

وزیر کشور پس از حضور در نشست کمیسیون اقتصادی؛

ایرنا | وزیر کشور گفت به میزانی که اختیارات و مسئولیت‌ها را به استان‌ها تفویض کنیم تا بتوانند در محل با فوریت و مطابق با نیازها و با شناخت عمیقی که از مسائل دارند...

نقش استان‌ها در اداره کشور با تفویض اختیارات پررنگ‌تر می‌شود

ایرنا | موضوع تفویض اختیارات و مسئولیت‌ها را به استان‌ها تفویض کنیم تا بتوانند در محل با فوریت و مطابق با نیازها و با شناخت عمیقی که از مسائل دارند...

پلیس به تعهدات خود عمل کرده است

پیش بینی یک مرکز پلیس راهور و پلیس فتا در صدرا

دیده به صحنه حادثه می آید تا با اقدامات تخصصی خود و صحبت با گروگان گیر، او را راضی به تسلیم کند اما در حوادث مشابه در کشور ما عموماً چنین صحنه ای را شاهد نیستیم که معاون اجتماعی پلیس فارس در این زمینه به ما گفت: در تمام کلاس‌ها هر روایتشاس حضور دارد...



مشکلات می شود. سرهنگ کاووس محمدی معاون اجتماعی پلیس فارس در مقابل درخواست عضو شورای شهر صدرا با بیان اینکه مرکز فرماندهی انتظامی فقط به شهرستان ها اختصاص داده می شود گفت: صدرا یک شهر است نه شهرستان...

گزارشی شهر مردم از گروگان گیری در صدرا

فرخنده آشوری - شهر مردم | تاریخ ۱۳ تیر ساعت ۱۹ و ۳۰ دقیقه یک گروگان گیری در داروخانه ای در شهر صدرا به پلیس اعلام شد...

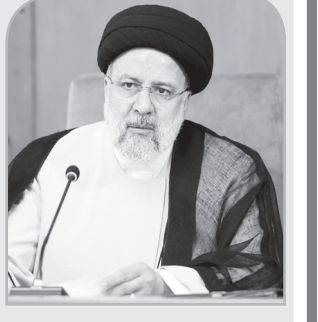
بعد از این ماجرا روح، اشجع‌تاین؛ عضو شورای شهر صدرا درباره این اتفاق خطاب به سردار حبیبی نوشت که: «طبق ماده ۵ قانون شهرهای جدید متأسفانه نیروی انتظامی به وظایف خود به طور کلمب در شهر صدرا عمل نکرده است...

ی و در ادامه گفته که «اتوجه به هدف از تشکیل نیروی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، استقرار نظم و امنیت و تأمین آسایش عمومی و فردی و نگهداری و پاسداری از دستاوردهای انقلاب اسلامی است...

ما با پلیس فارس تماس گرفتم تا علت نبود فرماندهی انتظامی برای شهر صدرا را جویا شویم، ما توجه به اینکه گسترده‌گی فرهنگ‌ها در این شهر گاهی بروز برخی از مشکلات می شود...

رئیس جمهور: دستگاه‌ها انجام وظایف‌شان را معطل بهانه تأخیر در تصویب لایحه حجاب نکنند

ایرنا | رئیس‌جمهور در جلسه ویژه‌ای که به منظور بررسی آخرین وضعیت اجرای تکالیف قانونی دستگاهها در حوزه حجاب و عفاف تشکیل شد، تأکید کرد: هیچ دستگاهی نباید به بهانه تأخیر در تصویب لایحه جدید حجاب و عفاف، اجرای تکالیف خود در این زمینه را معطل کند...



این جلسه در ادامه جلسات شورای عالی انقلاب فرهنگی و همچنین سلسله جلساتی بود که به ریاست رئیس‌جمهور و با حضور سران دیگر قوا و روسای دستگاه‌های ذیربط از زمستان سال گذشته به منظور ایجاد هماهنگی و هم‌فرازی بین دستگاه‌های مختلف برگزار شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی: طولانی بودن دوره‌های هنری مسئولیت‌پذیری اجتماعی جوانان را کاهش می‌دهد

ایرنا | وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: مشکل جدی در زمینه هنر، مباحث آموزشی و طولانی بودن دوره‌های تکمیلی است، این امر مسئولیت‌پذیری اجتماعی جوانان را کاهش می‌دهد. محمدمهدی اسماعیلی بیان کرد: کار مهم ما در وزارت فرهنگ تربیت نسل جدید و متعهدی از هنرمندان برای مسائل کشور است...

معاون دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

تب کریمه کنگو «بیماری بومی ایران است»

معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با اشاره به اهمیت بیماری‌های مشترک انسان و حیوان، خاطرنشان کرد: «تب کریمه کنگو» یک بیماری وراثتی نیست بلکه این بیماری از گذشته دور تاکنون در ایران و فارس وجود داشته و امروز موارد تشخیص افزایش یافته است.

شده این بیماری عضو هیئت علمی دانشگاه علوم پزشکی شیراز، ضمن بیان اینکه کنه مخزن بیماری تب کریمه کنگو است، افزود: گزیده شدن توسط کنه آلوده موجب انتقال این بیماری به دانه‌ها و انسان‌ها می‌شود. او اعلام بیماری تب کریمه کنگو را شروع ناگهانی تب شدید بالای ۳۹ درجه، سردرد شدید، سرگیجه درد گردن و کمر و سفتی گردن، درد مفاصل و دردهای عضلانی در پشت پاها، درد همراه با اسهال و استفراغ، حساس شدن چشم‌ها به نور، قرمز و دردناک شدن چشم‌ها، قرمز شدن گلو و دردناک شدن آن، باقری‌خستگی صورت و ایجاد لکه‌های قرمز دهانی، پس از دوره نهفتگی بیماری عنوان کرد.

معاون وزارت راه و شهرسازی اعلام کرد:

آغاز عملیات اجرایی نقطه اتصال سه محور ترانزیتی در فارس

معاون برنامه ریزی و مدیریت منابع وزارت راه و شهرسازی گفت: با آغاز عملیات اجرایی محور کوهنجان - کوار به طول ۲۴ کیلومتر، ارتباط سه محور ترانزیتی در استان برقرار می‌شود. امیر محمود غفاری در آیین آغاز عملیات اجرایی قطعه اول محور کوهنجان - کوار بیان کرد: امیدواریم با قرار گرفتن این پروژه مهم در میان صوبیات سفر و تأمین اعتبار آن، بتوانیم آن را به سرعت پیش ببریم. او ادامه داد: همچنین، تأمین منابع مالی این پروژه به جز از محل منابع مالی دولت، از طریق معادن، نفت و وزارت نیرو نیز امکان پذیر خواهد بود.

معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

طولانی بودن دوره‌های هنری مسئولیت‌پذیری اجتماعی جوانان را کاهش می‌دهد

معاون برنامه ریزی و مدیریت منابع وزارت راه و شهرسازی گفت: با آغاز عملیات اجرایی محور کوهنجان - کوار به طول ۲۴ کیلومتر، ارتباط سه محور ترانزیتی در استان برقرار می‌شود. امیر محمود غفاری در آیین آغاز عملیات اجرایی قطعه اول محور کوهنجان - کوار بیان کرد: امیدواریم با قرار گرفتن این پروژه مهم در میان صوبیات سفر و تأمین اعتبار آن، بتوانیم آن را به سرعت پیش ببریم. او ادامه داد: همچنین، تأمین منابع مالی این پروژه به جز از محل منابع مالی دولت، از طریق معادن، نفت و وزارت نیرو نیز امکان پذیر خواهد بود.

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی فارس:

پنجمین شهرک صنعتی غیر دولتی استان فارس در مرحله صدور پروانه برداری

شده و می تواند بستر مناسبی برای توسعه صنعتی و ایجاد اشتغال پایدار فراهم کند. هاشمی تصریح کرد: زیرساخت هایی نظیر شبکه برق، توزیع آب و نیز آب آشامیدنی شهرک صنعتی غیردولتی نیز توسط سرمایه گذار بخش خصوصی فراهم شده است. وی در ادامه با بیان اینکه مجوز تأسیس شهرک صنعتی غیردولتی نواوران صنعت قادرآباد توسط شرکت شهرک های صنعتی فارس در زمینه به مساحت بیش از ۱۰ هکتار، صادر و عملیات اجرایی زیرساخت ها در این شهرک صنعتی نیز انجام شده است گفت: ما با صدور پروانه بهره برداری این شهرک زمین در این ناحیه صنعتی انجام می شود.

معاون اول رئیس جمهور در همایش خیرین مدرسه‌ساز عنوان کرد:

مدرسه‌سازی؛ منشأ فقر زدایی در کشور

ایرنا | معاون اول رئیس‌جمهور مدرسه‌سازی را منشأ فقر زدایی در کشور خواند و گفت: سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش هزینه جاری نیست بلکه ساختن آینده کشور است. محمد مخبر در بیست و پنجمین همایش خیرین مدرسه‌ساز در سالن همایش‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، با اشاره به نقش ارزنده خیرین در تأمین زیرساخت‌های آموزشی، مدرسه‌سازی را منشأ فقر زدایی در کشور خواند و افزود: سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش هزینه جاری نیست بلکه ساختن آینده کشور است. تربیت نیروی انسانی، ریشه و اساس توسعه هر کشوری است و این مهم از مندراس آغاز می‌شود.

مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی فارس:

پنجمین شهرک صنعتی غیر دولتی استان فارس در مرحله صدور پروانه بهره برداری

شده و می تواند بستر مناسبی برای توسعه صنعتی و ایجاد اشتغال پایدار فراهم کند. هاشمی تصریح کرد: زیرساخت هایی نظیر شبکه برق، توزیع آب و نیز آب آشامیدنی شهرک صنعتی غیردولتی نیز توسط سرمایه گذار بخش خصوصی فراهم شده است. وی در ادامه با بیان اینکه مجوز تأسیس شهرک صنعتی غیردولتی نواوران صنعت قادرآباد توسط شرکت شهرک های صنعتی فارس در زمینه به مساحت بیش از ۱۰ هکتار، صادر و عملیات اجرایی زیرساخت ها در این شهرک صنعتی نیز انجام شده است گفت: ما با صدور پروانه بهره برداری این شهرک زمین در این ناحیه صنعتی انجام می شود.

معاون اول رئیس جمهور در همایش خیرین مدرسه‌ساز عنوان کرد:

مدرسه‌سازی؛ منشأ فقر زدایی در کشور

ایرنا | معاون اول رئیس‌جمهور مدرسه‌سازی را منشأ فقر زدایی در کشور خواند و گفت: سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش هزینه جاری نیست بلکه ساختن آینده کشور است. محمد مخبر در بیست و پنجمین همایش خیرین مدرسه‌ساز در سالن همایش‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، با اشاره به نقش ارزنده خیرین در تأمین زیرساخت‌های آموزشی، مدرسه‌سازی را منشأ فقر زدایی در کشور خواند و افزود: سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش هزینه جاری نیست بلکه ساختن آینده کشور است. تربیت نیروی انسانی، ریشه و اساس توسعه هر کشوری است و این مهم از مندراس آغاز می‌شود.

آگهی مناقصه عمومی ۲۶۶-۱۴۰۲
شماره آگهی: ۱۵۳۳۰۹۵
شماره چاپ: ۱۷۴۲۵۰۲
نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۱۹ روزنامه سبحان
نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۴/۲۰ روزنامه شهرمردم

مدرعامل شرکت شهرک های صنعتی فارس:
پنجمین شهرک صنعتی غیر دولتی استان فارس در مرحله صدور پروانه بهره برداری
شده و می تواند بستر مناسبی برای توسعه صنعتی و ایجاد اشتغال پایدار فراهم کند...

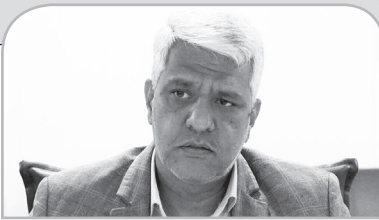
مدیرعامل شرکت شهرک های صنعتی فارس:
پنجمین شهرک صنعتی غیر دولتی استان فارس در مرحله صدور پروانه بهره برداری
شده و می تواند بستر مناسبی برای توسعه صنعتی و ایجاد اشتغال پایدار فراهم کند...



شماره ۸۴۲
سال نهم - ۱۴۰۲
شبهه ۲۰ تیر ۱۴۰۲

مدیرعامل شرکت عمران صدر

مدیرعامل شرکت عمران و نماینده عالی دولت در شهر صدر، رئیس هیئت مدیره شرکت عمران صدر به همراه رئیس کمیسیون سرمایه گذاری و گردشگری شورای اسلامی شهر صدر از پروژه هتل رز بازدید کردند.



استادان فارس خواستار شد:

منع کثنت برنج در نقاطی از فارس

استادان فارس با اشاره به وضعیت منابع پایدار آب در این استان، بر لزوم ممنوع شدن کثنت محصولات پُرآببر، به ویژه برنج در نقاطی از فارس تأکید کرد.

محمدهادی ایمانیه در جلسه ستاد گیاهان دارویی فارس بیان کرد: با وجود بارندگی‌های نسبتاً خوب یکی ۲ سال اخیر در فارس، همچنان در نقاطی از استان، منجمله شیراز، کمبود آب وجود دارد و مشکلاتی برای مردم ایجاد شده است.

او ادامه داد: در همین شرایط در برخی نقاط استان شاهد هستیم که هنوز برخی محصولات پُرآببر مانند برنج توسط کشاورزان کاشت می شود و شیوه آبیاری غرق‌آبی همچنان ادامه دارد.

استادان فارس اظهار کرد: با توجه به وضعیت آبی استان ضرورت دارد که کثنت برنج در برخی مناطق به سرعت ممنوع شود.

ایمانیه گفت: البته باید در مقابل و برای جلوگیری از وارد آمدن ضرر و زیان به کشاورزان، کنش‌های جایگزین که آب بر اما دارای ارزش افزوده بالا را به آنها معرفی کنیم.

او افزود: گیاهان دارویی با توجه به ارزش افزوده و سودی که برای کشاورزی می تواند داشته باشد، جایگزین مناسبی برای کثنت برنج و دیگر محصولات پرآب بر است و در کنار این اگر قرارداد خرید محصولات هم با کشاورزان منعقد شود قطعاً استقبال خواهند کرد.

استادان فارس همچنین از دستگاه‌های متولی خواست که به بحث محصولات جایگزین با جدیت بیشتری ورود کرده و مشخص کنند چه محصولاتی جایگزین چه محصولی شود، کدام محصول مصرف آب کمتری دارد و کدام محصول دارای ارزش افزوده و سود بیشتری است.

ایمانیه ادامه داد: مدیرکل صمت استان نیز با همکاری معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری و سازمان جهاد کشاورزی استان به میحث صنایع تبدیلی بیشتر ورود کنند و تسهیلات، امتیازات و امکاناتی برای فعالان این عرصه تعریف و پیش بینی کنند تا استقبال بیشتری از این حوزه شود.

برای رفع موانع افتتاح پروژه‌های، که به ایجاد اشتغال کمک میکند تلاش میکنیم

مهندس پوربهی در این بازدید ضمن بررسی روند پیشرفت پروژه اظهار کرد: در راستای فعال سازی و افتتاح پروژه‌هایی که به ایجاد اشتغال کمک می کنند، برای رفع موانع پیش روتلاش می کنیم تا آن شام... طی چند ماه آینده شاهد افتتاح هتل

گفتگو

حکایت نانی که آجر و سفره‌هایی که خالی تر شد!

در گفت و گو با شهر مردم: نانواها از به صرف نبودن پخت نان گفتند، مردم از کوچکتر شدن سفره ها

جلال الدین عرفانی - شهر مردم

انان گران شد، در حالی که چند هفته ای از شوک افزایش قیمت مرغ، تخم مرغ و گوشت نماند روز گذشته خبر افزایش قیمت نان هم مزید بر علت شد تا همچنان شاهد جوکتر شدن سفره مردم باشیم، سفره ای که یکی یکی دارد محتویات آن یا حذف و یا کم و کمتر می شود، در این میان افزایش قیمت برخی اقلام اساسی که قوت غالب مردم است بیشتر از دیگران رخ منماید و فشاری مضاعف به ویژه بر فقیرتر بخشها وارد می شود، در این میان افزایش قیمت نان را به لحاظ ارزش افزوده و مزایای آن که در نظر ما در برابر قیمت نان است که در طرف مقابل هم صرف نانوائیان با اشاره به اینکه بیش از ۴ سال است مدعی آند هزینه های آنها افزایش یافته و دیگر برای آنها نان پختن به صرفه نیست و اعلام قیمت جدید نان عادلانه است.

