

رئیس اداره امور قرآنی اوقاف فارس خبرداد:

رئیس اداره امور قرآنی اوقاف فارس از ضبط ویژه برنامه کلام وحی شبکه نسیم با حضور قاریان مطرح بین‌المللی در اماکن تاریخی شهر شیراز سومین حرم اهل بیت(ع) در شیراز خبر داد.

سید امیرعباس جلالی، از ضبط ویژه برنامه تلویزیونی کلام وحی شبکه نسیم در اماکن میراث فرهنگی و مذهبی استان مصلحت نظام ابلاغ کردند.

براساس این ابلاغیه قوه مجریه موظف است با کمک مجلس شورای اسلامی و قوه قضائیه و با بسیج دستگاه‌های مسئول، برنامه جامع تحقق این سیاست‌ها را شامل تقدیم لایحه، تصویب مقررات و اقدامات اجرایی لازم در مهلت شش ماهه ارائه کند.

سیاست‌های کلی توسعه دریا محور به این شرح است: دریاها و خصوصاً دریاچه‌های آزاد و اقیانوس‌ها از موانع الهی و ذخایر و منابع سرشاری برای زمین‌سازی رشد علم و فناوری، افزایش کار و ثروت، تأمین نیازهای حیاتی و تولید اقتدار و بستر مناسبی برای تمدن‌سازی می‌باشند.

ایران با موقعیت ممتاز جغرافیایی و قرارداشتن بین دو دریا و برخورداری از هزاران کیلومتر ساحل و نیز جزایر و ظرفیت‌های فراوان بر زمین مانده، لازم است با حضور مؤثر در ساحل، فراساحل، دریا و اقیانوس و بهره‌گیری از آن به عنوان یک پیمان و محور توسعه کشور، برای احراز جایگاه شایسته منطقه‌ای و جهانی در بهره‌گیری از دریا اقدام کند. از این رو سیاست‌های کلی توسعه دریا

ضبط ویژه برنامه کلام وحی در اماکن تاریخی شیراز

حسینی، حامد علیزاده و قاسم مقدمی از جمله قاریان این برنامه هستند که در اماکنی نظیر حرم مطهر شاهچراغ(ع)، تخت جمشید، حافظیه، سعدیه، حرم مطهر علی بن حمزه(ع)، مسجد نصیرالملک، مسجد وکیل، باغ ارم، حرم مطهر سیدسعیدالادین حسین(ع) و نارنجستان قوام تلاوت خواهند کرد.

وی در ادامه سخنان خود با بیان اینکه مساجد و مراکز فرهنگی از دیرباز تاکنون محل تلاوت قرآن هستند، گفت: کرسی‌های تلاوت و محافل تدبیر در قرآن کریم در بقاع متبرکه استان فارس به صورت مناسبتی یا هفتگی برپا بوده و زائران نودگان پیامبر(ص) در کنار زیارت خود از تلاوت تلاوت قرآن بهره‌مند می‌شوند.

تقدیر ناحیه یک از فرمانده نیروی انتظامی و فرماندهان کلانتری شهرستان شیراز



سید محی الدین حسینی ارستانجانی-شهر مردم نشست هم‌اندیشی با حضور سرهنگ شجاعی فرماندهی نیروی انتظامی شهرستان شیراز، مهراور مدیر آموزش و پرورش ناحیه یک شیراز، فرماندهان کلانتری، فرماندهی پلیس ۱۱۰، تقوی معاون حراست اداره کل آموزش و پرورش فارس، بهالالدینی مسئول حراست ناحیه و جمعی دیگر از کارشناس مسئولان و کارشناسان برگزار کردند.

نادر مهراور، مدیر آموزش و پرورش ناحیه یک شیراز در این نشست ضمن قدردانی از زحمات و حمایت‌های نیروی انتظامی گفت: در امر تأمین آرامش و امنیت جامعه و مدارس ناحیه همکاری خوبی بین آموزش و پرورش و نیروی انتظامی وجود دارد.

نیروی انتظامی در کنار دستگاه تعلیم و تربیت است. مهراور خاطرنشان کرد: نیروی انتظامی در زمینه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی همواره در کنار دستگاه تعلیم و تربیت بوده است. وی با اشاره به نقش نیروی انتظامی در آموزش و تعلیم و تربیت جامعه افزود: در زمینه سواد رسانه‌ای و فرهنگ سازی استفاده درست از فضای مجازی و همچنین آگاهی از آسیب‌های آن‌ها باید از ظرفیت‌ها و پتانسیل‌های کارشناسان، اساتید و امکانات نیروی انتظامی پیش از پیش استفاده نمود.

همچنین سرهنگ شجاعی فرماندهی نیروی انتظامی شیراز از همراهی و همکاری پرسنل ناحیه با نیروی انتظامی تقدیر و بر ضرورت تعامل بیشتر بین دستگاه تعلیم و تربیت و نیروی انتظامی تأکید کرد: هر دو نهاد پلیس و آموزش و پرورش از نظر وسعت جمعیت و کیفیت در جامعه اثر گذار و مهم هستند.

وی همچنین با تأکید بر شعار امسال نیروی انتظامی شهروند قانون مدار و پلیس خدمت گزار تصریح کرد: دانش آموزان باید از سنین پایین از قوانین آگاهی داشته باشند.

سرهنگ شجاعی در حوزه آسیب‌های اجتماعی گفت: در حوزه فرهنگی، شناختی، انتقادی و بالاحص اجتماعی پیشگیری مقدم بر درمان است. وی ادامه داد: هر کدام از مدارس بر اساس نیاز سنجی آن محل باید اقدامات پیشگیرانه صورت بگیرد و برنامه‌ها را باید مطابق با محیط پیش برد.

در ادامه جلسه بهالالدینی مسئول حراست ناحیه یک آموزش و پرورش شیراز تأکید کرد: ضمن تشکر از پرسنل خدمت انتظامی خواستند است در ساعات تعطیلی مدارس گشت نیابتی انتظامی در حوالی مدارس دخترانه حضور داشته باشد و با موتور سواران مزاحم برخورد گردد.

در پایان این مراسم از فرمانده نیروی انتظامی شهرستان شیراز و فرماندهان کلانتری تقدیر و تجلیل به عمل آمد.

مصوبه جدید مجلس درباره گواهی انحصار وراثت



مهر | سازمان ثبت احوال کشور موظف است گواهی حصر را بلافاصله پس از صدور به صورت برخط و آنی به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، سازمان امور مالیاتی کشور، سازمان بورس و اوراق بهادار، بانک مرکزی و سایر دستگاه‌های اجرایی متقاضی اعلام کند.

سازمان ثبت احوال کشور مکلف شد گواهی انحصار وراثت را بدون نیاز به درخواست وراث و ذی نفعان ظرف ۲۰ روز پس از ثبت واقعه وفات صادر و به وراث و ذی نفعان ابلاغ کند. نمایندگان مجلس شورای اسلامی در جلسه علنی روز گذشته در و ادامه بررسی گزارش کمیسیون تلفیق در خصوص لایحه برنامه هفتم توسعه، بند ۱۱۳ ماده ۱۱۳ لایحه برنامه ۵ به تصویب رساندند.

بر اساس این مصوبه، سازمان ثبت احوال کشور موظف است از سال دوم اجرای این قانون، گواهی انحصار وراثت موضوع ماده (۳۶۰) قانون امور حسبی مصوب سال ۱۳۱۹/۰۴/۲۰ را با رعایت اصل دوازدهم (۱۲) قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران و قانون اجازه رعایت احوال شخصیه ایرانیان غیر شیعه مصوب سال ۱۳۱۲ بر اساس داده‌ها و اطلاعات موجود از قبیل پایگاه اطلاعاتی سببی و نسبی و بدون نیاز به درخواست وراث و ذی نفعان ظرف بیست روز پس از ثبت واقعه وفات صادر و به وراث و ذی نفعان ابلاغ نماید.

گواهی انحصار وراثت مذکور ظرف مدت ده روز پس از ابلاغ در حوالی محل اختلاف موضوع ماده (۳) قانون ثبت احوال مصوب سال ۱۳۵۵/۱۶/۰۴ قابل اعتراض بوده و رأی هیات مذکور، ظرف بیست روز قابل اعتراض در دادگاه صالح است. این حکم مانع از طرح دعوی اثبات نسب و تنفیذ وصیت نامه و نظایر آن نیز محاکم نیست.

سازمان ثبت احوال کشور مکلف است پس از ثبت امضا وصیت نامه رسمی و نوشتن آن را به سازمان ثبت احوال ارسال نماید. سازمان ثبت احوال کشور موظف است گواهی حصر را بلافاصله پس از صدور به صورت برخط و آنی به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور، فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، سازمان امور مالیاتی کشور، سازمان بورس و اوراق بهادار، بانک مرکزی و سایر دستگاه‌های اجرایی متقاضی اعلام کند. سازمان ثبت احوال کشور مکلف است گواهی حصر وراثت را بلافاصله پس از دریافت در سامانه جامع اسناد و املاک ثبت و در استعلامات بعدی منعکس کند.

این نامه اجرایی این بند حداکثر ظرف مدت سه ماه پس از لازم الاجرا شدن این قانون توسط وزارت دادگستری با همکاری سازمان ثبت احوال کشور تهیه می‌شود و پس از تأیید رئیس قوه قضائیه به تصویب هیأت وزیران می‌رسد.

ابلاغ سیاست‌های کلی توسعه دریا محور از سوی رهبر انقلاب

محور به شرح زیر تعیین می‌گردد: ۱- سیاست‌گذاری یکپارچه امور دریایی و تقسیم کار ملی و مدیریت چابک و کارآمد دریا به منظور بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های دریا، برای احراز جایگاه شایسته جهانی و رتبه اول در منطقه.

۲- توسعه فعالیت‌های اقتصادی دریامحور و ایجاد قطب‌های توسعه دریایی پیشران در سواحل، جزایر و پس‌کرانه‌ها به گونه‌ای که نرخ رشد اقتصادی در حوزه فعالیت‌های دریامحور (اقتصاد دریامحور) طی ده سال همواره حداقل دو برابر نرخ رشد اقتصادی کشور باشد.

۳- تسهیل و توسعه سرمایه‌گذاری و مشارکت داخلی و خارجی با ایجاد زیرساخت‌های لازم نرم افزاری و سخت افزاری (حقوقی، اقتصادی، زیربنایی و امنیتی)

۴- تدوین طرح جامع توسعه دریامحور با پهنه‌بندی دریا، کرانه و پس‌کرانه و تعیین سهم و جغرافیای جمعیت، تجارت، صنعت، کشاورزی و گردشگری، خصوصاً در سواحل اقتصادی و بنگاه‌های کوچک و متوسط جوامع محلی در حوزه‌های مختلف از جمله صیادی، کشاورزی، صنعتی و گردشگری.

۵- بهره‌برداری حداکثری و پهنه‌بند از ظرفیت‌ها، منابع و ذخایر زیست بوم دریایی با ممانعت از تخریب محیط زیست دریایی بخصوص توسط کشورهای دیگر.

۶- تأمین و ارتقاء سرمایه انسانی و مدیریت متعهد و کارآمد و ایجاد پشتوانه علمی، آموزشی و پژوهشی برای توسعه دریامحور و زیست بوم نوآوری و فناوری دریایی.

۷- توسعه همکاری‌های اقتصادی، تجاری و سرمایه‌گذاری در طرح‌های بزرگ مقیاس و دانش‌بنیان زیرساختی، تولیدی و خدماتی با کشورهای همسایه و سایر کشورها به منظور بهره‌گیری از ظرفیت‌های دریایی و حضور مؤثر در معابر بین‌المللی و دستیابی به موقعیت قطب‌های منطقه‌ای.

۸- افزایش سهم کشور در حمل و نقل دریایی و ترانزیت با ایجاد و تقویت شبکه حمل و نقل ترکیبی.

۹- حمایت از سرمایه‌گذاران بومی و محلی در طرح‌های توسعه‌ای و حمایت از فعالان اقتصادی و بنگاه‌های کوچک و متوسط جوامع محلی در حوزه‌های مختلف از جمله صیادی، کشاورزی، صنعتی و گردشگری.

روند رسیدگی به پرونده موسسه خیریه نرجس شیراز

مسئولان پاسنگوی ضربه به اعتماد عمومی باشند



است. وی افزود: این پرونده، حدود سه سال است که در جریان قرار دارد و پیش از مدیریت من، آغاز شده، بهزیستی، حافظ حقوق مددجویان خود است و در این زمینه، هیچ اغمازی ندارد. این پرونده شاکلی خصوصی نیز دارد و باید منتظر رای دادگاه باشیم و در حال حاضر، پرونده در مراحل نهایی خود قرار دارد. پیگیری از سیستم قضایی، متوجه شدیم که مدیرعامل این موسسه، هنوز هیچ حکمی دریافت نکرده و خبر برکناری وی کذب است، اما این به مبنی تکذیب تمام موارد اعلام شده در خبر نیست. انتشار اخبار در مورد موسسات خیریه، ملاحظات خود را دارد چرا که مردم در راستای کمک به مددجویان این موسسات و اعتبار آنها و اعتماد به نظارت کافی از سوی دستگاه‌های دولتی، به آنها کمک می‌کنند و در صورت وقوع تخلف و عدم رسیدگی، اعتماد عمومی خدشه دار می‌شود و ضرر اصلی به مددجویانی که هیچ پناهی جز کمک مردم ندارند، می‌رسد.

فرخنده آشوری - شهر مردم | در روزهای گذشته خبری مبنی بر برکناری مدیرعامل موسسه خیریه نرجس شیراز توسط یکی از سایت‌های خبری تحلیلی در تهران، منتشر شد که در این گزارش اشاره مستقیمی به برخی از تخلفات صورت گرفته در این موسسه شده بود، بعد از انتشار این خبر، مدیرعامل موسسه که در خبر، عنوان شده بود، برکنار شده و ممنوع الورد به موسسه خیریه نرجس است، چند خبرنگار از رسانه‌های محلی استان فارس را دعوت و کلیات موارد عنوان شده در گزارش این سایت خبری را تکذیب کردند در این سایت، به برخی از تخلفات مالی این موسسه اشاره شده است که برخی از آنها را در این گزارش آوردیم: «در گزارش مالی که توسط یکی از اعضای کلون کارشناس رسمی دادگستری استان فارس، از بررسی تمام حساب‌های موسسه نرجس تهیه شده، به بازپرس پرونده تحویل داده شده، مشخص شد این موسسه، بانک‌های مهر و رسالت را به برداشت وام به پرسنل خود مجاب کرده، اما کلیه وام‌های پرداخت شده به حساب پرسنل را جمعاً به حساب رئیس موسسه، انتقال داده است. معلول آزاری، تحصیل مال از طریق نامشروع، سوءاستفاده از دفترچه بیمه مددجویان برای کسب درآمد، سوءاستفاده از اموال و املاک متعلق به موسسه و انتقال آن به نام خود و فروش غیرقانونی، بخشی از اتهامات اداره کنگدگان این موسسه به شمار می‌آید.» هدایت بهالالدینی، مدیرعامل این موسسه در جمع این خبرنگاران، ضمن تکذیب تمام موارد اعلام شده، انتشار این خبر را خصومت شخصی خبرنگار این سایت، خوانده بود. نشست خبری که رنگ و بوی رپرتاژ داشت، اما خبرنگاران با توجه به اینکه اطلاعات کافی را در مورد صحت و سقم موارد اعلام شده از دو سو نداشتند و با توجه به اینکه هر گونه اشتباه در این موضوع، می‌تواند سبب خدشه‌دار شدن اعتماد عمومی به خیریه و حوزه رسانه شود، حاضر به انتشار آن نشدند و در نهایت این خبر، در سایت خود خبر تکذیبی را منتشر کرد. بنابراین روزنامه «شهر مردم» سعی کرد تا این موضوع را بدون هیچ جانب‌داری پیگیری کند، که نتیجه این تحقیقات را در این گزارش آوردیم.

