسداشت آتش نشان داوطلب شیراز، به مناسبت روز جهانی داوطلب و به منظور شانس‌اندن اهمیت و نقش این افراد در جامعه، به همت سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز برگزار شد. نایب رئیس شورای اسلامی شهر شیراز در این مراسم با بیان اینکه راه اندازی برنامه‌هایی که با حضور مردم باشد، ارزنده است، گفت: حتی بروز یک حادثه کمتر، بسیار اثر گذار است و این مهم با مشارکت همه سازمان‌ها و نیروهای داوطلب آتش نشان، محقق می‌گردد.

محمدتقی تدروی، با تاکید بر این مطلب که نیروهای آتش نشان داوطلب، ظرفیت‌های ارزنده برای شهرها و موثر در کاهش حوادث در سطح محلات هستند، تصریح کرد: نیروهای داوطلب در پیشگیری حوادث، دارای اثرگذاری هستند و مدیریت شهری، سیاست‌گذار اقدامات آنها است.

حضور آتش نشان داوطلب‌ها در ۱۷۶ محله شهر عضو هیات رئیسه شورای اسلامی شیراز در این مراسم، گفت: دفاع مقدس، تنها منحصر به ۸ سال جنگ نیست و همچنان ادامه دارد؛ زمانی در جریان کرونا، پزشکان و پرستاران جانشانی



رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز: به ازای هر آتش نشان باید ۵ آتش نشان داوطلب داشته باشیم

همین آتش نشان داوطلبی خواهد رسید که امروز در مانور آتش نشانی ما، حضور داشتند. وی، تصریح کرد: امروز به ازای هر آتش نشان در شهر، باید ۵ نفر از مردم به عنوان آتش نشان داوطلب، حضور یابند که به ازای هر نفر از ۶۰۰ آتش نشانی که داریم باید ۵ داوطلب داشته باشیم و با توجه به اینکه تعداد نیروهای آتش نشان باید به ۹۰۰ نفر برسد، ما باید ۴۵۰۰ آتش نشان داوطلب، داشته باشیم.

رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز، در حاشیه رونمایی از پوستر (طرح مستان به شادی بگذرونیم) نیز گفت: معنی این طرح، این است که زمستان را ایمن بگذرانیم و امیدواریم با همکاری مردم در پیشگیری از حوادث، شاهد حوادثی مانند گاز گرفتگی، آتش سوزی، تصادف و موارد دیگر نباشیم.



حضور آنها در صحنه باشد، حضور یابند خواست خدایی، گفت: این طرح، تمام نمی‌شود و آنهایی که آموزش دیدند در محله خود به دیگران هم آموزش می‌دهند.

رئیس کمیته خفاوه و بانوان شورای شهر شیراز، با اشاره به کم نظیر بودن این طرح، گفت: این طرح، با ۲۰۴ نفر از بانوان آموزش دیده، به دوره جدید می‌رسد. مهمترین نکته این طرح، این است که از همه گروه‌های سنی در آن حضور دارند و این افتخار ماست که بانوان در هر سنی، در اجتماع حضور دارند.

رئیس کمیسیون بودجه شورای شهر شیراز، گفت: در همین راستا، ما طرح‌های دیگری را هم در دست اقدام داریم که جمله آموزش دانش آموزان و پرسنل شهرداری، در حوزه خدمات ایمنی و آتش نشانی و البته تاکنون، دوره‌هایی را هم برای افسار دیگر از جمله، خبرنگاران داشتیم که با توجه به نوع شغل آنها که همیشه باید در صف نخست همه حوادث باشند، شاید زمانی این آموزش‌ها به کارشان بیاید. خواست خدایی، گفت: شهرداری شیراز همواره در همه موارد از جمله مشارکت مردم در اداره شهر، پیشرو بوده است، همچنین به مناسبت دهه فجر، ۵۰ هزار میلیارد تومان، پروژه کلنگ زنی و افتتاح پروژه داریم.

عیدی پور، افزود: در همین راستا، در حال حاضر نیز در ۱۷۶ محله و ۱۱ منطقه شهر، آموزش‌های ما در حال انجام است و اگر آنها همچنان کنار ما باشند، تا سال آینده توانمندی آنها به اندازه رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز

حضور آنها در صحنه باشد، حضور یابند خواست خدایی، گفت: این طرح، تمام نمی‌شود و آنهایی که آموزش دیدند در محله خود به دیگران هم آموزش می‌دهند.

رئیس کمیته خفاوه و بانوان شورای شهر شیراز، با اشاره به کم نظیر بودن این طرح، گفت: این طرح، با ۲۰۴ نفر از بانوان آموزش دیده، به دوره جدید می‌رسد. مهمترین نکته این طرح، این است که از همه گروه‌های سنی در آن حضور دارند و این افتخار ماست که بانوان در هر سنی، در اجتماع حضور دارند.

رئیس کمیسیون بودجه شورای شهر شیراز، گفت: در همین راستا، ما طرح‌های دیگری را هم در دست اقدام داریم که جمله آموزش دانش آموزان و پرسنل شهرداری، در حوزه خدمات ایمنی و آتش نشانی و البته تاکنون، دوره‌هایی را هم برای افسار دیگر از جمله، خبرنگاران داشتیم که با توجه به نوع شغل آنها که همیشه باید در صف نخست همه حوادث باشند، شاید زمانی این آموزش‌ها به کارشان بیاید. خواست خدایی، گفت: شهرداری شیراز همواره در همه موارد از جمله مشارکت مردم در اداره شهر، پیشرو بوده است، همچنین به مناسبت دهه فجر، ۵۰ هزار میلیارد تومان، پروژه کلنگ زنی و افتتاح پروژه داریم.

عیدی پور، افزود: در همین راستا، در حال حاضر نیز در ۱۷۶ محله و ۱۱ منطقه شهر، آموزش‌های ما در حال انجام است و اگر آنها همچنان کنار ما باشند، تا سال آینده توانمندی آنها به اندازه رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز





۱۰ پروژه سرمایه‌گذاری در بافت تاریخی شیراز به‌زودی بهره‌برداری می‌شود

بخش خصوصی در صنعت گردشگری با افزایش شاخص‌های اقتصادی و رفاه اجتماعی جوامع همراه بوده و توسعه زیربنایی را دربر دارد. او ادامه داد: پروژه‌های موردنظر از پروژه‌های هستند که توسط بخش خصوصی در دست اجرا است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس ادامه داد: این پروژه‌ها که شامل ۱۰ خانه تاریخی در حال مرمت و تجهیز می‌باشد با پیشرفت فیزیکی ۸۰ درصد بالا در حال آماده‌سازی می‌باشند که به‌زودی شاهد بهره‌برداری از آن خواهیم بود.

مدیرکل میراث فرهنگی فارس:

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان فارس از بهره‌برداری ۱۰ پروژه سرمایه‌گذاری در حوزه گردشگری در بافت تاریخی شیراز خبر داد. سید مؤید محسن نژاد با اعلام این خبر گفت: به‌زودی شاهد بهره‌برداری ۱۰ پروژه اقامتی سنتی و زائرسرا در بافت تاریخی شیراز خواهیم بود.

مدیرعامل آبفا شیراز خبرداد:

اجرای ۳۲ کیلومتر توسعه شبکه و خط انتقال آب در شیراز



رئیس هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شیراز از اجرای ۳۲ کیلومتر توسعه شبکه و خط انتقال آب در کلان‌شهر شیراز خبر داد و گفت: از این میزان توسعه شبکه و خط انتقال آب ۱۹ کیلومتر در بخش شهری و ۱۳ کیلومتر در بخش روستایی صورت گرفته است.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای فارس، کمبود منابع و نیروی انسانی، عدم امکان راه‌اندازی آذره راهداری در ۶ شهرستان تازه تأسیس فارس و مشکلاتی که در زمینه خدمات رسانی به مردم ایجاد شده است و عدم نوبت کاری نیروهای راهداری را وجود کار در شرایط سخت و در سه شیفت را از جمله چالش‌های موجود در این مجموعه برشمرد.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای فارس:

۴۰ نقطه حادثه خیز فارس تا سال ۱۴۰۳ بی‌خطر می‌شود

۱۲ هزار و ۸۰۰ کیلومتر نیز خط‌کشی راه‌های استان انجام شده است. وی ادامه داد: به منظور مدیریت منابع، تجهیزات خط‌کشی توسط اداره کل راهداری استان خریدار شد و هم‌اکنون ۹۰ درصد



عکاس: عباس امیری

محورهای استان به‌همین دستگاه متعلق به این اداره کل خط‌کشی می‌شود. راستار، در خصوص نوسازی ناوگان حمل و نقل بار و مسافر استان نیز گفت: نوسازی ناوگان در حوزه بار بر مبنای مصوبه قانون

بهبودی سه هزار و ۱۰۰ کیلومتر از محورهای فارس طی ۲ سال گذشته

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای فارس، با اشاره به شناسایی ۹۶ نقطه حادثه‌خیز جدید در این استان طی سال گذشته گفت: از این تعداد تاکنون ۵۶ نقطه اصلاح شده و پیش‌بینی می‌شود که با تکمیل نقاط حادثه‌خیز باقیمانده، پرونده این نقاط تا شهریورماه ۱۴۰۳ بسته شود. علیرضا راستار، در نشست خبری مدیران پاسخگو در شیراز افزود: سال ۹۴ نیز ۱۲۱ نقطه حادثه‌خیز در فارس شناسایی شد که تاکنون ۱۱۹ نقطه رفع نقص شده است.

او ادامه داد: میزان اعتبارات مورد نیاز برای رفع نقاط حادثه‌خیز استان سه هزار میلیارد ریال است که در مصوبات سفر دوم نیز تخصیص این اعتبار پیش‌بینی شده است.

وی، با اشاره به تخصیص اعتبار به این اداره کل در سفر دوم رییس‌جمهور در سه فصل گفت: بر این اساس، سه هزار و ۲۰۰ میلیارد ریال بابت احداث و تکمیل راه‌های روستایی، سه هزار میلیارد ریال بابت نقاط حادثه‌خیز و چهار هزار میلیارد ریال هم برای روکش آسفالت راه‌های اصلی و فرعی استان در پیش‌نویس مصوبات سفر آمده است که امینواریم با تصویب و ابلاغ آنها بتوانیم برنامه ریزی اجرایی داشته باشیم.