موضوعی که رئیس اتحادیه صنف نانوائیان شیراز هم در گفت و گو با (شهر مردم) بر آن صحه گذاشت و در خصوص افزایش نرخ نان در شیراز گفت: در واقع نرخ نان افزایش نیافته بلکه این در واقع طرح همسان سازی قیمت نان بر طبق قیمت نان در کل کشور است، چون در کل کشور قیمت آرد یکسان است اما نرخ فروش نان یکسان نیست و با این کار کمی درآمد نانوائیها بالا رفت اما باز هم هنوز هزینه نانوائیها بیش از درآمد آنهاست.

محسن حسینی افزود: بر اساس آخرین گزارش در اردیبهشت ماه امسال هزینه های نانوائیها ۱۲۰ تا ۱۵۰ درصد افزایش یافته این در حالی است که هزینه کارگر، بیمه و سایر موارد مثل آب، برق و گاز و همه چیز افزایش چند برابری داشته است، وی با اشاره به نایب ماندن و عدم افزایش قیمت نان از ۴ سال قبل تاکنون



۴۵۰ تومان به ۶۵۰ تومان و نان بربری از ۱۲۵۰ به ۱۶۵۰ تومان افزایش یافته است. وی در خصوص ارائه آرد پاره‌انه ای به نانوائیان به عنوان کمک دولت به این بخش گفت: این ارائه در واقع به گندم داده می شود و ارائه نان را نانوائها میدهند، معتقدیم دولت باره‌انه نان را به خود مردم بدهد و نان را آزاد کند و قطعا در آینده به همین نقطه خواهیم رسید که نان آزاد شود. حسینی گفت: در خصوص آرد پاره‌انه، تنها ۱۵درصد هزینه نانوائی آرد است و ۸۵درصد هزینه های دیگر است که بر دوش نانوائهاست. وی در خصوص تعیین میزان سهمیه آرد بر طبق میزان فروش افراد استفاده می کنند گاه یک کارت بانکی چندین بار در یک نانوائی کشیده می شود و از آن طرف این تراکش چون به تعداد انجام شده به حساب فروش نانوا گذاسته نمی شود و حذف می شود. حسینی گفت: این در حالی است که یک نانوا با آن حجم کار نمی تواند تنام کارتهای بانکی را چک کند که تراکش تکراری از یک کارت نباشد و از سوی دیگر امروز قیمت نان به نسبت بسیاری اقلام دیگر قیمت نان آنقدر پایین است که برخی ۲۰۰ تا۳۰۰ خریداری می کنند که ده نان را خودشان مصرف می کنند و ده نان دیگر غذای مرغها می شود. در این بین قیمت به صرفه نیست.

سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس خبر داد:

تغییر مسیر اعطای تسهیلات به نفع تولید و اشتغال

سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس با اشاره به اینکه در بسته حمایتی دولت، تغییر مسیر تسهیلات بانک ها به سمت صنعت در نظر گرفته شده است افزود: توسعه صنعت یکی از برنامه های دولت انقلابی و مردمی بوده است و در این مسیر حمایت های ویژه ای از صنایع به خصوص صنایع کوچک و متوسط صورت گرفته است.جلسه تخصصی بهینه منابع داخلی بانک سپه برای راه اندازی واحد تولیدی لوله پلی اتیلن در شهرستان اوز به ریاست مهدی خادمی، سرپرست معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس و با حضور فرماندار شهرستان اوز، معاونان اعتبارات بانک سپه و سرمایه گذار طرح در محل دفتر معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس برگزار شد.خادمی در سخنان خود ضمن قدرانی از خدمات ارزنده مدیریت و کارکنان خدمت شعبات بانک سپه استان فارس در همراهی بسیار مناسب با سیاست های دولت خدمتگزار در پرداخت تسهیلات حمایتی و تکلیفی در همه عرصه ها در خصوص راهکارهای تأمین مالی یکی از پروژه های سرمایه گذاری شهرستان اوز گفت: با موفقیت مدیریت بانک سپه جهت تسریع در پرداخت تسهیلات محل منبع داخلی این بانک، مشکل تأمین مالی تکمیل پروژه واحد تولیدی لوله پلی اتیلن شهرستان اوز مرتفع می شود.چشمگیری استاندار در کار گروه حمایت از سرمایه گذاری استان ضمن اشاره به منابع محدود تسهیلات حمایتی تبصره ۱۸ تخصصی به استان ها، به استفاده از منابع داخلی بانک های عامل استان در جهت تکمیل فرآیند تأمین مالی پروژه های متوسط و بزرگ در جهت رشد تولید و اشتغالی در استان اشاره داشته و تأکید کرد: در صورت همراهی بانک های عامل، علاوه بر حل مشکل تأمین مالی پروژه های تولیدی استان، نسبت مصارف به منابع بانک ها نیز به حد مطلوبی خواهد رسید.



فرماندار شیراز گفت: تسهیلاتی که به چند نانوائی هم سرزدیم با سردرگمی برخی مشتریها و نانواها مواجه شدیم. یکی از شهروندان در این رابطه به خبرنگار ما گفت: امروز زمانی که برای خرید نان مراجعه کردم نانوا برای دو عدد نان لواش مبلغ ۴هزار تومان از من دریافت کرد این در حالی است که تا دپروز برای خرید همین مقدار نان من هزار تومان پرداخت میکردم. یکی از شهروندان دیگر هم در تأیید حرف این شهروند گفت: حتی خود نانواها هم نمی دانند که باید نان را به چه قیمت بفروشند، متأسفانه مسئولین بدون اعلام قبلی به یکباره قیمت نان که جزء مهمترین نیازهای مردم است را افزایش می دهند. وی که درخواست نامش منعکس شود اظهار داشت: چرا مسئولین ما یک شبه پاداش می آید که قیمت یک کالا آن هم یک کالای اساسی مثل نان بالا بریند؟ چرا برای همه کارها از قبل اطلاع رسانی می کنند اما در این موارد هیچ اتفاقی نمی افتد. در این بین قصد داشتمیم از نظرات مدیر کل دفتر اقتصادی استانداری فارس و مدیرکل اداره غله و خدمات بازرگانی فارس نیز در این زمینه استفاده کنیم که متأسفانه پس از چندین بار تماس خبرنگار مافوق نشد با مسئولان مربوط ارتباط برقرار کندمسئول یکی از نانوائی های شیراز هم در این رابطه به خبرنگار ما گفت: چند سال است که قیمت نان افزایش نیافته اما همه چیز چند برابر گران شده چرا فقط صنف نانوا نباید قیمتش افزایش یابد. ما هم خانواده داریم، امروز حتی چند وقتی است که هزینه آب، برق و گاز ما هم چند برابر شد و با این روند دیگر نان پختن با این قیمت به صرفه نیست.

شیراز، فرهنگ سازی، نهادینه سازی و ایجاد زمینه های خودباوری در بانوان

مرکز فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز با همکاری و مشارکت در این زمینه شد و تصریح کرد: با توجه به افزایش چشمگیر دمای هوا در کشور و استان فارس در هفته جاری، به منظور حفظ پایداری شبکه سراسری برق، استفاده بهینه از انرژی برق، بیش از پیش ضروری بوده و از تعامی مشتریان این شرکت به ویژه مشتریان خانگی درخواست داریم حداکثر صرفه جویی ممکن را در مصرف برق به عمل آورند.

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس خبر داد:

بهره مندی ۱۴ درصد مشترکان فارس از پاداش صرف جویی در خرداد ماه سال جاری

مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان فارس با اشاره به اینکه خرداد ماه سال جاری ۲۴ میلیارد ریال پاداش به مشترکان برق خانگی پرداخت شد، گفت: از تعداد ۳۷۵هزار و ۶۷۷ قبضی صادر شده درماه خرداد امسال، در حدود ۱۱۸ هزار قبضه مشمول پاداش شد. حمیدرضا کریمی فرد، تعداد مشترکان خانگی استان فارس را ۸۴۹۳۵۴ مشترک اعلام کرد و بیان داشت: بر اساس پایش به عمل آمده، ۱۴درصد از مشترکان این شرکت در خرداد سال جاری مشمول دریافت پاداش وزارت نیرو شده اند.کریمی فرد، با بیان اینکه مشترکان خانگی فارس در حدود ۴۲ درصد سهم



درکودککولرهای آبی بجای دور تند، استفاده حداکثری از نور طبیعی روز و به کارگیری لامپ های فوق کم مصرف (LED) و در مناطق گرمسیر با خاموش کردن کولرهای گازی اضافی و همچنین تنظیم دمای سیستم های سرمایشی و اسپند ها با روى ۲۴ درجه سانتیگراد (دمای آسایش) مشمول پاداش خواهند شد. وی با تقدردلی از همراهی مشتریان استان با این شرکت در اجرای طرح های مدیریت مصرف،

معاون فنی و عمرانی شهرداری منطقه ۹ شیراز:

تفرجگاه چنار اهدار شیراز مجهز به «زیپ لاین» می شود



معاون فنی و عمرانی شهرداری منطقه ۹ شیراز، گفت: با توجه به اهمیت ایجاد زیرساختهای تفریحی برای شهروندان در نقاط مختلف شهر، به زودی در تفرجگاه «چناراهدار»، شاهد نصب «زیپ لاین» خواهیم بود. محمدحسین شیخی بیان کرد: با هدف آماده سازی و تأمین زیر ساختهای تفرجگاه چنار اهدار و بهره مندی ساکنان این منطقه و دیگر شهروندان شیرازی، اجرای پله مسیری رستوران تفرجگاه به زودی عملیاتی می شود. شیخی خاطر نشان کرد: احداث مسیر زیپ لاین نیز در تفرجگاه چنار اهدار پیش بینی و احداث خواهد شد. وی همچنین با اشاره به اینکه تفرجگاه چنار اهدار در لیست پروژههای قابل افتتاح امسال قرار دارد، گفت: تکمیل پروژه چناراهدار به عنوان یک ضرورت در ارتقاء سرانه فضاهای تفریحی شهری و غنی سازی اوقات فراغت و بستری برای افزایش تعاملات اجتماعی در دستور کار امسال قرار دارد.به گفته معاون فنی و عمرانی شهرداری منطقه ۹ شیراز، تأثیر گذاری این پروژه به دلیل پیش بینی فضاهای سلامت و پیاده راه سلامت حائز اهمیت است.

ساماندهی پیاده و بولوار فرصت سازی

با ۶۰ میلیارد ریال اعتبار

عملیات پیاده روسازی ضلع غربی بولوار فرصت شیرازی با تلاش های معاونت عمرانی شهرداری منطقه یازده در حال انجام است. علی فرانشائیان شهردار منطقه ۱۱ شیراز از آغاز عملیات ساماندهی پیاده و ضلع غربی بولوار فرصت شیرازی از میدان ناصر تا بولوار مدرس خبر داد و گفت: این طرح با هدف ایمن سازی، کاهش روینادهای ناگوار، آسانی در رفت و آمد شهروندان و زیبا سازی گذرگاه ها و خیابان ها با اعتباری بالغ بر ۶۰ میلیارد ریال کلید خورده است. فرانشائیان ارائه خدمات رفاهی و ترافیکی به شهروندان را از اولویت های منطقه ۱۱ شهرداری شیراز دانست و گفت: طرح ساماندهی پیاده روها و بهینه سازی زیرساخت های درون شهری از مهم ترین کارکردهای شهرداری است که در رفاه و زندگی روزمره شهروندان تأثیر قابل توجهی دارد.

در شهر

شهردار شیراز:

تعمیق فرهنگ عفاف و حجاب امری ضروری

در ارتقای فرهنگ عمومی است

معاونت‌های ذیل مجموعه شهرداری و زوانه پذیرای تعداد زیادی از ارباب رجوع است، باید در هنگام مراجعه به این مجموعه‌ها شیون اسلامی رعایت شود. شهردار کلان‌شهر شیراز با تأکید بر پوشش اسلامی بانوان شاغل در مجموعه شهرداری، ادامه داد: با توجه به اینکه مدیریت حمل و مسؤلیت ارائه خدمات شهری و نقل ریلی، حجاب و عفاف به‌عنوان تکلیفی شرعی و قانونی در جامعه و تلاش برای تعمیق فرهنگ عفاف و حجاب، امری ضروری در تحکیم بنیان خانواده و ارتقای فرهنگ عمومی است که در آستانه ۲۱ تیرماه روز ملی عفاف و حجاب، شهردار کلان‌شهر شیراز در جلسه‌ای که با حضور قائم‌مقام، معاونین و جمعی از مدیران شهرداری شیراز و مسؤولین سامانه مردم رسی بدین منظور تشکیل شد، بر آن تأکید و تصریح کرد: مدیریت شهری علاوه بر توجه جدی به ترویج فرهنگ عفاف و حجاب در خانواه ۱۲ هزارنفری شهرداری این کلان‌شهر، برای گسترش این فرهنگ غنی ایرانی-اسلامی گام برمی‌دارد.

بنابله اظهار محمدحسن اسدی؛ مؤلفه عفاف و حجاب منبعث از آموزه‌های دینی بوده و ما نیز بر بنای ولایت‌مداری، کسوت‌پوشی این امر مهم را در دستور کار مدیریت شهری قرار داده‌ایم. در این مقام ارشد مدیریت شهری شیراز تصریح کرد: همان‌طور که تکرییم و جلب رضایت ارباب رجوع از طریق ارائه خدمات باکیفیت در سطوح امور قرار دارد؛ در مقابل نیز رعایت همه شیون و پوشش اسلامی مراجعه‌کنندگان همواره باید مدنظر باشد.

او اضافه کرد: رعایت عفاف و حجاب به‌عنوان یکی از قوانین اصلی کشور است و با توجه به اینکه در سطح مناطق بازنده، سازمان‌ها و



تاکسی و تاکسی به شهروندان را در و زوانه تنها در حوزه حمل‌ونقل با مترو مسافرگیری بیش از ۱۲۰ هزار نفر انجام می شود، پس همچون سایر دستگاه‌های اجرایی نسبت به عفاف تأکید در رعایت پوشش حجاب و عفاف تأکید شده است.به گفته این مقام ارشد مدیریت شهری شیراز؛ یکی از وظایف بسیار مهم و ارزشمند معاونت فرهنگی، اجتماعی و ورزشی

تکمیل عملیات اجرای لوله گذاری و دفع آبهای سطحی شهرک فرهنگیان

با هدف رفع مکه مشکل و دغدغه شهروندان ساکن در سطح منطقه ۹ شهرداری شیراز و اهالی شهرک فرهنگیان منبى بر ابرقرفنگى معابر در زمان بارندگى فاز تکمیل لوله گذاری آبهای سطحی زیر پل شهپدان بمغور به مترز ۸۲۰ متر لوله ۲۰۰۰ انجام شد . شهردار منطقه ۹ با اشاره به اهمیت رفع مشکل آبهای سطحی در سطح منطقه بعنوان یکی از در خواست ها شهروندان از شهرداری افزود: یکی از مشکلات ساکنان اطراف پل شهپدان بمغور ابرقرفنگى معابر در زمان بارندگى بود که این موضوع مسایل و معضلات

را در فصل بارش های باران برای اهالی شهرک فرهنگیان ایجاد کرده است. افزونی مشکلات ابرقرفنگى ابتدای شهرک فرهنگیان در طرزى می شود.شهردار منطقه ۹ شیراز ضمن تشکر از اعضا شورای اسفهر اسلامی شیراز، شهردار شیراز و معاون عمرانی منطقه و سازمان عمران، ابراز امیدواری کرد: این منطقه تمام تلاش خود را به کار بست تا ظرفیت‌های تکفرى، فرهنگی و عملیاتی این ارستا ایجاد بسترهای لازم از بنابراین گزارش، بازدیدهای میدانی و بهیترت افزایشی در خصوص رعایت موازین قانونی پوشش در ادارات، برگزاری غرفه حجاب و عفاف و ارائه

ارتباط دوسویه بین مدیریت شهری

و شهروندان در منطقه ۹ شهرداری شیراز

جهت تکرییم ارباب رجوع و احترام به حقوق شهروندی، رسیدگی به مسائل و درخواست‌های مراجعه‌کنندگان ملاقات مردمی شهردار منطقه ۹ با شهروندان برگزار شد. شهردار منطقه ۹ عنوان کرد: با توجه به نیاز برقراری ارتباطی پویا و دوسویه بین شهروندان با مدیریت شهری دیدار مردمی شهردار منطقه ۹ شیراز با شهروندان انجام می گیرد و در این نشست صمیمی شهروندان بدون واسطه به بیان مشکلات و مسائل خود با شهردار می پردازند.