روند طولانی رسیدگی به پرونده متخلفان موسسه نرجس شیراز محمدرضا هوشیار، مدیر کل بهزیستی که در گزارش منتشر شده، به دلیل جانب‌داری از مدیر عامل موسسه خیریه نرجس و چشم‌پوشی از تخلفات وی، مورد جرحه قرار گرفته بود، به ما گفت: بهزیستی، بعد از دریافت گزارشاتی مبنی بر تخلفات توسط این موسسه، به مدت چندین ماه یک مدیر بهرام مقیم را در این موسسه گذاشت که گزارشات این مدیر به سیستم قضایی، تحویل داده شده است، موسسه خیریه نرجس، یک موسسه مردمی است که به صورت هیئت انبوابی، اداره می‌شود، ما در جایگاه قضات قرار داریم و نمی‌توانیم در مورد آن اظهارنظر کنیم، تصمیم بر عهده سیستم قضایی

بزهیستی باید مدیر جایگزین برای موسسه نرجس معرفی کند پرونده خیریه نرجس، حدود سه سال است که در دستگاه قضایی در دست بررسی است و متهمان آن، با وثیقه‌های سنگین آزاد هستند، این پرونده، در شعبه‌های مختلفی مورد بررسی قرار گرفته و در حال حاضر، در شعبه ۱۱ بازپرسی قرار دارد، سه نفر از متهمین، به این مرکز ممنوع الورد شدند اما هنوز حکمی برای مدیرعامل این موسسه، صادر نشده است. براساس تحقیقات ما، شعبه ۱۱ بازپرسی نامه‌ای از داد خود دو هفته قبل به بهزیستی فارس ارسال کرده است تا مدیرعامل جایگزینی را معرفی کند، هر چند تاکنون این معرفی انجام نشده، اما احتمالاً تا هفته آینده، مدیرعامل جدید به صورت موقت معرفی خواهد شد. برخلاف آنچه که مدیرعامل این موسسه اظهار کرده است، تخلفاتی در این موسسه، صورت گرفته

معاون بهره‌برداری و توسعه فاضلاب آبفا شیراز:

ارایه خدمات آبفا شیراز با اولویت قرار دادن مناطق محروم و محورهای تاریخی و فرهنگی شیراز

معاون بهره‌برداری و توسعه فاضلاب آبفا شیراز از ارائه خدمات با اولویت قراردادن مناطق محروم و محورهای تاریخی و فرهنگی شیراز خبر داد. محمدحسای ستوده افزود: شبکه فاضلاب شیراز با پیشرفت ۵۵ درصدی در حال توسعه و پیشرفت است و برخی از محورهای اصلی بافت تاریخی و فرهنگی شیراز شامل خیابان طالقانی در مجاورت مساجد تاریخی و وکیل مدت‌ها پیش به شبکه فاضلاب پیوسته و در دست بهره‌برداری است. وی با ارائه توضیحاتی پیرامون ماجرای دیوبی فاضلاب شهری در آب انبار مسجد وکیل گفت: سرویس‌های بهداشتی موجود مسجد وکیل به شبکه فاضلاب متصل نبوده و همچنین نیازمند توسعه و بازسازی است. این مقام مسئول ادامه داد: به منظور حل مشکل فاضلاب مسجد وکیل، جلسه‌ای در سال ۱۴۰۱ با محوریت فرمانداری شیراز و حضور نمایندگان دستگاه‌های مختلف در محل مسجد وکیل برگزار و مسئولیت هر یک از دستگاه‌ها تعیین شد. ستوده خاطرنشان کرد: بر این اساس مقرر گردید با توجه به اینکه سرویس‌های بهداشتی مسجد وکیل قابلیت اتصال به شبکه فاضلاب موجود در خیابان طالقانی

معاون بهره‌برداری و توسعه فاضلاب آبفا شیراز از ارائه خدمات با اولویت قراردادن مناطق محروم و محورهای تاریخی و فرهنگی شیراز خبر داد. محمدحسای ستوده افزود: شبکه فاضلاب شیراز با پیشرفت ۵۵ درصدی در حال توسعه و پیشرفت است و برخی از محورهای اصلی بافت تاریخی و فرهنگی شیراز شامل خیابان طالقانی در مجاورت مساجد تاریخی و وکیل مدت‌ها پیش به شبکه فاضلاب پیوسته و در دست بهره‌برداری است. وی با ارائه توضیحاتی پیرامون ماجرای دیوبی فاضلاب شهری در آب انبار مسجد وکیل گفت: سرویس‌های بهداشتی موجود مسجد وکیل به شبکه فاضلاب متصل نبوده و همچنین نیازمند توسعه و بازسازی است. این مقام مسئول ادامه داد: به منظور حل مشکل فاضلاب مسجد وکیل، جلسه‌ای در سال ۱۴۰۱ با محوریت فرمانداری شیراز و حضور نمایندگان دستگاه‌های مختلف در محل مسجد وکیل برگزار و مسئولیت هر یک از دستگاه‌ها تعیین شد. ستوده خاطرنشان کرد: بر این اساس مقرر گردید با توجه به اینکه سرویس‌های بهداشتی مسجد وکیل قابلیت اتصال به شبکه فاضلاب موجود در خیابان طالقانی



ایرترا | رهبر معظم انقلاب در اجرای بند یک اصل یکمصد و هفتم قانون اساسی و پس از مشورت با مجمع تشخیص مصلحت نظام، سیاست‌های کلی توسعه دریا محور را برای اقدام به روسای قوای سه‌گانه و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام ابلاغ کردند.

حضرت آیت‌آ... خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب اسلامی در اجرای بند یک اصل یکمصد و هفتم قانون اساسی و پس از مشورت با مجمع تشخیص مصلحت نظام، سیاست‌های کلی توسعه دریا محور را برای اقدام به روسای قوای سه‌گانه و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام ابلاغ کردند.

وزیر کشور: شهرداری‌های متخلف در حوزه پسماند به دستگاه قضایی معرفی می‌شوند



فارس | وزیر کشور گفت: در زمینه پسماند، باید به شکل مکانیزه و رعایت ضوابط زیست‌محیطی اقدامات لازم را انجام داد و از این ظرفیت بهره اقتصادی هم برده، علاوه بر این موضوع تفکیک از مبدا توسط شهرداری‌ها باید انجام شود و اگر مدیریت شهری به وظایف خود در این زمینه عمل نکند به دستگاه قضایی معرفی می‌شوند.

احمد وحیدی در جلسه شورای اداری شهرستان بوئین زهرا که با حضور استاندار قزوین، نماینده بوئین زهرا و آج در مجلس شورای اسلامی و جمعی از مدیران دستگاه‌های اجرایی در سالن جلسات فرمانداری برگزار شد، اظهار کرد: خدمت‌گزار به مردم و وظیفه دولت و دولتمردان است و فلسفه وجودی دولت خدمت به مردم است و این خدمت‌گذاری باید از سر توافقی صورت گیرد و مردم باید اخلاق خوب مدیران و ادب مردم دلسوزی دستگاه‌ها را در کف کنند. وی افزود: بسیاری از مسائل در بدو امر و با برخورد خوب دولتمردان نسبت به مردم برطرف می‌شود و اگر مردم احساس کنند در مراجعه به یک اداره یا دلسوزی با آنها رفتار می‌شود به طور قطع جس امتداد و اطمینان بینشوری با آنها دست خواهد داد. وزیر کشور ادامه داد: شناسایی ظرفیت‌ها یکی دیگر از موضوعاتی است که باید نسبت به آن برنامه ریزی و مدیریت کرد چراکه در کشور ظرفیت‌هایی وجود دارد که در لایه‌های پنهانی قرار دارد و اگر شناسایی نشود به طور قطع با مشکل مواجه خواهیم شد.

وحیدی اضافه کرد: سرمایه انسانی یکی از بزرگترین سرمایه‌های هر مملکت به ویژه در ایران است که شاید در بدو امر قابل مشاهده نباشد ولی با تحقیق و بررسی کامل شناسایی خواهند شد.

وی عنوان کرد: یکی از ویژگی‌های مهم انقلاب اسلامی شناخت ظرفیت‌های انسانی بوده است که این ویژگی باید ادامه یابد و با رشد و اگر از این ظرفیت به خوبی استفاده شود قطعاً کشور از شرایط بهتری برخوردار خواهد شد و اگر استفاده نشود منجر به دلسوزی می‌شود این مقام مسئول با بیان اینکه شناسایی و فعال کردن ظرفیت‌ها از اهمیت بالایی برخوردار است، افزود: اینکه در شهرستان بوئین زهرا بیکار وجود ندارد و باید در تمامی شهرستان‌ها از جمله شهرستان بوئین زهرا برنامه ریزی مدونی برای تحقق این راهبرد انجام داد تا بدین وسیله مردم از آسایش و رفاه بیشتری برخوردار شوند. وی ادامه داد: تنش آبی یکی از چالش‌های اساسی کشور و دنیا به حساب می‌آید و استان قزوین هم در این زمینه با مسائل مختلفی روبه‌رو است و نمی‌توان از آن به راحتی عبور کرد، بر همین اساس باید با یک برنامه ریزی مناسب و مدیریت هرچه بهتر مصرف آب، مشکلات را برطرف کرد. وی در پایان گفت: در زمینه پسماند، باید به شکل مکانیزه و با رعایت ضوابط زیست‌محیطی اقدامات لازم را انجام داد و از این ظرفیت بهره اقتصادی هم برده، علاوه بر این موضوع تفکیک از مبدا توسط شهرداری‌ها باید انجام شود و اگر مدیریت شهری به وظایف خود در این زمینه عمل نکند به دستگاه قضایی معرفی می‌شوند.

تفاهم نامه همکاری جهاد دانشگاهی فارس با دانشکده علوم قرآنی شیراز

تفاهم نامه همکاری جهاد دانشگاهی فارس با دانشکده علوم قرآنی شیراز با هدف استفاده از توانمندی‌های دو جانبه در خصوص ترویج روحیه خدایاری، ایثار، تعاون، سازگاری اجتماعی و مسئولیت‌پذیری میان دانشجویان متعهد شد. امیرحسین استقلال، رئیس جهاد دانشگاهی فارس، با زینب روستایی، رئیس دانشکده علوم قرآنی شیراز به منظور گسترش همکاری‌های مشترک دیدار و گفت‌وگو کردند. این دیدار تفاهم‌نامه همکاری مشترک با هدف فراهم آوردن زمینه همکاری و بهره‌گیری از توانمندی‌های دو جانبه در راستای تدوین و اجرای منظم و مستمر برنامه‌های مشترک در راستای ترویج روحیه خدایاری، ایثار، تعاون، سازگاری اجتماعی و مسئولیت‌پذیری در بین دانشجویان متعهد شد. توسعه و گسترش همکاری‌های مشترک و بهره‌مندی از امکانات و توانمندی‌های یکدیگر، در راستای استفاده پهنه‌ای از فرصت‌های فرهنگی، دینی - قرآنی، اجتماعی - پژوهشی، علمی - آموزشی، هنری و همچنین خدمات اجرایی، همراه با به‌کارگیری امکانات، تسهیلات و خدمات طرفین در جهت تبیل به اهداف تفاهم‌نامه از دیگر مواردی است که در این تفاهم‌نامه ذکر شده است. همچنین با همکاری مشترک و هم افزایی در راستای مأموریت‌ها و وظایف طرفین به منظور توانمندسازی و مشارکت دانشجویان در برنامه‌های مختلف از قبیل برنامه‌ریزی و افزایش مهارت‌آموزی دانشجویان با محوریت فعالیت‌های دینی، قرآنی، هنری، فرهنگی، اجتماعی و اشتغالزایی، توسعه مشارکت دانشجویان در فعالیت‌های داوطلبانه با اهداف دو جانبه، زمینه لازم جهت انجام امور مطالعاتی، تحقیقاتی، برگزاری جشنواره‌ها و کرسی‌های نقد و آزاداندیشی و هم‌افزایی در راستای استفاده از خلاقیت‌های هنری در تولید محتوا و محصولات دینی - قرآنی و فرهنگی - اجتماعی از جمله مفاد این تفاهم‌نامه هستند.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس خبر داد:

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس از صدور ۱۸ موافقت اصولی با حجم سرمایه‌گذاری بیش از ۴ هزار میلیارد ریال در حوزه گردشگری فارس درمهرماه خیر دام‌مؤید حسن نژاد گفت: ۱۸ موافقت اصولی پروژه‌های گردشگری در حوزه معاونت سرمایه‌گذاری این اداره کل صادر شده است که ایجاد اشتغال ۳۱۹ نفر را در پی دارد. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس ادامه داد: درمهرماه گذشته

صدور ۱۸ موافقت اصولی با سرمایه‌گذاری بیش از ۴۰۰۰ میلیارد ریال درمهرماه

تعداد ۶ مجوز ایجاد نیز برای پروژه‌های گردشگری در حوزه سرمایه‌گذاری اداره کل صادر شد که با حجم سرمایه‌گذاری بیش از هزار میلیارد ریال و اشتغال مستقیم ۹۱ نفری این مجوزها صادر شده است. او افزود: یکی از راههای حمایت از سرمایه‌گذاران بخش خصوصی معرفی به بانک جهت اخذ تسهیلات است که این اداره کل ماهانه متقاضیان دریافت تسهیلات را جهت اخذ وام به بانک عامل معرفی می‌نماید تا شرایط مناسب‌تری در راستای حمایت

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز خبر داد:

شناسایی ۶۴ بیمار مبتلا به بیماری کیست هیدراتید در فارس



عبدالغفور مصطفایی - شهر مردم | معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز، گفت: بر اساس تحقیقات و آمار ارائه شده، ۲۰۵ هزار بیماری دایبتي در استان فارس، شناسایی شده اند. عباس رضائیان زاده، روز گذشته در نشست خبری در مورد کیست هیدراتید، بیماری مشترک انسان و حیوان در جمع خبرنگاران، اظهار داشت: در راستای تحقیقات و آمار ارائه شده، حدود ۲۰۵ هزار بیماری دایبتي بالای ۲۵ سال سن در استان فارس، شناسایی و در حال درمان هستند. وی، خاطر نشان کرد: بیش از ۶۰ درصد بیماران دایبتي، شناسایی و نیز ۳۰ درصد از بیماران فشار خون بی اطلاع هستند و در نتیجه بی توجهی، موجب ابتلا به بیماری قلبی و عروقی می شوند. بر خاطر نشان کرد: بیماران دایبتي نوع ۲ در سنین ۴۰ سال به بالا، علاوه بر اختلال در متابولیسم، به بیماری قند خون نیز مبتلا می شوند. معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز در مورد دایبتي نوع ۲، بیان داشت: افزایش قند خون تا عدد ۴۰۰ علامت خاصی در بدن ایجاد نمی کند و افرادی که از بیماری قند خون خود بی اطلاع هستند، به بسیاری از بیماری‌ها مبتلا شده و برای درمان باید به پزشک مراجعه و در مصرف مواد قندی دقت بیشتری کنند. رضائیان زاده، اضافه کرد: نارسایی کبد، کلیه، بیماری چشمی و شبکه از جمله عوارض بیماری قند خون است که برای برون رفت از این معضل، مهمترین عوامل مقابله با این بیماری، تغییر سبک زندگی، مصرف دارو، غنای پر فیبر و پیاده‌روی می باشد.

وی، ابراز داشت: استفاده از نوشابه، بستنی، مواد شیرینی از جمله عوامل تشدید کننده قند خون و دایبتي است که ابتلا به بیماری را در کشور به ویژه استان فارس، افزایش می دهد.

معاون بهداشت دانشگاه شیراز، در ادامه این نشست، در مورد کیست هیدراتید یا بیماری مشترک انسان و حیوان، خاطر نشان کرد: در سال جاری، ۶۴ بیمار مبتلا به بیماری کیست هیدراتید در استان فارس، مورد عمل جراحی قرار گرفتند که جای نگرانی نیست، چرا که نظارت بر مصرف سبزیجات در رستوران‌ها و فست کارشناس اداره بهداشت و مدیریت بیماری‌های دامی در این نشست، گفت:

کیست هیدراتید، بیماری مشترک انسان و حیوان که کرمی پهن تولید و در روده سگ تغذیه و همراه با مدفوع سگ در محیط پخش شده و حیوان‌ها، با مصرف تخریب‌های تولیدی به انگل، به آن مبتلا می شوند.

سارا محمدنیا، بیان داشت: در گوسفند، علامت بالینی ناشی از کیست هیدراتید مشاهده نمی شود و این بیماری از طریق خوردن اندام الوده، توسط سگ‌ها از جمله شیوع کیست است.

این کارشناس، ضمن توصیه به خانواده‌ها در مورد نگهداری از سگ‌های الوده و تماس با بدن، خودداری کنند، افزود: رژیم درمانی و مصرف دارو که از سوی پزشک تجویز شده، در کنترل بیماری تاثیر بسیاری دارد.