استاندار فارس در حاشیه بازدید از محور قره پیری:

شهرداری شیراز و دستگاه‌های مختلف برای پیشرفت پروژه محور قره پیری با شرکت عمران صدرا همکاری کنند



استاندار فارس به همراه مهندس پوربهی مدیرعامل شرکت عمران صدرا، دکتر اسدی شهردار شیراز و جمعی از مسئولان از محور قره پیری بازدید کردند. محمدحسین ایمانی، در این بازدید دو ساعته، استاندار فارس از بخش‌های مختلف این مسیر در حال احداث بازدید کرد و از روند فنی آن و مشکلات پیش‌روی این پروژه مطلع شد. ایمانی به تعامل پیش از پیش شهرداری شیراز به ویژه در تملک زمین‌های بخشی از این مسیر تأکید کرد و خواستار همکاری بیشتر شهرداری‌های شیراز و دستگاه‌های همکار و متولی با شرکت عمران صدرا شد. استاندار فارس گفت: دستگاه‌های همکار در این پروژه و متولیان هر چه سریع‌تر در جلسه‌ای مشکلات پیش‌روی این پروژه را بررسی و مرتفع کنند تا شهروندان شریف شیراز و صدرا از این پروژه بهره‌مند شوند. مدیرعامل شرکت عمران صدرا نیز در این بازدید ضمن گزارش کامل عملکرد از فعالیت شرکت عمران گفت: در پروژه محور قره پیری بیش از هشتاد دستگاه سبک و سنگین و دو کارخانه سنگ‌شکن به صورت شبانه‌روزی فعالیت می‌کنند. مهدی پوربهی، ادامه داد: ۲۲ پیل در مسیر قره پیری طراحی شده است که ۱۱ پیل آماده و چهار پیل دیگر بالای ۸۵ درصد پیشرفت فیزیکی داشته است و مابقی از تعهدات شهرداری شیراز است. پوربهی با بیان اینکه باید سه میلیون متر مکعب خاک برداری انجام شود، اضافه کرد: یک میلیون و هفتصد و پنجاه هزار متر مکعب خاک برداری شده و رفع معارض هم در این مسیر انجام شده است.

دریاچه مهارلو آلوده است

مغزی، کلیه، سبک تغذیه، بی‌ تحرکی و مصرف الکل است.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز، ایراز داشت: بیش از ۳۴۵ هزار نفر از ابتدای ۸۰۰ هزار نفر قبل از پویش، غربالگری شده‌اند و در این راستا، در تمامی بیمارستان‌ها گرفتن فشار خون به صورت رایگان انجام می‌شود. رضاییان زاده، خاطر نشان کرد: در استان فارس، هزار و ۲۰۰ پزشک خانواده، هزار و ۱۷۰ خانه بهداشت، ۶۰۰ مرکز خدمات جامع و پایگاه سلامت، خدمات ارائه می‌دهند.

مبتلایان، از بیماری خود بی‌اطلاع هستند و در استان فارس، ۳۲ درصد بی‌اطلاع هستند و ۶۰ درصد از کسانی که اطلاع دارند، بی‌داره، بیماری آنان کنترل تحت درمان قرار می‌گیرند.

عباس رضاییان زاده، تصریح کرد: بیش از ۳۰ تا ۳۵ درصد در کشور و استان فارس افراد بالای ۱۸ سال به فشار خون و ۱۴۵ درصد در سنین ۲۵ به دیابت، مبتلا هستند. وی، با اشاره به اینکه بیشترین عامل اصلی ابتلا به بیماری قند خون و دیابت، مشکلات قلبی عروقی،

حسینی، در مورد پویش ملی که با هدف پیشگیری از بیماری واگیر و غیر واگیر در شیراز، برگزار می‌شود، افزود: بیماری‌های واگیر و غیر واگیر، شامل قند خون، دیابت، سرطان و دیگر بیماری‌ها با پیشگیری و پویش ملی سلامت که فاقد زمان است، با تکنولوژی روز دنیا کنترل و مراقبت می‌شود.

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز، در ادامه این نشست، گفت: بر اساس آمار سازمان جهانی بهداشت، ۵۰ درصد از مردم از عوامل و علل بیماری قند خون و دیابت بی‌اطلاع بوده و نیز ۶۷ درصد از

هشدار رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

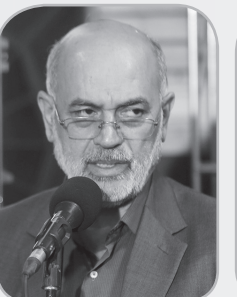
عبدالغفور مصطفایی - شهر مردم رئیس

دانشگاه علوم پزشکی شیراز، گفت: به علت ورود آب و فاضلاب به دریاچه مهارلو، این دریاچه آلوده است و شهروندان، درخواست می‌شود، برای حفظ سلامت خود، از خوردن نمک این دریاچه، جدا خودداری کنند. وحید حسینی، روز گذشته در حاشیه نشست پویش ملی سلامت که از ۲۰ آبان تا ۲۰ دی سال جاری در شیراز، برگزار می‌شود، افزود: خوردن نمک، بر روی عروق، مغز و کلیه اثر منفی گذاشته و سلامتی شهروندان را به خطر می‌اندازد.



عکاس: عباس امیری

از بازآفرینی شهری تا الگویی برای مشارکت مردم در باززنده سازی شهر



رفع محرومیت و بازآفرینی، یکی از اقدامات مهم شورای شهر بود و امروز اجرای این پروژه در محله پودنک، در کشور یک نمونه است و باید مورد بازدید از سوی مسئولان کشور قرار بگیرد. اسدی گفت: همراهی و مشارکت مردم محله پودنک در بازآفرینی محله، یک ایثار ستودنی است و این نشان داد تا همه، دست به کار نشوند نمی‌توانیم شاهد رفع محرومیت باشیم و وظیفه هم است که در این راه، تلاش کنیم.

وی، اضافه کرد: این پروژه، یک پروژه بسیار متمایز از سایر پروژه‌ها است و در هر نقطه شهر، چنین محلاتی وجود دارد که می‌توان در آنها نیز چنین طرح‌هایی را اجرا کرد، حتی در منطقه یک که به عنوان منطقه برخوردار است، ما محلاتی مثل تاختان، کودگری یا ایبوردی را داریم که جای کار زیادی دارند.

وی، اظهار داشت: این تکلیف است که بر عهده مناطق است که بازآفرینی و باززنده سازی را در جغرافیای محله، پیاده سازی کنند.

اسدی، گفت: محله پودنک، نقطه شروع خوبی برای بافت فرسوده شهر شیراز باشد و شهرداری، در بافت فرسوده، تسهیلات خوب در نظر گرفته است و تخفیفات عوارض را تسهیل کرده است و در شهرداری، قابلیت اجرا دارد.

شهردار شیراز، گفت: به زودی مردم این منطقه، میزبان دو شهید گمنام خواهند بود که پس از تشییع، در پارک ارغوان و پارک نماز، دفن خواهند شد.

■ **اجرای شهری تائیکتال برای اولین بار در یک پروژه شهری**

شهردار منطقه یازده شیراز نیز در این مراسم، گفت: در اجرای طرح بازآفرینی و محرومیت زدایی، برای اولین بار، شهرداری تائیکتال اجرا شد و بیشتر مردم در اجرای پروژه، فعالیت و ما را همراهی کردند. علی فراشاییان، تصریح کرد: این از جمله پروژه‌هایی است که کار مطالعاتی آن انجام شده است و نیازهای مردم، بررسی و بر اساس امکانات در بافت، تصمیم بر بهسازی انجام شده است. وی، ادامه داد: این اولین بار است که در یک طرح بهسازی، تا این حد مشارکت صورت می‌گیرد و برای اولین بار با همراهی مردم و فرهنگ غنی مردم، شاهد این اتفاق هستیم.

فراشاییان، با تقدیر و تشکر از مردم پودنک و مدیریت شهری، به ویژه ناظر شورا در منطقه، رییس کمیته محرومیت زدایی و شهردار شیراز، گفت: در اجرای این پروژه ما کاری نکردیم، بلکه این مردم پودنک که کار کردند و این، نشان از فرهنگ بالای مردم این محله است.

نماینده ولی فقیه در فارس:

این نمونه اقدامات می‌تواند الگویی برای شهر شیراز و برای کل کشور باشد

شهردار شیراز:

شهرداران مناطق دیگر باید از این پروژه الگوبرداری کنند

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز:

شورای شهر بر روی محرومیت زدایی اصرار و تأکید دارند

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز، ضمن تقدیر و تشکر از شهردار شیراز و شهردار منطقه ۱۱ و اعضای شورای شهر، تصریح کرد: شورای شهر، بر روی محرومیت زدایی اصرار و تأکید دارد، اما انصافاً، رئیس کمیته محرومیت زدایی، خاتم حسینی، شبانه‌روزی پای کار ایستادند و به نوعی برای طرح، ملاری کردند. حسینی، اظهار داشت: یاوران شورا و دلسوزان محله، پیگیر موضوعات هستند و از زحمات و لطف مردم شریف، تشکر می‌کنم و انتظار است کار خیر و ارزشمند این محله، به تمام محله‌ها از تقا پیدا کند و برخی موانع برطرف گردد و بعضاً مسیرهایی برای تردد خودروهایی خدمات‌رسانی و اسنادی، فراهم شود تا محله، زیبا، امن و همراه با رفاه باشد.

این پروژه نشان داد، تا همه دست به کار نشوند نمی‌توانیم شاهد رفع محرومیت باشیم

شهردار شیراز هم با بیان اینکه محله پودنک، دارای پهنجاه

همراه دارد، افزود: در محله پودنک، شاهد کار زیبایی هستیم که همراهی مردم اصیل و با فرهنگ محله پودنک را نشان می‌دهد. امام جمعه شهر شیراز، تصریح کرد: همراهی مردم و شهرداری منطقه یازده در این پروژه، دو سویه بوده است و اگر مردم، احساس رضایت می‌کنند، نشان از این همراهی است، از سوی دیگر، ساکنان این محله، شورا و شهرداری را از خود می‌دانند و این احساسی، در کنار آبادانی با اقدام کوچک، اثرات بزرگ را رقم می‌زند. درکام، با تقدیر از اقدامات صورت گرفته در محله پودنک، گفت: همراهی مسئولان و ایجاد مدیریت شهری، با همراهی مردم، می‌تواند منجر به آبادانی گردد و فرهنگی که در بین مردم وجود دارد، زمینه حفظ، حرمت و ماندگاری اقدامات صورت گرفته را فراهم می‌کند. وی، ضمن اشاره به اقدامات شهرداری برای آبادانی محله و رضایت‌بخش‌اند از این اقدامات، اضافه کرد: این اقدام با این نیت خیرخواهانه، می‌تواند بهترین مصلحت را برای بندگان رقم بزند. درکام گفت: خوشبختانه کاری که انجام شده، حول محور مسجد جامع پودنک بوده است که در راستای مسجد محوری صورت گرفته است و کارکرد مسجد را نشان می‌دهد، این نمونه اقدامات، می‌تواند الگویی برای شهر شیراز و برای کل کشور باشد.