رئیس مرکز آمار ایران:

ایرنا | رئیس مرکز آمار ایران با بیان اینکه حکمرانی بدون آمار به معنای حکمرانی با چشمان بسته است، گفت: آمار و اطلاعات دقیق تنها عامل اصلی تصمیم‌گیری صحیح است و مدیریت بدون آمار ممکن نیست. جواد حسین زاده در مراسم امانی تاهامنامه همکاری مشترک با سازمان اقتصادی کوثر افزود: با توجه به بحث امنیت غذایی کشور، مرکز آمار ایران، آمار و اطلاعات در

مدیریت بدون اطلاعات دقیق ممکن نیست

ایجاد سامانه‌های اطلاعاتی هوشمند و اتصال آنها به یکدیگر کرده‌اند، گفت: حکمرانی بدون آمار به معنای حکمرانی با چشمان بسته است. حسین زاده با تأکید بر اینکه به طور مسلم نبود آمار دقیق می‌تواند مدیریت را با مشکل روبرو کند، بیان کرد: آمادورام این تاهامنامه در ارائه اطلاعات و داده‌های دقیق کمک قابل توجهی به توسعه بخش کشاورزی داشته باشد.

وزیر اقتصاد :

شناسایی ۱۷۶ هزار فراری مالیاتی با گردش مالی ۷۰۰ هزار میلیارد تومانی

خوزه‌هایی مثل مسکن و طلا خیلی بالاتر از سطح تورم کشور است. وزیر اقتصاد در ادامه افزود: این قانون مالیاتی را باید دهه‌ها پیش داشتیم که زندگی مردم تا این حد تحت تأثیر نوسان قیمت طلا، ارز و مسکن به هم نریزد. الان این اتفاق در شرف رخ دادن است. البته جمعیت یک یا دو درصدی مشکلاتی را برای تصویب این طرح به وجود می‌آورند. بنابراین اهالی «باستی هیلز» حتماً از اجرای این قانون نگران باشند و بدانند که از ناحیه مالیات بر سوداگری و سفته‌بازی دولت مردمی حتماً به سراغ آن‌ها خواهد رفت چرا که ۸۰ میلیون ایرانی دیگر از ملت ایران مشمول این طرح مالیاتی نخواهند شد و زندگی توأم با آرامش و عدالت مالیاتی را تجربه خواهند کرد.

اقدام می‌کند. در این مرحله و برای اولین بار ۴۸۸۰ مجوز پالایش شدند و برای هر فعالیت اقتصادی مدارک و مستندات لازم برای صدور مجوز در هر بخش مشخص گردید. در مرحله دوم انجام امور مربوط به صدور مجوز بدون کاغذ و از طریق الکترونیکی در دستور کار قرار گرفت تا بدین ترتیب زمان مراجعه افراد و پاسخگویی به آن‌ها مشخص شود که در این مرحله تا ۸۵٪ موفق بودیم. در مرحله سوم نیز تصمیم بر این بود که شرایط سخت را برطرف کنیم. لذا بعد از شناسایی شرایط مشخص شد که ۹۵۰ شرط غیر ضروری برای صدور مجوز وجود دارد و این موارد از



خاندوزی اینگونه ادامه داد که ما هزینه‌های کشور را باید بر دوش یکی دو درصدی بار کنیم که با سوداگری و سفته‌بازی بیشترین بهره‌مندی‌ها را دارند و نه مردم کارگر و کارمند عادی کشور. خاندوزی گفت: باید با بالاترین نرخ‌های مالیاتی سراغ این افراد برویم. خاندوزی در رابطه با اعتبار بخشیدن به اسناد رسمی و بی‌اعتبار کردن اسناد عادی و غیر رسمی نیز گفت: من موضوع اسناد عادی را هم در همین بستر مالیات بر سوداگری تحلیل می‌کنم که سال‌ها فعالان اقتصادی طرح را ارائه می‌دادند و اما در نهایت در مراجع درباره آن‌ها تصمیم‌گیری نمی‌شد. اما گره‌گشایی رهبر انقلاب یکی از نقاط عطف تدابیر و احکام حکومتی است و در این موضوع بین دولت و قوه قضائیه هماهنگی زیادی وجود دارد.

جمله پایان خدمت، سو پیشینه و غیره بودند که یا لایحه این موارد را اصلاح کردیم یا این شرایط را برداشتیم و در نهایت بیش از نیم میلیون نفر بدون کاغذ و مراجعه نداشتند مجوز کسب و کار خود را بگیرند. وزیر اقتصاد در رابطه با مالیات و عدالت مالیاتی نیز گفت: آخرین وضعیت مالیات بر سوداگری نیم خرداد ماه پس از رفع ایرادات شورای نگهبان به مجلس ارسال شد و الان در کمیسیون اقتصادی مجلس در حال رفع مشکلات است تا بعد از آن تصویب نهایی صورت بگیرد. وزیر اقتصاد گفت: اهمیت مالیات بر سوداگری نیز از این بابت است که هزینه و بار زندگی مردم ما گروگان چندصدهزار نفری است که سفته‌بازهای حرفه‌ای، نوسان‌گیرها و دلال‌های بازارهای مالی ایران هستند و نقدینگی مازاد خود را در مسکن، ارز و طلا و غیره وارد می‌کنند و هزینه زندگی مردم را بیش از تورم بالا می‌برند و بدین ترتیب تورم در

تسلیتم | وزیر اقتصاد در رابطه با تعداد افرادی که فرار مالیاتی سنگین داشتند گفت: ۱۷۶ هزار نفر شناسایی شدند که ۷۰۰ هزار میلیارد تومان گردش مالی داشتند بدون اینکه یکبار به اندازه یک کارگر یا کارمند مالیات پرداخت کنند. وزیر اقتصاد در برنامه‌ها در رابطه با نظر خود نسبت به شرایط موجود کشور پس از دو سال مدیریت اقتصادی کشور گفت: با قاطعیت می‌توانیم بگوییم که مجموعه دستگاه‌های فعال در حوزه اقتصاد کلان از جمله وزارت اقتصاد و دارایی، بانک مرکزی و سازمان برنامه، در بهترین زمان و سطح از هماهنگی قرار دارند.

وی در ادامه گفت: این نهادها و سایر نهادهای مرتبط تمام تلاش خود را می‌کنند تا ذیل تدابیر ریاست محترم جمهوری از وعده‌های داده شده سربلند بیرون بیایند و حداکثر تلاش را بکنند تا نتایج به بهترین شکل ممکن محقق شوند. در ادامه مجری تلویزیون به وضعیت معیشتی مردم اشاره کرد و در مورد تورم و گشایش در این موضوع از وزیر اقتصاد سوال پرسید که وزیر اقتصاد ضمن پذیرش مشکلات موجود در رابطه با تورم و افزایش قیمت‌ها گفت: در راستای ارزیابی عملکرد وزارت اقتصاد در این دو سال نسبت به تابستان ۱۴۰۰، در بخش تولید، اشتغال، بیکاری، صنایع و بسیاری از حوزه‌های مرتبط تغییرات بسیاری را می‌توان مشاهده کرد. اما در موضوعات مربوط به تورم و قیمت‌ها نقاط ضعفی وجود دارد.

خاندوزی با اشاره به اقدامات دولت برای مهار تورم و کنترل قیمت‌ها نیز گفت: هر چند که دولت در هفت ماه اول کار خود تا فروردین ۱۴۰۱ تورم را کنترل کرد اما مسائل و مجموع اتفاقات رخ داده در سال گذشته که تا پایان سال به طول انجامید، از نظر تورم سال ناخوشایندی برای دولت و مردم رقم زد. اما از اسفند ۱۴۰۱ تا کنون روند کاهش قیمت‌ها و تورم به سمت ثبات اقتصادی حرکت می‌کند. مجری برنامه همچنین به تسهیل صدور مجوزهای کسب و کار اشاره کرد که از این روند به عنوان یک اتفاق بزرگ اقتصادی یاد کرد و در ادامه به از بین بردن امضاهای طلایی در اصناف و سازمان‌ها اشاره کرد که در پی تصمیمات دولت در صدور مجوز کسب و کار از بین رفتند. وزیر اقتصاد نیز در اینباره گفت: در مساله مجوزها هدف این بود که همه مردم ایران بتوانند راحت به کسب و کار خود بپردازند و راحت فعالیت اقتصادی داشته باشند و راحت سرمایه‌گذاری کنند و اساساً فقط با این نوع راحتی است که اقتصاد بر شانه‌های مردم رشد می‌کند. اما قبلاً روندها اینگونه نبود و حتی کسانی که خودشان سرمایه‌گذاری می‌کردند نمی‌توانستند کسب و کار خود را راه بیاورند. خاندوزی همچنین افزود: برای تسهیل صدور مجوز سه مرحله در نظر گرفتیم. مرحله نخست زمانی است که فعال اقتصادی با اطلاع کامل نسبت به روند درخواست و پاسخگویی برای صدور مجوز کسب و کار

روند نزولی قیمت دلار با موج سواری سوداگران روی تمدید تحریم‌ها هم متوقف نشد

فارس | در هفته جاری سوداگران ارز برای مهم جلوه دادن جلسه شورای امنیت سازمان ملل درباره تمدید برخی تحریم‌های ایران، تلاش کردند با خبرسازی قیمت دلار را از روند نزولی خارج کنند، اما به موفقیت نرسیدند و قیمت دلار به روند کاهشی خود ادامه داد. قیمت دلار غیررسمی در روزهای گذشته در مدار کاهشی قرار داشته است و این کاهش قیمت ادامه دارد. در این بین تلاش سوداگران برای مهم جلوه دادن جلسه شورای امنیت سازمان ملل درباره تمدید تحریم‌های شورای ایران، به موفقیت نرسید و قیمت دلار به روند کاهشی خود ادامه داد. در روزهای گذشته، قیمت دلار و سکه در حال نوسان میان مرزهای حمایتی و مقاومتی خود بود و تلاش سودجویان برای کسب سود و ایجاد التهاب در بازار ارز موفق نبوده است. عده‌ای از معامله‌گران اعتقاد دارند قیمت دلار در همین سطوح می‌ماند و آرام آرام تا ماه محرم کاهش می‌یابد و حتی ممکن است قیمت دلار کف‌های جدید در سال ۱۴۰۲ بزند.

قیمت دلار نه بالا می‌رود، نه پایین می‌آید | بازه نوسان بازار دلار و درهم در معاملات دیروز و امروز به زیر مرز حمایت هفته گذشته رفته است. یعنی حمایت‌های هفته گذشته به مقاومت تبدیل شدند. عدد طلایی و مقاومت مهم در معاملات برای دلار آزاد، ۴۹ هزار و ۸۰۰ تومان عنوان می‌شد که معامله‌گران می‌گفتند اگر بالای آن برود خریدار می‌شویم. بازار دلار آزاد بیش از دو هفته است که بین ۴۹ هزار تومان تا ۴۹ هزار و ۹۰۰ تومان مانده است و نه قدرت از دست دادن این حمایت را دارد و نه جان بالا رفتن از مقاومت‌الیه چندبازی قیمت دلار به مرز ۵۰ هزار تومان رسیده است، اما سریع به همین بازه نوسان برگشته است. به عقیده معامله‌گران اینکه دلار در یک بازه مشخص گیر کرده به این دلیل برمی‌گردد که اعداد پایین خریدار دارد و اعداد بالا فروشنده.

اقدامات بازار ساز دلار در متنازل نگه داشته است | عده‌ای از فعالان ارزی ارز معتقدند تا قیمت دلار به بالای میانگین متحرک نرود، افزایش قیمت رخ نمی‌دهد و همه در این بازار فروشنده خواهند بود. به عقیده آن‌ها دلار باید به بالای ۵۰ هزار برود و تثبیت دهد که از آنجا خریدار وارد بازار شود.

عده‌ای از معامله‌گران می‌گویند فقط اتفاقات سیاسی است که می‌تواند به بازار هیجان دهد و قیمت دلار را وارد روند جدید کند. موضوعات مطرح شده در خصوص توافق‌نامه جدید، بازار ارز را از خریدار خالی کرده است و در صورت صحت ادعاهای مطرح شده، دلار می‌تواند نوسان کاهشی داشته باشد. فنی‌ها می‌گویند اگر قیمت دلار به بالای مقاومت ۴۹ هزار و ۹۰۰ تومان برود، بازهم در سطح ۵۰ هزار و ۲۰۰ تا ۳۰۰ تومان با مقاومت مواجه خواهد شد که با توجه به تصمیمات بازار ساز، احتمال برگشت به منطقه نوسان بسیار بالاست. در سوی مقابل، اگر دلار زیر مرز مقاومت بماند، سوداگران برای از دست ندادن حمایت ۴۹ هزار و ۶۰۰ تومان تلاش خواهند کرد، و حمایت بعدی ۴۹ هزار و ۲۰۰ تومان است. در مجموع کانال ۴۹ هزار تومان برای معامله‌گران بسیار مهم است.

دلار هرات کانال ۵۰ هزار تومان را از دست داد | بازار ارز هرات بعد از ۵ روز کاری کانال ۵۰ هزار را از دست داد و به کانال ۴۰ هزار تومانی بازگشت. قیمت دلار هرات که بعد از تعطیلات عید قربان وارد کانال ۵۰ هزار شده بود، در بازار یکشنبه در ۴۹ هزار و ۹۰۰ تومان شروع کرد و در نیمه دوم به سمت حمایت ۴۹ هزار و ۶۰۰ تومان حرکت داشت. البته با گذشته زمان دلار هرات به سمت همان نرخ ابتدایی تغییر جهت داد، ناظران بازار از می‌گویند دلار هرات به دلیل کاهش تقاضا با افت مواجه شده است. درهم امارات هم که طی روزهای گذشته بالای مرز ۱۳ هزار و ۸۰۰ تومان معامله می‌شد، امروز زیر این سطح و در ۱۳ هزار و ۷۵۰ تومان شروع کرد.

تردید معامله‌گران برای ورود به بازار سکه | حجم معاملات سکه رفاه به شدت پایین آمده است. اگرچه روز قبل سکه رفاه به حمایت مهم ۲۸ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان رسید و این حمایت به داد سکه رسید، ولی حجم پایین معاملات سکه نشان دهنده تردید معامله‌گران برای ورود به بازار در این حمایت است. در صورتی که سکه امامی خواهد شد روند نزولی خود ادامه دهد حمایت سطح ۶۱ درصدی فیبوناچی در محدوده ۲۸ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان که مهم ترین حمایت پیش روی سکه است، شکسته خواهد شد. در صورت رخ دادن این اتفاق، می‌توان گفت سکه به سمت حمایت محدوده ۲۶ میلیون و ۹۰۰ هزار تومانی که در ۲۲ خرداد ماه از آن محدوده برگشت، هدایت خواهد شد. اما در صورتی که سکه از حمایت ۲۸ میلیون و ۲۰۰ هزار تومانی برگرود، مقاومت ۲۹ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان حایز اهمیت خواهد بود.

قیمت سکه زیر سایه دلار | فرود بیات، کارشناس اقتصادی در گفت‌وگو با خبرنگار اقتصادی خبرگزاری فارس، گفت: دلیل اصلی کاهش تقاضا در بازار سکه ناشی از نوسانات کاهشی قیمت دلار بوده است. ادامه افت قیمت دلار موجب شده است که سطح احتیاط در بین معامله‌گران بیشتر شود و برخی از سکه‌بازان خانه‌نشین شوند. او ادامه داد: دلار لیدر بازار سکه شده و به سکه‌بازان خط‌دهی می‌کند. اگر دلار مرز حمایتی ۴۹ هزار و ۸۰۰ تومان را از دست بدهد، این امر ممکن است زمینه‌ساز شکست دومین مرز حمایتی سکه در کانال ۲۸ میلیون تومان یعنی محدوده ۲۸ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان شود و در نتیجه سکه به قیمت سمت کف حمایتی کانال ۲۶ میلیون و ۹۰۰ تومان برگرود. کارشناس بازار ارز تأکید کرد: البته ورود دلار به پله‌های بالاتر و ورود به کانال ۵۰ هزار تومان، ممکن است از فشار دلار بر روی سکه قیمت سکه کم کند. بنابراین گزارش، ارزش ذاتی سکه در شرایط فعلی ۲۲ میلیون و ۶۴۴ هزار تومان است. این عدد نشان‌دهنده کاهش ۱۰۰ هزار تومانی حباب سکه نسبت به روزهای گذشته است که از کانال ۶ میلیون تومان به مرز ۵ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان برگشته است. کاهش حباب سکه از نظر سکه‌بازان به این معنی است که هیجانات صعودی در بازار سکه تا حدودی افت کرده است.

مردم وسایل برقی پر مصرف را به دلیل فشار شدید به شبکه برق خاموش کنند

فارس | هم‌زمان با عبور اوج بار مصرف برق از ۷۲ هزار مگاوات، گرچه شبکه برق تحت فشار شدید قرار گرفته، اما همچنان پایدار است. هم‌زمان با افزایش دمای هوا در کشور، مصرف برق به بیشترین میزان خود رسید و از ۷۲ هزار مگاوات عبور کرد.