رئیس کل دادگستری فارس از پیگیری

فوری در خصوص ورود ذرت‌های الوده به این استان خبر داد و گفت: در صورت اثبات هرگونه انحراف، سوء مدیریت، قصور یا تاخیر فوری در پی بنیانه بسیج دانشجویی در خصوص ورود ۱۱ هزار و ۵۰۰ تن ذرت فاسد به استان فارس و وجود تردیدهایی در خصوص مصرف این ذرت‌ها، رئیس کل دادگستری استان فارس از پیگیری دقیق موضوع تحت نظارت مستقیم مدیر ارشد قضایی استان و برخورد با هر گونه مفسده در این خصوص خبر داد.

حجت‌الاسلام والمسلمین سید کاظم موسوی اظهار کرد: در صورت اثبات هرگونه انحراف، سوء مدیریت، قصور و یا تاخیر فوری از سوی مسئولان مربوطه در جهت استفاده‌های غیر از تولید الکل صنعتی از ذرت‌های وارد شده به استان با هر مسئولی که در هر جایگاهی برخورد قاطع قانونی صورت می‌گیرد.

وی با بیان اینکه این موضوع به صورت ویژه و فوری و نتایج به صورت عمومی اطلاع‌رسانی خواهد شد، از هوشیاری و روحیه مطالبه‌گری بسیج دانشجویی استان فارس را تشویق کرد و افزود: در این خصوص احد از معاونین دادستان مرکز استان که مسئولیت صیانت از حقوق عامه در استان را بر عهده

تقدیر کرد و افزود: در این خصوص احد از

معاونین دادستان مرکز استان که مسئولیت صیانت از حقوق عامه در استان را بر عهده



دارد، مأمور بررسی سوء جریانات احتمالی و ارائه گزارش در کوتاه‌ترین زمان ممکن شد. بنا بر این گزارش، شورای تبیین مواضع بسیج دانشجویی استان فارس در خصوص ۱۱۵۰۰ تن ذرت فاسد که به این استان وارد

ورود ذرت‌های آلوده به فارس؛ زیر ذره بین دادگستری

است که خود باعث تهدید سلامت مردم استان فارس است.

همچنین در این نامه به ارائه اطلاعات غیردقیق به دستگاه قضایی استان توسط برخی مدیران اشاره شده است که زمینه به اشتباه انداختن مسئولین قضایی را فراهم کرده اما با هوشمندی آنان و تلاش مدیرکل عزل شده دامپزشکی استان این اتفاق رخ نداده است.

در حالی که تصمیم بر تبدیل محموله فوق به الکل صنعتی اتخاذ می‌شود، چگونه کارخانه الکل‌سازی واقع در شهرستان اقلید در نظر گرفته می‌شود درحالی‌که آن کارخانه صرفاً امکان تولید الکل طبی را داشته است. در این بین خسارت هزینه نقل و انتقالات و نگهداری محموله به بیت‌الامال تحصیل می‌شود باید جبران شود.

در آخر شورای تبیین مواضع بسیج دانشجویی استان فارس ضمن تشکر از دادگستری استان به عنوان حافظ حقوق عامه و درخواست از حجت‌الاسلام والمسلمین ازای جهت بررسی مجانه تا روشن شدن ابعاد پرونده و رسیدگی به قصور و تقصیرهای احتمالی، بر حقوق مدیران در سطح استان تلاشی جهت استفاده از ذرت‌های فاسد به عنوان خوراک طیور صورت گرفته

مدیرکل دیوان محاسبات فارس:

فسادستیزی با استفاده از قانون سوت‌زنی در اقتصاد دنبال می شود

مدیرکل دیوان محاسبات فارس با اشاره به اهمیت استفاده از ظرفیت مردم در مبارزه با فساد گفت: باید با استفاده از قانون سوت‌زنی در اقتصاد، فرایند سالم‌سازی و فسادستیزی را به پیش

بریم. جواد قعاتی در دیدار با مدیرکل صدا و سیما فارس ضمن قدردانی از تلاش‌های این سازمان در معرفی وظایف و اختیارات دیوان محاسبات گفت: سیاست ما پیشگیری به جای مج‌گیری است و به دنبال ایجاد دیوانی مردم پایه هستیم.

مدیرکل دیوان محاسبات فارس با بیان این‌که نیاز داریم مردم دیوان را بشناسند و حدود و اختیارات آن را بدانند، افزود: باید از ظرفیت‌های مردم به‌خوبی استفاده شود تا از همرسانی به مهرپرسی برسیم و با استفاده از قانون سوت‌زنی در اقتصاد، فرایند سالم‌سازی و فسادستیزی را به پیش ببریم.

وی با تصریح اینکه دیوان محاسبات در کنار مجموعه‌ها و دستگاه‌ها و یاری‌رسان مدیران پاکدست و خدمت است، گفت: هدف ما تمام قدرت در مقابل فساد می‌ایستیم و تلاش می‌کنیم با استفاده از ابزار نظارتی دیوان حرکت استان را در جهت پیشرفت و تعالی شتاب دهیم.



مدیرکل صداوسیما فارس نیز در این دیدار گفت: هر چه مردم با حوزه‌های نظارتی و حساسیتی آشنایی بیشتری داشته باشند این موضوع به سالم‌سازی و بازآزادگی از فساد نظام اداری و اجرایی کمک می‌کند.

احمد پهلوانیان برای همراهی و همکاری با مجموعه دیوان محاسبات فارس اعلام آمادگی و ابراز امیدواری کرد: تعامل و هم‌افزایی دو نهاد به بهبود عملکرد و خدمت‌رسانی بهتر و بیشتر به مردم منجر شود.

نایب‌رئیس کمیسیون برنامه‌بودجه شورای شهر شیراز اعلام کرد:

برگزاری ماهانه میز خدمت در شهرداری شیراز به‌منظور بررسی مسائل حقوقی و ملکی شهروندان

عزم جدی مدیریت شهری شیراز در حل مسائل حوزه املاک



شهرداری شیراز اظهار کرد: رسیدگی به مشکلات حقوقی و شهری شهروندان به‌طور ماهانه در دستور کار قرار دارد.

وی با تصریح بر تخصصی بودن حوزه املاک در ثبت و بررسی کارشناسانه، بر عزم جدی شورای اسلامی شهر و شهرداری شیراز در حل مسائل این حوزه تأکید کرد.

نایب‌رئیس کمیسیون برنامه‌بودجه، املاک و امور حقوقی شورای اسلامی شهر شیراز عنوان کرد: یکی از موضوعاتی که در حوزه‌های املاک شهرداری شیراز با آن مواجه هستیم، پرونده‌هایی مربوط به تعاقباتی‌های مسکن و ساخت‌وسازها در حریم شهر است که از سالیان قبل بدون تعیین تکلیف به‌جا مانده است.

کمالی همچنین درخصوص مسأله برخی از زمین‌هایی با نوع مشاعی که اقرار انجام نشده و تعیین تکلیف صورت نگرفته است، بیان کرد: مقرر شد در کمترین زمان، در این خصوص نیز تعیین تکلیف صورت گیرد.

در این مقام حقوقی در شورای اسلامی شهر شیراز ابراز امیدواری کرد: سامانه جامع املاک با همراهی و همکاری معاونت مالی و اقتصادی و همچنین اداره کل املاک و مستغلات شهرداری این کلان‌شهر آغاز به کار کرده و با تسریع در این موضوع، حوزه شفافیت در بحث املاک به وقوع بپیوندد.

مسئول زیباسازی شهرداری منطقه سه عنوان کرد:

اجرای عملیات نقاشی دیواری در منطقه سه شهرداری تلاشی برای زیباسازی و تلطیف منظر شهری

مسئول زیباسازی شهرداری منطقه سه شیراز از اجرای عملیات نقاشی دیواری در سطح منطقه سه شهرداری خبر داد و گفت: این عملیات در راستای زیبا سازی و ارتقا کیفیت منظر شهری و ایجاد آرامش روحی برای شهروندان انجام می‌شود. دکتر طاهره عدالت، خاطر نشان کرد: این شهرداری در تکاپو است تا در زمینه‌های مختلف خدمات شهری شرایط مناسبی را برای شهروندان شیرازی و مراجعه کنندگان به این منطقه گردشگری فراهم نماید.

وی به نقاشی جداره‌های خیابان شهید پیشرو اشاره کرد و افزود: این طرح با اقتباس از طرح‌های سنتی و تصویرسازی از نقاط مختلف محدوده شهرداری منطقه سه شیراز بر روی جداره‌های خیابان شهید پیشرو در حال انجام است.

عدالت با بیان اینکه دیوار نگاری شهری یکی از فعالیت‌هایی است که در صدد هستیم بصورت گسترده در نقاط مختلف سطح محدوده شهرداری منطقه سه انجام شود، ابراز امیدواری کرد: با استفاده از ابزار موثر و کارآمد هنر، همگام با زیباسازی منظر شهری، گامی مفید و موثر برای ایجاد نشاط و شادابی مردم و گسترش و ترویج فرهنگ هنر با رویکرد خلق زیبایی بصری برداشته شود.

در شهر

مدیر عامل مجمع خیرین شهرساز و فرهنگساز شیراز در گفت و گو با شهر مردم خبر داد:

از (یک زباله از زمین بردار) تا گفت وگو با یار مهربان

خیرین شهرساز و فرهنگساز در یک دهه عمر این مجمع قریب به ۶۰ پروژه در شهر گل و بلبل اجرا کردند

تسهیل و آموزش فرهنگ ترافیک، به ویژه در تقاطع‌ها و پشت چراغ قرمز داشتند و کار آن‌ها فرهنگساز است. حتی اگر جایی مشکل ترافیکی باشد و پلیس نباشد، آنها کاور ویژه خود را پوشیده و کمک می‌کنند و حتی این کار فرهنگی، امسال در تهران شروع شده است. وی با اشاره به فعالیت سراهای فرهنگ مهربانی،



آسیب‌های اجتماعی و مسائلی مثل اعتیاد مواد مخدر، الکل و حتی کسانی که به برخوردی مبتلا هستند، دور هم جمع می‌شوند و مشکلات خود را مطرح می‌کنند. مدیر عامل مجمع خیرین شهرساز و فرهنگساز شیراز، نبی‌محمدی گفت: در این مجمع، به عنوان یکی دیگر از پروژه‌های این مجمع، یاد کرد و گفت: کتابخانه بوستان کوثر در قصر دشت، از دیگر پروژه‌های ما در حوزه فرهنگی است، اما در کنار اماکن و مجتمع‌ها، در حوزه فرهنگ، ما خیرینی داریم که وقت خود را برای کار خیر می‌گذارند از جمله همیاران مهربان ترافیک که از سال ۹۵ کار خود را آغاز کردند و کمک ویژه‌ای در راه اول بررسی و در صورت داشتن تاریخ، تحویل درمانگاه‌های

مناطق محروم می‌شود تا در اختیار نیازمندان واقعی قرار می‌گیرد. دستگیر گفت: همچنین اگر شهروندان در منزل، وسیله اضافه دارند که می‌خواهند در اختیار نیازمندان فقیر قرار دهند، کافی است با مرکز ۱۲۷ شهرداری تماس بگیرند تا کارکنان ما به آنجا مراجعه کنند.

وی، با اشاره به برگزاری طرح یک هدیه به نیازمندان، توسط این مجمع در مهمای کودک، اظهار داشت: یکی دیگر از طرح‌های ما، طرح پیوند با کتاب است که تا کنون ۱۳ مرحله در مناطق مختلف اجرا و بیش از ۱۳ هزار و ۷۰۰ جلد کتاب، در اختیار شهروندان شیراز گرفته و برجسی روی آن ردیم که پس از مطالعه، در اختیار دیگر افراد قرار گیرد یا در مکان‌های عمومی قرار دهند.

دستگیر با اشاره به افزایش سرانه مطالعه با اینگونه فعالیت‌ها، گفت: ما این کار، فرهنگ عمومی بالا می‌رود، معتقدیم کتاب، ستون فرهنگ ماست و مشکلات اقتصادی ما هم زمانی حل می‌شود که مطالعه‌گر باشیم، اما مطالعه‌گر، باید آگاهی داشته باشد و کتاب، آگاهی را افزایش می‌دهد.

وی با اشاره به افزایش هزینه تأمین کتاب، به عنوان یکی دیگر از مشکلات در زمینه تأمین کتاب، اضافه کرد: پروژه سرای یار مهربان، یکی دیگر از طرح‌های ماست که تا کنون، دو سرا در دو پایانه مسافربری راه اندازی شده و شهروندانی که قصد استفاده از اتوبوس دارند، بدون دریافت هیچ مدرکی، کتاب تحویل گرفته و در راه مطالعه کرده و به سراه، باز می‌گرداند و این می‌تواند سرانه مطالعه ما را که بحرانی است، ارتقا بخشد.

دستگیر گفت: یک پروژه دیگر ما، معرفی شهروندان نمونه است و در همین زمینه، طرح تک‌ریم ارائه شده قانون مدار در ۱۴ مرحله، با همکاری پلیس برگزار شده که به رانندگان قانون مدار که قوانین مثل بستن کمربند را رعایت کردند، هدایایی مثل دیوان حافظ اهدا کردیم.

وی، اضافه کرد: همچنین از سال قبل، پوششی با همکاری مدیریت پسماند، برگزار کردیم با عنوان (هر روز یک زباله از روی زمین برداریم) که با توجه به گردشگری بودن شیراز و نگاه گردشگران به شیراز به عنوان شهری زیبا، نیازمند رعایت نظافت شهری هستیم. در این پوشش، شهروندان عکس و کلیپ خود از نظافت شهر را به فضای مجازی ما می‌فرستند و هر ماه به نفر اول یک میلیون و پانصد هزار تومان، جایزه دوم یک میلیون و نفر سوم پانصد هزار تومان، جایزه سوم یک میلیون و نفر چهارم یک میلیون و نفر پنجم یک میلیون و نفر ششم یک میلیون و نفر هفتم یک میلیون و نفر هشتم یک میلیون و نفر نهم یک میلیون و نفر دهم یک میلیون و نفر یازدهم یک میلیون و نفر بیستم یک میلیون و نفر بیست و یکم یک میلیون و نفر بیست و دوم یک میلیون و نفر بیست و سوم یک میلیون و نفر بیست و چهارم یک میلیون و نفر بیست و پنجم یک میلیون و نفر بیست و ششم یک میلیون و نفر بیست و هفتم یک میلیون و نفر بیست و هشتم یک میلیون و نفر بیست و نهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر سی و هشتم یک میلیون و نفر سی و نهم یک میلیون و نفر سی و دهم یک میلیون و نفر سی و یکم یک میلیون و نفر سی و دوم یک میلیون و نفر سی و سوم یک میلیون و نفر سی و چهارم یک میلیون و نفر سی و پنجم یک میلیون و نفر سی و ششم یک میلیون و نفر سی و هفتم یک میلیون و نفر

صنعت و تجارت

نظارت بر بازار کالاهای اساسی افزایش مییابد

تسنیم | در نشست کارگروه تنظیم بازار وزارت صنعت، معدن و تجارت بر افزایش نظارت بر بازار کالاهای اساسی برای کسب رضایت مردم تاکید شد. نشست کارگروه تنظیم بازار، با ریاست «محمد مهدی برادران» معاون صنایع عمومی وزارت صمت و با حضور «حسین فرهیدزاده» معاون وزیر صمت و رئیس سازمان حمایت، نمایندگان دستگاه‌های ذیربط از جمله وزارت خانه‌های جهاد و کشاورزی، راه و شهرسازی و ... بانک مرکزی، اتاق‌های بازرگانی، اصناف، تعاون، تعزیرات حکومتی و مسئولان بخش خصوصی مرتبط با این نشست، در محل ستاد وزارت صمت برگزار شد. در این نشست مدیران بخش‌های دولتی و خصوصی، پیشنهادات مختلف خود را در خصوص موضوعات مرتبط با این نشست بیان کردند. معاونین وزیر صمت نیز بر توجه ویژه وزارت صمت به موضوع نظارت هر چه بیشتر و بهتر بر بازار تاکید و اعلام کردند که این وزارتخانه تمام تلاش خود را برای کسب رضایت عمومی مردم در خصوص قیمت محصولات مختلف انجام خواهد داد.

