برای مردم شهر
شهر مردم

چهار شنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴ ■ ۸ صفحه ■ قیمت ۱۵۰۰۰ تومان ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ ۹ آگوست ۲۰۲۳

VOL.9 NO.864 2023 AUG 9 WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

گرفتاری دنیا و پاداش آخرت

قالَ الإمامُ الهادی علیه السلام:

إنَّ اللّهَ جَعَلَ الدُّنیا دارَ بَلْوی وَالْاخِرَةَ دارَ عُقْبی وَجَعَلَ بَلوَی الدُّنیا لِثَوابِ الْاخِرَةِ سَبَبًا وَثَوابَ الْاخِرَةِ مِنْ بَلوَی الدُّنیا عِوَضا.

امام هادی علیه السلام فرمود:

خداوند، دنیا را جای گرفتاری قرار داده و آخرت را سرای پاداش، گرفتاری دنیا را سبب ثواب آخرت قرار داده و ثواب آخرت را عوض گرفتاری دنیا.

[تحف العقول، ص ۴۸۳]

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

رئیس جمهور هدیه معاونت مطبوعاتی را پنج برابر افزایش داد

ایرنا| وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، گفت: رئیس‌جمهور میزان هدیه معاونت مطبوعاتی به مناسبت روز خبرنگار را برای همه آنهایی که عضو سامانه رسمی خبرنگاری هستند، به پنج برابر افزایش داد.محمدمهدی اسماعیلی در مراسم روز خبرنگار و اختتامیه بیست‌ویکمین جشنواره ملی رسانه‌های ایران بیان کرد: درباره مسکن خبرنگاران هم با هماهنگی‌های بسیار خوب دولت و با حمایت‌های رئیس جمهور به همه خبرنگاران و اصحاب رسانه که در طرح ملی اقدام مسکن ثبت نام کرده‌اند کمک خواهیم کردوی افزود: بیمه و مسکن خبرنگاران جزو دغدغه‌های اصلی وزارت ارشاد است که انشاالله با قوت در حال انجام است.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خاطرنشان کرد: آقای رئیس جمهور من در محضر شما می‌گویم که در دوره کمتر از دوساله حضورتان در دولت، میزان بیمه‌شدگان حوزه خبرنگاری در صندوق هنر به ۹۸ درصد افزایش پیدا کرده است. ما در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمادگی این را داریم که هر کس در حوزه خبرنگاری به عنوان خبرنگار شناخته می‌شود با تمام وجود در خدمتشان باشیم.وی تاکید کرد: اکنون از همه اصحاب فرهنگ و رسانه که نظام اسلامی را برای تحقق اهداف الهی و خدمت رسانی به مردم یاری می‌رسانند تقدیر و تشکر می‌کنم.

در یازدهمین گام، از جهش عمرانی شهر انجام شد:

آغاز جهش آسفالت در شیراز

۲و۳

رئیس جمهور در اختتامیه بیست و یکمین جشنواره ملی رسانه‌های ایران مطرح کرد:

ماموریت مشترک دولت و رسانه‌ها برای تقویت ایمان و امید جامعه

رئیس جمهور با تأکید بر استقبال دولت از نقدهای منصفانه، رسانه‌های روشنگر را زبان گویای دولت عنوان کرد و تصریح کرد: بنده از اولین روز شروع به‌کار این دولت همه پرونده‌های شکایات صورت گرفته از سوی دستگاه اجرایی را مختومه کرده و تا به امروز علیرغم همه هجمه‌ها و تخریب‌ها علیه دولت از هیچ خبرنگار و رسانه‌ای شکایت نکرده‌ایم.

سید ابراهیم رئیسی روز گذشته همزمان با روز خبرنگار، در اختتامیه بیست و یکمین جشنواره ملی رسانه‌های ایران، ضمن گرامیداشت روز خبرنگار و گرامیداشت یاد خبرنگاران شهید گفت: جایگاه راوی و خبرنگار در روایات و فرهنگ دینی ما بسیار با اهمیت است و سوگند قرآن به قلم، سوگند به قلم‌هایی است که از آنها حقایق و معارف الهی و تلاش برای نجات و احقاق حقوق انسان تراوش می‌کند.

رئیس جمهور با اشاره به ابزارهای جدیدی که در لحظه اخبار را منتقل می‌کنند، افزود: همه این ابزارها برای جمع‌آوری و انتقال اخبار هستند، اما تولید خبر همچنان توسط نیروی انسانی انجام می‌شود که ثقه و مورد اطمینان و اعتماد بودن او بسیار مهم و موثر است.

رئیسی خبرنگاران را نیروهای جبهه مقابله با جریان‌سازی خبری، فرهنگی و رسانه‌ای دشمن برای عوض کردن جایگاه حق و باطل و غبارآلود کردن فضا توصیف و تصریح کرد: امروز جنگ رسانه‌ای و شناختی دشمن نیازمند دفاع رسانه‌ای و شناختی است و باید به دقت بررسی شود که دشمن کدام نقطه و مسئله را هدف قرار داده است.