اوج‌بار مصرف برق طی ۵ روز گذشته برای چهارمین بار متوالی رکورد شکنی کرد و به بیشترین میزان خود از ابتدای تاریخ برق‌دار شدن ایران رسید.



شبکه برق تحت فشار قرار دارد | در این رابطه، مصطفی رجبی مشهدی، سخنگوی صنعت برق با اشاره به شکستن بیابانی رکورد اوج مصرف برق گفت: شبکه برق هم اکنون پایدار است و کلیه نیروهای عملیاتی در آماده‌باش هستند، اما فشار مصرف شبکه را تحت فشار شدید قرار داده است.

اقدامات پیشنهادی برای کاهش مصرف برق | به گزارش فارس، اقداماتی نظیر، استفاده از کولر آبی روی دور کنند، تنظیم دمای کولر گازی روی ۲۴ درجه و بیشتر، خاموش کردن وسایل برقی نظیر تلویزیون در زمانی که استفاده نمی‌شود، تعدیل روشنایی منزل و استفاده نکردن از وسایل پرمصرف در زمان اوج بار از جمله اقداماتی است که پایداری شبکه برق را تضمین می‌کند. پاداش صرفه‌جویی راهکار برای انگیزه کاهش مصرف | ساعات اوج بار مصرف برق مطابق اطلاعیه‌ها و تأثیر از ساعت ۱۱ الی ۱۷ هر روز است. همچنین مستران بزرگ می‌توانند، با کاهش مصرف نسبت به سال گذشته از پاداش صرفه‌جویی برق بهره‌مند شوند

ریسک بالای تجارت با عراق

عراقی‌ها با ارز آزاد معامله می‌کنند

دلیل سیاست رفع تعهد ارزی در داخل اعمال شده و هم به دلیل سیاست متقابل عراق و هم اینکه عراق رسماً اعلام کرد که معاملات دلار در معاملات داخلی غیرقانونی است و به نظر می‌رسد دلار به تجارت خارجی عراق محدود می‌شود. بنابراین باید اطلاع رسانی کنیم که صادرکنندگان ایرانی نسبت به این تحمیل هزینه احتمالی توجیه شوند و از این راهکار

اگر این کار را نکنیم یعنی باید طرف عراقی به ما باید دلار بدهد بنابراین دیگر به ما مربوط نیست که واردکننده عراقی می‌خواهد دلار را از کجا تهیه کند و تحمیل ریسک به مصرف کننده و واردکننده عراقی می‌شود و قطعاً فشار آنها ممکن موجب تغییر سیاست عراق را فراهم کند. دبیرکل اتاق مشترک بازرگانی ایران و عراق افزود: اما اگر ما همچنان به

عضو اتاق مشترک ایران و عراق

مهرسا | عضو اتاق مشترک ایران و عراق گفت: تجارت عراقی برای معامله با طرف ایرانی از ارز آزاد استفاده می‌کنند، بنابراین برای کاهش ریسک باید معاملات بر اساس نرخ ارز ثابت غیر از دینار و ریال صورت گیرد. جهان‌بخش سنجایی دبیرکل اتاق مشترک بازرگانی ایران و عراق در مورد مبادلات تجاری ایران و عراق با ارز غیررسمی، اظهار داشت: فدرال رزرو آمریکا به بانک مرکزی عراق فشار آورده که باید مبادا، مقصد و چرایی حواله‌های دلاری مشخص شود. وی افزود: دو اتفاق متعاقب این موضوع افتاد؛ ابتدا بانک مرکزی عراق عرضه دلار را به داخل بازار کاهش داد و دوم یک دستورالعملی صادر کرد که بر اساس این دستورالعمل صرفاً حواله‌های ارزی رای واردکنندگان یا افراد مجازی که می‌توانند نسبت به ایتیباع و خرید ارز اقدام کنند به مقصد معلوم امکانپذیر است. نکته دوم این بود که به کشورهایی که تحت تحریم یکجانبه آمریکا یا تحریم‌های بین المللی هستند نمی‌شود تبدیل دینار و حواله دلاری را انجام داد. سنجایی ادامه داد: سیستم بانک مرکزی عراق طوری است که پول ارزی و ارز رسمی آن دلار است و یورو نیست؛ معنای این حرف این است که اگر خریدار عراقی بخواهد به ایرانی، روسی یا کشور دیگری که تحریم است مثل کره شمالی، ارز عرضه کند بانک مرکزی عراق به دلیل فشار فدرال رزرو آمریکا به او از ارز تخصیص نمی‌دهد پس مجبور است از بازار آزاد ارز تهیه کند. نرخ ارز بازار آزاد ۱۴۶۰ دینار و نرخ ارز رسمی ۱۳۲۰ دینار است یعنی اختلاف این دو ارز نزدیک به ۱۴۰ دینار می‌شود که همواره نیز بین ۷ تا ۱۰ درصد در نوسان است.



ما استفاده کنند تا دچار ریسک نشوند. دبیرکل اتاق مشترک بازرگانی ایران و عراق در مورد تبدیل دینار به ریال و بالعکس هم گفت: یک پیشنهاد این است که دلار را عملاً از گردونه معاملات تجاری مان حذف کنیم و یک نرخ برابری بین بانک مرکزی ایران و عراق برای تبدیل ریال به دینار و دینار به ریال اتفاق بیفتد اما این اتفاق مستلزم این است که دینار توسط بانک مرکزی خریداری و در سامانه سنا عرضه شود تا رفع تعهد ارزی از این طریق صورت گیرد. اما تا زمانی که این بستر فراهم نشود نمی‌توان از این روش استفاده کرد. در واقع باید دینار به یکی از ارزهای قابل خرید و فروش در بانکداری الکترونیک تبدیل شود.

این موضوع بی تفاوت باشیم و اصرار داشته باشیم که ما دینار یا ریال با طرف عراقی معامله کنیم. قطع به یقین اگر دینار به ما حواله داده شود معادل ۱۰ میلیارد دلار نمی‌توانیم از عراق خرید کنیم و بنابراین مازاد دینار پیدا می‌کنیم. اگر به ریال هم معامله کنیم دچار نوسان می‌شویم و هزینه ۷ تا ۱۰ درصدی اختلاف نرخ ارز رسمی و غیررسمی به ما تحمیل می‌شود. وی تأکید کرد: بنابراین راهکار پاسخ به این چالش یک چیز است و آن اینکه باید معاملات بین ایران و عراق بر اساس یک نرخ ارز ثابت غیر از دینار و ریال جلو ببریم. سنجایی تصریح کرد: در حال حاضر کم کم به این سمت در حال حرکت هستیم هم به

سختگوی صنعت برق :

مصرف برق به مرز هشدار رسید؛ مردم صرفه‌جویی کنند

مگاوات رسیده که مصرف بسیار بالایی به شمار می‌رود. وی ادامه داد: ظهر دیروز عدد مصرف به ۷۱ هزار و ۸۰۰ مگاوات رسیده بود. مدیرعامل شرکت مدیریت شبکه برق ایران خاطرنشان کرد: اکنون و با وجود مصرف بسیار بالا شبکه در پایداری کامل قرار دارد و نیروگاه‌ها با ظرفیت کامل در حال تولید برق هستند. رجبی مشهدی گفت: تولید برق هستند. رجبی مشهدی گفت: مصرف برق اکنون به ۷۲ هزار و ۴۰۰

ایرنا | سختگوی صنعت برق با اشاره به افزایش شدید مصرف برق گفت: مصرف برق کشور امروز و در این ساعت در آستانه ۷۳ هزار مگاوات قرار گرفته و شدت گرما تجهیزات برق را تحت تأثیر قرار داده که از مردم درخواست داریم در صرفه‌جویی کنند. «مصطفی رجبی مشهدی» افزود: مصرف برق اکنون به ۷۲ هزار و ۴۰۰



بهار تولید در ذوب آهن اصفهان

علی رضا هژبری - اصفهان | ذوب آهن اصفهان موفق شد در سالی که به تدبیر مقام معظم رهبری با عنوان مہار تورم، رشد تولید نامگذاری شده است، بہار تولید را در سه ماہه اول سال رقم بزند. تلاشگران این مجتمع عظیم صنعتی در تولید آگلومره، کک خشک، چدن مذاب، فولاد خام، محصولات نوردی و شمش

کالایی فراتر از برنامه و همچنین فراتر از میزان تولید در مدت مشابه سال گذشته عمل کردند. بر اساس این گزارش در سه ماہ اول سال جاری میزان تولید آگلومره ۸۹۴ هزار و ۳۵۰ تن، ۷۰ درصد بیشتر از برنامه، تولید کک خشک ۳۳۶ هزار و ۸۰۸ تن، ۴۰ درصد بیشتر از برنامه، تولید چدن مذاب ۸۰۹ هزار و ۳۴۱ تن، ۱۲۰

درصد بیشتر از برنامه، تولید فولاد خام ۷۴۹ هزار ۷۰۷ تن، ۱۲۰ درصد بیشتر از برنامه، تولید محصولات نوردی ۴۶۶ هزار و ۶۳ تن، ۲۰ درصد بیشتر از برنامه، تولید شمش کالایی ۲۰۴ هزار و ۳۴۲ تن، ۲۱ درصد بیشتر از برنامه بوده است. این تولید فراتر از برنامه، نوید بخش دستیابی ذوب آهن اصفهان به تولید فراتر از ۳ میلیون

بومی سازی شیپوری های تصفیه گاز کوره بلند ۳ صر فہ اقتصادی ۶۰ درصدی را رقم زد

شرکت های همکار و ساخت آن اقدام گردید. امینی گفت: خاص بودن نوع الیزا و همچنین ابعاد و اندازه های دقیق آن از جمله چالش های

شرکت ذوب و تکمیل آیدانا برنده شد و ساخت آن بر عهده گرفت. حسینی تصریح کرد: با انجام این پروژه ۲۰۰



ساخت این قطعه مهم بود که شرکت ذوب و تکمیل آیدانا ساخت آن را عملیاتی نمود. سیدمحمدحسینی از تلاشگران مدیریت خرید تجهیزات شرکت گفت: این مجموعه در زمینه بومی سازی قطعات مکانیکی اقدامات بسیار خوبی داشته که از جمله آنها ساخت اسکروبرهای تصفیه گاز کوره بلند شماره ۳ کارخانه است. وی افزود: این مدیریت در زمینه بومی سازی این قطعه با شرکت های توانمند داخلی وارد مذاکره شد و سرانجام طی برگزاری مناقصه

هزار دلار از خروج ارز جلوگیری به عمل آمد و نسبت به مشابه خارجی ۶۰ درصد ساخت آن ارزاتر و البته با کیفیت مطلوب انجام گرفت. این تلاشگر ذوب آهنی گفت: این تجهیز با موفقیت در شرکت تست شده است و دو مجموعه نهایی آن تا نیز آخر تیرماه به کارخانه تحویل داده می شود. مرضی رضایی مدیرعامل شرکت ذوب و تکمیل آیدانا نیز اضافه کرد: این شرکت تولید قطعات فولادی و الیزای مربوط به صنایع سیمان،

علی رضا هژبری - اصفهان | در راستای معرفی دستاوردهای بومی سازی در ذوب آهن اصفهان، در این شماره از هفته نامه آشکار گزارشی در خصوص بومی سازی شیپوری های تصفیه گاز کوره بلند ۳ که با همکاری شرکت ذوب و تکمیل آیدانا انجام گرفته، تهیه شده است که در ادامه از نظراتان می گذرد.

اصغر امینی مدیر انرژی و بهینه سازی سوخت ذوب آهن اصفهان در خصوص بومی سازی انجام شده گفت: شیپوری های داخل اسکروبر تصفیه گاز کوره بلند ۳، وظیفه تنظیم فشار گاز دهانه کوره را بر عهده دارند که بر اثر کار مداوم این قطعات دچار فرسایش شدید شده بود.

وی افزود: هر مجموعه از شیپوری ها وزنی معادل پنج و نیم تن دارد و با نصب قطعات دیگر در مجموع وزنی بالغ بر ۱۷ تن در فضایی با ارتفاع ۳ متر و در قطر ۱.۷ متر خواهند داشت. مدیر انرژی و بهینه سازی سوخت شرکت تصریح کرد:

خرید قطعات از خارج از کشور بین دو تا پنج برابر هزینه بیشتر به کارخانه تحمیل می کرد در حالی که بومی سازی آنها علاوه بر کاهش هزینه ها، ارتقاء مهارت کارکنان، جلوگیری از خروج ارز، کاهش آلودگی زیست محیطی ناشی از حمل و نقل قطعه و افزایش رقابت پذیری صنایع محلی را رقم زد.

این مقام مسئول اظهار داشت: با حمایت های معاونت بهره برداری و با همکاری بخش گاز رسانی و دفتر فنی مدیریت انرژی قطعات مهندسی معکوس شدند سپس نقشه ها در مهندسی نت مکانیک نهایی شد و از طریق مدیریت سفارشات و مدیریت خرید برای جذب

مشکل کم آبی ۹ روستای بخش صحرای باغ لارستان رفع شد

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری ویژه لارستان

به گزارش روابط عمومی فرمانداری ویژه لارستان، چاه آب شماره دو مجموعه بخش صحرای باغ لارستان با حضور احمد علمدار معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری ویژه لارستان، سرهنگ عیسی افسری فرمانده سپاه لارستان، سید عبدالمهدی میرپور مدیر آفا لارستان و جمعی از مسوولین محلی عمادشهر و بخش صحرای باغ در عمادشهر لارستان به بهره برداری رسید.

معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرمانداری ویژه لارستان در آیین بهره‌برداری از پروژه محرومیت زدایی بسیج سازندگی در بخش صحرای باغ در سخنانی با اشاره به صرف ۱۰ میلیارد ریال هزینه برای وارد مدار شدن چاه آب مجموعه صحرای باغ اظهار کرد: این پروژه یکی از مهم ترین پروژه ها در چند ماہ اخیر بود و تنش و بحران آبی که در بخش صحرای باغ وجود داشت سبب شد با همکاری امور آفا لارستان و ناحیه مقاومت بسیج سپاه لارستان این کار را سامان دهیم.

احمد علمدار ادامه داد: به دلیل مشکل کم آبی چاه شماره ۲ بخش صحرای باغ، رفع این مشکل در قالب پروژه های محرومیت زدایی بسیج سازندگی سپاه ناحیه لارستان قرار گرفت که در نهایت و پس از اقدامات فنی و کارشناسی متعدد، با اتمام پروژه مهندسی مجدد و عملیات کف شکنی چاه آب شرب شماره ۲ بخش صحرای باغ به متراژ ۸۰ متر، کمیت آب شرب چاه از ۳ به ۲۰ لیتر بر ثانیه افزایش یافت و به کیفیت قابل شرب جهت مصرف مردم رسید.

سرهنگ افسری فرماندهی سپاه ناحیه لارستان هم در این مراسم با تأکید بر نقش بسیج سازندگی در محرومیت زدایی اظهار کرد: چاه آب شماره ۲ صحرای باغ که در حال حاضر به بهره برداری رسید با مشارکت امور آفا لارستان و بسیج سازندگی انجام گرفت. وی تصریح کرد: از محل پروژه های محرومیت زدایی با همکاری اداره آفا کارهای خوبی انجام خواهد گرفت، که از مردم بخش صحرای باغ در صبر و تلاش برای به ثمر رسیدن این امر مهم قدردانی می‌کنم.

وی افزود: اعتبار این پروژه که به همت بسیج سازندگی سپاه و مشارکت و همکاری امور آفا لارستان همزمان با عید سعید غدیر به بهره‌برداری رسید، از محل اعتبارات محرومیت زدایی سپاه و همکاری آفا تأمین و با انجام آن، مشکل کمی و کیفی آب ۵۷۰ خانوار این ۹ روستا با جمعیت ۲۲۰۰ نفر رفع شد.

در ادامه سید عبدالمهدی میرپور رییس اداره امور آفا هم افزود: در حال حاضر مشکل آب صحرای باغ از نظر کمی و کیفی برطرف شده و کمبود مخزن داریم که آن هم بزودی برطرف خواهد شد. وی ادامه داد: علاوه بر این با وارد مدار شدن خط ۱.۵ کیلومتری حسین آباد برکه پوزه می توان گفت که صحرای باغ به حد مناسبی از وضعیت آب دست پیدا می کند. میرپور از صبوری مردم صحرای باغ در این مدت قدردانی کرد.

سید احمد قتالی امام جمعه عمادشهر هم با اشاره به لزوم وارد مدار شدن چاه های شماره ۳ و ۵ و عمادشهر اظهار کرد: از حضور همه عزیزان و تلاش برای رفع مشکلات مردم تشکر می‌کنیم، چاه شماره ۵ و نیز چاه سید(چاه شماره ۳) نیز نیازمند کف شکنی هستند تا وارد مدار شوند.