راه و مسکن

قائم‌مقام وزیر راه و شهرسازی در بخش مسکن:

بانک‌های خصوصی موظف به اطلاع‌رسانی شرایط پرداخت وام ساخت مسکن شدند



فارس | به گفته قائم‌مقام وزیر راه و شهرسازی در بخش مسکن، پیرو دستور رئیس‌جمهور در پی نشست

معاون مسکن، بانک‌های خصوصی و بانک مرکزی، بانک‌های خصوصی موظف به اطلاع‌رسانی شرایط پرداخت وام ساخت مسکن به مردم شدند. هادی عباسی با اشاره به برگزاری جلسه معاونت مسکن وزارت راه و شهرسازی با بانک‌های خصوصی اظهار داشت: پیرو دستور رئیس‌جمهور در سیزدهمین جلسه شورای عالی مسکن مبنی بر پیگیری تکلیف پرداخت تسهیلات نهضت ملی مسکن توسط بانک‌های خصوصی، شب گذشته جلسه‌ای با حضور رئیس کل بانک مرکزی و مدیران عامل بانک‌های خصوصی برگزار شد. قائم‌مقام وزیر راه و شهرسازی در بخش مسکن گفت: هدف از برگزاری این جلسه پیگیری دستور رئیس‌جمهور برای اجرای ماده ۴ قانون جهش تولید مسکن مبنی بر پرداخت ۲۰ درصد از تسهیلات نظام بانکی برای ساخت مسکن بود.

وی افزود: در این جلسه از بانک‌های خصوصی خواسته شد، در صورتی که برای اجرای قانون در حوزه پرداخت تسهیلات ساخت مسکن عزم جدی دارند، شرایط و ضوابط پرداخت تسهیلات ساخت مسکن اعم از شیوه خودمالک و اجاره ۹۹ ساله را در کلیه شعب خود نصب و این اطلاعات را به صورت مستمر به مردم انتقال دهند. عباسی بیان کرد: همچنین مطابق روال گذشته این شرایط وجود دارد تا در صورت تقاضای بانک‌ها به ویژه بانک‌های خصوصی، بانک مسکن، عاملیت پرداخت تسهیلات این بانک‌ها را بر عهده گیرد. این مقام مسئول بیان کرد: واگذاری عاملیت پرداخت تسهیلات به بانک مسکن و تامین منابع بیشتر توسط ۲ بانک انجام شده بود و این شرایط هم اکنون نیز وجود دارد. پیش از این سید احسان خاندوزی نیز گفته بود، ۱۷ بانک دولتی و مرتبط با دولت ۹۷ درصد تسهیلات ساخت مسکن را پرداخت کرده‌اند و ۳ درصد بقیه توسط سایر بانکها پرداخت شده است.

به روزرسانی فهرست تسهیلات کلان

شبکه بانکی

امتناع ۴ بانک از انتشار اطلاعات



ایرنا | بانک مرکزی فهرست اطلاعات تسهیلات و تعهدات کلان جاری و غیرجاری و اشخاص مرتبط را به‌روزرسانی کرد و بانک‌های ملی، آینده، توسعه تعاون و صادرات اطلاعات خود را اعلام نکردند. تبصره ۱۶ قانون بودجه بانک مرکزی را مکلف کرده اطلاعات و جزئیات مربوط به تسهیلات و تعهدات کلان و همچنین تسهیلات و تعهدات اشخاص مرتبط، پرداختی توسط هر یک از بانک‌ها و مؤسسات اعتباری غیربانکی در تازنمای خود منتشر کند. براین اساس بانک مرکزی جزئیات مربوط به تسهیلات و تعهدات کلان اشخاص مرتبط بانک‌ها در شهریورماه را منتشر کرد و بانک‌های ملی، آینده، توسعه تعاون و صادرات از انتشار اطلاعات مربوطه در این خصوص اجتناب کرده است. گفتنی است، این قانون ابتدا در بودجه سال گذشته (۱۴۰۱) مصوب شد و برای نخستین بار اطلاعات بخش قابل توجهی از تسهیلات کلان و اشخاص مرتبط بانکی برای عموم مردم منتشر شد تا امکان نظارت عمومی بر اعطای تسهیلات بانکی فراهم شود. تعیین مصادیق انتشار اطلاعات فوق‌الذکر با توجه به ماهیه ۳۱ خردادماه ۱۴۰۱ شورای پول و اعتبار در این خصوص مبنی بر اینکه، مجموع خالص تسهیلات و تعهدات مربوط به هر ذی‌نفع واحد و یا اشخاص مرتبط که میزان آن حداقل معادل یک هزار میلیارد ریال است و به عنوان مصادیق مشمول حکم مقرر در جز نخست از بند «د» ذیل تبصره (۱۶) قانون بودجه سال ۱۴۰۱ کل کشور محسوب می‌شود، بانک مرکزی در چارچوب احکام قانونی و مصوبات یاد شده، آمار و اطلاعات مربوط به «تسهیلات و تعهدات کلان» و «تسهیلات و تعهدات اشخاص مرتبط» شبکه بانکی کشور را پس از بررسی، صحت سنجی و استانداردسازی، از طریق درج در پایگاه اطلاع‌رسانی خود در دسترس عموم قرار می‌دهد.

اقتصاد

کلان

رئیس سازمان خصوصی سازی:

تعاونی‌ها اولویت اول خصوصی سازی

در واگذاری اموال دولت هستند

شهرت | رئیس سازمان خصوصی سازی در واگذاری اموال دولتی شرکت‌های تعاونی در اولویت سازمان هستند. مالک رحمتی رئیس سازمان خصوصی‌سازی در حاشیه نمایشگاه بیمه، بورس و بانک از ورود شرکت‌های تعاونی برای خرید اموال دولتی خبر داد و گفت: برای نخستین بار در این نمایشگاه شرکت‌هایی حضور دارند که به بخش خصوصی واگذار شدند و توانستند در مسیر درست پیشرفت و توسعه قرار بگیرند. وی ادامه داد: واگذاری‌ها از طریق بازار سرمایه صورت

خواهد گرفت تا هم مسیر شفاف باشد و هم رقابت ایجاد شود. این مقام مسئول تصریح کرد: ماندنیال فاصله گرفتن از دولتی سازی هستیم اما قطعاً با خصوصی سازی بدون نظارت هم مخالفیم برای همین اهلیت خریداران هم از لحاظ فنی و مالی و برنامه‌های مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. وی در خصوص واگذاری سرباهی‌ها خاطر نشان کرد: پیشکوتان این دو باشگاه می‌توانند سهام آنها را خریداری کنند و برای ما در اولویت هستند اما اگر در قالب تعاونی ورود کنند قطعاً مزیت بیشتری خواهند داشت.



داد و گفت:

بورس

و بیمه

رئیس سازمان بورس خبر داد:

سرمایه گذاری ۳۰ درصدی در بخش اقتصاد

توسط بازار سرمایه



متوازن نخواهیم داشت. مردم باید بدانند تنها مسیر بورس است که شفاف است.

مهر | رئیس سازمان بورس گفت: سال گذشته ۳۰ درصد از تأمین مالی در بخش اقتصاد از طریق بازار سرمایه انجام شد. مجید عشقی رئیس سازمان بورس در همایش بورس، بانک و بیمه با اشاره به اینکه قدرت و نقش آفرینی بازار بورس در تأمین مالی از سال ۸۴ پر رنگ شد گفت: در سال ۱۴۰۱ حدود ۳۰ درصد از تأمین مالی در اقتصاد از طریق بورس انجام شد و این در حالی است که در سال ۹۵ فقط ۱۴ درصد در بخش تأمین مالی در اقتصاد نقش داشت. وی ادامه داد: ما معتقدیم که می‌توان

نقش بازار سرمایه را بسیار پررنگ‌تر از شرایط فعلی کرد. این مقام مسئول خاطر نشان کرد: امروز اقتصاد کشور نیازمند خلاقیت و نوآوری است بنابراین نمی‌توان اقتصاد را با سیاست‌های یک‌دهه گذشته مدیریت کرد. عشقی ادامه داد: بانک‌ها تمایل ندارند تا بنگاه‌های متوسط و بزرگ تأمین مالی نداشته باشند به همین دلیل بورس می‌تواند جای آنها این وظیفه را انجام دهد. وی ادامه داد: امروز نیازمند بازگشت اعتماد مردم به دولت هستیم که اگر این اعتماد نباشد عملاً توسعه

معاون وزیر نیرو:

ابتدای مسیر هوشمندسازی

صنعت برق هستیم

فارس | معاون برق و انرژی وزیر نیرو تاکید کرد: در دستاوردهای این نمایشگاه در جهت ارتقای صنعت برق استفاده خواهد شد و با حضور ۴۷۴ شرکت داخلی و ۱۱۰ شرکت بین‌المللی برگزار خواهد شد. نشست خبری همایون حائری معاون برق و انرژی وزیر نیرو صبح دیروز در وزارت نیرو برگزار شد. در ابتدای این نشست، همایون حائری با اشاره به برگزاری نخستین جشنواره و فن بازار صنعت برق همزمان با بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی برق ایران اظهار داشت: این نمایشگاه از ۲۳ تا ۲۶ آبان در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران برگزار می‌شود، همچنین برگزاری این فن بازار یک نقطه عطف در پیوند محکم‌تر دانشگاه و صنعت برق است. معاون برق و انرژی وزیر نیرو تاکید کرد: از دستاوردهای این نمایشگاه در جهت ارتقای صنعت برق استفاده خواهد شد و با حضور ۴۷۴ شرکت داخلی و ۱۱۰ شرکت بین‌المللی برگزار خواهد شد. وی افزود: این فن‌بازار محلی برای ارائه محصولات با پایه هوش مصنوعی برای رشد بیشتر صنعت برق کشورمان خواهد بود. معاون وزیر نیرو با اشاره به استفاده از هوش مصنوعی در صنعت برق گفت: ما در شروع یک راه بسیار بزرگ هستیم تا در نهایت صنعت برق کشورمان در این بخش هم در جهان مورد توجه قرار گرفته و حرف برای گفتن داشته باشد. حائری گفت: بیش از ۶۹۰ محصول دانش بنیان از ۳۳۶ شرکت دانش بنیان عرضه شده که از بین آنها ۴۱۰ محصول در نمایشگاه بین‌المللی صنعت برق ایران عرضه می‌شود.

تشکیل کارگروه «صدای مردم» به ریاست وزیر جهاد کشاورزی

ایرنا | مدیرکل ارتباطات وزارت جهاد کشاورزی از تشکیل کارگروه صدای مردم بر اساس دستورالعمل مرکز ارتباطات مردمی نهاد ریاست‌جمهوری و دستور معاون اول رئیس‌جمهور خبر داد «حسین عسکری» با بیان اینکه بر اساس دستورالعمل ابلاغ شده از نهاد ریاست‌جمهوری، کارگروه «صدای مردم» در وزارت جهاد کشاورزی تشکیل و جلسات آن برگزار می‌شود، افزود: بیش از ۲۰۰ نفر از مدیران ارشد استانی عضو کارگروه‌های استانی هستند که ریاست هر استان بر عهده رئیس سازمان جهاد کشاورزی همان استان است. دبیر کارگروه صدای مردم وزارت جهاد کشاورزی اظهار داشت: کارگروه صدای مردم در مجموعه ستاد، شامل ۱۱ عضو و ریاست آن بر عهده وزیر جهاد کشاورزی است؛ قائم مقام وزیر و معاون برنامه‌ریزی و اقتصادی، مشاور وزیر و رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی، رئیس سازمان منابع طبیعی و آبخوانداری، معاون توسعه مدیریت و منابع، معاون توسعه بازرگانی، رئیس سازمان امور اراضی کشور، رئیس سازمان حراست، سرپرست سازمان تعاون روستایی، معاون امور زراعت و مدیر دفتر بازرسی، ارزیابی عملکرد و پاسخگویی به شکایات، اعضای دائم این کارگروه هستند. وی تصریح کرد: علاوه بر اعضای دائمی و به فراخور مشکلات و مسایل ارجاع شده از نهاد ریاست‌جمهوری، عضو مدعو به این جمع اضافه می‌شود. عسکری در بیان وظایف این کارگروه گفت: مسایل عام‌المنفعه و کثیرالابتلا توسط بازرسی نهاد ریاست‌جمهوری و مرکز ارتباطات مردمی این نهاد احصا و ارسال می‌شود. این مسائل در کارگروه صدای مردم، بررسی و راه‌حل آن به صورت مستند برای اجرا ابلاغ می‌شود. دبیر کارگروه صدای مردم از بررسی و رفع ۵۰۰ مورد از ۷۰۰ مساله ارجاع شده به کارگروه در مدت تشکیل آن خبر داد و این بازخورد را مثبت و نشان‌دهنده موفقیت کارگروه صدای مردم وزارت جهاد کشاورزی ارزیابی کرد.

رئیس سازمان فنی و حرفه ای کشور:

ارتباط جدی مهارت آموزی با اشتغال و اقتصاد

عدم وجود مهارت کافی زمینه ساز بیکاری است



تسنیم | رئیس سازمان فنی و حرفه ای کشور گفت: در کشور ما به دلیل ادای احترامی که به فارغ‌التحصیلان دانشگاهی می‌شود، یک نوع بدبینی به آموزش مهارتی ایجاد شده است. ما فرآگویی آموزش‌های مهارتی یک ضرورت برای یافتن آسان شغل است. با توجه به مشکلات عدیده در حوزه اشتغال و همچنین وجود نیروهای کار فراوان و آموزش ندیده و البته فارغ‌التحصیل دانشگاهی، نیاز جدی کشور به بحث آموزش‌های تخصصی که منجر به ایجاد شغل شود از مهمترین مسایل است. مسئله ای که وجود دارد این است که مطابق آمار سازمان فنی و حرفه ای تقریباً ۵۰ درصد مهارت آموزان جذب بازار کار می‌شوند.

های شغلی و تخصصی به نیروی انسانی و ترغیب آن‌ها به اشتغال و کار آفرینی، می‌توان موجب کاهش مشکلات اقتصادی شد. دبیر شورای عالی آموزش تربیت فنی و حرفه ای و مهارتی، توسعه سرمایه انسانی با بنیادی کردن آموزش‌های مهارتی امکان پذیر دانست و بیان کرد: جوامع باید آموزش فنی و حرفه‌ای را با هدف یافتن راه‌حل‌های ماندگار برای ایجاد اعتمادبه‌نفس در آموزش‌های فنی و حرفه‌ای ترویج کنند. نیاز به ایجاد اعتمادبه‌نفس ریشه در داستان‌های موفقیت کشورهایی است که تاکید بر آموزش فنی و حرفه‌ای را مسیری برای ارائه مهارت‌های مهم صنعت می‌دانند.

* ارتباط جدی مهارت آموزی با اشتغال و اقتصاد

نداشتن مهارت کافی باعث شده است که در سالهای اخیر فارغ‌التحصیلان زیادی به جمع روزافزون بیکاران ملحق شوند. در واقع همین بی مهارتی باعث می‌شود که افراد جذب بازار کار نشوند. سالانه حدود یک میلیون فارغ‌التحصیل بعنوان تقاضای کار وارد چرخه ی بازار کار می‌شوند. یک علت مهم این موضوع فرهنگ نادرست مدرک گرایی است که در بین جوانان مطرح است. البته شرایط ورود بسیار آسان به دانشگاه‌ها و توسعه ی نظام آموزشی عالی نیز به گسترش این طرز تفکر دامن زده است. متأسفانه در اکثر خانواده‌ها شرایط به گونه ای رقم می‌خورد که صرفاً ورود به دانشگاه بر کسب مهارت ارجحیت پیدا می‌کند. حتی اگر این ترجیح باعث شود که افراد بیکار بمانند. فرهنگ تحصیلات دانشگاهی فارغ‌التحصیلان‌ها هر فرد در خانواده‌ها به مرور باعث فراموش کردن اهمیت کسب مهارت می‌شود و همین موضوع جوانان را برای ورود به بازار کار دچار ضعف می‌کند. وی با تأکید بر ارتباط جدی مهارت آموزی با اشتغال و اقتصاد اظهار داشت: در کشور ما به دلیل ادای احترامی که به فارغ‌التحصیلان دانشگاهی می‌شود، یک نوع بدبینی به آموزش مهارتی ایجاد کردند، ولیکن فراگیری آموزش‌های مهارتی توسط جوانان یک ضرورت و زمینه ساز موفقیت در زندگی فردی و اجتماعی و رفع مشکل بیکاری است و تا زمانی که به ارتباط جدی مهارت آموزی با اقتصاد و اشتغال دقت نشود اقتصاد ناپایدار و آنبوه بیکاران را شاهد خواهیم بود.