احساس رضایت مردم مهمترین اصل این پروژه است

رئیس شورای شهر شیراز نیز با اشاره به اینکه پیش از این، مدیر یکی از مدارس این محله و ساکن همین محله بوده است، گفت: مردم این محل، قدرشناس، نجیب و همراه هستند و بزرگواری خودشان را در این پروژه، نشان دادند. سیدابراهیم حسینی، افزود: فعالیت شهرداری، تالابوی خوبی از بزرگواری و منش مرد و زن بوده است و مردم محله پودنک، بزرگواری، قدرشناسی، ادب و درک شرایط ویژه فعالیت‌ها را بخوبی نشان دادند. وی، تصریح کرد: شهرداری، پروژه‌های متعددی دارد، اما در این پروژه، مهمترین و زیباترین چیز، احساس رضایت مردم است. مردم، احساسی می‌کنند با شهرداری، همراه هستند و این، ارزشمند است. حسینی، گفت: خوشحالی، نشاط اجتماعی و انسجام محل، زاینده است و باید این کارها را در جاهای دیگر هم انجام دهیم و دنبال کنیم.

جلال الدین عرفانی - شهر مردم | ایین افتتاح فاز یک پروژه بازآفرینی و محرومیت زدایی محله پودنک در حالی با حضور نماینده ولی فقیه در استان فارس و امام جمعه شهر شیراز، رئیس شورای اسلامی شهر شیراز و ناظر منطقه ۱۱، شهردار شیراز، رئیس کمیته محرومیت زدایی شورای ششم و تعدادی از شهروندان برگزار شد که شرکت کنندگان، ضمن تقدیر از این حرکت، از آن به عنوان الگویی برای مشارکت مدنی برای سایر نقاط شهر، یاد کردند. حجت الاسلام لطف. درکام، نماینده ولی فقیه و امام جمعه شهر شیراز، در این آیین با تقدیر از دست‌اندرکاران این پروژه، گفت: مسئولان، پای کار شما مردم ایستادند تا قدم موثری برای آبادانی برداشته شود، خداوند بندگان را جانشین خود، در زمین قرار داده است و وظیفه این جانشین‌ها، آبادانی است. وی، با بیان اینکه این اقدامات آبادانی، رونق نشاط و شوق را به





سید محی الدین حسینی ارسنجانی
 شهر مردم

یادداشت

نمایشگاه ملی گل در شیراز شهر گلها



از سیزدهم تا هفدهم آذر ۱۴۰۲، شهر گل و لبلب و چونان بهار شیراز، میزبان هجدهمین نمایشگاه ملی گل و گیاه شده است. شیرازی های گل دوست که در منازل مسکونی خود، بویژه در آپارتمان ها و باغ و بوستان هایشان، گل های گوناگونی داشته و با خرید و نگهداری گل ها در محل زندگی خود را شاد و جوان نگاه می دارند از این نمایشگاه مهم و دیدنی، استقبال خوبی داشته اند. در هجدهمین نمایشگاه گل و گیاه که در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی شهرک گلستان در غرب شیراز، برگزار گردیده است، تجهیزات گلخانه ای، سیستم های نوین آبیاری و نهاده های کشاورزی به همراه انواع گل ها و گیاهان زینتی و... در معرض دید عموم قرار گرفته است. نمایشگاهی که با حضور برترین تولید کنندگان از حدود بیست استان کشور، آغاز به فعالیت کرده و در فصل خزان، بیشتر گیاهان و گل ها و درختان را می بینیم که رونقی بهاری گرفته و در همان ساعات اولیه افتتاحیه، با استقبال خوب مردم و فعالان حوزه گل و گیاه روبرو شده است. در شیراز از امکان رویش صدها گونه از گل ها ممکن است، باید نمایشگاه های سالانه و فصلی از انواع گل ها، درختان و گیاهان مطرح و پر استفاده برگزار گردد.

طبع لطیف مردم ایران و بویژه شیرازی های با احساس و فارسیان نازک طبع، از نمایشگاه هایی این چنینی که به خوب کردن حالشان میفزاید، استقبال ویژه خواهند کرد. امیدوارم اطلاعات عمومی لازم درباره شناخت گل ها و مشخصه های گیاهان و گل های موجود در نمایشگاه های گل و گیاه از سوی متخصصان و کارشناسان ذی ربط، به مشتریان، خریداران، مراجعین و بازدیدکنندگان از اینگونه نمایشگاه ها بهتر و بیشتر از قبل، صورت گیرد و مردمی که از این نمایشگاه، بازدید می کنند علاوه بر افزایش دانش و معلوماتشان در خصوص شناخت گل ها، در زمینه کار آفرینی و حوزه گل و گیاه نیز اطلاعاتی را کسب نمایند.

هجدهمین نمایشگاه ملی گل و گیاه ایران در شیراز، در چهار سال و با مساحتی بالغ بر دوازده هزار متر مربع فضای نمایشگاهی و حضور حدود دویست شرکت کننده از سراسر کشور، در حال برگزاری می باشد و در مدت زمان این نمایشگاه، مسئولان و کارشناسان با تجربه و خیره از مدیریت های باغبانی، آب و خاک و حفظ نباتات سازمان جهاد کشاورزی استان فارس، در سالن بهار حضور داشته و به بازدیدکنندگان، مشاوره های علمی، فنی و تخصصی را ارائه می دهند.

برگزاری دوره های آموزشی رایگان در محل نمایشگاه و موضوع دوره های آموزشی و آشنایی با مقررات و فرآیندهای صدور QR Code، آشنایی با فرآیند صدور پروانه گلخانه، آشنایی با هوشمندسازی گلخانه ها، تأمین گرمایش با استفاده از انرژی خورشیدی، اصول مدیریت گلخانه، تغذیه درختان پسته و مراقبت و نگهداری های گیاهان آپارتمانی و آشنایی با سیستم های نوین آبیاری با همت و همراهی سازمان نظام مهندسی، کشاورزی و منابع طبیعی استان فارس، در حال انجام است. هجدهمین نمایشگاه گل و گیاه و تجهیزات وابسته به آن، از سیزدهم تا هفدهم آذرماه ۱۴۰۲، در محل دائمی نمایشگاه های بین المللی فارس در شهرک گلستان، از ساعت ۱۶ تا ۲۲ پذیرای بازدید کنندگان گرامی خواهد بود.

امیدواریم مردم از این فرصت باقیمانده، نهایت استفاده را ببرند و در حال و هوای گل ها و گیاهان دارویی و زینتی، تنفس کرده و همواره در اندیشه توسعه مزارع گل در شهر و دیار خود باشند. سهم فارس از تعداد گلخانه ها، در مقایسه با وسعت، جمعیت، پتانسیل ها و ظرفیت هایش، ناچیز است و امیدواریم در این زمینه و در صنعت فراوری و بسته بندی محصولات گیاهی در جهت صادرات به کشورهای مختلف، استان فارس در جایگاه درست و واقعی خود، قرار گیرد.

آل پاچینو با «کشتن کاسترو» همراه شد - فیلمی تاریخی درباره ناگفته‌ها

مهر | به نقل از هالیوود ریپورتر، «کشتن کاسترو» اولین فیلم ایف ریورا با بازی آل پاچینو، دیگو بوونا و زولو ماریدونتا ساخته می‌شود. این فیلم درباره وقایع واقعی دوره‌ای است که فیدل کاسترو رهبر انقلاب کوبا در سال ۱۹۶۰ به نیویورک رفت و در هارلم ساکن شد. دیگر بازیگران این فیلم کیکو لین، الکساندر لودیگ،

سرپال هفت داستان رفاقت هشت دانشجو است که رفته‌رفته پایشان به ماجراهایی تلخ و سخت با رومجی همراه باشند. حالا سه هفته است که پخش سریال هفت از شبکه‌ی نمایشی تماشاخانه آغاز شده است. یکی از دو سریالی که کیارش اسدی‌زاده کارگردانی‌شان را بر عهده داشته است و هم‌زمان دارند پخش می‌شوند (دیگري دفتر یادداشت نام دارد) هفت سریالی پربازگستر است که قصه‌ی رفاقت و ماجراهایی را دنبال می‌کند که برای هشت دانشجو پیش می‌آید. دانشجویانی که در یک اردوی دانشجویی با همدیگر آشنا و دوست می‌شوند و کم‌کم رابطه‌شان، چه از نظر صمیمیت و چه از جنبه‌های کاری، عمیق‌تر و جدی‌تر می‌شود و در همین اثنا، ماجرای باعث می‌شود تا پای آن‌ها به اتفاقاتی پیش‌بینی‌ناپذیر بلز شود.

مهدی هاشمی، رضا کیانیان، علی مصفا، هلیه توسلی، بابک حمیدیان، فرزاد حسنی، ملاقا باقری، نیکی کریمی و امیر جعفری فقط چند تن از بازیگران نام‌آشنایی‌اند که در این سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند. مینا ساداتی، محمد امین (که طراح پروژه و تهیه‌کننده نیز بوده است)، حدیث میرامینی و نازنین بیاتی از دیگر بازیگران این سریال‌اند. در هر سه قسمت با ساختاری مشابه روبرو بودیم: سکاسی از وضعیت فعلی (دادگاه) و فلش‌بکی به گذشته (که فرآیندها را مشخص می‌کند) هفت روایت‌گر دوستی درسا، رهام، امیر (با بازی مهدی سلایکی که پیش‌تر به‌عنوان خواننده و سرپرست گروه موسیقی «کمان‌کار» می‌شناختیمش)، شیراز، وحید، اردلان، باران و آنی (بیاتی)، است. حالا که سه قسمت از سریال منتشر شده و داستان تا اندازه‌ی خوبی پیش رفته است می‌توان تحلیل‌هایی از روند روایت و ساختار آن کرد. در هر سه قسمت با ساختاری مشابه روبرو بودیم: سکاسی از وضعیت فعلی (دادگاه) و فلش‌بکی به گذشته (که فرآیندها را مشخص می‌کند). ما در ابتدا متوجه می‌شویم که شخصیت‌هایی قرار است در دادگاه محاکمه شوند و بعد برمی‌گردیم و از جزئیات باخبر می‌شویم.