گفتنی است پس از بهره‌برداری از این پروژه که با حضور سرهنگ افسری فرماندهی سپاه ناحیه لارستان، فرماندهی و مدیر بسیج سازندگی سپاه، رئیس و کارشناسان امور آفا لارستان، فرمانده حوزه مقاومت بسیج صاحب الزمان(عج)، امام جمعه بخش، اعضای شورا و تنی چند از متمدین و اهالی بخش صحرای باغ و دهیاران روستاهای تابعه برگزار شد، مسئولین با حضور در منزل چند نفر از اهالی منطقه، از بهبود کمی و کیفی آب، بازدید نمودند.



آگهی فراخوان مزایده



شرکت شهرهای صنعتی فارس

شناسه آگهی: ۱۵۲۴۹۵
شناسه چاپ: ۱۷۴۵۲۵۵
شرکت شهرهای صنعتی فارس در نظر دارد تعدادی قطعه زمین از طریق مزایده عمومی با ارزیابی کیفی جهت واحدهای صنعتی و واحدهای خدماتی و کارگاهی بدون ارزیابی کیفی طبق ضوابط و مقررات و دستورالعمل حق بهره برداری سازمان صنایع کوچک و شهرکهای صنعتی ایران به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط تخصیص دهد. لذا بدینوسیله از کلیه متقاضیان دعوت می شود نسبت به ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیک دولت بخش مزایده سپس نسبت به دریافت اسناد از طریق سامانه اقدام نمایند.

- تاریخ اخذ اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: از ۱۴۰۲/۰۴/۲۰ لغایت ۱۴۰۲/۰۴/۲۶ (ساعت ۱۴)
 - آخرین مهلت تسلیم پیشنه‌ها، در سامانه تدارکات ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۹ و فیزیکی پاکت الف (ضمانت نامه یا فیش نقدی) تا پایان ساعت اداری مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۹ دبیرخانه شرکت.
 - تاریخ کمیته بازگشایی: ساعت شروع ۷ صبح بازگشایی مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۱ (طبق ساعت درج شده در اسناد)
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد فراخوان درج شده است.
تلفن تماس: ۰۵۷۰-۳۳۳۶

ردیف	شماره مزایده	قطعه	بلوک	فاز	نام شهرک	کاربری	متراژ (متر مربع)	مبلغ کارشناسی هر متر مربع (ریال)	مبلغ ودیعه (ریال)
۱	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۰۹	۲ا	TL	۴	شیراز	شیمیایی - فلزی - سلولزی غیر بهداشتی - کانی غیر فلزی	۹۵۱۰۴	۱۵,۷۵۶,۰۰۰	۷۴۹,۲۲۹,۳۱۲
۲	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۰	۲	تلاش ۱	۵	شیراز	کارگاهی -صنفي - صنایع کوچک بدون آلودگی	۲۵۰	۴۰,۹۶۵,۶۰۰	۵۱۲,۰۷۰,۰۰۰
۳	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۱	D	تلاش ۳	۵	شیراز	خدماتی	۵۰	۸۱,۹۳۱,۲۰۰	۲۰۴,۸۲۸,۰۰۰
۴	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۲	۱	R۲	۶	شیراز	کارگاهی صنعتی - صنایع سلولزی - فلزی	۴۰۰	۴۰,۹۶۵,۶۰۰	۸۱۹,۳۱۲,۰۰۰
۵	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۳	۲۱ا	R۳	۶	شیراز	صنعتی -صنایع کوچک بدون آلودگی	۲۵۰۰	۱۵,۷۵۶,۰۰۰	۱,۹۶۹,۵۰۰,۰۰۰
۶	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۴	۱/۱	R۹	۶	شیراز	صنعتی - فلزی - شیمیایی	۱۱۵۴۵۸	۲۰,۴۸۲,۸۰۰	۱,۱۸۲,۴۵۱,۵۶۱
۷	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۵	۲۳	Xp1	۱	شیراز	سوپرمارکت	۵۰	۶۳,۰۲۴,۰۰۰	۱۵۷,۵۶۰,۰۰۰
۸	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۶	۲	R1۵	۶	شیراز	صنعتی - صنایع نساجی	۱۳۹۱,۱۴	۲۰,۴۸۲,۸۰۰	۱,۴۲۴,۷۲۲,۱۲۰
۹	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۷	۷	R۶	۶	شیراز	صنعتی - سلولزی	۱۵۰۰	۱۵,۷۵۶,۰۰۰	۱,۱۸۱,۷۰۰,۰۰۰
۱۰	۲۰۰۲۰۱۰۵۴۰۰۰۱۸	۱۰	B	۱	مروودشت	صنایع فلزی - برق و الکترونیک	۲۳۵۰	۱۳,۲۸۷,۵۶۰	۱,۵۶۱,۳۸۸,۳۰۰

کشف کلای قاقاق ۱۰ میلیاردی در "نی ریز"

غلامرضا شهریار شهردار منطقه سه شیراز به همراه معاونین و مسئولین فرمانده انتظامی «نی ریز» از کشف انواع کلای قاقاق به ارزش ۱۰ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد. سرهنگ «عظیم‌اله کریمی» در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر اظهار داشت: مأمورین پلیس مبارزه با جرائم اقتصادی این فرماندهی حین کنترل خودروهای عبوری در محورهای مواصلاتی، به یک دستگاه کامیون حامل گل محمدی مشکوک و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند وی افزود: مأمورین با دقت و هوشیاری موفق شدند در بازرسی از آن کامیون ۳۸۴ عدد دریل و سنگ فرز برقی، ۲۵۰ عدد پیکور و ۵۰ عدد وسایل ساختمانی دسته دوم خارجی قاقاق و فاقد هرگونه مجوز قانونی که به صورت کاملاً حرفه‌ای زیر بار گل‌ها جاسازی شده بود کشف کنند. فرمانده انتظامی «نی ریز» با بیان اینکه ارزش آلاهای مشکوفه برابر نظر کارشناسان ۱۰ میلیارد ریال برآورد شده است، گفت: راننده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.

بر خورد پژو با کامیون در محور «شیراز-مروودشت»

رئیس پلیس راه شمال استان گفت: بر اثر برخورد سواری پژو با خودرو پراید در محور مواصلاتی «شیراز-مروودشت»، یک نفر فوت و ۴ سرنشین نیز مجروح شدند. سرهنگ «عبداللهشم دهقانی» در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی اعلام یک قفزه تصادف رانندگی در محور مواصلاتی «شیراز-مروودشت»، بلافاصله مأموران به همراه دیگر نیروهای امدادی برای بررسی حادثه به محل اعزام شدند وی ادامه داد: مأموران در بررسی‌های اولیه مشاهده کردند سواری پراید با ۳ سرنشین به شدت با خودرو پژو ۴۰۵ با ۲ سرنشین برخورد کرده است. رئیس پلیس راه شمالی استان با بیان اینکه در این حادثه یکی از سرنشینان پراید فوت و ۴ سرنشینان دیگر خودروها مجروح و روانه بیمارستان شدند، گفت: کارشناسان در صحنه حاضر و علت وقوع این حادثه را تجاوز به چپ از جانب راننده پژو اعلام کردند.

۸ هزار لیتر گازوئیل قاقاق در «شیراز» کشف شد

فرمانده انتظامی «شیراز» از توقیف ۴ دستگاه وانت نیسان و کشف ۸ هزار لیتر گازوئیل قاقاق در این شهرستان خبر داد. سرهنگ «فرح شجاعی» در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، اظهار داشت: در راستای طرح مبارزه با قاقاق سوخت و با هدف جلوگیری از هدر رفت سرمایه‌های ملی، مأموران کلاشتری ۳۳۶ جام‌جم» حین گشت زنی در حوزه استحضالی به ۴ دستگاه وانت نیسان نیسان حامل سوخت مشکوک و آنها را برای بررسی بیشتر متوقف کردند فرمانده انتظامی شیراز با بیان اینکه در بازرسی از این خودروها در مجموع ۸ هزار لیتر گازوئیل قاقاق کشف شد، تصریح کرد: در این خصوص هر ۴ نفر رانندگان برای سیر مراحل قانونی تحویل پلیس امنیت اقتصادی شدند سرهنگ «شجاعی» با بیان اینکه ارزش سوخت‌های کشف شده برابر نظر کارشناسان یک میلیارد ریال برآورد شده است، تصریح کرد: پلیس با قاقاقچیان قطعنامه برخورد خواهند کرد.



کشف کلای قاقاق ۱۰ میلیاردی در «نی ریز»

فرمانده انتظامی «نی ریز» از کشف انواع کلای قاقاق به ارزش ۱۰ میلیارد ریال در این شهرستان خبر داد. سرهنگ «عظیم‌اله کریمی» در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح جزئیات این خبر اظهار داشت: مأمورین پلیس مبارزه با جرائم اقتصادی این فرماندهی حین کنترل خودروهای عبوری در محورهای مواصلاتی، به یک دستگاه کامیون حامل گل محمدی مشکوک و آن را برای بررسی بیشتر متوقف کردند وی افزود: مأمورین با دقت و هوشیاری موفق شدند در بازرسی از آن کامیون ۳۸۴ عدد دریل و سنگ فرز برقی، ۲۵۰ عدد پیکور و ۵۰ عدد وسایل ساختمانی دسته دوم خارجی قاقاق و فاقد هرگونه مجوز قانونی که به صورت کاملاً حرفه‌ای زیر بار گل‌ها جاسازی شده بود کشف کنند. فرمانده انتظامی «نی ریز» با بیان اینکه ارزش آلاهای مشکوفه برابر نظر کارشناسان ۱۰ میلیارد ریال برآورد شده است، گفت: راننده برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد.



دستگیری سارق و کشف موتورسیکلت سرقتی در شهرستان «سپیدان»

فرمانده انتظامی «سپیدان» از دستگیری سارق و کشف یک دستگاه موتورسیکلت دارای سابقه سرقت از شهرستان رستم خبر داد. سرهنگ «احمد فداکار» در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: مأموران کلاشتری مرکزی این فرماندهی حین گشت زنی در حوزه استحضالی به یک دستگاه موتورسیکلت با راکب جوان مشکوک که پس از توقیف و استعلام از سامانه مشخص شد سابقه سرقت از شهرستان رستم دارد. وی با بیان اینکه راکب برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد، گفت: شهروندان هشدارها و آموزش‌های پلیس را جدی گرفته و به منظور جلوگیری از وقوع پدیده ناپنجار سرقت، ضمن استفاده از تجهیزات بازدارنده و رعایت نکات امنیتی، در صورت برخورد با هرگونه موارد مشکوک مراتب را سریعاً با پلیس ۱۱۰ در میان بگذارند و آنان را در تأمین و حفظ امنیت پایدار در جامعه یاری دهند.

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

آقای سپهر نعمت الهی راد با تسلیم دو برگ استهنادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۲۳۲ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به سه دانگ پلاک ۱۶۵۲/۳۶۹۹۲ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام سپهر نعمت الهی راد ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۹۴۰۳۳۴ و ۹۸ صادر به علت جابجایی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور السنتی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود ارائه ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۴/۲۰

۲۱۴۱/م.الف- رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز -

از طرف نصیب اله حیدری ار جلو



سینما ایران و جهان

«سیزده سالگی» در معتبر ترین

جشنواره فیلم

کودک و نوجوان جهان



ایرنا | فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی صمد علیزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده به پنج‌ه‌ا و سومین جشنواره جیفونئی ایتالیا معتبرترین جشنواره فیلم کودکان و نوجوانان راه یافت و به بخش فیلم کوتاه «سیزده سالگی» به کارگردانی صمد علیزاده و تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده، که به تازگی پخش جهانی آن شروع شده است، در اولین حضور جهانی خود به معتبرترین جشنواره فیلم‌های کودکان و نوجوانان ایتالیایی راه یافت و در بخش فیلم‌های ۱۰+ سال به رقابت خواهد پرداخت. جشنواره فیلم جیفونئی بزرگ‌ترین و معتبرترین جشنواره فیلم و رویداد سینمایی کودکان و نوجوانان در جهان است. این جشنواره هرسال در دهکده کوچکی به نام جیفونئی واله پینانا نزدیک سالرنو در جنوب ایتالیا برگزار می‌شود. جشنواره جیفونئی که از سال ۱۹۷۱ آغاز به‌کار کرده، برندگان خود را با نظر داروایی از کودکان و نوجوانان در پنج گروه سنی، انتخاب می‌کند و هر سال بیش از ۲۰۰۰ کودک و نوجوان در گروه‌های سنی بین ۳ تا ۲۱ سال، به داورى آثار بخش‌های گوناگون این جشنواره می‌پردازند. «سیزده سالگی» به نویسنده‌ی مشترک صمد علیزاده، بهمن و بهرام ارک در ژانر اجتماعی، به زبان ترکی تولید شده است. سمانه نوری وند، رقیبه ولیپور، حسن سلمانی، امین فقیهه و احمد شعبانی در این فیلم کوتاه ایفای نقش دارند. در خلاصه داستان «سیزده سالگی» آمده است: «هلیا دختر سیزده ساله‌ای است که یکباره با ممانعت دوچرخه سواری از سوی خانواده مواجه می‌شود و او را دچار چالش‌هایی می‌کند.» فهرست عوامل فیلم کوتاه «سیزده سالگی» عبارت است از: تهیه‌کننده: نوید محمدزاده، مجری طرح: دکتر میلاد نظری، نویسندگان: بهرام‌ران ارک و صمد علیزاده، مدیر فیلمبرداری: امیر پور حکمت، دستیاران فیلمبرداری: فرشاد عیدی، نیما باغی و سینیا شایسته خو، صدایتعداد: حسن سلمانی، تدوین: علی مسلمی، برنامه ریز و دستیار کارگردان: ماهنی مهر پور، منشی صحنه: سمانه پادله‌لی، طراح گریم: ناصر صمدی، طراح صحنه: میلاد دل آسا، مدیر صحنه: یاسین پناه پور، دستیاران صحنه: مهدی فرششایف و بابک جباری، طراح لباس: ماهنی مهرپور و صمد علیزاده، فیلمبردار پشت صحنه: ماکان اکبری، اصلاح رنگ: مهران دوستی، طراحی و صداکناری: حامد حسین زاده، گرافیک: محمد پوربان، جلوه های ویژه: حامد پورحسینی، مترجم: بونا الخاص، مدیر تولید: میلاد بصیر معادن، پخش کننده بین المللی: اسن استودیو، عکاس: مهدی پورنصر، طراح پوستر: میلاد دل آسا، روابط عمومی و مشاور رسانه‌ای: آناه فقلی، برخی بین‌المللی فیلم «سیزده سالگی» توسط کمپانی ایتالیایی اسن استودیو (esen studios) انجام می‌شود.

فیلم جنایی بلغاری برنده گوی بلورین کارلووی واری ۲۰۲۳ شد

مهر | به نقل از ددلاین، فیلمی که با اقتباس از زمان پر فروش «با ما تمام می‌شود» نوشته کالین هوور ساخته می‌شود اوایل سال ۲۰۲۴ راهی سینماها می‌شود. تنها چند ماه پیش بود که اعلام شد رمان کالین هوور که

اعترافات مانع تکمیل فیلم نمیشود؟

به مدد شبکه‌های اجتماعی شناخته و بسیار پر فروش شد توسط کمپانی سونی پیکچرز به فیلم سینمایی بدل می‌شود. این رمان درباره دختری به نام لیلی است که با یک جراح مغز به نام دکتر رایل کینکید آشنا می‌شود و به

نقد فیلم و سریال

نقد فیلم جادوگر

The Witch

«جادوگر» (The Witch) تا این لحظه از سوی منتقدان به عنوان بهترین فیلم ترسناک سال ۲۰۱۶ لقب گرفته است. زوجی در این شماره از گیشه، به بررسی این فیلم می‌پردازد. در وصف «جادوگر» همین بس که این فیلم در ذهن ژانر وحشت حک خواهد شد هر حال فیلم‌های ترسناک متعددی ساخته می‌شوند، اما در بدترین حالت فقط یک فیلم است که نه تنها طرفداران سرسخت گوشه‌ی تاریک و نور سینما را راضی می‌کند، بلکه آن‌قدر میخکوب‌کننده و ساختارشکن از آب در می‌آید که به بحث روز سینمادوستان وارد می‌شود و نهایتاً در تاریخ این ژانر جاودانه می‌شود. اگر «بابادوگ» بهترین فیلم ترسناک سال ۲۰۱۶ شد و در سال ۲۰۱۵ «او» به‌ترین فیلم جایزه بهترین اثر ترسناک ۲۰۱۶ به «جادوگر» می‌رسد. اولین چیزی که باید در رابطه با «جادوگر» بدانید، این است که انتظارهایتان را کنترل کنید. اگر از کسانی هستید که فکر می‌کنید «بابادوگ» خواب‌آور بود، «او» تعقیب می‌کند. ترسناک نیست و مثلاً «هرخشش» استثنای کوربیک سر و ته ندارد، پس مطمئناً «جادوگر» فیلم شما نیست، چون خوشبختانه این فیلم کاملاً خلاف جهت جریان اصلی هالیوود شنا می‌کند و حتی برای یک بار هم که شده سعی نمی‌کند تماشاگرانش را با تکنیک‌های نیتناشده و حرکت‌های کلیشه‌ای فیلم‌های دربیتهی این ژانر که تازگی‌ها مُد شده برساند. این یعنی «جادوگر» به جامب اسکرهای برتعداد تکیه نمی‌کند و خبری از تصاویر تهنوع‌آور زیرزیر شکنجه نیز در آن نیست.