* خودباوری و خود آگاهی نسبت به توانایی و استعداد، لازمه مهارت افزایی می باشد

رئیس سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور با اشاره به تأکید مقام معظم رهبری مبنی بر توسعه مهارت‌های فنی و استمرار نوآوری و ابتکار، افزود: لازمه مهارت افزایی، خودباوری و خودآگاهی نسبت به توانایی‌ها و استعدادها ی فردی است و هم افزایی دستگاه‌های اجرایی در توسعه مهارت آموزی و ایجاد فرصت‌های شغلی جدید و کارآفرینی نقش مهمی دارد.

مدیرعامل پست بانک اعلام کرد:

رشد ۵ درصدی تعداد خودپردازها

پرداخت ۱۰۸ هزار و ۲۵۸ فقره تسهیلات



ایرنا | مدیرعامل پست بانک ایران با اشاره به رشد ۵ درصدی تعداد خودپردازهای این بانک در سال جاری، گفت: در ماه منتهی به پایان مهر امسال، ۴۸ فقره وام به مبلغ ۳ هزار و ۷۰۶ میلیارد ریال به شرکت‌های دانش‌بنیان پرداخت شده است.

بهبود شیری» مدیرعامل پست‌بانک ایران به تشریح عملکرد این بانک در بازه زمانی ابتدای اسامال تا پایان مهر ماه ۱۴۰۲ پرداخت. یکی از اقدامات مهمی که پست‌بانک ایران انجام می‌دهد مربوط به افتتاح باجه‌های بانکی روستایی در روستاهای کشور است؛ شیری در این خصوص گفت: اکنون در شهرها و روستاهای کشور ۴۰۳ شعبه پست‌بانک و ۵ هزار و ۷۲۲ باجه بانکی روستایی فعال است. وی با تأکید بر اینکه منابع کل این بانک از مهر سال گذشته تا کنون رشد ۲۷ درصدی و منابع موثر رشد ۲۹.۵ درصدی داشته است، تصریح کرد: تعداد دستگاه‌های صادرکننده کارت آتی باجه‌های بانکی روستایی با رشد ۵۲ درصدی به ۳ هزار و ۲۹ دستگاه افزایش داشته است؛ همچنین مبلغ سپرده‌های باجه‌های بانکی روستایی نیز رشد ۳۵ درصدی را تجربه کرده و به ۸ هزار و ۵۵۸ میلیارد ریال رسیده است.

مدیرعامل پست‌بانک درباره تسهیلات پرداختی در بازه زمانی منتهی به مهر ۱۴۰۲ افزود: تعداد ۱۰۵ هزار و ۴۳۵ فقره تسهیلات خرد تا سقف ۳۰۰ میلیون تومان و ۲ هزار و ۸۲۲ تسهیلات کلان بالای ۳۰۰ میلیون تومان هفت ماه منتهی به پایان مهر ۱۴۰۲، پرداخت شده است که در مجموع تسهیلات پرداختی به ۱۰۸ هزار و ۲۵۸ فقره به مبلغ ۱۴۶.۵ هزار میلیارد ریال رسیده است. شیری با بیان اینکه پست‌بانک اعتقاد ویژه‌ای به اعطای تسهیلات به شرکت‌های دانش‌بنیان دارد، تأکید کرد: تا پایان مهرماه ۱۴۰۲، تعداد ۴۸ فقره وام به مبلغ ۳۰۶ میلیارد ریال به شرکت‌های دانش‌بنیان پرداخت شده که تعداد تسهیلات پرداختی ۴۸ درصد کاهش داشته است، اما به مبلغ آن ۳ درصد افزوده شده است. وی درباره ابزارهای الکترونیکی که در این بانک مورد استفاده قرار می‌گیرد، خاطرنشان کرد: تعداد خودپردازها با رشد ۵ درصدی، اکنون به ۳ هزار و ۷۲۲ دستگاه، پایانه‌های فروشگاهی با رشد ۳۱ درصدی به ۳۰۹ هزار و ۷۰۰ دستگاه و تعداد درگاه‌های مدرن نیز از ۷ میلیون و ۵۲۶ هزار درگاه عبور کرده است که در این بخش شاهد رشد ۸۳ درصدی بودیم. بهبود شیری با بیان اینکه مبلغ تراکنش‌های مربوط به پست‌بانک ایران افزایش ۴۲ درصدی را تجربه کرده است، گفت: مجموع مبالغ تراکنش‌ها در مهر ماه ۱۴۰۲ به ۲۸۰۸ هزار میلیارد ریال رسیده که در سال گذشته این رقم ۳۳۸۱ هزار میلیارد ریال بوده است.

یادداشت

با نهج البلاغه مولا علی (ع) بیگانه ایم!



سید محی الدین حسینی ارستجانی شهر مردم

نهج البلاغه را باید نشانه و نمادی از اوج کلام بشری و نشانه ای مهم از بلاغت و فصاحت انسانی دانست. کتابی مهم و عجیب که از زبان مبارک علی بن ابی طالب، رهبر عالی مقام شیعیان، جاری شده است. اما این کتاب عظیم شیعیان که پس از قرآن دومین کتاب مهم و معتبر نزد شیعیان و پیروان مولای متقیان و امیر مومنان علی (ع) است، امروز در بین مسلمانان و بویژه در بین شیعیان، غریب و مهجور و مظلوم و گمنام مانده است حال آنکه در این اثر گرانسنگ، بیشترین و بهترین مضامین علمی، حکمت، بلاغت و فصاحت کلام عرب و عجم را میتوان دید و خواند و آن را چراغ راه هدایت و زندگانی بشریت دانست.

افسوس که سه عنصر مهم یعنی قرآن که کلام خداست و اهل بیت علیهم السلام و شیوه و سیره زندگانی محمد رسول الله(ص) در زندگی ما مسلمانان و شیعیان کم رنگ شده و این بی توجهی به کلام خدا و ترک سنتهای حسنه و دوری از شیوه و سیره اهل بیت علیهم السلام، مشکلات فراوانی را برای آنان بوجود آورده است.

اینکه امروز امت اسلامی، وحدت لازم را ندارد و اختلافیات از بین مسلمانان، دور و چند دستگی و چند فرقه‌گی هاست، همه و همه به این دلیل است که ما خود را از خدا و رسولان و امامان او دور نموده ایم و نتوانسته ایم به آنچه که باید رسیده باشیم. برسیم، امروزه منیت، کبر و غرور، وجود حاکمان کشورهای عربی را فرا گرفته و دنیای اسلام بواسطه عدم توجه به کلام خدا و بی توجهی به محتوای کتاب شریف نهج البلاغه که منشورن از نکات ریز و دقیق زندگی بشر و سراسر حکمت و موعظه و پند و اندرز است، از اهداف عالیه رسول خدا و مولاایمان علی، دور شده اند.

بسیاری از دانشمندان بزرگ غربی و محققان اروپایی و آمریکایی بر روی کتب نهج البلاغه علی علیه السلام، تحقیق و پژوهش و مطالعات عمیق نموده اند و اعلام کرده اند این کتاب، همچون کتاب مقدس و مبارک قرآن کریم، نسخه شفایبخش مسلمین از هر درد و رنج و مشکلات دیگر است، البته اگر به آن عمل شود.

خداوند رحمت کند سید رضی را که با رنج و مشقت فراوان، مطالب و نوشتارهای علی علیه السلام از خطبه ها و نامه ها گرفته تا فرمانها و نصایح حیدر کرار، به خانواده و فرمانروایان تحت امر او و مسلمین و امرا و کارگزاران حکومت خویش را جمع آوری نموده و کتاب تحت نام نهج البلاغه که امروزه در اختیار ماست، تدوین و آماده ساخته است.

بسیاری از هنرمندان خلاق و ذوق آفرین قرون و اعصار متفادان، از جمله خوشنویسان صاحب کمال و کتاب آرایان و ... در تهیه نسخه های نفیس از نهج البلاغه، همت گمارده و آثار نفیس و شکیلی از این کتاب هدایتگر بشر را به نسلهای زمانه خود و بعد از خود، هدیه داده اند که امروزه زینت بخش موزه های دنیا و برخی از آنها از جمله نسخه نفیس و منحصر به فرد و خطی(دست نویسی) ملا محمد حسین افتخار الکتآب ارستجانی که با خطی بسیار زیبا و فوق العاده فنی و تخصصی در شکل و شمایل زیبا و جلد و کاغذی مرغوب، چاپ و منتشر گردیده و در اختیار عموم قرار گرفته است.

بعنوان فردی که یک بار توفیق مرور این شاهکار بزرگ بشری و این میراث بزرگ معنوی را مطالعه و مرور کرده ام، توصیه میکنم برای یک بار هم که شده، این کتاب را بخوانید و آثار مطالعه آن را در زندگی شخصی و اجتماعی خویش ببینید.

امید آنکه مجموعه سازمانهای غیر دولتی و استعدادهای فرهنگی و دینمداران و دین پژوهان، کمی به خود آیند و در احیای این کتاب بزرگ بشر، دیروز و امروز و فردا که مایه فلاح و رستگاری و موجب پدیدار شدن رموز خلقت بشر و شناخت خداست، بهتر و بیشتر از قبل، به مردم و شیفتگان کلام مولاایمان علی که کلامش چو شامشیرش نافذ و موثر بود، معرفی گردد.

وعاظ و مبلغان دینی و فرهنگی، باید تلاش کنند تا به عنوان و طرق و شیوه های نو، برای خروج این کتاب شریف از غربت و مهجوریت، تلاش نمایند.

«رکسانا» به «دریای سرخ» مبرود

ایستنا | جشنواره فیلم «دریای سرخ» فهرست فیلم‌های خود را اعلام کرد که براساس این فهرست فیلم سینمایی «رکسانا» در بخش مسابقه این جشنواره به نمایش در خواهد آمد. سومین جشنواره فیلم «دریای سرخ» فهرست فیلم‌های خود را

«چشمی در آسمان» (Eye in the Sky) که به پیچیدگی عملیات یک پهباد و افراد درگیر آن می‌پردازد، یکی از بهترین و جدی‌ترین فیلم‌های امسال است. این روزها احتمال برخورد با یک فیلم واقع‌گرایانه و عمیق خیلی پایین است. در دنیایی که سینما توسط آثار ابرقهرمانی تکراری و بازیافتی و کم‌دی‌های پرتعداد بی‌کله پر شده است، بعضی‌وقتها روبه‌رو شدن با فیلمی جمع‌وجور اما خوش‌ساختی مثل «چشمی در آسمان» که علاوه‌بر سرگرم‌کننده‌ی بدون، بحث‌های فلسفی و تامل‌برانگیزی را هم پیش می‌کشد و سعی می‌کند بخشی از حقیقت دنیا را به بهترین شکل ممکن برای مخاطبان بازسازی کند، خیلی هیجان‌انگیز است. به‌شخصه الان که دارم فکر می‌کنم، آخرین فیلم جنگی تاریک و تنش‌زایی که این اواخر دیدم، «سیکارو» بود که به سال پیش برمی‌گردد. همان‌طور که «سیکارو» و قبل‌تر از آن فیلم‌هایی مثل «سی قرقه بلناده» سعی می‌کردند پیچیدگی دیوانه‌کننده نبرد و اخلاق جنگ را به تصویر بکشند و برای این کار روی محدودی خاکستری حرکت می‌کردند، «چشمی در آسمان» هم روی بحث مهمی در جنگ‌های مدرن امروزی دست گذاشته است و اگرچه فیلم موفق می‌شود به یک تریلر تعلیق‌زاد لذتبخش برسد، اما هدف اصلی فیلم‌نامه و کارگردان این است که ما را در موقعیت سخت کاراکترهایی قرار دهد و این یعنی با فیلمی طرف هستیم که با نمایش دویزد قهرمانش در خیابان‌ها یا تعقیب‌وگریزهای «جیسون برون»‌وار درگیرکننده نمی‌شود، بلکه اینجا تصمیم‌گیری‌ها و نگاه‌ها و اجبار برای پاسخ دادن به سوالاتی که جواب درستی برای آنها وجود ندارد، نفس‌نفسه را بند می‌آورند. اگر «سیکارو» به حقایق سیاه جنگ آمریکا با کارت‌های مواد مخدر مکزیک می‌پرداخت، اینجا «چشمی در آسمان» دستش را روی تغییراتی که هواپیماهای بدون سرنشین به میدان‌های نبرد مدرن آورده‌اند گذاشته است.

مسئله این است که شاید در نگاه اول این طور به نظر برسد که پهبادهای جنگی کار را خیلی آسان کرده‌اند. مسئول هدایت پرواز بر روی پایگاه دشمن نشانه می‌گیرد و یک دکمه‌ی قرمز را فشار می‌دهد و بیووم! اما «چشمی در آسمان» ثابت می‌کند که اصلاً این‌طور نیست. فیلم با تمرکز روی یک عملیات طولانی و طاقت‌فرسا، نشان می‌دهد که برای شلیک یک بمب، چه کسانی درگیر ماجرا هستند و چه قوانین و احساساتی

اعلام کرد که فیلم سینمایی «رکسانا» ساخته پرویز شهبازی در بخش مسابقه این جشنواره به نمایش در خواهد آمد. پس از اولین نمایش جهانی در بخش مسابقه سی و ششمین جشنواره فیلم توکیو و دریافت جایزه بهترین بازیگر مرد برای

بسیا برهنه‌ماسب، فیلم «رکسانا» در بخش سینمای جهان چهل و هفتمین جشنواره فیلم سائوپولو برزیل روی برده رفت و در سومین حضور جهانی‌اش در جشنواره «دریای سرخ» به نمایش در می‌آید. سومین دوره این جشنواره از ۹ تا ۱۸ آذر

نگهد فیلم چشمی در آسمان – Eye in the Sky



مراحل شلیک یک موشک از یک پهباد، خیلی دره‌بره‌رم و چندلایه است. اما نکته‌ی خوبی است که در نظر این باور می‌توان مطرح کرد، این است که اگر عملیات هواپیماهای بدون سرنشین این‌قدر طاقت‌فرسا و دقیق است، پس چرا هر هفته در دنیا این همه آدم بی‌گناه بر اثر حملات هوایی کشته می‌شوند؟ پس، مطمئناً واقع‌گرایی فیلم ساختگی است و حقیقت این است که حملات پهبادها خیلی بی‌دروپیکتر و بی‌تأمل‌تر از آن است که این فیلم نشان می‌دهد. این نکته باعث شد تا خیلی‌ها دلیل بی‌اوردن که فیلم برخلاف چیزی که در ظاهر به نظر می‌رسد، اصلاً بی‌طرفانه نیست، بلکه اگر تنها و تنها از زاویه‌ی یک فیلم سیاسی فرماندهان عملیات و فریار آنها از تصمیم‌گیری را قابل‌درک پیدا کنیم. «چشمی در آسمان» سوخت اصلی تعلیق و بحث‌برانگیزی‌اش را از بازسازی عالی یک سناریوی مسئله‌ی تراسا تأمین می‌کند. مسئله‌ی تراسا یک آزمایش فکری در فلسفه‌ی اخلاق است. صورت کلی مسئله این است که فرض کنید قطاری در حال حرکت است و پنج نفر سوار آن هستند شما در نزدیکی صحنه قرار دارید و با کشیدن اهرمی می‌توانید مسیر حرکت قطار را به ریل دیگری تغییر دهید که فقط یک نفر بر روی آن قرار دارد. سوال این است که آیا شما حاضر می‌شوید یک نفر را با کشتن یک نفر نجات دهید؟ «چشمی در آسمان» موفق شده این مسئله‌ی باستانی و بی‌پاسخ را به‌طرز فوق‌العاده‌ای در سناریوی خودش بازسازی کند. اینجا هم طبق چیزی که فیلم به ما می‌گوید، اگر جلیقه‌های انفجاری در مکان شلوغی مثل فروشگاه منجر شوند حدود ۸۰ نفر خواهند مرد، خوب، سوال این است که آیا حاضر هستید جان خود را فدای نجات ۸۰ نفر کنید؟ طبق معمول هرچسور پیچیدگی دیگر هم در عملیات‌ها این سوال اضافه می‌شود و پیدا کردن پاسخ درستی برای آن را تقریباً غیرممکن می‌کند. در این شرایط است که فیلم موفق می‌شود ذهن تماشاگرش را درگیر انتقال دادن فیلم کند و این‌گونه تبدیل به یک تریلر شود که با خلق یک زمین بازی منحصر‌بفرد و طرح سوالات فلسفی، در عین رسیدن به هیجان، عمیق و تامل‌برانگیز هم می‌شود. خوب، بارها از صفت «واقع‌گرایانه» و «دقیق» برای توصیف وضیعتی که «چشمی در آسمان» ایجاد می‌کند استفاده کردم و از این گفتم که برخلاف تصور ما