معرفی سریال هفت – در دسرهای رفاقت

این‌که اولن این‌ها چه کسانی‌اند، دوستی‌شان چه‌گونه شکل گرفته است، روابط‌شان با یکدیگر چه‌گونه است، و چیزهایی که تا این‌که برسیم به ماجرای تشکیل گروه «هفت» و اتفاقی که باعث کشته‌شدن اردلان در پایان قسمت اول می‌شود مشخص است که فیلم‌نامه‌نویسان در طراحی ساختار روایت قصد داشته‌اند که با بالا بردن حجم مجهولات و چیزهایی که بیننده از شان بی‌خبر است بر جذابیت داستان خود بیفزایند. مخاطبی که از همان ابتدا با دادگاهی شدن شخصیت‌ها مواجه می‌شود طبیعی است که بخواهد ماجراهایی پیشین رخ داده را بلدان تا بفهمد چه‌گونه پای این کاراکترها به دادگاهی با چنین وسعت و اهمیتی بلز شده است. و این ماجرا زمانی جذاب‌تر می‌شود که ما در دادگاه (ابتدای قسمت دوم) با اتهامات این گروه مواجه می‌شویم. گروهی که در ابتدا دوستانه بود و کافه‌ای ستار راننداری کرده بود. از همین‌جا می‌توان اذعان کرد که ما در سرتاسر فیلم – با توجه به ساختار روایی سب – «ست فیلم‌نامه‌نویس» سروکار داریم. به این معنی که فیلم‌نامه‌نویس‌ها هر جا را که دوست داشته‌اند از مخاطب پنهان کرده‌اند تا هر وقت که دوست دارند آن را به او نمایش دهند. جدا از ساختار اصلی که دلیل اصلی استفاده از آن به‌خاطر همین امر است، می‌توان این مسئله را در ذهنیت کشته‌شدن اردلان هم دید. کشته‌شدن یک نفر در این‌جا چه‌گونه اتفاق افتاده است – هر چند که این مسئله در این‌جا توجیهی داستانی نیز دارد و آن هم این است که همه‌ی اعضا به‌واسطه‌ی شکلات‌هایی که خورده بودند، بی‌هوش بوده‌اند. می‌توان به‌جرت گفت که کاراکتری ساخته و پرداخته نمی‌شود. ما بعد از تماشا می‌فهمیم که چه ویژگی‌های شخصیتی این افراد دارند.



بی‌توجه بوده‌اند. مواردی مهم که سبب می‌شود مخاطب اصلن نتواند پی به بعضی چیزها ببرد و اتفاقات نتوانند آن‌قدرها برای او جذاب باشد. این مسئله به طریقی جزئیات برمی‌گردد و از همان آغاز سریال هم شروع می‌شود. در همان صحنه‌ی اردوی دانشجویی، اتفاقات بیش‌از اندازه سریع و بی‌مقدمه و بعضی بسیار گل‌درشت در دیالوگ‌ها رخ می‌دهند. می‌توان به‌جرت گفت که کاراکتری ساخته و پرداخته نمی‌شود. ما بعد از تماشا می‌فهمیم که چه ویژگی‌های شخصیتی این افراد دارند.

مهر | به نقل از هالیوود ریپورتر، «کشتن کاسترو» اولین فیلم ایف ریورا با بازی آل پاچینو، دیگو بوونا و زولو ماریدونتا ساخته می‌شود.

مهر | به نقل از هالیوود ریپورتر، «کشتن کاسترو» اولین فیلم ایف ریورا با بازی آل پاچینو، دیگو بوونا و زولو ماریدونتا ساخته می‌شود. این فیلم درباره وقایع واقعی دوره‌ای است که فیدل کاسترو رهبر انقلاب کوبا در سال ۱۹۶۰ به نیویورک رفت و در هارلم ساکن شد. دیگر بازیگران این فیلم کیکو لین، الکساندر لودیگ، سرپال هفت داستان رفاقت هشت دانشجو است که رفته‌رفته پایشان به ماجراهایی تلخ و سخت با رومجی همراه باشند. حالا سه هفته است که پخش سریال هفت از شبکه‌ی نمایشی تماشاخانه آغاز شده است. یکی از دو سریالی که کیارش اسدی‌زاده کارگردانی‌شان را بر عهده داشته است و هم‌زمان دارند پخش می‌شوند (دیگري دفتر یادداشت نام دارد) هفت سریالی پربازگستر است که قصه‌ی رفاقت و ماجراهایی را دنبال می‌کند که برای هشت دانشجو پیش می‌آید. دانشجویانی که در یک اردوی دانشجویی با همدیگر آشنا و دوست می‌شوند و کم‌کم رابطه‌شان، چه از نظر صمیمیت و چه از جنبه‌های کاری، عمیق‌تر و جدی‌تر می‌شود و در همین اثنا، ماجرای باعث می‌شود تا پای آن‌ها به اتفاقاتی پیش‌بینی‌ناپذیر بلز شود.

مهدی هاشمی، رضا کیانیان، علی مصفا، هلیه توسلی، بابک حمیدیان، فرزاد حسنی، ملاقا باقری، نیکی کریمی و امیر جعفری فقط چند تن از بازیگران نام‌آشنایی‌اند که در این سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند. مینا ساداتی، محمد امین (که طراح پروژه و تهیه‌کننده نیز بوده است)، حدیث میرامینی و نازنین بیاتی از دیگر بازیگران این سریال‌اند. در هر سه قسمت با ساختاری مشابه روبرو بودیم: سکاسی از وضعیت فعلی (دادگاه) و فلش‌بکی به گذشته (که فرآیندها را مشخص می‌کند) هفت روایت‌گر دوستی درسا، رهام، امیر (با بازی مهدی سلایکی که پیش‌تر به‌عنوان خواننده و سرپرست گروه موسیقی «کمان‌کار» می‌شناختیمش)، شیراز، وحید، اردلان، باران و آنی (بیاتی)، است. حالا که سه قسمت از سریال منتشر شده و داستان تا اندازه‌ی خوبی پیش رفته است می‌توان تحلیل‌هایی از روند روایت و ساختار آن کرد. در هر سه قسمت با ساختاری مشابه روبرو بودیم: سکاسی از وضعیت فعلی (دادگاه) و فلش‌بکی به گذشته (که فرآیندها را مشخص می‌کند). ما در ابتدا متوجه می‌شویم که شخصیت‌هایی قرار است در دادگاه محاکمه شوند و بعد برمی‌گردیم و از جزئیات باخبر می‌شویم.

سود ۴۲ در صدی سهامداران از گیشه پژمان جمشیدی عایدی «بخارست» چه شد؟



مهر | علی طلوعی تهیه‌کننده فیلم سینمایی «بخارست» به کارگردانی سعید اطیابی که در فرآیند تولید اعلام شده بود سرمایه اولیه آن از فروش طریق بازار سهام و سرمایه‌گذاری مردمی تأمین خواهد شد، درباره برنامه این تجربه توضیح داد: خوشبختانه با توجه به اکران خوبی که فیلم سینمایی «بخارست» داشت، پیش‌بینی‌ای که از فروش آن داشتیم محقق شد و به همین دلیل سهامداران فیلم هم به اصل پول خود رسیدند و هم سود حاصل از سرمایه‌گذاری خود را دریافت کردند. وی توضیح داد: در کلیت سود حاصل از فروش فیلم «بخارست» ۴۲ درصد بود که سهامداران فیلم، هر کدام به اندازه پولی که برای مشارکت گذاشته بودند، به میزان ۴۲ درصد سود کردند. ما از ۵۰۰ هزار تومان تا چند میلیون تومان، سرمایه‌گذاری در فیلم داشتیم که هر یک ۴۲ درصد سود سرمایه خود را دریافت کردند. اگر کسی ۱۰۰ میلیون تومان برای تولید این فیلم سرمایه‌گذاری کرده بود، پس از فروش فیلم ۱۴۲ میلیون تومان سهم برد و بازگشت سرمایه داشت که شامل اصل پول و سود حاصل از آن می‌شد. طلوعی درباره تعداد افراد سرمایه‌گذار در این فیلم هم گفت: حدود ۲۱۵ نفر در سرمایه‌گذاری مردمی این فیلم مشارکت داشتند. ما پروژه را روی سکوکی مشخصی تعریف کردیم که روی همان سکوکی ۲۱۵ نفر مبلغی را سرمایه‌گذاری کردند.

تجربه «بخارست» تکرار می‌شود؟ این تهیه‌کننده درباره احتمال تکرار این تجربه در سینمای ایران توضیح داد: با توجه به اینکه در این پروژه ما ریسک سرمایه‌گذاری را به‌طور کلی حذف کرده بودیم، پروژه به مرحله اجرا رسید. در این تجربه‌ها مهم این است که چه کسی ریسک کار را تقبل می‌کند و خیلی‌ها این ریسک را نمی‌پذیرند. از آنجایی که به‌عنوان تهیه‌کننده ریسک این سرمایه‌گذاری را قبول کردم، پروژه توانست به مرحله اجرا برسد و تأیید فرابورس را هم گرفت.

وی افزود: خوشبختانه در این پروژه به سود رسیدیم. اما این تجربه اولین و تنها پروژه سینمایی محسوب می‌شود که با این فرآیند به تولید می‌رسد. قواعد و قوانین فرابورس، خیلی منطبق با شرایط تولید در عرصه سینما و مشخصاً فرهنگ و هنر نیست. بیشتر پروژه‌های بازگشتی و تجاری در این فرآیند منظر بوده‌اند. می‌توان به راحتی در فرابورس سرعاً آن را رفت، در حوزه سینما، شرایط به‌گونه‌ای است که ابتدا باید همه قراردادهای عوامل بسته شده باشد و بعد امکان ورود به فرابورس وجود دارد و همین پیش‌شرط کار را برای سینمایی‌ها سخت می‌کند. اگر فرابورس در برخی حوزه‌ها قواعد و قوانین خود را تسهیل کند، مشخصاً علاقه‌مند این تجربه را در سینما تکرار کنم. اما اگر قرار باشد...

پیش‌بینی «علی حاتمی» که متاسفانه به وقوع پیوست!