«جادوگر» مثل فیلم‌هایی که بالاتر اشاره کردم یک وحشت روان‌شناختی مطلق است که با کتندو کاو در روان و روابط کاراکترها و کوباندن باورهایشان به دیوار ترسناک می‌شود. ابزار و تمرکز اصلی فیلم برای دلهره‌آوری هیولاهای زشت و اکشن‌های تند و سریع نیست، بلکه فیلم با آنسفرسزای خفه‌کننده و فرار دل‌باظمانه‌ی تماشاگرانش در شرایط کاراکترهاست که استدرن را از زیر پوستتان به جنش می‌اندازد. «جادوگر» ما را با وحشت واقع‌گرایانه‌ی روبه‌رو می‌کند که قابل لمس و باورگرنی است. چون هر لحظه امکان سقوط در چنین کابوسی برای همه‌ی ما وجود دارد. این رئالیسم به خاطر این است که فیلم اهمیت فوق‌العاده‌ای به شخصیت‌ها، احساسات و شیاطین درونشان می‌دهد که در این ژانر اتفاق کمپایی است. شاید به خاطر همین است که دیویگرفر یکدی از مباحثهایش گفته بود که با این فیلم به عنوان یک درام خلوادگی رفتار کرده بود.

«جادوگر» از این می‌گوید که دره می‌شود خانواده‌ای که این‌قدر به خدا و پیغمبر ایمان دارد، زیر فشارها و اتفاقات درآورد غیرقابل توضیح زندگی می‌شکند و کاملاً از این‌رو به آن‌رو می‌شود. اگرچه زیر‌عنوان فیلم «یک قصه‌ی محلی نیوانگلند» است، اما فیلم اقتباسی از یک قصه‌ی محلی وحشتناک با موجودات ماوراطبیعه‌ی نیست، بلکه نگاهی به درون این موضوع است که آدم‌ها چگونه می‌توانند با قرار گرفتن در شرایط سخت انسانیتشان را از دست بدهند، به فساد کشیده شوند و به تارکیت‌ترین افکارشان اجازه‌ی ابزار وجود بدهند. با یک سوال تک‌اندازه‌تر: ما چرا به جای نگاه کردن به رفتار و اخلاق و باورهای خودمان سعی می‌کنیم دیگری را متهم جلوه دهیم؟ عنصر جذاب «جادوگر» که فقط در یک فیلم ترسناک مستقل و هنرمندانه می‌توانید ببینید، این است که اینجا یک‌جورایی حق با شیاطین است!

قصه‌ای که رابرت اِگِرز به عنوان کارگردان و نویسنده برای

این نتیجه می‌رسد که فرد دلخواهش را پیدا کرده است. اما گذشته لیلی رهایش نمی‌کند و او می‌فمَد تا زمانی که درگیر گذشته است نمی‌تواند به آنچه ساخته اطمینان داشته باشد. در این فیلم بلیک لایولی در نقش اصلی جلوی

اولین فیلم بلندش انتخاب کرده در ظاهر آشناست، اما در پرداخت و اجرا جزئیات و پیچیدگی‌های غیرمنتظره‌ای دارد؛ با خانواده‌ای در آمریکای قرن هفدهم همراه می‌شویم که به خاطر باورهای مذهبی‌شان از روستای آرامی که در آن زندگی می‌کردند، به دنیای بیرون تبعید می‌شوند و اکنون مجبورند که به تنهایی گلیم خودشان را در کلبه‌ای در میان درختان جنگل بیرون بکشند. اما خیلی طول نمی‌کشد که اتفاقات عجیبی در اطراف خانه می‌افتد که اکثرشان مربوط

به بچه‌های خانواده، مخصوصاً بزرگ‌ترین دخترشان، توماسین می‌شود. یک روز توماسین در حال سرگردانی از کوچک‌ترین عضو خانواده که یک نوزاد است، متوجه می‌شود که او به‌شکل مرموزی ناپدید شده است. دو قوه‌های غیرقابل‌اطمینان خانواده اعلام می‌کنند که می‌توانند با یک سز سیاه داخل اصطبل صحبت کنند و کیلب، برادر کوچک‌توماسین هم در یکی از گشت‌وگذارهایش در جنگل‌های اطراف خانه ناپدید می‌شود. ویژگی خاص «جادوگر» که باعث می‌شود با داستان صرصرص متفاوتی نسبت به دیگر فیلم‌های سبک «کلبه‌ها» شود، «جنگل» روبه‌رو شویم، زاویه‌ی دیدی است که نویسنده برای روایت داستانش انتخاب کرده یعنی چی؟ اتفاقاتی که برای این خانواده می‌افتد همه خبر از حضور یک جادوگر و موجود خبیث می‌دهد. خوب، در فیلم دیگری مطمئناً اعضای باقی مانده‌ی خانواده خونسردی‌شان را حفظ می‌کردند، شات‌گان‌ها و تبرها و قهقهایشان را از این‌بار در می‌آوردند و خودشان را برای رویارویی با آن‌تانگونیست فیلم و آزاد کردن نزدیکانشان از ارواح خبیث آماده می‌کردند، اما رابرت اِگِرز در مسیر متضادی قدم گذاشته است. فیلم به جای دنبال کردن موجود شیطانی و مرموز داخل جنگل، سعی می‌کند روی روان‌شناسی کاراکترها در برخورد با این اتفاقات غیرقابل‌توضیح و آزاردهنده تمرکز کند و به این سوال پاسخ دهد که این آدم‌ها در برخورد با مشکلات چگونه روی وحشتناکشان را نشان می‌دهند. نتیجه این شده که پدر و مادر توماسین فکر می‌کنند او همان جادوگری است که این بدبختی‌ها را سرشان می‌آورد. در داستان مثل «بابادوگ» و «او» تعقیب می‌کند.» پایه و اساس وحشت «جادوگر» هم به جای هیولا، فلور قفس کاراکترهاست. این خانواده از حضور شیطان در قالب یک جادوگر هراس دارند و توماسین هم از این می‌ترسد که والدینش می‌خواهند او را در سن بلوغ به خانواده‌ای دیگر بفرورسند. در واقع جادوگری که در جنگل‌های اطراف خانه برسه می‌زند لایطمه‌ی خولی کسی با وحشت این خانواده دارد و با اینکه داستان طوری روایت می‌شود که ما هرگز نمی‌توانیم حضور شیاطین و کاراکترها را در ذهن پریان کاراکترها یا استعاره‌ی‌های داستان نسبت دهیم، اما این را می‌شود با اطمینان گفت که حضور آنها تأثیر روانی بیشتری دارد تا فیزیکی.

فیلم به جای دنبال کردن موجود شیطانی و مرموز داخل جنگل، سعی می‌کند روی روان‌شناسی کاراکترها در برخورد با این اتفاقات غیرقابل‌توضیح تمرکز کند. به خاطر همین است که باید بگویم ترسناک‌ترین زاویه‌ی فیلم آن مونتاژ خونین و دیوانه‌کننده‌ی بعد از دیدنشدن بچه که شامل گوشت‌کوب (۱) می‌شود نیست، بلکه روایت جزین اتفاق و اعتبار انداخت و به سلبقه و اعتماد مخاطب به شدت ضربه وارد کرد و او را از کلیت این ژانر، دفع کرد و راند. فیلم تازه میرکرمی را از بعضی جهات می‌توان بازگشت و بازفاتی رخ‌ور دانست از مولفه‌های آشنا و دوست‌داشتنی سینماگری که در کارنامه‌اش فیلم خوبی همچون زیر نور ماه را داراست. فیلم با میزانشنی مبتنی بر فیلمنامه درخور و بازی‌های خوب، روایتی گرم و پرخون را در فضایی تلخ و سرد رقم می‌زند.

مهاظور که گفتیم «فقر» نه تزینتی اِیتر و باطل، بلکه مبدل به فقری ملهم از کهن‌الگوی دینی و بازنمودی برای درخشش یکی از بزرگ‌ترین و والاترین وجوه انسانی انسان می‌گردد- «الفقر خوری» حدیثی منسوب به پیامبر اسلام(ص)- بخصوص در دوران امروز که ارج و اجر و ارزشی مضاعف به او می‌بخشد، حکایت، داستان تازهای نیست و نه چندان نو و خلاف آمد عادت ذهنی تماشاگر؛ اما نگره و «روایت» به شکل قابل اعتنا و تحسین بازگویی، زیباست.

رسول جوان سادهای که از کرمان به تهران آمده تا کاری خوب پیدا کند در آخرین روز حضورش در تهران و ناامید از یافتن کار با بهزاد که پیمانکار یک پروژه بزرگ ساختمانی است آشنا و توسط او به عنوان نگهبان شب استخدام می‌شود. دیدار رسول با دایی و رفاقتش با او ماجراهای جدیدی را برای رسول به‌وجود می‌آورد که سبب می‌شود تا تحولات زیادی را تجربه کند.

تلفیق ترس و سادگی و تردید و مهلکه و رستگاری در کشاکش یکی از مهم‌ترین عناصر روانشناختی انسان مدرن که در مقاله انتخاب میان بودن و نشدن است، مضمون غنی، کهن و در عین حال مبتکرانه نگهبان شب را تدارک می‌بیند. رسول از دل کهن الگوی سادگی و نجابت دست نخورده سنت وارد میدان مین جهان «مدرن» امروزی می‌شود و اصل موضوع داستان و نقطه

تولید «با ما تمام می‌شود» به دلیل اعتراض نویسندگان و حضور مخالفان در خیابان‌ها، در حین فیلمبرداری در نیوجرسی متوقف شد، با این حال سازندگان مصر هستند فیلم را سال آینده راهی سینماها کنند.



را از دست بدهند و فکر کنند حالا که هرروز به یاد خدا می‌خویند و ببندار می‌شوند، همه‌چیز «لوسی» خواهد بود. اما مشکلات که از راه می‌رسد، اعتقاد قلبی و واقعی آنها مورد آزمایش قرار می‌گیرد و اینجاست که پدر خانواده و ما کم‌کم به این نتیجه می‌رسیم که آنها آن‌طور که به نظر می‌رسیدند بی‌گناه هم نبوده‌اند و اشتباهاتی ازشان سر زده که بی‌انتیابی به آنها به این عاقبت ختم شده است. مثلاً به شخصیت ویلیام، پدر خانواده نگاه کنید در ابتدا این‌طور به نظر می‌رسد که او قرار است به یک روانی تمام‌عمر تبدیل شود، اما در واقع او یکی از انسان‌ترین و همدردی‌پذیرترین کاراکترهای فیلم است. او فقط در موقعیت پیچیده‌ای گرفتار شده که عدم توانایی‌اش در حل آن کلافه‌اش کرده است. همین که ما کاراکترهای فیلم را به عنوان انسان‌هایی واقعی باور کنیم، به وحشت اتفاقاتی که برایش می‌افتد می‌افزاید. «جادوگر» از لحاظ فنی هم درخشان است. رابرت اِگِرز بیش از ۱۵ سال را صرف تحقیق درباره‌ی شکل زندگی مردم آن دوران و نحوه‌ی حرف‌زدنشان کرده و صدها سند و متن باقی مانده را برای هرچه واقع‌گراییی بیشتر مطالعه کرده است. از همین رو می‌کند ما را به زندگی کاراکترهایش نزدیک کند. از نخستین خانواده در زیر نور طبیعی شمع گرفته تا مناظر تیره‌وتار و افسرده‌کننده‌ی فیلم که تماشاگر را یاد تابلوهای نقاشی قرن هفدهمی می‌اندازد، که زنده شده‌اند و دارند زندگی غم‌زده‌ی سوزه‌هایشان را به تصویر می‌کشند. موسیقی سرگجه‌آور و تدوین کنترل‌شده‌ی فیلم هم به خلق حال‌وهوایی می‌انجامد که در آن واحد جذاب و محزون است.

«جادوگر» ساخته‌ی نژادای در موج پسندیده‌ی جدیدی است که اخیراً در ژانر وحشت راه افتاده است. موجی که هدف اصلی‌اش کسب کردن مخاطب به هر روش و طریقی نیست، بلکه از شوکت و چارچوب و خطب برای روایت داستان‌های پیچیده و فلسفی استفاده می‌کند. اگرچه گامکان فیلم‌هایی با تم شکنجه و خون‌خوئیزی‌های بی‌سر و ته ساخته می‌شوند، اما به نظر می‌رسد سینما دارد متوجه می‌شود که تماشاگران دوست دارند ژانر وحشت وارد مسیر واقعی‌اش شود. چون این همان مسیری است که فیلم‌های ترسناک دوباره به بحث و گفتگوی محوری سینمااستون وارد می‌کند. «جادوگر» مثال ایده‌آلی از بهترین محصولات این موج است که به‌علازه‌ی توانمندی‌هایش می‌شود. فیلم ترکیب مرع‌ک‌های از ویژگی‌های منحصرمفرد و نوستالژیک است و در حالی که مدرن و پیشگام به نظر می‌رسد، یادآور فیلم‌های کالت تاریخ این ژانر هم است.

همچون بهترین فیلم‌های ترسناک، «جادوگر» درباره‌ی واقعی‌بودن یا نبوتن جن و پری نیست، بلکه به این حقیقت می‌پردازد که چه چیزی انسانیت ما را تعریف می‌کند و ما به چه سرعتی می‌توانیم این خصوصیات را از دست داده و خود به شیطانی که از آن می‌ترسیدیم، تبدیل شویم.

نگاهی به فیلم "نگهبان شب"

روایت مقاومت یک نجابت در هزارتوی فقر و فریب

شروع واقعی‌اش همانجایی است که این ورود کلید می‌خورد و او خود را در مصاف با دنیایی دیگر می‌بیند و سعی می‌کند در موقعیتی خظیر، فهم، روابط و متد مواجهه‌اش را با این جهان دیگر تنظیم کند. فیلم، قاعدتاً کارگردانی و اجرای نسبتاً موفق و حساب‌شده‌ای دارد مثل سایر فیلم‌های میرکرمی از بهترینش، که «کودک و سرباز» است؛ بود تا ضعیف‌ترینش که «مروز» و «دختر».

یکی از ویژگی‌های مضمونی همچنان مهم فیلم این است که تصویر فقر، غنا می‌یابد و نه به مثابه آکسسوار صحنه یا زخرفی برای گدایی گیشه و جشنواره و جایزه، بلکه به عنوان مفهومی انسانی و طبیعی مورد توجه و پرداخت قرار می‌گیرد. فقر و فقیری که در این فیلم می‌بینیم پیش از این در «بچه‌های آسمان» دیده‌ایم طرفه آنکه اینجا حفظ استایل در نگاه شهودی به فقر و تنظیم و تدارک کارکردهای دراماتیکش، قطعاً کاری مهم و خطمیر و ستودنی است.

بازی‌های خوب و خطمیر و به اندازه دو نقش اول فیلم، استفاده درست از عنصر صدا، میزانشن نسبتاً دقیق و رعایت سایر ملزومات زیبایی‌شناسانه فیلم به خصوص مولفه پیرنگ و امتداد آن در نوع روایت، همگی دست به دست هم داده و فیلم قابل لذت‌بخش دیگری را ارائه می‌کند. رقص زیبای میرکرمی رقم زده است.

در بحث مضمونی و معرفتی فیلم، یکی از مهم‌ترین نکات، نوع مواجهه‌ای است که عنصر «قهرمان» که ما از آن به عنوان «عاهنده نجابت و فطرت» یاد می‌کنیم، با مناسبات روزگار و جهان امروز دارد. او، خسته و زنجور از بی عدالتی و نامرادی و فقر و غربت، ناخواسته – ناخواسته- قدم به جهانی می‌گذارد

که با معادلات و مناسبات دیگری تنظیم شده. فریب و خدعه و نیرنگ و دروغ و ظاهر و هزار و یک پهلشتی دیگر، ملهم از قطع مطلق ارتباط انسان با خود، حقیقت، خدا و معنویت، رسول

را ناگهان در موقعیتی مهیب و معصب و خطمیر و سنگین قرار می‌دهد؛ و اینجا همان جایی است که «فطرت» و «عشق» به پی‌آری او می‌آید.