شدن جلیقه‌ها در مکان‌های شلوغ جلوگیری می‌شود، اما همان لحظه پیدا شدن سروه‌کلی دختر کوچولویی که در شجاع شلیک پهباد نان‌فروشی می‌شود، اما هدف اصلی فیلم این است که روی بخشی از جنگ‌های مدرن دست بگذارد و به ما نشان دهد که شامل چه ریسک‌هایی می‌شود و تک‌تک مسئولان عملیات باید چه فشار و استرسی را تحمل کنند و البته چه کسانی خیلی راحت از زیر تصمیم‌گیری درست شانه‌خالی می‌کنند و این نکته مهم است که بایدیم تمام اینها به پهبادها خلاصه نمی‌شود و این فقط تکه‌ای از پازل بزرگ جنگ است که همیشه بوده و خواهد بود. هدف عملیات سراسرت است. تروریست‌ها در خانه‌ی کوچکی در روستایی در کنیا دور هم جمع شده‌اند که یکی از آنها زنی بریتانیایی است که از ۱۵ سالگی به گروه تروریستی الشیاب پیوسته است و یکی از سردسته‌های بالارتبه آنها محسوب می‌شود. در سوی دیگر ماجرا، سه دولت مختلف (امریکا، بریتانیا و کنیا) درگیر زدن رد آنها هستند. عملیات زیر نظر سرهنگ کاترین پاول (هلن میرن) است که دستوراتش را از ژنرال فرانک بسنسون (الن ریکنمن) می‌گیرد. خلبان‌های پهباد هم استیو واتس (آرون پاول) و کری گرشن (قیسی فاکس) هستند که به میدان‌های نبرد مدرن آورده‌اند. گناشته است. مسئله این است که شاید در نگاه اول این طور به نظر برسد که پهبادهای جنگی کار را خیلی آسان کرده‌اند. مسئول هدایت پرواز بر روی پایگاه دشمن نشانه می‌گیرد و یک دکمه‌ی قرمز را فشار می‌دهد و بیووم! اما «چشمی در آسمان» ثابت می‌کند که اصلاً این‌طور نیست. فیلم با تمرکز روی یک عملیات طولانی و طاقت‌فرسا، نشان می‌دهد که برای شلیک یک بمب، چه کسانی درگیر ماجرا هستند و چه قوانین و احساساتی

تحلیل شخصیت پردازی در فیلمنامه قهرمان‌ها نباید غیر قابل دسترس باشند



اگر قهرمان فیلم یک قدیس باشد باید ویژگی‌های زمینی و انسانی داشته باشد. این فیلمنامه نویسن با اشاره به شخصیت‌های بی‌گناه/بچه‌نیز گفت: این نوع شخصیت‌ها ساده‌دل هستند و معمولاً هر آنچه رخ می‌دهد را می‌پذیرند و همین پذیرش معمولاً موجب رستگاری آنها می‌شود. در این‌گونه شخصیت پردازی، کاراکتر بچه‌پنی گناه معمولاً به بکاره از زندگی متعمم به‌تنگنهای تنهایی و فقر و غریبی می‌افتد و یا با این‌گونه شخصیت‌های بچه، دلسوز، خوش‌باور، صمیمی و دارای چهره‌ای معصوم هستند، ادامه داد: این نوع افراد تحت هیچ شرایطی ویژگی مثبت اخلاقی‌شان را ترک نمی‌کنند و با دروغ، تزویر، دورویی نسبتی ندارند. این فیلمنامه نویسن درباره شخصیت جوکر نیز گفت: این نوع شخصیت‌ها همانند شخصیت‌های کمیک برای تفریح خلق شده‌اند اما هدفی فراتر دارند و در لافچه شوخی، انتقادات تند را مطرح می‌کنند و اغلب رفتارهای ناموجه خنده می‌شود. در این نوع شخصیت‌ها معمولاً انتقادهای اجتماعی به شدت به چشم می‌خورند و در عین حال رفتارشان موجب خنده نیز می‌شود. وی ادامه داد: شخصیت‌های جوکر بدون هدف و برنامه زندگی می‌کنند درواقع کلیبی مسلک هستند مثل، چاپلین، جری لوئیس و... باید توجه داشت که اگر شخصیتمان جوکر یا سیاه در نمایش ایرانی یا دلقک است باید در یک پلات مشخص شش قرار گیرند و بی هدف نباشند هر چند ظاهراً خودشان هدفی برای زندگی ندارند. این نوع شخصیت‌ها اغلب سرگرم کننده، شوخ طبع، دوست‌داشتنی و به طرز شگفت‌آوری روشنگر هستند و در عین حال معمولاً از طرف دیگران جدی گرفته نمی‌شوند. شاه‌محمدی خاطر نشان کرد: شخصیت‌های جوکر معمولاً از الفاظ خلاف عادت به راحتی استفاده می‌کنند و اغلب انتقادهای تند اجتماعی دارند. وی

درباره شخصیت‌های عاشق در فیلمنامه نیز گفت: این نوع شخصیت‌ها با نیروی قلب و احساسات فکر می‌کنند و بزرگترین هدف آنها رسیدن به عشقشان است به همین منظور شاید گاهی رفتارشان و موقعیتشان موجب خنده دیگران شود. آنها با شخصیت‌های حامی نیز هم‌پوشانی دارند شاه‌محمدی نیز دیگری از شخصیت‌های کهن‌گویی در فیلمنامه را جادوگر دانست و بیان داشت: این نوع شخصیت‌ها در هر دو وجهه خیر و شر وجود دارند و اگر از جادوی واقعی استفاده نکنند به قدری ماهر هستند که تقریباً قدرتشان فرا طبیعی به نظر می‌رسند وی ادامه داد: شخصیت‌های جادوگر در قالب منفی، به جای کمک، به دنبال قدرت و همواره خنده‌ی بیشتر در سطوح مختلف جامعه هستند. آنها هم ایده‌ها و مفاهیم را درک می‌کنند (intelligent) و هم می‌توانند با تغییر چیزها، چیزهای جدید خلق کنند (deven). شاه‌محمدی با اشاره به شخصیت‌های تیم در فیلمنامه‌ها نیز گفت: این نوع شخصیت‌ها به دلیل اینکه ضعیف هستند نیاز به حمایت دارند زیرا آسند پذیر هستند به همین دلیل هم برای همه ما ارزشمند مثال لاولیوتوئیست وی با بیان اینکه ما با شخصیت‌های تیم به خوبی هم‌انگاز پنداری می‌کنیم، افزود: در مجموع می‌توانند از نقاط قوت دیگر کهن‌گویی‌ها استفاده کنند اما مراقب کاستی‌های آنها نیز باشند. این نوع شخصیت‌ها با افراد حامی بی‌گناه هم‌پوشانی دارند شاه‌محمدی خاطر نشان کرد: این نوع شخصیت‌ها برای بقا و زنده ماندن تلاش کم نظیری دارند و به شدت همدلی‌برانگیز هستند آنها برای برون رفت از دایره تنهایی و طردشدگی مصمم هستند. این نوع افراد به منابع، امکانات و آدم‌های مهم جامعه دسترسی ندارند و ید می‌گیرند روی کسی حساب نکنند

اکران «سینما شهر قصه» به زمستان مو کول شد



ایستنا | بخش‌کننده فیلم سینمایی «شهر قصه» اعلام کرد، این فیلم را پس از جشنواره فیلم فجر اکران می‌کند. «سینما شهر قصه» ساخته کیوان علی‌محمدی و علی‌اکبر حدیدی اولین بار در جشنواره سی‌وهشتم فجر رومانی شد و از آن زمان تاکنون شرایط اکران عمومی را پیدا نکرده است. این فیلمی سال ۱۳۹۷ و با بازی حامد کمیلی، آناهیتا درگاهی، بابک کریمی، فرخ نعمتی، سیلوش مفیدی، رویا میرعلمی، فریبا جدیدکار، مجیدرضا پگاه، افشین هاشمی، هدیه تهرانی و زنده‌یاد جمشید مشایخی ساخته شد که نگاهی نوستالژیک و طنز به تاریخ سینمای ایران دارد و در زمان نمایش در جشنواره فجر نظر مثبت جمع زیادی از تماشاگران را به خود جلب کرد. سازندگان این فیلم درصدد بودند که «سینما شهر قصه» را پس از حدود چهار سال از اوایل ماه مهر روی پرده سینماها ببرند و طبق پیگیری‌ها قرار بوده فیلم در روزهای ابتدایی آبان اکران شود که فعلاً این تاریخ منتفی شده است. علی سرتیپی - مدیر دفتر بخش فیلمیران و بخش‌کننده فیلم - در این زمینه به ایستنا گفت: «سینما شهر قصه» پس از جشنواره فجر امسال اکران خواهد شد. کیوان علی‌محمدی و علی‌اکبر حدیدی پروانه ساخت فیلمی دیگری را هم با نام «مولن روز» گرفته‌اند که فیلمبرداری آن احتمالاً در زمستان انجام خواهد شد. آن طور که از نام این فیلم برمی‌آید، «مولن روز» هم مانند «سینما شهر قصه» درباره سینما است.

«یادگار» برای تئاتر پیشنهاد دارد بازیگری نور، صوت و تصویر بر صحنه



موناولوگ را دارد. بخش نور، موسیقی و جلوه‌های بصری «یادگار» از هم‌ا قبل آماده‌داشتیم و تولید این اثر نمایشی یک‌ماهه و نیم‌زمان برد. کوروش‌نیا درباره ویژگی‌های نمایش «یادگار»، یادآور شد: این نمایش جزو نمایش‌های ایستانت است و بازیگر روی صحنه حرکت ندارد و به عنوان راوی داستان حضور دارد و میزانشان‌ها از طریق نور، صوت و تصاویر پرورچکشن ایجاد می‌شود. اگر در مدل‌های متعارف، بازیگر میزانشان را تولید می‌کند در این نمایش میزانشان را صدا، تصویر و نور ایجاد می‌کند. از این جهت «یادگار» تجربه فرامیستی خوب و جذابی است و پیشنهادهای خوبی برای تئاتر دارد. در این اجرا تمام طراحی‌ها در یک فکس مموری جا می‌گیرد و شما با یک چمدان که لباس اجرا در آن جای می‌گیرد می‌توانید نمایش را در جاهای مختلف اجرا کرد که به بسیاری چشم‌نواز است. این کارگردان تئاتر در ادامه سخنان خود اظهار کرد: تئاتر‌هایی همچون «یادگار» از جمله تئاتر‌های هستند که به لحاظ رشد و پیشرفت تکنولوژی شکل گرفته‌اند و ما

مهر | امیرهاد کوروش‌نیا نویسنده کارگردان تئاتر که این روزها در حال آماده‌سازی نمایش موناولوگ «یادگار» با بازی نسیم ادبی برای اجرای ۱۶ آبان در سالن چهارسوی مجموعه تئاتر شهر است، درباره اثر این نمایشی به گفت: «یادگار» یک داستان عاشقانه است که با یک زاویه دید متفاوت نسبت به یک واقعه تاریخی، روایت می‌شود. نمایشنامه «یادگار» را سال ۹۶ نوشتیم و یکی دوپار بازیابی شد تا به نسخه‌نهایی رسیدم و امسال این اثر نمایشی به تولید رسید تا در مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برود. وی که مراد و شهرویر سال جاری نمایش «زنگموند» را در تماشاخانه ایرانشهر اجرا کرد، درباره شرایط تولید هم‌زمان ۲ اثر نمایشی، توضیح داد: نمایش «زنگموند» کاری بود که تولید آن از ابتدای سال جاری آغاز شد و در مراد روی صحنه رفت. نمایش «یادگار» یک موناولوگ است و تولید کارهای موناولوگ اگر متن و طراحی‌ها آماده باشند، درسره‌های کارهای پررستواز را ندارد. ما در نمایش «یادگار» نسیم ادبی را داریم که هم بازیگری با سابقه است و هم تجربه نمایش

موناولوگ را دارد. بخش نور، موسیقی و جلوه‌های بصری «یادگار» از هم‌ا قبل آماده‌داشتیم و تولید این اثر نمایشی یک‌ماهه و نیم‌زمان برد. کوروش‌نیا درباره ویژگی‌های نمایش «یادگار»، یادآور شد: این نمایش جزو نمایش‌های ایستانت است و بازیگر روی صحنه حرکت ندارد و به عنوان راوی داستان حضور دارد و میزانشان‌ها از طریق نور، صوت و تصاویر پرورچکشن ایجاد می‌شود. اگر در مدل‌های متعارف، بازیگر میزانشان را تولید می‌کند در این نمایش میزانشان را صدا، تصویر و نور ایجاد می‌کند. از این جهت «یادگار» تجربه فرامیستی خوب و جذابی است و پیشنهادهای خوبی برای تئاتر دارد. در این اجرا تمام طراحی‌ها در یک فکس مموری جا می‌گیرد و شما با یک چمدان که لباس اجرا در آن جای می‌گیرد می‌توانید نمایش را در جاهای مختلف اجرا کرد که به بسیاری چشم‌نواز است. این کارگردان تئاتر در ادامه سخنان خود اظهار کرد: تئاتر‌هایی همچون «یادگار» از جمله تئاتر‌های هستند که به لحاظ رشد و پیشرفت تکنولوژی شکل گرفته‌اند و ما

برای تهیه اسموتی آلبالو خوشمزه ابتدا موز را به مدت یک ساعت درون فریزر قرار می دهیم تا یخ بزند، سپس آلبالوها را تمیز می کنیم و هسته هایشان را به وسیله دستگاه هسته گیر یا خلال دندان خارج می کنیم. در این مرحله آلبالوها را پس از شستشو و خشک کردن داخل مخلوط کن یا میکسر می ریزیم، سپس یخ های قالبی را اضافه می کنیم و مواد را چند لحظه میکس می کنیم تا یکدست شوند و یخ ها به طور کاملا خرد شوند. در این مرحله ماست چکیده را به همراه موز یخ زده و شربت آلبالو یا ساده اضافه می کنیم و مواد را میکس می کنیم تا کاملا یکدست شوند. در صورتی شربت آلبالو در دسترس نداشتید می توانید عسل یا شکر را جایگزین شربت آلبالو کنید. حالا اسموتی آماده شده را درون ۲ لیوان بزرگ پایه دار می ریزیم و به وسیله مواد دلخواه تزئین می کنیم. در صورتی که یکدست مخلوط کن در دسترس نداشته باشیم، باید آلبالوها را یا با گوشتکوب بکوبیم یا اینکه با رنده به صورت ریز رنده کنیم. سپس موز یخ زده را رنده می کنیم و به همراه یخ پودر شده، ماست و شربت آلبالو به آلبالو رنده شده اضافه می کنیم و مواد را با همزن دستی یا قاشق به خوبی میکس می کنیم تا یکدست شوند. سپس داخل لیوان می ریزیم و سرو می کنیم.



آشپزی

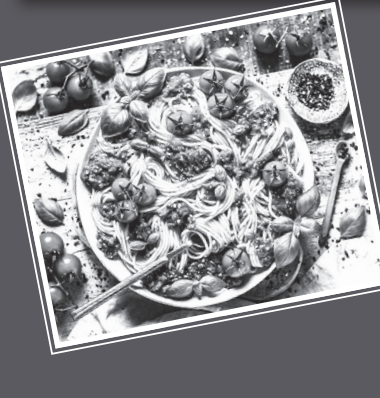
اسپاگتی گوجه فرنگی

ایتالیا می باشد،
■ مرحله اول

برای تهیه اسپاگتی گوجه ایتالیایی ابتدا فر را با دمای ۱۵۰ درجه سانتیگراد روشن می کنیم تا گرم شود، سپس سینی فر را با کمی روغن چرب می کنیم، در ادامه گوجه فرنگی ها را با به صورت اسلایس شده خرد می کنیم.
■ مرحله دوم
در این مرحله گوجه فرنگی های حلقه ای را درون سینی فر می چینیم و مقداری نمک و فلفل سیاه رو آنها می پاشیم. در ادامه سینی فر را به مدت ۳۰ تا ۴۰ دقیقه درون فر قرار می دهیم تا گوجه فرنگی ها به خوبی کباب شوند.
■ مرحله سوم
برای تهیه سس گوجه فرنگی ابتدا پیاز را به صورت نگینی خرد می کنیم، سپس به همراه کمی روغن در یک تابه مناسب تفت می دهیم تا پیاز کاراملی شود. در ادامه سبزی را به تابه اضافه می کنیم و یک دقیقه دیگر تفت می دهیم.
■ مرحله چهارم
در این مرحله پوره گوجه فرنگی را به همراه مقداری

مواد لازم برای ۴ نفر	اسپاگتی
پیاز	۱ بسته
سیر	۱ عدد کوچک
پوره گوجه فرنگی	۲ حبه
گوجه فرنگی	۲ لیوان
برگ ریحان	۸ عدد
نمک و فلفل سیاه	برای تزئین
روغن و زردچوبه	به مقدار کافی
	به مقدار کافی

اسپاگتی گوجه فرنگی یکی از انواع غذاهای خوشمزه بین المللی است که اصالت آن متعلق به



نمک، فلفل سیاه و زردچوبه به تابه اضافه می کنیم و مواد را با هم ترکیب می کنیم تا یکدست شوند. حالا درب تابه را می گذاریم و اجازه می دهیم به مدت ۱۵ دقیقه بجوشد و روغن بیندازد.