تاریخ است که اگر آن را نشان دهیم فیلم می‌افتد و کارگردان و نویسنده است تا کار را جذاب کند. جواب شما چیست؟ حاتمی پاسخ می‌دهد: این اشاره‌ها از طریق مردم نمی‌شود. آن‌ها ارتباط بدون گاردی با اثر برقرار می‌کنند، بلکه این نظری است که از سوی افراد خاصی مطرح می‌شود که بخشی از روی قصد و بخشی از سر ناگامی به بخش نمایش و بعد علمی و تحقیقی کار است.

این کارگردان شهر ایرانی سپس اضافه می‌کند که «به دلیل خاصیت کار هنری در مملکت ما، هنر نمایش کلا زیاد مورد ارتباط مردم منورالفکر نبوده است. یک محقق ادبی و تاریخی کمتر به سینما یا تئاتر می‌رفته و وقتی را بیشتر صرف کتاب و کارهای تحقیقی دیگر می‌کرد.

محققان ما به کار نمایش برمی‌گردند.» کارگردان «مادر» و «هزار داستان» در عین حال می‌گوید که «این روزها این فاصله در حال نزدیک شدن است» و ادامه می‌دهد که «شما یک طبیب منورالفکر می‌بینید که سعی می‌کند به دیدن تئاتر و فیلم هم برود و این‌ها را دور از شأن خودشان نمی‌دانند و در حال آشنا شدن با آن هستند. افرادی هم می‌خواهند اطلاعات و آگاهی خودشان را نشان دهند و یک اثر تاریخی اجرا می‌شود. فرد دیگری به‌عنوان منتقد می‌خواهد اضافاتی کند که من هم اطلاعاتی در این زمینه دارم.»

این فیلم‌ساز فقید بار دیگر به موضوع اصلی این سوال باز می‌گردد و تأکید می‌کند که «نوع کار من به این شکل است که اشیا و اشخاص را به آن شکل کار که می‌طلبید می‌آورم و آرایه می‌دهم، اما این اطمینان را به مردم می‌دهم که واقعا تحقیقات و مطالعاتی که راجع به این کارها در هنر می‌شود، هیچ کمتر از تحقیقاتی نیست که یک محقق علمی یا ادبی انجام می‌دهد.»

فرهاد قائمیان: جشنواره امام رضا (ع) ریل‌گذاری برای ارائه آثار سینمایی به فجر است

فرهاد قائمیان اظهار داشت: جشنواره امام رضا (ع) و در کل چنین حرکت‌هایی جریان‌ساز می‌تواند تأثیر بیشتری روی کل جشنواره‌ها خصوصاً جشنواره فجر که پیشانی امور سینمایی کشور است، بگذارد. وی در این‌باره که اسامی با توجه به تلاقی جشنواره امام رضا با جشنواره بین‌المللی فیلم فجر آیا چنین رویدادی می‌تواند زمینه‌ساز ارائه آثار فاضری در باب امام هشتم برای ارائه و عرضه در جشنواره بین‌المللی فیلم فجر باشد؟ گفت: قطعاً این اتفاق خواهد افتاد.

میلاد امام رضا (ع) (۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۲) در مشهد برگزار می‌شود



کار شروع شوند جشنواره بین‌المللی فرهنگی و هنری امام رضا (ع) هرساله در شب میلاد علی‌بن‌موسی‌الرضا در استان های مختلف کشور همچنین در چندین کشور اجرا می‌شود. این جشنواره در رشته‌های مقاله، نمایشنامه یا فیلمنامه، نمایش‌های تولید شده، داستان، آثار تجسمی، کتاب، متون ادبی، شعر، اثر مطبوعاتی و دیجیتال و اثر ادبی و تلویزیونی برگزار می‌شود. اولین پایانی است و یکمین جشنواره بین‌المللی امام رضا همزمان با...

ماهی قزل آلا به عنوان یکی از منابع مهم آهن شناخته می‌شود. مصرف این ماهی به تأمین آهن مورد نیاز بدن کمک کرده و خطر ابتلا به کم خونی را به میزان قابل توجهی کاهش می‌دهد. آهن موجود در ماهی قزل آلا به تقویت مقاومت بدن در برابر عفونت‌ها کمک کرده و به دلیل هضم آسان، برای گوارش نیز مناسب است. چربی‌های امگا ۳، که به عنوان چربی‌های ضروری و مفید برای بدن شناخته می‌شوند، در ماهی قزل آلا به وفور یافت می‌شوند. این چربی‌ها که توسط بدن انسان تولید نمی‌شوند، باید از طریق مواد غذایی به دست آیند. امگا ۳ موجود در این ماهی برای حفظ سلامت قلب و پیشگیری از بیماری‌های مختلف حیاتی است. یکی دیگر از مواد معدنی ضروری برای بدن، پتاسیم است که در ماهی قزل آلا به مقدار فراوان یافت می‌شود. پتاسیم، که به همراه سدیم تشکیل دهنده نمک خوراکی است، در صورتی که به نسبت ۲ به ۱ یا سدیم مصرف شود، از بروز فشار خون بالا جلوگیری می‌کند. این ماده معدنی همچنین در کاهش خطر سکته و اختلالات کلیوی نقش مهمی دارد. برای افرادی که گوشت قرمز را از رژیم غذایی خود حذف کرده‌اند، ماهی قزل آلا یک گزینه بسیار مناسب است. این ماهی، که سرشار از پروتئین است، نیازهای پروتئینی بدن را تأمین کرده و به عملکرد طبیعی آن کمک می‌کند. پروتئین، که یکی از اجزای اصلی در ساختار تمامی آنزیم‌های بدن است، باید حتماً مصرف شود.



آشپزی

سوپ قارچ

مواد لازم برای ۴ نفر

قارچ	۵۰۰ گرم
تره فرنگی	۱۰۰ گرم
خامه	۲۰۰ گرم
شیر	۲۵۰ گرم
پیاز	۲ عدد متوسط
هویج	۲ عدد متوسط
کره	۱۰۰ گرم
جعفری خرد شده	۱ قاشق غذاخوری
آرد سفید	۱ قاشق غذاخوری
فک و فلفل سیاه	به اندازه کافی
زردچوبه	به اندازه کافی

سوپ قارچ یکی از سوپ‌های خوشمزه و پر طرفدار بین المللی می باشد که در کشورهای مختلف با مواد متنوعی تهیه می شود.

مرحله اول

برای تهیه سوپ قارچ خوشمزه ابتدا قارچ ها را با دستمال نمدار تمیز می کنیم و داخل آبکش می ریزیم و سریع آبکش می کنیم (توصیه می شود که پوست روی قارچ ها را نیز بگیرد) و روی تخته آشپزخانه آنها را به صورت ورقه ورقه خرد می کنیم و کنار می گذاریم.

در این مرحله پیازها را پوست می گیریم و می شویم و روی تخته آشپزخانه نگینی خرد می کنیم و داخل بشقابی می ریزیم و کنار می گذاریم. تره فرنگی ها را می شویم و داخل آبکش قرار می دهیم تا آب اضافه آن ها خارج شود.

مرحله سوم

هویج ها را با پوست کن تمیز می کنیم و می شویم و روی تخته آشپزخانه ریز خرد می کنیم(می توانید رنده ریز نیز کنید) و کنار می گذاریم و تره ها را نیز با چاقو روی تخته خرد می کنیم. قابلمه ای را روی حرارت کم قرار می دهیم.

مرحله چهارم

سسپ کره را داخل آن می اندازیم تا آب شود و آنوقت پیازها را اضافه می کنیم و نفت می دهیم تا سبک شوند و کمی زردچوبه نیز روی پیازها می پاشیم و مجدداً تفت می دهیم تا پیازها رنگ و عطر زردچوبه را بگیرند و تره فرنگی

و هویج را نیز داخل تابه می ریزیم.

مرحله پنجم

حالا به مدت ۱۰ دقیقه مواد را تفت می دهیم و بعد قارچ های خرد شده را اضافه می کنیم و مجدداً همگی مواد را تفت می دهیم تا قارچ ها نرم بشوند. سپس شیر و خامه را از داخل بیخجل بیرون می آوریم تا با دمای محیط سازگار شود و زمان افزودن به سوپ بریده نشود.

مرحله ششم

آرد سفید را کم کم داخل ۱ لیوان آب جوش می ریزیم و هم می ریزیم تا کاملاً مخلوط شوند و گوله آردی باقی نماند و به مواد می افزاییم و بعد بلافاصله ۳ لیوان آب جوش(اگر ۳ لیوان آب مرغ بریزید طعم سوپ معرکه می شود) نیز روی مواد می ریزیم.

سسپ کمی فلفل سیاه و نمک نیز به مواد سوپ اضافه می کنیم و اجازه می دهیم تا سوپ به جوش بیاید و ۵ دقیقه بجوشد و بعد شیر به دمای آشپزخانه رسیده را کم کم به سوپ اضافه می کنیم و بلافاصله خامه را نیز می افزاییم و سوپ را مخلوط می کنیم.

حالا صبر می کنیم تا ۵ دقیقه که طعم خامه به خورد سوپ برود و بعد جعفری خرد شده را اضافه می کنیم و تامل می کنیم تا سوپ کاملاً قوام یابد. توجه داشته باشید که این سوپ پس از اینکه سرو شود کمی سفت می شود.

مرحله نهم

سرو می شود.

مرحله اول

برای تهیه سس قارچ مجلسی ابتدا باید پوست اضافی روی قارچ ها را جدا کنیم، سپس قارچ ها را به خوبی می شویم و کنار می گذاریم تا آب اضافی شان خارج شود و خشک شوند. پس از اینکه قارچ ها خشک شدند آنها را به صورت حلقه ای خرد می کنیم و در یک کاسه مناسب می ریزیم.

مرحله دوم

در ادامه برای طعم دار شدن قارچ هسا، آب لیمو ترش را به همراه مقدار نمک و فلفل سیاه و کمی آب به قارچ ها اضافه می کنیم. قارچ ها را با دست به خوبی زبر و رو می کنیم تا مواد طعم دهنده به تمام نقاط قارچ ها برسد.

مرحله سوم

پس از اینکه مواد را خوب مخلوط کردیم کاسه را به مدت ۳۰ دقیقه کنار می گذاریم تا قارچ ها طعم بگیرند. پس از گذشت این زمان یک تابه مناسب روی حرارت قرار می دهیم و کره را داخل تابه قرار می دهیم تا ذوب شود.