میرکرمی گرچه نسبت به دو فیلم ضعیف قبلی‌اش یعنی «مروز» و «دختر»، در «نگهبان شب» هم به جهان خالص شخصی‌اش نزدیک‌تر شده و فیلم بهتری به جهت کارگردانی

و اجرا ساخته، اما در عین حال هنوز رگه‌هایی از آن گنگی «شبه روشنفکرانه» در کارش هست. تزئیل مخفی و تردید سترونی که در نامه رسول نفوذ می‌کند و تا انتها با او باقی می‌ماند حتی زمانی که پرواز و اوج و فرودش در آن سکلتش نمادین، مخاطب را به نقطه رهایی کاراکتر قهرمان قصه رهنمون و متذکر می‌شود، با این حالت چه در روند مندرج رزم و چه کشش و وانکش‌های او – و دیگران – می‌توان این فیلم کمزنگ و تخت ناپیدا اما اذیت‌کننده و مؤثر را دید.

موسیقی حادلالی فیلم در کنار بهره‌گیری مؤثر از عنصر صدای طبیعی مکان و زمان، حفظ راکورد لرزان و لغزنده رسول با اینکه از دو سر مطن، فضا و سبک و باسپمات آدماها و موقعیت‌های قصه عبور می‌کند، در جوار سایر لطافت‌های مالوف و ماتوسی که از میرکرمی سراغ داریم، فیلمی دلچسب، غم‌انگیز اما آبرومندی را در دفاع از نجابت و «فطرت» انسانی انسان، به، ظهیر می‌سازد.

اما شاید بتوان گفت یکی از مهم‌ترین دستاوردهای نگهبان شب یک دستاورد فرامنتی است. دستاوردی که از دل این فیلم، برای کلیت سینمای ایران و جریان‌ها و مناسبات غالب این سال‌هایش، قابل مطالعه و توصیه و الگوبری است. نگهبان شب نشان داد که می‌توان تلخ‌ترین و غم‌انگیزترین موقعیت‌ها و ظرفیت‌های واقعی جامعه امروز ایران را به تصویر کشید و درباره‌شان حرف زد، اما کم‌ترین نشانه و انگاره و شک و شهبه‌ای از سیاه‌نمایی و انسان‌فروشی و سوء استفاده از احساسات و عواطف مخاطب در جهت فتح گیشه یا جلب توجه جشنواره‌های خاص بر جای نگذاشت. این نکته مهم و درخور توجهی برای همه‌الهایی سینما بخصوص تهیه‌کنندگان و نویسندگان و کارگردانان است که در این باتلاق خردساخته – و البته بخشی هم تحمیل شده شرایط و سیاست‌ها- گیر نکنند و راه را کم.

می‌توان فیلم «اجتماعی» و در بازتاب تلخ‌ترین و سیاه‌ترین و مراقبت این تصویر کرد، می‌توان از فقر و غربت و تبعیض و بی‌عدالتی و هزار و یک تاریکی دیگر که بر این سرزمین سایه انداخته نشان و نشانه گرفت، اما راه را اشتباه‌تر کرد و مبدل این مرجع مهم تاریخی‌اش به عنوان فیلم اجتماعی نند و ارزش‌های سینمایی و زیبایی‌شناسی‌های جذاب و خلاقه‌اش به انجام رساند و سینمای ایران راهی ندارد جز انتخاب همین مسیر، که تاریخ هنر هفتم گواه درست‌اش است.

این نوعی نوشیدنی گرم با قهوه و شیر است که به آن قهوه اوله هم می‌گویند. برای تهیه آن به شیر داغ شده و قهوه فیلتری نیاز دارید. یعنی باید قهوه را با فرنچ پرس درست کنید. ابتدا توجه داشته باشید که شیر شما نباید کاملاً بجوشد و دمای بین ۸۵ تا ۱۰۰ درجه برای آن کافیست. در فنجان باید قهوه و شیر به میزان یکسان ترکیب شوند. شیر و قهوه را به قدری هم بزنید که مخلوط کاملاً یکدست شود. در حین ترکیب کردن شیر و قهوه، قهوه شیر تهیه کنید و در آخر قهوه را روی فنجان خود بریزید. قهوه یکنواختی از مواردی است که در نوشیدنی‌های مختلفی استفاده می‌شود. مثلاً در طرز تهیه چای لاته سرد یا ایس چای نیز از قهوه شیر استفاده می‌کنند. اصولاً این نوشیدنی شیرین نیست، ولی در صورت علاقه می‌توانید مقداری شکر به آن اضافه کنید. در آخر مقداری دارچین به عنوان چاشنی و برای تزئین روی قهوه شیر بریزید. این نوشیدنی گرم با قهوه برای فصول سرد سال فوق‌العاده است.



آشپزی

سوشی

مواد لازم:

هویج	۱ عدد
ترپ زرد یا زردک	۱ عدد
خیار	۱ عدد
برگ اسفناج	۲۰ برگ
برنج سوشی	۱.۵ لیوان
برگ کیم	۳ ورق
کنجد سیاه	۱ قاشق غذاخوری
شکر	۱ قاشق چایخوری
سرکه سیب	۱ قاشق غذاخوری
نمک	به مقدار کافی

مرحله دوم

حالا هویج را شسته و پس از جدا کردن پوست آن به صورت خالای خسرد می‌کنیم. در ادامه یک تابه مناسب روی حرارت ملایم گذاشته و مقداری روغن مایع به آن می‌افزاییم. سپس هویج را به تابه اضافه کرده و تفت می‌دهیم.

مرحله سوم

زمانی که هویج کاملاً سرخ شد، آنرا از تابه خارج کرده و روی دستمال روغن گیری قرار می‌دهیم. در ادامه برنج را به همراه یک و نیم لیوان آب درون یک قابلمه مناسب ریخته و قابلمه را روی حرارت متوسط می‌گذاریم.

مرحله چهارم

حالا اجازه می‌دهیم برنج روی حرارت بماند تا آب درون قابلمه کاملاً کشیده شده و برنج شفته شود. زمانی که برنج شفته شد، آنرا درون یک کاسه مناسب می‌ریزیم. سپس شکر را به همراه سرکه سیب و مقداری نمک به آن می‌افزاییم.

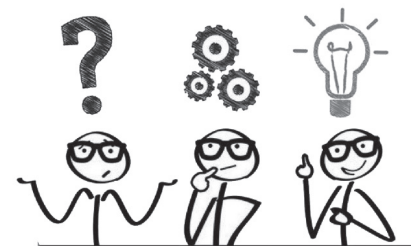
مرحله پنجم

سرو می‌کنیم. نوش جان.

سوشی یکی از انواع غذاهای خوشمزه و پرطرفدار کره‌ای است که با رسیبی و مواد متنوعی درست می‌شود.

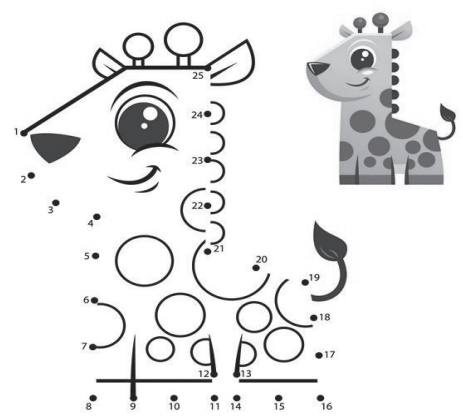
مرحله اول

برای تهیه سوشی خوشمزه در ابتدای کار زردک را می‌شوئیم و پوست آنرا جدا کرده، سپس درون یک قابلمه حاوی آب می‌گذاریم. حالا قابلمه را روی حرارت گذاشته و اجازه می‌دهیم زردک کاملاً پخته شود.



۱۰- در گوش و چشم هست ولی در دهان نیست؟

جواب معمای ۹ انسان



شیرینی مربایی بدون فر

مواد لازم:

کره یا روغن قنادی	۱۲۰ گرم
پودر قند	۱/۲ پیمانه
آرد	۲ پیمانه
وانیل	۱/۲ قاشق چایخوری
بیکینگ پودر	۱/۲ قاشق چایخوری
تخم مرغ	۱ عدد
مارمالاد یا مربا	به مقدار کافی

شوند. در ادامه وانیل را به کاسه می‌افزاییم.

مرحله دوم: حالا بیکینگ پودر و تخم مرغ را به کاسه اضافه کرده و مجدداً هم می‌زنیم تا خمیری چسبناک و یکدست حاصل شود. در ادامه آرد را ۳ مرتبه الک کرده و کم کم به کاسه می‌افزاییم، سپس با لیسک مخلوط می‌کنیم.

شیرینی مربایی بدون فر یکی از انواع شیرینی خوشمزه و قدیمی ایرانی است که برای پذیرایی بسیار مناسب می‌باشد.

مرحله اول

برای تهیه شیرینی مربایی بدون فر خوشمزه در ابتدای کار روغن قنادی را به همراه پودر قند درون یک کاسه مناسب می‌ریزیم، سپس با دور تند همزن برقی به خوبی هم می‌زنیم تا یکدست خود را از دست ندهند.

مرحله چهارم

در ادامه خمیر شیرینی را درون یک کیسه فریزر گذاشته و با وردنه پهن می‌کنیم، سپس به مدت ۳۰ دقیقه درون یخچال قرار می‌دهیم تا استراحت کند. ۱۵ دقیقه قبل از اتمام استراحت یک شعله پخش کن روی حرارت ملایم می‌گذاریم.

مرحله پنجم

حالا اجازه می‌دهیم شعله پخش کن به خوبی گرم شود، سپس خمیر را از یخچال خارج کرده و روی سطح کار قرار می‌دهیم و با کاتر دایره‌ای قالب می‌زنیم. نصف خمیرهای کاتر زده شده را با ته ماسوره سوراخ می‌کنیم.

مرحله ششم

حالا خمیرها را درون تابه‌ای که کف آنرا کمی با روغن مایع چرب کردیم می‌چینیم و روی شعله پخش کن قرار می‌دهیم، سپس درب تابه را با دم‌کنی پوشانده و روی آن می‌گذاریم تا شیرینی‌ها به مدت ۲۰ دقیقه بپزند.

مرحله هفتم



خال روزانه

فروردین

تمام تلاش خود را به کار بسته‌ای تا به مقصود برسی. تا به حال هر کاری که فکر می‌کردی درست است انجام داده‌ای. به تلاش و کوشش خود ادامه بده که بالاخره جوینده پابنده است و تو نیز به هدف بزرگ خود خواهی رسید و آنچه را که می‌خواهی به دست خواهی آورد.

اردیبهشت

درست است که بار با تو سر رستم دارد و عهد خود را فراموش کرده است و تو، این همه را از چشم بخت سیاه خود می‌دانی. اما بدان که این ستمکاری نهایتاً امتحان توست. پس به هوش باش که از این امتحان سرفراز، به در آیی و بدان که افتاده عشق نزد همه کس سربلند و سرفراز است. تو از جاده محبت خارج مشو و به عهد خود پایبند باش که او باز خواهد گشت.

خرداد

اگر قصد انجام این نیت را داری باید در مقابل مشکلات و سختی‌های این راه ناهموار صبر و تحمل داشته باشی و با شکستیابی قدم به قدم پیش بروی و بدان که هرچه آسانی‌تر دارای مقام و قدرت باشد، بدون یاری خدا از عهده هیچ کاری بر نخواهد آمد. پس به خدا توکل کن و کار را به تاخیر نینداز و هرچه زودتر اقدام کن.

تیر

در زندگی گذشته خود موقعیت‌های فراوانی داشته‌ای و امکاناتی که هرگز از آنها استفاده مطلوب نکرده‌ای و عمر خود را بیهوده هدر داده‌ای. اکنون که خداوند به تو عنایتی فرموده و فرصتی دیگر در اختیارت قرار داده است، غفلت مکن که وقت آن رسیده که به مراد دل خود برسی و از درد و غصه رهایی یابی.

مرداد

برعکس آمده‌ای این دوره که عشق و عاشقی بازشناختن و سرگرمی‌ای بیش نیست، آشنایی عاشق و صانع هستی. تو که بهترین راه را انتخاب کرده‌ای نباید کارهای دیگران در تصمیمات خود متزلزل شوی. داشتن دل پاک و پر مهر بزرگترین سرمایه است که ازلی و ابدی است. پس از این ثروت گرانبها حفاظت کن و به عشق خود پایبند باش که سعادت تو در آن است.

شهریور

آشنایی قانع هستی و از بلندپروازیهای بیهوده گریزان. دل به یاری سپرده‌ای و همه زندگی خود را در وجود او خلاصه نموده‌ای و به جز او به هیچ کس و هیچ چیز نمی‌اندیشی. به خاطر او از همه دوستان و آشنایان جدا شده و بر اسم و رسم دنیا با نهاده‌ای. از زندگی خود لذت ببر که خدا با شجاعت

مهر

در دام عشقی اسیری و فکر می‌کنی به هیچ عنوان نمی‌توانی از آن بگریزی. گرچه این کار در ابتدا به نظرت ساده و آسان می‌آمد ولی حالا مشکلات از هر طرف به تو توری کرده‌اند. به خاطر داشته باش که هر گل خندانی قابل اعتماد نیست. قبل از آنکه بیش از این اسیر او شوی او را امتحان کن و وفاداریش را بسنج. نیتی در دل داری. هرچه زودتر آن را عملی کن زیرا تأخیر در انجام این نیت برایت بضمیانی به بار خواهد آورد.

آبان

همیشه عجلانه و شتابزده عمل می‌کنی. او به وعده‌های خود عمل خواهد کرد. تو گرچه به شدت بی‌تاب و بی‌قراری اما باید صبر و تحمل به خرج دهی و با اصرار بی‌مورد اسباب دردرس فراهم نکنی. نگران آینده نباش که نیت تو عملی خواهد شد.

آذر

زندگی توام با آرامش و شادی داری و از هر نعمتی به اندازه کافی بهره‌مندی و این برای تو گنجی است که از تمامی گنجهای دنیوی با ارزش تر است و اگر این آرامش را به مال دنیا بفروشی، بسیار ارزش‌فروخته‌ای و آنچه از دست داده‌ای در مقابل آنچه بدست می‌آوری بسیار ناچیز است. پس از زندگی خود لذت ببر که زندگی واقعی آن چیزی است که تو از آن برخوردار می‌شوی.

دی

دل‌ت را از مهر و محبت نسبت به هموعان پر کن تا با دوستان خالی و بی‌رز و زور محبوب همه خلق شوی و به مقام و منزلت برسی. اگر قصد عاشقی داری بدان که در راه عشق باید همچون مجنون باشی و از هیچ خطری نهراسی و هرگز ناامید نشوی تا به مقصود و مراد خود برسی.

بهمن

مدتی است گوشه‌گیر و منزوی شده‌ای و در خود فرو رفته‌ای و از شادی و تفریح گریزانی. زندگی در نظرت تیره و تار است. چشمپایت را باز کن و غصه‌ها را دور بریز. راهت را با چراغ راهنماییهای کسی که به او اطمینان داری روشن کن زیرا که اگر به همین روش ادامه دهی به هیچ جا نمی‌رسی و هر روز غمگین‌تر و ملول‌تر می‌شوی. قبل از آنکه دیر شود به خود بیا و دست به زانو بزنی و از جا برخیز.

اسفند

آشنایی که دلش تنهاست حتی اگر تمام زیباییهای دنیا را در اختیار داشته باشد باز هم شاد و سرخوش نیست. هر زیبایی زمانی واقعا زیباست که با دوستان و یاران همدل تقسیم گردد. پس به دنبال دوستان و یاران صمیمی و همدل باش که دنیای صداقت و رفاقت زیباترین دنیاست.