■ مرحله پنجم
پس از اینکه سس آماده شد ریحان خرد شده را اضافه می کنیم و اجازه می دهیم سس یک دقیقه دیگر روی حرارت بماند. پس از اینکه سس آماده شد یک قابلمه مناسب را تا نیمه از آب پر می کنیم و روی حرارت زیاد قرار می دهیم.

■ مرحله ششم
پس از اینکه آب به نقطه جوش رسیدف اسپاگتی را با توجه داخل آب جوش قرار می دهیم و طبق زمان درج شده روی بسته اسپاگتی آنرا آبکشی می کنیم. در ادامه اسپاگتی را با سس گوجه فرنگی مخلوط می کنیم تا کاملا مخلوط شوند.

■ مرحله هفتم
در این مرحله مخلوط اسپاگتی و سس گوجه فرنگی را در ظرف مورد نظرمون می کشیم، سپس گوجه فرنگی ها کباب شده را از فر خارج می کنیم و روی اسپاگتی می چینیم. در پایان غذا را با برگ

ریحان تزئین کرده و سرو می کنیم.

کاپ موز

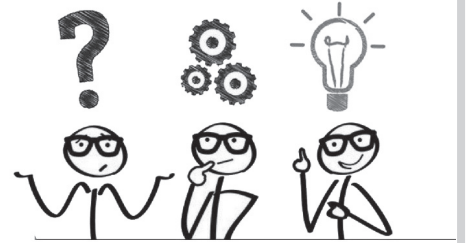
برای تهیه دسر کاپ موز خوشمزه در ابتدای کار، یک قابلمه مناسب بر می داریم. در ادامه شیر را به همراه آرد، نشاسته، شکر و زرده تخم مرغ به قابلمه اضافه کرده و مواد را مخلوط می کنیم تا با هم یکدست شوند.
■ مرحله دوم
در این مرحله قابلمه را روی حرارت گاز قرار می دهیم و مواد را به صورت مدام بهم می زنیم تا بافت آن غلیظ شود. وقتی که مواد غلیظ شد، کره را به همراه وانیل و خامه به قابلمه اضافه می کنیم و بهم می زنیم تا یکدست شوند.

■ مرحله سوم
پس از اینکه مواد به خوبی یکدست شدند، قابلمه را از روی حرارت بر می داریم. در ادامه چند لیوان مناسب انتخاب کرده و با استفاده از کمی روغن آنها را چرب می کنیم. در ادامه کف لیوان ها را با مواد پر می کنیم.
■ مرحله چهارم
در این مرحله بیسکویت های پتی بور را به صورت درشت خرد می کنیم، سپس داخل لیوان می ریزیم. در ادامه پوست موز را می گیریم و آنرا به صورت حلقه ای نازک و یکدست خرد کرده و به لیوان ها اضافه می کنیم.

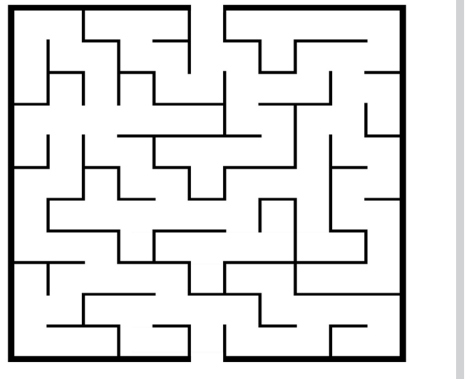
■ مرحله پنجم
حالا مجددا مقداری از مواد به صورت یکدست روی تکه های موز می ریزیم. این لایه ها را تکرار می کنیم

مواد لازم کاپ موز	بیسکویت پتی بور
۱ پاکت	شیر
۱ لیتر	آرد
۲ قاشق غذا خوری	شکر
۱ لیوان	زرده تخم مرغ
۱ عدد	وانیل
نصف قاشق چای خوری	کره
۱ قاشق غذا خوری	خامه
۱ پاکت	موز
۱ عدد	

کاپ موز به دسر لیوانی راحت و خوشمزه است که می تواند به عنوان یک دسر مناسب برای مهمانی ها و هم به عنوان به عصرانه دلچسب استفاده شود.
■ مرحله اول



۹۸ - کدام سنگین تر است:
یک تن آجر یا یک تن پر؟
جواب معمایی ۹۷
(پنج فرزند، هر دختر یک برادر دارد.)



فال روزانه

فروردین

قدرت درونی شما بی نظیر است. شما توانایی انجام هر کاری را دارید، فقط کافی است به خودتان ایمان داشته باشید. از این فرصت استفاده کنید تا به اهداف خود برسید و پیشرفت کنید. شما پر از شور و شوق هستید، اما گاهی اوقات خودتان را محدود می کنید. اجازه ندهید ترس یا شک شما را از رسیدن به خواسته هایتان باز دارد. کمی ریسک کنید و از زندگی لذت ببرید.

اردیبهشت

شما در حال تجربه یک عشق عمیق و پرشور هستید. این عشق می تواند از نوع عاشقانه، معنوی، یا هر دو باشد. نیست که هدف شما از این عشق چیست، مهم این است که آن را با تمام وجود تجربه کنید. از حرف های دیگران نترسید و راه خودتان را بروید. شما فرد خلاق و احساساتی هستید و باید اجازه دهید که این احساسات در زندگی شما جاری شوند.

خرداد

شما فرد عمل گرا و پرازدی هستید. این انرژی در زندگی عاطفی شما نیز بروز می کند و باعث می شود که در کنار عشق زندگی خود چیزهای جدیدی را کشف کنید. از این فرصت لذت ببرید، اما گاهی قبل از عمل کردن، به حرف های شریک زندگی خود نیز گوش دهید. در حال حاضر، شما کاری را مخفیانه انجام می دهید. به راه خود ادامه دهید و پس از اتمام آن، دیگران را در جریان قرار دهید.

تیر

امروز فرصتی برای شما فراهم می شود تا با افرادی آشنا شوید که می توانند به پیشرفت شما کمک کنند. این آشنایی می تواند در زمینه شغلی، تحصیلی، یا هر زمینه دیگری که به آن علاقه دارید، باشد. از این فرصت استفاده کنید و با اعتماد به نفس، خود واقعی خود را به دیگران معرفی کنید. همچنین، زمان آن رسیده است که به همراه شریک زندگی خود، روی یک هدف مشترک تمرکز کنید.

مرداد

امروز، مسیر زندگی شما تغییر می کند. شما با افراد جدید یا دوستان قدیمی ملاقات خواهید کرد که می توانند به پیشرفت شغلی شما کمک کنند. از این فرصت استفاده کنید و تمام تمرکز خود را بر آن بگذارید تا این فرصت را از دست ندهید. حتی اگر در راهی که می خواهید انتخاب کنید تردید دارید، باز هم به جلو حرکت کنید. در مورد مسائل عاطفی، درست زمانی که فکر می کنید همه چیز خوب است، ناگهان یادتان می آید که به قول های خود عمل نکرده اید.

شهریور

شما فردی رمانتیک و انگیزه هستید. دوست دارید جهان اطراف خود را بیشتر بشناسید و برای رسیدن به اهداف خود تلاش می کنید. اگر به فکر مسافرت هستید، اکنون زمان خوبی برای آن است. سفر می تواند به شما کمک کند تا احساسات خود را کنترل کنید و از زندگی لذت ببرید. در مورد مسائل عاطفی، بهتر است به جای انتظار، اقدام کنید. اگر به دنبال عشق هستید، باید بیرون بروید و آن را جستجو کنید. در غیر این صورت، در نامیدی غرق خواهید شد.

مهر

امروز خلاقیت شما در اوج است. ممکن است افکار و تخیلات زیادی در سر داشته باشید که ناشی از ترس های گذشته شما هستند. بهتر است این ترس ها را رها کنید و خودتان را آزادانه در قوه تخیل خود برای بهبود زندگیتان استفاده کنید. به عنوان مثال، می توانید از آن برای تکمیل کارهای عقب افتاده یا برنامه ریزی برای آینده استفاده کنید.

آبان

شرکت در فعالیت های اجتماعی، فرصتی برای آشنایی با افراد جدید و گسترش شبکه اجتماعی شما فراهم می کند. این امر می تواند به شما در زمینه های مختلف زندگی، مانند شغل، تحصیل، یا روابط شخصی، کمک کند. همچنین، توصیه می کنیم ارتباط خود را با دوستان نزدیک و معمولی خود حفظ کنید. این افراد می توانند در مواقع سختی، حامی و پشتیبان شما باشند.

آذر

رابطه عاشقانه شما باعث شده است که به ظاهر خود اهمیت بیشتری دهید. ممکن است تصمیم بگیرید در کلاس های ورزشی ثبت نام کنید، رژیم غذایی خود را تغییر دهید، لباس های جدید بخرید یا موهایتان را کوتاه کنید. ظاهر جدید شما نه تنها خودتان، بلکه دیگران را نیز غافلگیر خواهد کرد.

دی

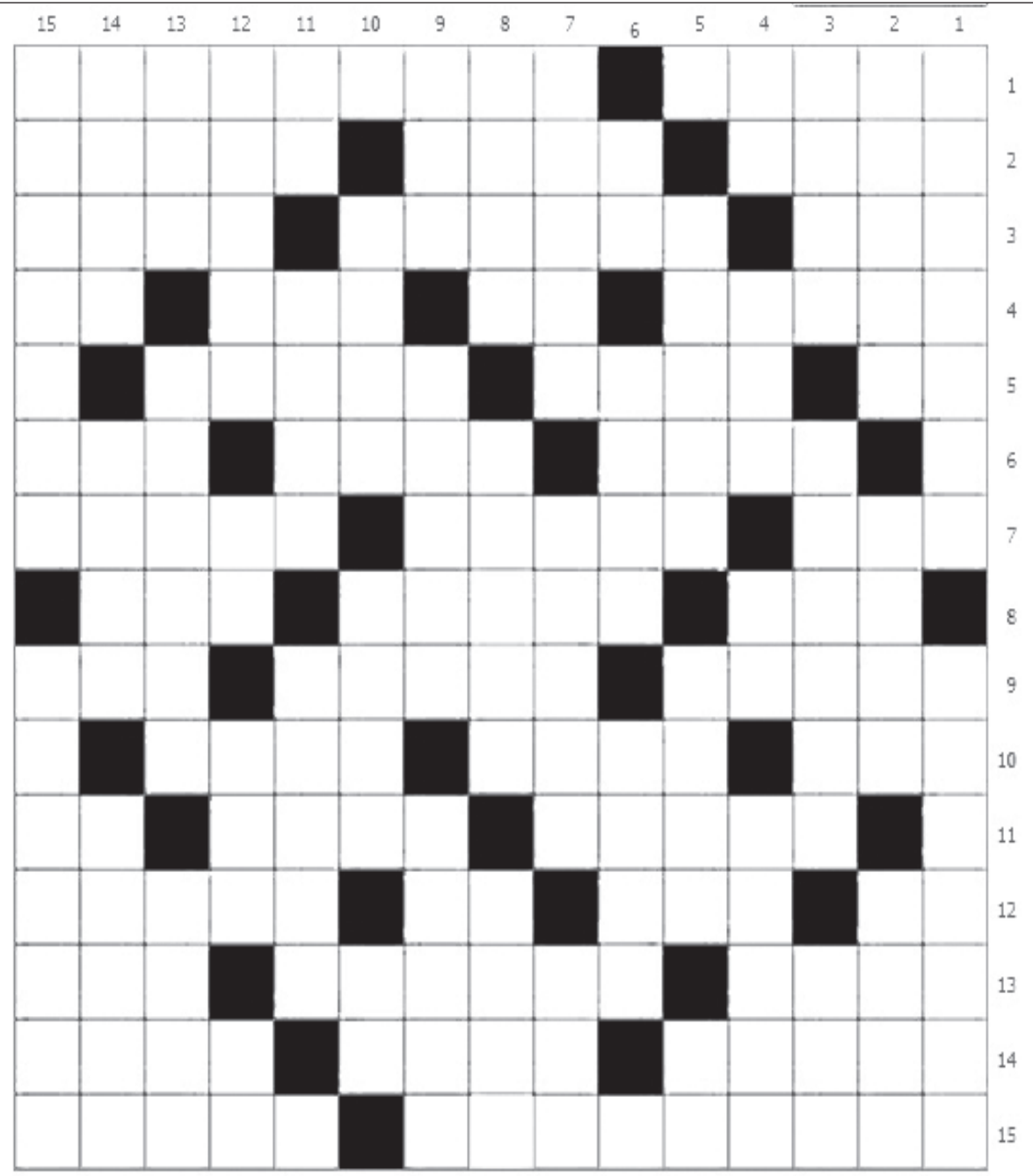
امروز، توانایی و استعداد شما در اوج است. این فرصتی عالی برای شماسست تا خلاقیت خود را به کار بگیرید و کارهای جدیدی انجام دهید. می توانید در کلاس های مورد علاقهتان مانند موسیقی یا نقاشی شرکت کنید یا به ایده هایی که مدتی است در سر دارید، جامه عمل بپوشانید. برای رسیدن به موفقیت، فقط کافی است انرژی و انگیزه خود را حفظ کنید و از نظر فیزیکی نیز آمادگی لازم را داشته باشید. اگر می خواهید به رویاهایتان برسید، همین امروز حرکت کنید و نتیجه آن را ببینید.

بهمن

اطلاعاتی که از دوستانتان دریافت کرده اید، شما را برای رسیدن به اهدافتان مصمم تر می کند. شما ایده های زیادی در سر دارید که پس از مدت ها تلاش، بالاخره می توانید آنها را اولویت بندی کنید و قدم اول را بردارید. اما قبل از اقدام، مطمئن شوید که همه چیزهایی که برای موفقیت نیاز دارید را فراهم کرده اید. وقت خود را با اولین از این مکان به آن مکان تلف نکنید.

اسفند

دانش، حکمت، بینش، خلوص، پاکدامنی، کم صبری، یک معلم گرش به باطن برای جویی که در جستجو هستید به رویاهای خود توجه کنید و به صدای باطن گوش دهید. صبر کنید و منتظر لحظه مناسب برای انجام عمل باشید. امروز، شما پر از اشتیاق، شور زندگی و هیجان هستید. این انرژی مثبت می تواند شما را به انجام کارهای بزرگی وادار کند.



جدول

افقی:	فالت...	همسر...
۱ بر خورد با اتومبیل	بالا رفت...	۶ج...
۲ نابینا	۱۲حرف جم...	کوتاه...
۳ نظر	جای ب...	پارسنگ...
۴ آگاه، باخبر	بله آ...	۷در بر روی آن...
۵ الهه شکار	کشور ...	سه...
۶ شهر خروس جنگی	۱۳متفاوت...	غذا...
۷ سرخ پررنگ	جمع ...	۸در...
۸ شتر تندرو	جماعت...	آماده، ب...
۹ بشر	۱۴روزی که...	توا...
۱۰ پاسخ منفی	از ...	۱۹اثر اب...
۱۱ کلمه کار...	بزرگتر...	کاسه د...
۱۲ حرف...	۱۵اقوس...	قطاع ...
۱۳ واحد ...	جمع ...	۱۰ابی آن ف...
۱۴ هر چیز صن...	***	نوی...
۱۵ شهری د...	عمودی:	پول ...
۱۶ ...		۱۱حیوان...
۱۷ مرکز خرا...	انوعی بیماری کم	ادب آ...
۱۸ مخفف ...	خونی شدید	از مراکز مهم
۱۹ همدم...	صفت کدبانو	تولید گل محمدی...
۲۰ اعمال م...	۲ پاسداری، نگهداری	۱۲در...
۲۱ کمک پ...	شاعر یا نویسنده	معاون...
۲۲ ماضی...	در پناه	میوه ...
۲۳ فر...	۳نشانی	پا...
۲۴ ج...	غذای ایرانی	۱۳گیاه ن...
۲۵ در امانت...	درنده گله	نوعی اینت...
۲۶ آگ...	۴عدد روستا	قانون...
۲۷ قوت خاک ...	زمان مرگ	۱۴گوش ...
۲۸ ۱۰پسر...	رو ...	عضو...
۲۹ لوله ...	منسوب ...	ژست ب...
۳۰ سن...	۵جا...	۱۵لاک ...
۳۱ انص...	اثر سوختگ...	مدعی ...