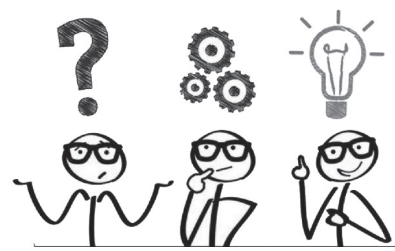


سس قارچ

مواد لازم برای ۴ نفر

قارچ	۳۰۰ گرم
خامه	۳۰۰ گرم
شیر	۱ لیوان
پودر سیر	۲ قاشق مربا خوری
پیاز	۲ عدد
آب لیمو ترش	۲ قاشق غذاخوری
کره	۲۵ گرم
ماست چکیده	۲ قاشق غذا خوری
فک و فلفل سیاه	به اندازه کافی

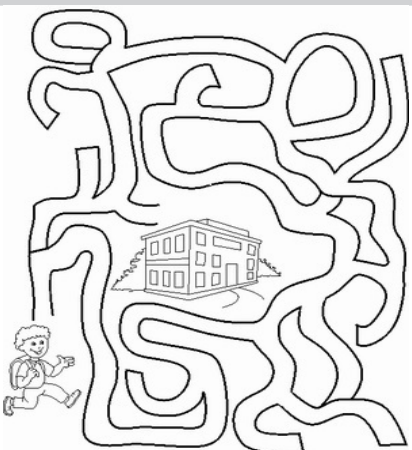
سس قارچ یکی از انواع سس های خوشمزه بین المللی است که معمولاً به همراه غذاهایی مثل استیک گوشت، استیک مرغ و ...



۱۲۲- آن چیست که خود ریسد و خود بافد جامه / پوست در پوست گرد یکدیگر؟

جواب معمای ۱۲۱

(شلغم)



جدول

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
															1
															2
															3
															4
															5
															6
															7
															8
															9
															10
															11
															12
															13
															14
															15

افقی:	۱۱آب...	جمع ...
۱ از آثار خواجه عبدالله انصاری	جایگزین مناسب رنگ...	پژم...
پسرورش دهندند حیوانات	پسوند نگ...	۱۵ال...
۲مگر درپشه بین بطن و دهلیز چپ قلب دو!	انجام کاری ... وسیله ای برقی جهت آماده ...	اندوه ...
۳جهت جاده هموار و شن ریزی شده روزگار	۱۳...	مرتجع...
نخستین قوم ایرانی	برداشت زن...	۶فرمان...
۴مکانی عمومی برای استفاده اینترنت	مقوای...	سلاح جنگ...
اسب ت...	فتن...	دلیل ...
زیر خاک پ...	۱۴حشره...	۷بعضی به...
۵از لبنیا...	بصورت پیش بینی...	خش...
پییک ...	با دا...	جانش...
تاقچه...	۱۵ترس...	به دنی...
عضد ...	دستگاه...	۸شامل هم...
امر به...	***	نوعی...
انتقا...	عمودی:	زن پ...
۷الخطه...	انتخاب	نت چ...
کیسه...	از شیرینی های مخصوص عید نوروز	۹جویدنی ت...
نمای...	در گیلان	بی ...
۸بام ...	۲دعوا برای خی ات آن نیست	برش س...
تشکیلا...	شریک ، همدست	۱۰اضط...
نوعی...	بالین	پیمان نفا...
خانه انسان...	۳حرف همراهی	کا...
۹مع...	اندیشه ، سگال	۱۱جوی...
آماده ، ب...	یار مداد	گون...
رف...	رسول خدا (ص)	از عناصر ش...
۱۰خوش اخلا...	فرمود: از ... اجتناب	۱۲امطاب...
مارکی بر خو...	کنید ، بدرستی که آن	ح...
گروگ...	شرک به خداست	بینش ...
	۴از رشته های ورزشی	۱۳امی گذارند تا...
		آسوده از وض...
		ال...
		واحد...
		۱۴ایمارستان...
		گردنده...
		بعد ا...
		۱۵ابه دام...
		هو...

به همین دلیل باید سوپ را کمی روان تر از روی حرارت بر داریم و نگذاریم کاملاً غلیظ شود. در پایان پس از اینکه سوپ قارچ آماده شد، آنرا داخل ظرف سوپخوری می ریزیم و با کمی قارچ یا جعفری روی آن را تزئین می کنیم.نوش جان

خاصیت های قارچ

قارچ از مواد غذایی بسیار خوشمزه و محبوب در سراسر جهان است که خواص زیادی برای سلامتی بدن دار. از مهم ترین خواص قارچ می توان به کاهش کلسترول خون، تقویت حافظه و .. اشاره کرد. برای مشاهده خاصیت های بیشتر قارچ در ادامه با مقاله زیر



مرحله چهارم

در این مرحله پیازها را به صورت نگینی ریز خرد می کنیم و در کره تفت می دهیم تا نرم و شفاف شوند. آب اضافی موجود در کاسه قارچ ها را دور می ریزیم و قارچ ها را به تابه اضافه می کنیم. قارچ ها خوب تفت می دهیم تا آب ببندارند.

مرحله پنجم

حالا ماست را به همراه نصف خامه مخلوط می کنیم تا کاملاً یکدست شوند سپس شیر را کم کم اضافه می کنیم تا سس به غلظت دلخواهمان برسد. در صورت تمایل می توانیم مخلوط قارچ و پیاز را در میکسر بریزد تا کاملاً پوره شود.

مرحله ششم

البته برای زیبایی سس بهتر است قطعات قارچ در سس دیده شوند. در ادامه مخلوط شیر، ماست و خامه را به قارچ اضافه می کنیم و خوب مخلوط می کنیم تا مواد یکدست شوند. در پایان مقداری پودر سیر، نمک

مرحله هفتم

پس از اینکه سس تقریباً آماده شد باقیمانده خامه را نیز اضافه می کنیم و با دیگر مواد مخلوط می کنیم تا غلظت سس بیشتر شود. در آخر سس را از روی حرارت بر می داریم و کتلر می گذاریم. از این سس در کنار انواع غذاهای می توانیم استفاده کنیم.

سس قارچ با رب گوجه فرنگی

برای تهیه سس قارچ با رب گوجه فرنگی با گوجه فرنگی باید ماست چکیده، شیر و خامه را از لیست مواد حذف کنیم. ابتدا قارچ ها را تفت می دهیم تا به طور کامل سرخ شوند سپس گوجه فرنگی پوره شده یا رب گوجه فرنگی را اضافه می کنیم. مواد را به خوبی تفت می دهیم تا یکدست شوند، سپس ادویه ها را اضافه می کنیم. برای اینکه رنگ سس شما پر رنگ تر شود اگر از گوجه فرنگی پوره شده استفاده کردید حتماً کمی رب گوجه فرنگی هم اضافه کنید، چون رب گوجه فرنگی رب خوبی به سس می دهد.

فال روزانه



فروردین

فروردینی ماهی جان، شما می توانید صدای خود را پیدا کنید. امروز روزی است که باید از خود دفاع کنید. وقتی با شما اشتباه می شود، وظیفه شما این نیست که وانمود کنید یا رفتار دیگران را نادیده بگیرید. ممکن است متوقف نشود تا زمانی که آن را صدا کنید. اگر آنها حتی متوجه نشوند که دارند کاری را انجام می دهند که شما را آزار می دهد چه؟

اردیبهشت

ماهی، تو چیزهای زیادی در بشقابت داری. تنوع دادن خوب است، اما حتی بهتر است یک کار را خیلی خوب انجام دهیم. امروز ممکن است لازم باشد اولویت های خود را دوباره تنظیم کنید. ممکن است فکر کنید امروز می توانید همه کارها را انجام دهید، اما به جای اینکه خیلی کارها را انجام دهید و کاری انجام ندهید

خرداد

خرداد ماهی عزیز، یک روز جدید فرا رسیده است، و با آن ببینش مورد نیاز شما می آید. این شگفت انگیز است که جهان چگونه کار می کند. شما به روز خود می پردازید، و سپس در مورد مشکلی که باید به آن گوش دهید، تسلیم می شوید. خرد همیشه در حال سخن گفتن است و امروز ممکن است صدای او را بلند و واضح بشنوید.

تیر

تیرماهی جان، وقت آن است که پاسپورت خود را آماده کنید. پادشاه چویندستی نشان می دهد که یک سفر یا تعطیلات بین المللی در افاق است. اگر هرگز به خارج از کشور سفر نکرده اید، این می تواند یک تجربه هیجان انگیز برای شما باشد. اگر می خواهید برای آیندهای نزدیک سفری را برنامه ریزی کنید، یک سفر دریایی به مکانی که همیشه می خواستید بروید را در نظر بگیرید.

مرداد

مرداد ماهی، به شما بسیار داده شده است و اکنون آماده اید آنچه را که دارید با دیگران به اشتراک بگذارید. سخاوت شما تاثیر بزرگی بر مردم اعمال محبت امیز شما را چیزی قابل تحسین خواهند دید. به دلایلی که باعث می شود احساس خوبی نسبت به انتخاب های خود داشته باشید، باشید، برای شما خیریه تبدیل به یک سبک زندگی شده است.

شهریور

شهریور ماهی، هر تصمیمی که می گیرید به شما کمک می کند تا متوجه شوید که در مسیر درستی هستید. حتی وقتی مسیر اشتباهی را انتخاب می کنید، متوجه می شوید که جهان مداخله می کند و به شما کمک می کند تا آگاه تر شوید. شما هدفی در زندگی دارید و برای تحقق آن اینجا هستید.

مهر

مهرماهی عزیز، گاهی اوقات مردم تمام تلاش خود را می کنند تا شما را به هم بریزند. انگار از تماشای گذراندن دوران بدی شما لذت می برند. شما سعی می کنید خوب و مهربان باشید و بعد یک نفر به سادگی تصمیم می گیرد در حالی که به صورت شما لیخند می زند از پشت به شما خنجر بزند. امروز، ممکن است یک "شیطان" را در میان خود ببینید، زیرا آنها سخت تلاش می کنند تا کار خوب شما را خراب کنند.

آبان

آبان ماهی ها، شما باید به این فکر کنید که چه کسی می خواهید باشید. هر روز با فرصتی برای تغییر مواجه می شوید. ممکن است کاری را که پیش رو دارید دوست نداشته باشید، اما با هر انتخابی که انجام می دهید، اوضاع به سمت و سوی بهتری تغییر می کند. زندگی شما به اندازه تصمیمات فردی و جمعی شما قوی است، عاقلانه انتخاب کنید.