15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
														1
														2
														3
														4
														5
														6
														7
														8
														9
														10
														11
														12
														13
														14
														15

جدول

افقی:	۱۱فرما...	رژ...
۱مردم یک کشور	اثر جلال...	میزا...
جمع جسم نوشته شده	شهر ...	۶تکان ...
۱۲اثری از جان اشتاین بک	۱۲انه...	رود ...
۳بیزار	مو...	خوراکی ا...
برای اینکه	مایه...	۷بزار ن...
برق زننده، تابان	چه ب...	سور...
۴گاو تبتی	۱۳نوشته ه...	فل...
حرف انتخاب	مخفف ...	۸زن ه...
حمام بخار	مشترک...	پول خ...
سوغاتی ...	۱۴مثلی با مفهوم مو...	کشوری در ...
۵نوعی از م...	۱۵مرواری...	۹قطار ز...
پا...	پرس...	پیرایه کل...
تیره...	صفت...	دانه ...
۱۶اتو...	***	۱۰اطور دیگر ...
نام د...	عمودی:	دم ب...
بوس...	۱ گیاهی شبیه زردچوبه	پاره...
۷روشن ...	مشتاق	۱۱ات...
سرباز هم...	۲رایانه همراه	حا...
ایبی...	از جنس فلز مادر	بی ت...
۸ویران...	از گازهای بی رنگ و بی بو	۱۲دوستان...
گویند با رنگ ...	۳خودرو جنگی	بله ...
باف...	میوه جالبیزی	سیر ...
۹نان...	از ارتفاعات همدان	دفاع ...
آثار و شرایط و عوارض...	۴تاقچه بالایی	۱۳انم...
لباس ب...	با زد اید	مقیم ...
۱۰اشهر ...	ز...	بازار...
دیرک...	نیروگاه ش...	۱۴انه سرد...
کشور ...	۵یک دسته سی...	کالا...
		۱۵سال...
		رو...

سر لک با پر سپولیس تمدید کرده

ایرنا | میلاد سرلک که در پایان فصل گذشته برای گذراندن تعطیلات به اروپا سفر کرده بود، با حضور در محل باشگاه پرسپولیس و پس از مذاکره با رضا درویش مدیرعامل این باشگاه، قراردادش را تمدید کرد. سرلک پس از امید عالیشاه، سعید صادقی، علیرضا بیرانوند و گئورگی گولاسیانی؛ پنجمین بازیکن منظر بجمعی لیگ محمدی است که قراردادش را تمدید می‌کند. این در حالی است که خیرهایی مبنی بر سرساز بودن سرلک و حضورش در تیم‌های نظامی شنیده می‌شد که به نظر می‌رسد این مساله منتفی شده است.



اعلام زمان برگزاری انتخابات فدراسیون ورزش های همگانی

دبیر مجمع فدراسیون ورزش های همگانی از برگزاری انتخابات این فدراسیون در مرداد ماه خیر دادایمان متقیان نژاد، دبیر مجمع عمومی فدراسیون ورزش های همگانی در این خصوص به ایسنا گفت: بنابر اعلام دفتر امور مشترک فدراسیون های ورزشی وزارت ورزش و جوانان، مجمع انتخابات فدراسیون ورزش های همگانی برای تعیین ریاست این فدراسیون روز چهارشنبه ۲۵ مرداد در آکادمی ملی المپیک برگزار می شود. دربارۀ تأیید صلاحیت کاندیدها برای شرکت در مجمع اظهار کرد: روند بررسی صلاحیت نامزدهای انتخاباتی ریاست فدراسیون همگانی هنوز به اتمام نرسیده و به زودی از سوی وزارت ورزش و جوانان اعلام خواهد شد. متقیان در پایان افزود: فدراسیون ورزش های همگانی آمادگی برگزاری این مجمع را در نهایت سلامت و بدون هرگونه سوءگیری نسبت به نامزدی خاص دارد.



عکس روز



امید

عکاس: عباس امیری

انتخابات کشتی طبق اساسنامه فدراسیون برگزار می شود

می توانستند در مجمع رای بدهند اما در اساسنامه جدید سرپرستان هیات ها حق رای ندارند. با توجه به اینکه چند هیات کشتی در حال حاضر با سرپرست اداره می شوند اما این افراد در انتخابات روز پنجشنبه حق رای نخواهند داشت. از دیگر تفاوت های دو اساسنامه که باعث ایجاد برخی حواشی شد، این است که در اساسنامه قبلی معرفی نمایندگان ورزشکاران، مربیان و داوران باید توسط کمیسیون مربوطه در فدراسیون معرفی می شدند اما اساسنامه فعلی می گوید ورزشکارانی که بهترین نتایج را در همان سال در رویداد جهانی کسب کرده اند باید در مجمع حاضر شوند.

اساسنامه مستقل فدراسیون کشتی بر اساس نظر اتحادیه جهانی ابتدا در مجمع فدراسیون کشتی به تصویب رسید. این اساسنامه سپس در هیات اجرایی کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش و جوانان مصوب شد و در نهایت به تأیید اتحادیه جهانی کشتی رسید. پس از آن انتخابات ریاست فدراسیون کشتی در زمان رسول خادم و همچنین انتخابات ۴ سال پیش این فدراسیون که به انتخاب علیرضا دبیر انجامید، طبق اساسنامه جدید فدراسیون کشتی برگزار شد و قرار است انتخابات روز پنجشنبه نیز طبق همین اساسنامه که مورد تأیید اتحادیه جهانی کشتی است و وزارت ورزش نیز آن را تأیید کرده است، برگزار شود.

ایرنا | انتخابات ریاست فدراسیون کشتی قرار است روز پنجشنبه برگزار شود. تا رئیس ۴ سال آینده این فدراسیون با رای اعضای مجمع معرفی شود. در سال ۱۳۹۶ و در زمان ریاست رسول خادم بر فدراسیون کشتی،

ایرنا | با تشکیل سازمان لیگ بسکتبال و انتخاب مسئولان جدید برای این بخش از فعالیت های این فدراسیون در طی چند روز گذشته نشست هایی با هدف برگزاری تیم ها بر گزرا و در آن زمان و نحوه مسابقات مشخص و معین شده اند. این نشست به نظر می رسد بعد از منتظر لیگی پویا و منظم در لیگ برتر بسکتبال باشم اما در کمال تعجب مسئولان تیم بسکتبال آویژه صنعت در اقدامی که هنوز دلایل آن مشخص و معلوم نیست، از انصراف و کناره گیری این تیم خبر دادند و با چند تداوری آتی این تصمیم آویژه صنعت این همراه می شود. در فضای مجازی منتشر کرد و بعد از آن نیز به طور رسمی با ارسال نامه ای موضوع را به اطلاع فدراسیون بسکتبال نیز رسانده است.



انصراف آویژه صنعت قبل از شروع لیگ شوک به لیگ برتر بسکتبال



رونالدو نمی بخشد! تو مرا به تجاوز متهم کردی!

ورزش ۱۳ روی پینتو یک هکر پرتغالی است که دولت این کشور او را دستگیر و به ۳۷۷ فعالیت مجرمانه متهم کرده است. پرونده او که به فوتبال لیکر مشهور است بسیار جنجالی شده اما رسانه های پرتغالی می گویند این احتمال وجود دارد که کریستیانو رونالدو در جلسه دادگاه این هکر به عنوان شاهد به دادگاه فراخوانده شود. دادگاه این هکر پرتغالی بیش از دو سال است که ادامه دارد و او در روزهای آینده در جلسه دیگری از دادگاهش شرکت می کند. در این جلسه ۹۰ مورد اتهامی جدید او مورد بررسی قرار خواهد گرفت. روی پینتو اما خود را مجرم نمی داند و بارها اعلام کرده هدف از اقداماتش افزایش فساد در فوتبال بوده و دادگاه باید به جای محکوم کردن او را مورد محافظت قانونی قرار بدهد. دادستانی پرتغال برای جلسه آتی دادگاه که روزهای آینده خواهد بود نام ۱۰۰ نفر را به عنوان شاهد به دادگاه ارائه داده که رسانه های این کشور می گویند نام کریستیانو رونالدو بین آنها دیده می شود. باشگاه های که گفته می شود پسر اشتر فعالیت های این هکر پرتغالی آسیب دیده و متضرر شده اند تنها به پرتغال محدود نیست و برای مثال منچستر سیتی، بارسلونا و رئال مادرید از جمله شاکیان روی پینتو هستند. دادستانی پرتغال می گویند پینتو به صورت غیرقانونی به ایمیل یک وکیل نفوذ کرده و این وکیل از وکلای کریستیانو رونالدو بوده است و سپس اطلاعاتی که به شکل غیرقانونی درباره تهاذهای مختلف فوتبال به دست آمده را در اختیار نشریه آلمانی اسپیکل گذاشته است.

یکی از مطالب منتشر شده در این نشریه که توسط پینتو در اختیارش گذاشته شده بود به اتهام کریستیانو رونالدو به تجاوز در شهر لاس وگاس برمی گشت و همین باعث شد رونالدو هم علیه این هکر شکایت کند.



طارمی نقش اصلی میلان برای انقلاب پسامالدینی!

جایی که آنها باید یک مهاجم آماده را برای دوران پس از ۲۷ سالگی آلبیو به منظور قرار داده تا به نوعی غیبت زلاتان در لیست هم دیگر مشهود نباشد طبق ادعای کوریرو دلا سرا، مهدی طارمی، ستاره ایرانی تیم پورتو، گزینه جدی مدیران میلان است که با توجه به قیمت بالای الوارو موراتا، اولویت اصلی برای بازی در سن سیرو است. به خصوص که پس از جدایی توالی و ایبرا، حالا بازیابی شخصیت و روحیه رهبری و قهرمانی در تیم میلان از اهمیت بالایی برخوردار شده و آنها باید هرچه سریع تر به فکر برگردن جای خالی این بازیکن باشند. همچنین این رسانه از اسکاماکا، مهاجم تیم وستهم نیز به عنوان یک گزینه باقیو برای حضور در میلان نام برده است. ورزش ۱۳ پرونده انتقال مهدی طارمی به باشگاه میلان جدی تر از هر زمان دیگری روی میز مدیران این باشگاه قرار دارد و هر روز اخبار جدیدی از این انتقال به گوش می رسد. میلانی ها نخستین تمرین خود برای فصل جدید را در حالی برگزار می کنند که پائولو مالدینی، اسطوره روسوتی دیگر جایی در ساختار مدیریتی این باشگاه ندارد و استقفاو پیولینی به سان باشگاه های انگلیسی، از هیئت یک HEAD COACH خارج شده و در شمال یک MANAGER میلان را هدایت خواهد کرد. زوج فورلانی - مونگادا در حال تکمیل اسکواد ناقص میلان برای فصل آینده هستند و کوریرو دلا سرا، رسانه معروف ایتالیایی تأکید می کند که روسوتی علاوه بر پیدا کردن جایگزین برای توالی و همچنین یک حاشین موقت برای اسماعیل بن ناصر مصدوم، برنامه و بازی برای تقویت خط حمله خود دارد.

عباس زاده رئیس هیئت بوکس تهران شد

حسینی: توقعات بالاست
ایرنا | مجمع انتخاباتی هیئت بوکس تهران به ریاست سید روح الله حسینی سرپرست فدراسیون بوکس و حضور علی جوادی مدیر کل ورزش استان تهران، سیدابراهیم موسوی مدیر فنی تیم های ملی، علی دانشمندفر سرپرست دبیری فدراسیون و اعضای مجمع در محل اداره کل ورزش و جوانان استان تهران برگزار شد. در این مجمع، مجید عباس زاده با کسب ۲۲ رای (تمامی آرا) برای چهار سال به عنوان رئیس هیئت بوکس تهران انتخاب شد. سرپرست فدراسیون بوکس در پایان این مجمع، بیان کرد: در ابتدای صحبت هایم از زحمات مرتضی شیری تشکر می کنم که عملکرد خوبی در هیئت تهران داشتند. او از قهرمانان آسیا سابق آسیاست که در تیم ملی نیز مربی بوده است. همچنین منسوخ خدمات مجید سائورو هستم که پنج سال ریاست هیات را بر عهده داشت و خدمات ارزنده ای را ارائه کرد. به مجید عباس زاده نیز تبریک می گویم. حسینی افزود: جامعه بوکس تهران از رئیس جدید انتظار دارند، استان تهران خودش یک فدراسیون است، هر زمانیکه استان تهران نتایج خوبی می گرفت، تیم ملی نیز به موازات آن به موفقیت می رسید. وی ادامه داد: از مجید عباس زاده انتظار دارم باشگاه ها را با استفاده از مربیان مجرب فضا کند و ما نیز مسافرو می دهیم و حمایت می کنیم. اکنون سه ملی پوش تیم ملی از تهران هستند اما اوضاع می روزه این تعداد افزایش یابد.

غیر منتظرترین انتقال سال، عیسی در سپاهان!

حالی دست روی مهاجم پرسپولیس گذاشته اند، که مهاجم زیادی در اردوی تیم زیر نظر کادر فنی پرتغالی طلایی پوشان در حال کار کردن هستند و همین حالا هم یکی از چالش های بزرگ مورایس و دستیارانش چگونگی استفاده مناسب و کارا از این نفرات در قزاجهومی است. شاید در صورت نهایی شدن حضور آل کثیر در سپاهان، شاهد خروج یک مهره هجومی این تیم باشند. در همین حین مدیران باشگاه هم در تهران و اصفهان به صورت جدی در حال مذاکره با بازیکنانی هستند که مورایس نام آنها را در لیست خود قرار داده است. اما نکته قابل توجه که در صورت نهایی شدن می تواند به یکی از مهم ترین، غیرمنتظره ترین و البته پرحاشیه ترین اخبار پنجره تابستانی لیگ بیست و سوم تبدیل شود، آغاز مذاکرات جدی میان مدیران باشگاه سپاهان برای جذب عیسی آل کثیر مهاجم پرسپولیس است. مذاکراتی که البته هنوز به صورت رسمی مورد تأیید قرار نگرفته است، اما کاملاً جدی دنبال می شود. گفته می شود حتی توافق شفاهی میان دو طرف انجام شده و طی یکی دو روز آینده اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، یک انتقال جنجالی دیگر از پرسپولیس به سپاهان رسمیت پیدا خواهد کرد. مورایس و مدیران سپاهان البته در

دست روی مهاجم پرسپولیس گذاشته اند، که مهاجم زیادی در اردوی تیم زیر نظر کادر فنی پرتغالی طلایی پوشان در حال کار کردن هستند و همین حالا هم یکی از چالش های بزرگ مورایس و دستیارانش چگونگی استفاده مناسب و کارا از این نفرات در قزاجهومی است. شاید در صورت نهایی شدن حضور آل کثیر در سپاهان، شاهد خروج یک مهره هجومی این تیم باشند. در همین حین مدیران باشگاه هم در تهران و اصفهان به صورت جدی در حال مذاکره با بازیکنانی هستند که مورایس نام آنها را در لیست خود قرار داده است. اما نکته قابل توجه که در صورت نهایی شدن می تواند به یکی از مهم ترین، غیرمنتظره ترین و البته پرحاشیه ترین اخبار پنجره تابستانی لیگ بیست و سوم تبدیل شود، آغاز مذاکرات جدی میان مدیران باشگاه سپاهان برای جذب عیسی آل کثیر مهاجم پرسپولیس است. مذاکراتی که البته هنوز به صورت رسمی مورد تأیید قرار نگرفته است، اما کاملاً جدی دنبال می شود. گفته می شود حتی توافق شفاهی میان دو طرف انجام شده و طی یکی دو روز آینده اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، یک انتقال جنجالی دیگر از پرسپولیس به سپاهان رسمیت پیدا خواهد کرد. مورایس و مدیران سپاهان البته در



پیولی فاش کرد: دعوا کردیم!

ورزش ۱۳ مری میلان امروز در آغاز تمرینات فصل جدید با رسانه ها حرف زد. هنوز فصل شروع نشده، میلان تغییرات بزرگی داشته است. مالدینی، مدیر ورزشی و اسطوره باشگاه در پایان فصل قبل برکنار شد و توالی هم در ازای ۷۰ میلیون یورو به نیوکسل فروخته شد.

پیولی درباره فروش هافبک ایتالیایی گفت: «از نظر فنی، جای او به شدت خالی شده و باید به درستی پر شود. این انتقال فرصت خوبی برای دو باشگاه و او بوده، سخت بود کار جز این انجام می شد». روسوتی روین لوفتوس چیک را خریده اما به دنبال هافبک های بیشتری است چون علاوه بر جدایی توالی، اسماعیل بن ناصر هم مصدوم شده و چند ماه در دسترس نخواهد بود. حالا که مالدینی و ریکی ماسارا رفته اند، نقل و انتقال باشگاه زیر نظر جورجو فورلانی، رئیس باشگاه و جفری مانکادا، رئیس بخش استعدادیابی انجام می شود. پیولی ادامه داد: «می خواهم از مالدینی و ماسارا تشکر کنم. آنها یکی از دلایل حضور من در اینجا هستند. من همیشه احساس کرده ام که در مرکز پروژه باشگاه قرار دارم. عادت داشتم با پائولو و ریکی حرف بزنم، حالا با مانگادا و فورلانی صحبت می کنم. این ماه خیلی کار کرده ام. رابطه عالی داشتم. البته چتر و بحث هایی بوده که خصوص وقتی که جام را بردیم، ولی همیشه احترام برقرار بود».