عکس روز

لزوم توجه به فرهنگسازی در کنار مناسب سازی معابر!

این محل اعتبار و وجهه بیشتری ببخشند، انتظار ما هم این است که دوستان کار نقاد خودشان را به شکل کارشناسی ادامه بدهند و از پرداختن به مسائلی که هیچ منفعتی برای ورزش و ورزشکاران ندارد مثل گذشته پرهیز کنند.

پاک فطرت تصریح کرد: الحمد لله جوی که در ورزشی نویسان کلاشهر شیراز وجود دارد جو خوبی است و اگر گاهی موضوعاتی هم وجود دارد، این امر پاک طبیعی است بایستی باشد و ما هم خورده نمیگیریم، امیدواریم شاهد اتفاقات خوبی برای ورزشی نویسان باشیم.

هر یک از اعضای حاضر در جلسه، در خصوص مسائل مختلفی که میتوانند به عنوان مشکل یا راهکار برای بهتر شدن عملکرد ورزشی نویسان مد نظر قرار گیرد، صحبت کردند. پاره ای از گزارش یکی از خواسته های اعضای انجمن ورزشی نویسان، به وجود آمدن فضایی برای حمایت از این قشر بود. فضایی که به واسطه آن، خبرنگاران ورزشی بتوانند با قدرت بیشتری در عرصه تهیه گزارش و نقد مسائل موجود در این حوزه بپردازند.

عسگریان: مجموعه ورزشی جدید، قابلیت میزبانی از رویدادهای جهانی را دارد



مشاور این پروژه از بین چندین درخواست صورت گرفت و در نهایت در کارگروه شرکت توسعه، شرکت IPPR به عنوان شرکت برتر انتخاب شد. وی افزود: مجموعه فرهنگی ورزشی شهر جدید در فضایی حدود ۲۷۰ هکتار در ۲ فاز اجرا خواهد شد. این مجموعه قابلیت میزبانی از تمام رویدادهای بین‌المللی و استاندارد و جهانی را دارد.

جا دارد ضمن تشکر از رئیس جمهوری و وزیر ورزش، به مردم ایران و جامعه ورزش تبریک بگویم، چون با اجرای این طرح در آینده می‌توانیم میزبان رویدادهای بزرگ جهانی باشیم. در فاز طراحی و مشاوره، شرکت IPPR کمک خواهد کرد و در حوزه ساخت، اولویت شرکت توسعه استفاده از ظرفیت شرکتهای داخلی برای ساخت خواهد بود.

عسگریان ادامه داد: بعد از این که فاز مطالعاتی تکمیل و گزارش آن مشخص شود، مدت زمان ساخت پروژه مشخص خواهد شد. پیش‌بینی ما ساخت فاز اول در مدت ۲۴ ماه است. هزینه آن از محل تعاملاتی که با کشور چین داریم تأمین می‌شود. ضمن این‌که قرار است از ظرفیت شرکتهای داخلی هم استفاده کنیم.

تفاهم‌نامه همکاری، مشاوره طراحی و ساخت مجموعه ورزشی فرهنگی تهران، بین وزارت ورزش و جوانان و شرکت چینی IPPR به امضا رسید.

مهیار عسگریان مدیرعامل شرکت توسعه و تجهیز اماکن ورزشی در این خصوص، گفت: امروز

اخطار AFC به سپاهان

در حالی که کمتر از یک هفته از صدور رای کمیته انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا در باره بازی برگزار نشده سپاهان و الاتحاد عربستان می‌گذرد، AFC به باشگاه ایرانی اخطار داده که از انتشار جزئیات روند رسیدگی به اتفاقات این بازی خودداری کند.

به گزارش ایسنا، هفته گذشته (۱۱ آبان) بود که باشگاه فولاد مبارک به سپاهان به دلیل اتفاقات رخ داده در دیدار با الاتحاد عربستان و ترک ورزشگاه از سوی تیم عربستانی از سوی AFC جریمه شد.

جرایم اعمال شده علیه باشگاه سپاهان واکنش‌های بسیاری را در داخل و خارج از ایران برانگیخت.

از جمله خود باشگاه سپاهان بعد از اعلام رسمی رای AFC اعلامیه‌ای را صادر و بیان کرد که رای صادر شده توسط کمیته انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا را صحیح نمی‌داند. اگرچه مشخص نیست که AFC با کدام یک از اطلاعات ارائه شده توسط باشگاه سپاهان مشکل داشته است اما باشگاه سپاهان در اطلاعیه خود از این موضوع کلابه کرده بود که چرا AFC به درخواست‌های این باشگاه در روند رسیدگی به پرونده بی‌نوجهی کرده است.

در همین رابطه خبرنگار ایسنا مطلع شده که AFC به باشگاه ایرانی اخطار داده که از انتشار جزئیات روند رسیدگی به اتفاقات این بازی خودداری کند. به این ترتیب اخطار کنفدراسیون فوتبال آسیا به ابهامات موجود در باره رای صادر شده از سوی این نهاد برای باشگاه ایرانی اضافه کرده است.

لیگ قهرمانان آسیا

بیرانوند مانع شکست پرسپولیس؛ کار صعود سخت شد

بیرون رفت، سپس مهدی ترابی باز هم روی ضد حمله صاحب توپ شد و با یک پاس عمقی توپ را به عمری رساند و این بازیکن می‌توانست گل دوم پرسپولیس را به ثمر برساند که سنگریان مانع آن شد تا در پایان نیمه نخست با برتری شاگردان گل محمدی به پایان برسد.

با شروع نیمه دوم استقلالی‌ها به دنبال گل خوردند و در دقیقه ۵۵ بازی، بازیکنان این تیم از راست صاحب موقعیت گزینی شدند و علیرضا بیرانوند با یک سوپر سبک تماشایی موفق شد ضربه سر دالواتمیر را مهار کند تا همچنان برتری پرسپولیس در این بازی با بر جا بماند.

در دقیقه ۶۲، کمالوف در محوطه جریمه پرسپولیس صاحب موقعیت خوب گزینی شد که با بی‌دقتی تمام توپ را به بیرون فرستاد. ۴ دقیقه بعد باز هم کمالوف در محوطه جریمه بازی صاحب توپ شد و در موقعیت گزینی قرار گرفت که مدافعین این تیم مانع گزینی این بازیکن شدند.

در دقیقه ۷۲، سرتاج حملات استقلال تاجیکستان نتیجه داد و سنین سایبی در یک موقعیت تک به تک با بیرانوند موفق شد دروازه این سنگریان را باز کند تا بازی برابر یک بریک شود.

در دقیقه ۷۷، بازی جلیلیوف با بیرانوند تک به تک شد که سنگریان ملی‌پوش پرسپولیس با مهار این موقعیت مانع گزینی استقلال شد.

دقیقه ۸۵، بازی روی سلاتر دانیال اسماعیلی‌فر پرسپولیس‌ها در موقعیت گزینی قرار گرفتند که تیمیتموف موفق شد توپ را مهار کند تا این موقعیت گزینی نیز

برای سرخ‌پوشان از دست برود. در پایان این بازی به نتیجه یک بر یک به اتمام رسید و پرسپولیس هفت امتیازی شد و در رده دوم جدول قرار گرفت. علیرضا بیرانوند در این دیدار چند مرتبه با واکنش‌های عالی خود مانع شکست نماینده شد. از ساعتی دیگر، النصر عربستان که ۹ امتیاز دارد به مصاف الدحیل قطر خواهد رفت.

تیم داور: داور: احمد العلیی کمک‌ها: عبدالهادی العزیز و احمد صافق همگی از کویت

تیم کمک داور: ویدئویی: عبدالله الکندری و هاشم آل ابراهیم.

تیم ترکیب اولیه:

پرسپولیس

علیرضا بیرانوند، گئورگی گولسیانی، محمدحسین کعبانی‌ادگان (میلاد سورگی)، علی نعمتی، وحدت هنالیوف، مسعود ریگی، سروش رفیعی (میلاد سرلک)، سعید صادقی، مهدی ترابی (وحید امیری) (دانیال اسماعیلی‌فر)، محمد عمری و نبیل باهووسی (شهاب زاهدی)

سرمربی: یحیی گل محمدی

استقلال تاجیکستان

رستم تیمیتموف، ایوان نوسلیچ، سدویجون فوربانوف، آرتور کارناشین، علیشیر جلیلیوف، تلبازی دالواتمیر، دنیس بگلویچ، احسان پشنشین، احمدئوی کمالوف، رومیث جلیلیوف و سنین سایبی.

سرمربی: ایگور چرفچنکو



ایران! در چارچوب هفته چهارم مسابقات لیگ قهرمانان آسیا تیم‌های پرسپولیس ایران و استقلال تاجیکستان در ورزشگاه ملی دوشنبه برابر یکدیگر قرار گرفتند. پرسپولیس‌ها در حالی در این بازی برابر استقلال به میدان رفتند که در بازی رفت با حضور تماشاگران خود در ورزشگاه آزادی با دو گل سعید صادقی موفق شدند با نتیجه ۲ بر صفر حریف خود را شکست دهند. پرسپولیس برای هموار کردن مسیر صعود خود از این گروه برای برد راضی تاجیکستان شد و در مقابل حریف تاجیکستانی نیز که یک امتیاز داشت برای زنده نگه داشتن امیدهای خود برای صعود از این گروه، با انگیزه به میدان آمد.

■ لحظات حساس بازی:

در دقیقه ابتدایی بازی نبیل باهووسی مهاجم سوئدی سرخ‌پوشان فرصت داشت تا گل نخست بازی را وارد دروازه استقلال کند اما تیرک دروازه مانع گزینی این مهاجم شد. در دقیقه ۱۴، بازی وحدت هنالیوف در موقعیتی خوب در محوطه جریمه استقلال صاحب توپ شد و فرصت داشت تا دروازه تیم سابق خود را باز کند اما تیمیتموف شوت مدافع تیم ملی تاجیکستان را مهار کرد و مانع گزینی وی شد.

در دقیقه ۲۸، بازی با خطای مدافعین حریف روی محمد عمری در پشت محوطه جریمه سرخ‌پوشان در یک موقعیت خوب گزینی صاحب ضربه ایستگاهی شدند. ترابی که پشت این ضربه ایستگاهی ایستاد موفق شد با ضربه‌ای استاندارد و تماشایی دروازه استقلال را باز کند تا پرسپولیس از میزبان خود پیش بیافت.

در دقیقه ۳۳، بازی بازیکنان استقلال روی یک ضد حمله صاحب موقعیت گزینی شدند که بیرانوند بی محلیا جلو کشید و دروازه پرسپولیس خالی شد. ضربه سنین سایبی مهاجم استقلالی‌ها در آستانه گل شدن بود که بیرانوند این ضربه را مهار کرد.

در دقیقه ۳۵، پرسپولیس‌ها روی فرار ترابی صاحب موقعیت گزینی شدند که ضربه او از کنار دروازه استقلال به

از ممنوعیت فعالیت در فضای مجازی تا خرید ۱۰ سیستم رایوپی برای داوران

فارس! در نشست اعضای کمیته و دپارتمان داوران با مهدی تاج (رئیس)، مهدی نبی (نایب رئیس)، هدایت ممینی (مدیر کل) محمد حسین حمیدی (رئیس حراست) سهیل مهدی (مسئول کمیته مسابقات سازمان لیگ) و محمدرضا کشوری‌فرد (دبیر سازمان لیگ) ۸ موضوع مصوب شد. این مصوبات به شرح زیر است:

۱- فصول متوالی و در هر هفته داورانی که عملکرد خوبی داشته باشند.

۲- به روز رسانی جزئیات همه‌ها داوران و تسویه دستمزد و هزینه ایاب و ردهاب آنها هر ۲ ماه یک بار

۳- چیدمان داورانی‌ها با مسئولیت و نظیر مستقیم رئیس کمیته داوران انجام می‌شود.

۴- قرار گرفتن گزارش عملکرد داوران در اختیار کل اعضای کمیته در هر هفته.

ادوار دو کاماویگا قرار دادرش را با رنال مادرید تمدید کرد

مهر! عملکرد قابل قبول ادوار دو کاماویگا در ترکیب رئال مادرید باعث شد سران این تیم از مدت‌ها قبل، مذاکرات بر سر تمدید قرارداد او را آغاز کنند و در این راستا، دو طرف بر سر امضای قرارداد جدید تا سال ۲۰۲۹ به توافق رسیده‌اند. در این فصل به یک بازیکن همه‌کاره برای رئال مادرید تبدیل شده است و جایگاه ویژه‌ای در ترکیب «آتلانتی» دارد. در پیروزی اخیر رئال مادرید در «الکلاسیکو» نقش مهمی داشت. پس از تمدید قرارداد با «وینیسیوس جونیسور» و «رودریگو»، این قرارداد جدید نشان می‌دهد مدیران رئال مادرید تمایل دارند امنیت خود را با امضای جدید بازیکنانی که در این باشگاه حضور دارند تأمین کنند و برای آنکه در میانه قرارداد به راحتی او کاماویگا را از دست ندهند دستمزد او را افزایش داده‌اند و بند قراردادی به مبلغ یک میلیون یورو را در آن گذاشته‌اند.

آخرین وضعیت حسن یزدانی برای المپیک

یزدانی مطلوب بوده است و بسیاری از قواعد پزشکی در مورد او متفاوت است. امروز هم دکتر کیهانی تأکید کرد همه چیز مطلوب است، حسن خواهد رسید و همه باید دست به دست هم دهیم تا او کمبودی احساس نکند.

یزدانی پزشکی می‌گیرد و حداقل نقره‌اش در المپیک قطعی است. اما وضعیت امروز حسن یزدانی بعد از جراحی‌ها، شایعات و خبرهای ضد و نقیض در مورد جراحی کتفش و این موضوع که ورزشکاری نبوده که با جراحی روی کتف در کشتی دوباره بدرخشد. حسن دورخیز خود برای کسب دهمین مدال المپیک و جهان را حداقل از لحاظ روحی و روانی آغاز کرده است. رکورددار تعداد مدال تاریخ ورزش ایران در مجموع المپیک و جهان هیچ‌نگارانی‌ای بابت وضعیت کتفش ندارد. او با این شرایط کنار آمده است، حتی اگر پنجاه درصد توان قبیل کتف و دستش را داشته باشد روی کتف می‌درخشد.

خیال خود حسن یزدانی از هر لحاظ راحت بوده و فقط نظاره‌گر اظهارنظرها در مورد خود است. نه از لحاظ روحی مشکلی دارد و نه مورد دیگری.

کتف حسن یزدانی دقیقاً دو پارگی در ناحیه تاندون داشته و یک بردگی استخوان در اتصال به تاندونی دیگر، او با یک متخصص مشورت کرده است، اگر جراحی نمی‌کرد این امکان وجود داشت در تمرینات سخت قبیل از المپیک با تشدید آسیب دیدگی کتفش از جا در بیاید و دیگر زمان و فرصتی برای رسیدن به المپیک نبود. علاقه‌مندان حسن یزدانی نگران نباشند او خود معتقد است همه چیز مطلوب پیش رفته و جای نگرانی به هیچ عنوان وجود ندارد.

از بین وین وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک هم باید تمام امکانات نیازهای حرفه‌ای را در بهترین شکل ممکن بسنج کنند تا تضمین‌شده‌ترین مدال ممکن کاروان ایران از دست نرود و به خوش رنگترین مدال هم تبدیل شود.

مدال طلای ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد المپیک ۲۰۲۴ پاریس.

این وسط سوال مهمی مطرح است: آیا دوستی خاله خرسه یا دشمنی دانا حسن یزدانی را به فکر عمل جراحی کتف انداخته است؟ کتفی که با وضعیت قبیل جراحی حسن را به نقره جهان و طلای بازی‌های آسیایی رساند. دکتر کیهانی می‌گوید حسن درد هم نداشته باشد