آذر

آذر ماهی جان، شما مجبور نیستید همه چیز را داشته باشید. می توانید چیزها را در دسته های کوچک بردارید و ببینید که چگونه پیش می رود. اعتدال اغلب کلید موفقیت شماست. می توانید آبها را آزمایش کنید و سپس، اگر کارها درست نشد، رویکرد خود را تغییر دهید. شما همیشه می توانید بعداً زمانی که شرایط برای شما مناسب تر است، به یک موضوع متعهد شوید.

دی

دی ماهی عزیز، شما بر اساس اطلاعاتی که در آن زمان داشتید، انتخاب کردید. اگر آنچه را که اکنون می دارید می دانستید، جور دیگری انتخاب می کردید. سعی کنید از گذشته خود را مورد ضرب و شتم قرار ندهید. چیزها نمی توانند آنچه را که اتفاق افتاده است تغییر دهند، اما شما یاد گرفته اید و در نتیجه رشد کرده اید.

بهمن

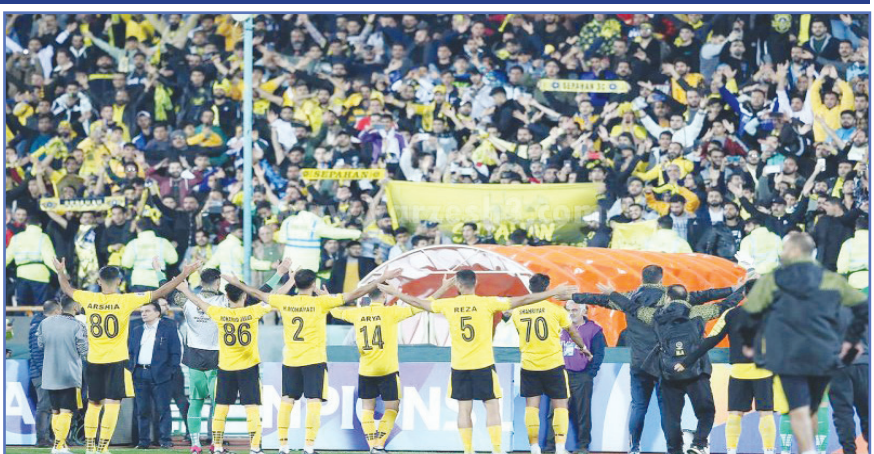
بهمن ماهی عزیز، به نظر می رسد شما همیشه چیزها را متوجه می شوید. مهم نیست با چه مشکلی روبرو هستید، به نظر می رسد این شما هستید که می دانید چه کاری باید انجام دهید و چگونه اوضاع را بهتر کنید. ممکن است احساس کنید که کم شده اید بدون اینکه بدانید چگونه یک مشکل را حل کنید، اما به خودتان ایمان داشته باشید. هر چیزی که فردا به آن نیاز دارید، با گذشت زمان آن را کشف خواهید کرد.

اسفند

اسفند ماهی ها، شما خیلی آماده اید که یک نفر را با تمام وجود دوست داشته باشید. شما برای این لحظه خودداری کرده اید، و حالا که بالاخره کسی را پیدا کرده اید که برای شما ارزش جهانی دارد، زمان را تلف نمی کنید. شما می خواهید نشان دهید و دوست داشته باشید - این تمام چیزی است که آرزو دارید.



اتفاق ویژه برای سپاهان بعد از صعود آسیایی



است. با این حال مسئولان فدراسیون فوتبال ایران و مدیران باشگاه سپاهان امیدوارند بتوانند یک جلسه محرومیت باقیمانده را از AFC تخفیف بگیرند و در این باره اقداماتی انجام داده‌اند. با توجه به صعود سپاهان به دور حذفی لیگ قهرمانان آسیا امروز یکی از خبرنگاران از هدایت مبینی دبیرکل فدراسیون فوتبال سوال کرد که آیا ورزشگاه آزادی همچنان پتانسیل میزبانی از سپاهان را در دور بعدی آسیا دارد که او پاسخ داد: «شاه‌الله که میزبانی در کشورمان داشته باشیم و سپاهان در نقش جهان اصفهان میزبانی کند. میزبانی ما با تماشاگرانی که داریم شور و نشاطی به آسیا داده است.» باید دید رایزنی‌های مسئولان فدراسیون و مقامات سپاهان با AFC برای بخشش یک جلسه از محرومیت این باشگاه به در ورزشگاه آزادی تهران برگزار کنند و حالا با توجه به صعود این تیم هنوز یک جلسه از محرومیت آنها باقی مانده

بعدی خود را در اصفهان برگزار کنند. بر اساس حکم AFC درباره اتفاقات بازی سپاهان و الاتحاد باشگاه ایرانی به برگزاری سه بازی خانگی خود خارج از اصفهان و ورزشگاه نقش جهان

ورزش ۱۳ با وجود حکم صادر شده از سوی کمیته انضباطی AFC علیه سپاهان اما مسئولان این باشگاه و فدراسیون نشینان امیدوار هستند طلایی‌پوشان بتوانند بازی آسیایی

عکس روز



ایستد سلیقه ای موتورسوارها پشت چراغ قرمز! عکاس: عباس امیری

حمایت رئیس خصوصی سازی از مدیرعامل استقلال

علاوه بر مدیرعامل، رئیس، نایب رئیس و اعضای هیئت مدیره باشگاه استقلال هم نغدغه‌های باشگاه در زمینه مشکلات مالی و موانع موجود بر سر راه درآمدزایی و دریافت مطالبات باشگاه استقلال را بیان کردند. همچنین قدرتی بر تشکیل کمیته‌های بررسی و ارائه صورت‌های مالی، تاکید کرد. در ادامه نشست، مالک رحمتی، رئیس سازمان خصوصی سازی، افق دید علی خطیر برای آینده باشگاه استقلال را ستایش کرد و گفت: هر مدیری باید برای آینده افق دید داشته باشد و من این روحیه مدیرعامل استقلال را می‌پسندم که علاوه بر اداره باشگاه و پیشبرد کارهای تیم، برای آینده استقلال هم برنامه دارد و اهداف بلندمدت نظیر احداث ساختمان باشگاه و تجهیز زیرساخت‌های کمپ زنده یاد ناصر حجازی، این مهم را نشان می‌دهد. امیدوارم با تلاش و برنامه ریزی به این اهداف برسیم و افقی که مدیرعامل باشگاه استقلال ترسیم کرده به نتیجه برسد.

مالک رحمتی، رئیس سازمان خصوصی سازی، افق دید علی خطیر برای آینده باشگاه استقلال را ستایش کرد. به گزارش «ورزش سه»، نشست هیئت نظارت باشگاه استقلال، بعد از ظهر امروز در محل ساختمان باشگاه، برگزار شد که چهره‌های تأثیرگذار اقتصادی با حضور در این جلسه، به صحت پیرامون مسائل مختلف این باشگاه پرداختند. در بخشی از این جلسه، علی خطیر، گزارشی از درآمدها و هزینه‌های باشگاه استقلال را به سازمان خصوصی سازی ارائه کرد و خواهان رفع موانع موجود بر سر راه استقلال برای دستیابی به مطالبات باشگاه و حل مشکلات مالی استقلال شد. رحمتی رئیس سازمان خصوصی سازی، در این نشست، به تشریح شرایط باشگاه استقلال در بازار سرمایه پرداخت و پولادگر معاون وزیر ورزش هم به فعالیت‌های وزارت ورزش در پروسه خصوصی سازی باشگاه استقلال، اشاره کرد.

تکذیب تن‌هاخ: شورش نیست، یکی دو نفر مخالفند!

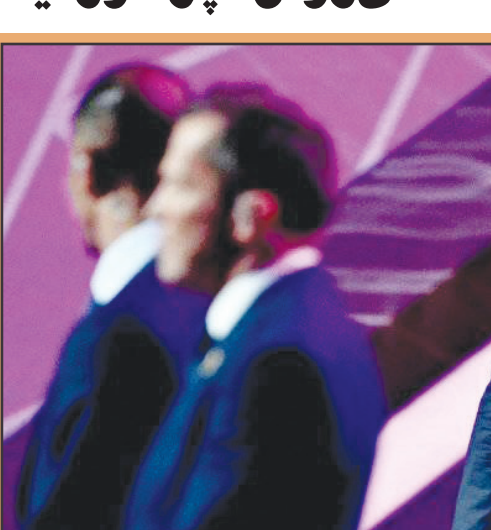


اریک تن‌هاخ، سرمربی منچستر یونایتد، در نشست خبری خود شایعات درباره مخالفت بازیکنان با او رد کرد و گفت تنها یکی دو نفر از بازیکنان با روش‌های او موافق نیستند. به گزارش «ورزش سه»، منچستر یونایتد بدترین شروع خود از سال ۱۹۷۳ را پشت سر گذاشته و به همین خاطر سرمربی هلندی این تیم به شدت تحت فشار قرار دارد. در روزهای گذشته شایع شده بود که حتی رختکن یونایتد علیه تن‌هاخ سر به شورش برداشته و اکثر بازیکنان با مربی‌شان مخالفت کرده‌اند. اریک تن‌هاخ از فرصت نشست خبری امروز برای تکذیب این شایعه استفاده کرد و گفت یونایتد با وجود همه ناملایمات تیمی در حال پیشرفت است. تن‌هاخ در نشست خبری امروز که پیش از بازی فردا مقابل چلسی برگزار شد گفت: «من همیشه به بازیکنانم گوش می‌دهم و به آنها فرصت می‌دهم تا حرف بزنند و نظراتشان را مطرح کنند. بله، اگر بازیکنان نظر متفاوتی داشته باشند من به آنها گوش می‌دهم.»

سرمربی یونایتد شایعه شورش در رختکن را تکذیب کرد ولی پذیرفت که شاید چند نفر از بازیکنان با او موافق نباشند. تن‌هاخ گفت: «تا کنون کسی نگفته که با من مخالفت است. شاید یکی دو نفر ولی این عمومی نیست. اکثریت بچه‌ها می‌خواهند با همان سبک من نظر کادر فنی بازی کنند، فوتبالی دیامیک، فعال و شجاعانه. این همان چیزی است که بازیکنان می‌خواهند.»

تن‌هاخ در ادامه نشست خبری گفت: «ما در یک مسیر هستیم. یک پروژه. این را خودمان هم می‌دانیم که باید برای عبور از دوران گذار صبور باشیم. شما اگر دقت کنید می‌بینید که ما در حال ساختن یک تیم هستیم. پروژمان تیم واحد ولی خواهد ولی کلاما مشخص است که یونایتد در حال پیشرفت است. دیده‌اید که بازیکنان جدید به تیم اضافه می‌شوند و نشان می‌دهند چه پتانسیلی دارند. شک ندارم آنها می‌توانند در آینده یک منچستر یونایتد قدرتمند بسازند.»

انتقاد علی دایی از بازگشت کی‌روش: چرا آوردید



ورزش ۱۲ علی دایی همواره یکی از حامیان کارلوس کی‌روش به شمار می‌رفت و این مرد پرتغالی هم همیشه از او به‌عنوان اسطوره ایران و بهترین جانشین برای خود در تیم ملی می‌یبرد، اما حالا دایی نظر متفاوتی درباره بازگشت کی‌روش برای سومین بار دارد و معتقد است نباید قبل از جام جهانی ۲۰۲۲ این اتفاق می‌افتاد. دایی هنوز هم تاکید دارد که کارلوس کی‌روش را خیلی دوست دارد و با او رفاقت دارد، اما در مصاحبه امروزش با تابناک تاکید دارد که نباید این سرمربی پرتغالی در جام جهانی ۲۰۲۲ تیم ملی ایران برمی‌گشت. در مورد انتخاب کی‌روش به جای اسکوپچ خلیلی مسائل مطرح شد که دلیل این اتفاق چه بوده؟ واقعا کی‌روش در جام جهانی ۲۰۲۲ چه کاری برای فوتبال ما انجام داد؟! چرا دوباره این مربی را آوردیم؟! من آقای کی‌روش را خیلی دوست دارم و با ایشان دوست هستم، اما خارج از این چارچوب کسی که دو دوره جام‌جهانی، دو دوره جام‌ملتها هدایت تیم‌ملی ایران را بر عهده داشت، اما نتوانست کاری برای تیم‌ملی ما انجام دهد و مقامی کسب کند، چرا برای سومین جام جهانی دوباره به او اعتماد می‌کنیم؟ دلیل سنگین‌ترین شکست تاریخ تیم ملی در جام‌های جهانی مقابل انگلیس را چه می‌دانید؟

من که در جریان خیلی از مسائل مثل این که قرارداد فوتبال ما با آقای کی‌روش بر پایه چه خواسته‌ها و توقعات و توافقاتی و توسط چه کسانی به امضا رسید، قرار ندارم که نظر خاصی داشته باشم، اما می‌توانم بگویم جام جهانی ۲۰۲۲ اولین دوره حضور ایران بود که می‌توانستیم به راحتی از مرحله گروهی فراتر برویم ولی نتوانستیم به این هدف برسیم. حالا هم از آن فرصت زمان زیادی گذشته است، اما تمام این‌ها می‌تواند برای ما تجربه‌ای گران‌بها بشود تا با آنالیز و بررسی اتفاقات و نتایج ناخوشایندی که برای فوتبال ملی‌مان پیش آمد، دیگر و دوباره تکرار نشود؛ و این مهم‌ترین کاری است که برای فوتبال ملی‌مان باید انجام بدهیم. کی‌روش در معرفی استعدادها شاید ناموفق بود و نتوانست مثل امثال شما که مهدی طارمی، امید عالی‌شاه و... را به تیم‌های بزرگ آوردید، چنین کاری را در تیم ملی انجام بدهد. در این باره چه نظری دارید؟ من با نظر شما مخالف هستم، وظیفه سرمربی تیم‌ملی کشف استعداد نیست. این کار باید در رده‌های پایه باشگاه‌ها، شهرها و محلات فوتبال‌خیز و توسط مربیان باشگاهی و محلی رخ دهد. سرمربی تیم‌ملی می‌تواند این استعدادها را ببیند، بهما بدهد و بازیکن بتواند خودش را نشان بدهد.



توصیه به مسی: لئو بیا فوتسال. می‌ترکونی!

در ادامه گفت: «انتقال یک بازیکن فوتسال به فوتبال روی چمن راحت‌تر از برعکس ماجرا است. علتش این نیست که فوتبالیست‌ها تکنیک لازم را ندارند، نه؛ علت این است که فوتسال خلاقیت خیلی بالا و سرعت عمل خارق‌العاده است هم می‌خواهد. برای اینکه در فوتسال بدرخشید به سال‌ها زمان نیاز دارید تا مهارت‌های لازم را کسب کنید. یک فوتبالیست در موقعیت‌های حساس خیلی زودتر باید تصمیم‌گیری کند. با اینحال برخی فوتبالیست‌ها مثل لئو مسی هستند که مثل آب خوردن می‌توانند به فوتسال رو بیاورند و در سال‌ها بدرخشند. لئو مسلماً بهترین فوتبالیست دنیا می‌شود.»

به او پیشنهاد کرد با چمن خداحافظی کرده و به سالن رو بیاورد. لوکاس تریپودی، ستاره فوتسال آرژانتین و ملی‌پوش فوتسال این کشور، می‌گوید مسی در این ورزش که درخشش در آن نیازمند خلاقیت بالا و سرعت عمل خارق‌العاده است هم مثل فوتبال یازده‌نفره موفق خواهد بود. تریپودی علاوه بر لیونل مسی شیفته اسطوره بوکا جونیورز خوان ریگلمه است. این فوتبالیست آرژانتینی امروز به سایت فیفا گفت: «مسی اگر به فوتسال بیاورد بزرگترین فوتبالیست تاریخ می‌شود. مسی به اندازه ریگلمه در سالن فوتسال می‌درخشد با این تفاوت که گل‌های خیلی زیادی هم خواهد زد». ستاره فوتسال آرژانتین

لوکاس تریپودی، ستاره فوتسال آرژانتین، به لیونل مسی پیشنهاد کرد فوتبال را رها کرده و به فوتسال رو بیاورد چرا که در فوتسال هم بزرگترین بازیکن تاریخ خواهد شد. به گزارش «ورزش سه»، مسی در دنیای فوتبال به هر آنچه که می‌خواسته رسیده است. پرافتخارترین فوتبالیست تاریخ اخیرا جام جهانی را بالای سر برده و برای هشتمین بار صاحب توپ طلا شده است. بعد از ستاره بزرگ فوتبال آرژانتین دیگر عطشی برای موفقیت در زمین‌های چمن داشته باشد. شاید به همین خاطر است که یک هموطن لیونل مسی

انوشیروانی: ظاهر سهراب را نبینید، او زبل است

سجاد انوشیروانی گفت: سهراب مرادی تجربه حضور در دو المپیک را دارد و می‌تواند به تیم ملی وزن‌برداری کمک کند. به گزارش «ورزش سه» و به نقل از ایسنا، سجاد انوشیروانی، رئیس فدراسیون وزن‌برداری گفت: به نظر من این لطف مضاعف کمیته و هیئت اجرایی کمیته ملی المپیک است که این اعتبار مضاعف را در نظر گرفتند و قطعا آن‌ها مشکلات ما را می‌دانند و می‌دانند که با وجودی که اعتبارات ما دو، سه برابر اضافه شده بود به خاطر ارزش افزوده مشکلات عدیده داریم، این کمک مضاعف سبب می‌شود محکم‌تر کار کنیم. شنیدم که این کمک و این افزایش برای تکرار خواهد شد که خبرهای خوبی است. جا دارد از عزیزان تشکر کنیم که این محبت را کرده‌اند تا با شرایط سخت برای آماده‌سازی تیم‌ها برای المپیک برنامه‌ریزی کنند. وی در خصوص اینکه وزن‌برداری جزو فدراسیون‌های موسسه بود گفت: آن ارزیابی هاگرو بود، برای هاگرو از قبل پیش‌بینی شده بود در این رشته مدال طلا نداشته باشیم و مطمئن باشیم برنامه‌ریزی که ما برای ۲۰۲۶ کرده‌ایم قطعا کار بزرگی انجام خواهیم داد. نگاه کمیته ملی المپیک این نیست و شرایط وزن‌برداری برای المپیک را کاملا درک می‌کنند و ویژه نگاه می‌کنند و این نگاه ویژه کمک کننده خواهد بود. رئیس فدراسیون وزن‌برداری در ادامه گفت: مدال برای المپیک در هیچ شرایطی قابل پیش‌بینی نیست. از سال قبل برای المپیک برنامه‌ریزی کرده‌ایم. قدم‌های اول را در جهانی ریاض خوب برداشتیم. امیدواریم در مسابقات جهانی بتوانیم هم بچه‌ها بتوانند بهتر ظاهر شوند تا به نتایج المپیک امیدوار شویم. انوشیروانی گفت: هیچ وقت قبول مدال نمی‌توانیم بدهیم اما برای این‌ها هر سه سه‌ماهه تلاش می‌کنیم. وی در خصوص حضور سهراب مرادی در تیم بزرگسالان و ارزیابی گرفتنش با ورزشکاران گفت: ظاهر سهراب را نبینید؛ پشت صحنه زبل است. سهراب تجربه دو المپیک و مدال طلا المپیک دارد. این تجربیات را به کادر فنی انتقال می‌دهد. ضمن اینکه به استنباط من هر چه تجربه کادر فنی در المپیک بیشتر باشد، بیشتر می‌تواند کوچ کنند. سهراب کمک بزرگی به تیم می‌کند.



AFC عملکرد آزمون و طارمی زیر نظر گرفت

فارس | کنفدراسیون فوتبال آسیا عملکرد زوج خط حمله تیم ملی ایران را زیر نظر گرفت. کنفدراسیون فوتبال آسیا قیل از آغاز مسابقات جام ملت های آسیا ۲۰۲۳ قطر به بررسی عملکرد هفته گذشته لژیونرهای مطرح فوتبال این قاره پرداخت. نام مهدی طارمی و سردار آزمون دو ستاره تیم ملی ایران هم در لیست AFC حضور داشت. کنفدراسیون فوتبال آسیا درباره طارمی نوشت: مهدی طارمی سومین گل خود در رقابت های لیگ پرتغال را با پورتو شب گذشته مقابل فامالیسائو به ثمر رساند تا تیمش را با نتیجه ۳ بر صفر به پیروزی برسد. سردار آزمون دیگر مهاجم تیم ملی ایران به عنوان یار تعویضی به میدان آمد و به آ.اس.رم کمک کرد تا ساسولو را با نتیجه ۲-۱ شکست دهد و به رده چهارم سری آ صعود کند. طارمی این روزها با پورتو توانسته دوباره به دوران اوج برگردد. آزمون هم زیر نظر مورینیو در آ.اس.رم در تلاش است تا جایی در ترکیب ثابت جالوروسی پیدا کند.