رئیس جمهور با اشاره به سخنان رهبر معظم انقلاب در ۱۴ خرداد و تاکید ایشان بر اهمیت تلاش برای تقویت ایمان و امید در جامعه اظهار داشت: دشمن همه توان و تلاش خود را به کار گرفته تا با اطلاع‌رسانی و تصویرسازی جهت‌دار ایمان مردم را تضعیف و امید آنان را به یاس تبدیل کند.

رئیسی جایگاه اهالی رسانه را امیدآفرینی در مقابل یاس آفرینی دشمنان دانست و خاطرنشان کرد: امروز راهبرد جمهوری اسلامی ایران تقویت ایمان و امید جامعه است و دولت و خبرنگاران در این عرصه ماموریت مشترکی دارند؛ دولت در عرصه اقدام و عمل و خبرنگاران در عرصه تبیین و تنویر افکار عمومی به دنبال تقویت ایمان و امید جامعه به ویژه در میان نسل جوان هستند.

رئیس جمهور با اشاره به پیشنهاد خود برای راه‌اندازی اردوهای راویان پیشرفت، گفت: امروز پیشرفت‌های زیادی در کشور داریم که ندیدن آنها سخت است. درست است که مشکلاتی هم داریم اما باید پیشرفت‌ها را نیز روایت و در بیان مشکلات با ارائه راهکار و پیگیری اجرای این راهکارها و رفع مشکلات کار را دنبال کرد.

رئیسی اضافه کرد: کسانی که در اتاق‌های اندیشه‌ورزی برای برون‌رفت از مشکلات کشور تلاش می‌کنند، باید برای مشکلاتی که دشمن ایجاد می‌کند یا در سال‌های مختلف در اثر ندانم‌کاری‌ها ایجاد شده، راهکارهای عملی ارائه دهند. بیان مسائل با ارائه راهکار است که مفید واقع می‌شود.رئیس جمهور گفت: تاکید و بیان بر پیشرفت‌ها صرفا سخن بنده نیست، بلکه بیش از ۱۰ رئیس دولتی است که در دو سال گذشته با آنها ملاقات کرده‌ام از حجم بالای پیشرفت‌های جمهوری اسلامی ایران علی‌رغم تهدیدها و تحریم‌های گسترده ابراز شگفتی کرده‌اند.

رئیسی تاکید کرد: اهالی قلم و بیان پیشرفت‌ها و داشته‌های خودمان را ببینند؛ اینگونه نباشد که در نگاه به وضعیت کشور بر مبنای منافع و رویکردهای حزبی و گروهی عمل کنیم. امروز همه باید فارغ از هر اندیشه و تفکر و جناحی منافع ملی را نقطه اشتراک خودمان بدانیم.

رئیس جمهور در ادامه آزادی قلم و بیان را از افتخارات جمهوری اسلامی ایران عنوان کرد و افزود: امروز به برکت خون شهدا و مجاهدان در صحنه، این آزادی‌های مشروع تضمین شده و دولت و همه دستگاه‌های حاکمیتی به آن پایبند هستند.

رئیسی با تأکید بر لزوم حفظ شأن و جایگاه آزادی قلم و بیان از سوی صاحبان قلم و تریبون تصریح کرد: متأسفانه در مقاطعی از تاریخ انقلاب اسلامی افرادی نبود آزادی بیان را فریاد زده‌اند که خود بیش از همگان از مواهب این آزادی بهره جسته‌اند.

رئیس جمهور رعایت انصاف در بیان و نوشتار را از دیگر ملزومات حفظ شأن و جایگاه آزادی قلم و بیان دانست و گفت: اگر در کنار بیان نقاط منفی، نقاط مثبت نیز ذکر شد، چنین نگاهی مشکلات را حل خواهد کرد.رئیسی با اشاره به دستاوردها و پیشرفت‌های چشمگیر کشور طی ۲ سال گذشته به‌ویژه در رشد تولید، تجارت، تولید نفت، صادرات غیرنفتی، علم و فناوری و ابزار تولید، تصریح کرد: امروز به‌رغم همه تهدیدها و تحریم‌ها در بخش‌های مختلف شاهد رشد هستیم و اقدامات صورت گرفته به‌ویژه از سوی شرکت‌های دانش‌بنیان و علم‌پایه موجب افتخار است و باید به آن بالید.

رئیس جمهور با تأکید بر اینکه همه اقدامات صورت گرفته طی ۲ سال گذشته از جمله تکمیل پروژه‌های نیمه تمام در سبد جمهوری اسلامی ایران تعریف خواهد شد و ثمرات آن در زندگی مردم تأثیرگذار خواهد بود، افزود: نگاه مبتنی بر تأمین منافع ملی می‌تواند حلال مشکلات باشد.

رئیسی در ادامه به موضوع برجام و مذاکرات رفع تحریم نیز اشاره کرد و با بیان اینکه ما هیچگاه نقض توافق نکرده و میز گفتگو را ترک نکرده‌ایم، تأکید کرد: امروز ما در مذاکرات رفع تحریم به‌رغم داشتن دست برتر و سخن متقن به طرف مقابل اعتماد نخواهیم کرد، چون پیمان‌شکنی آنها را به دفعات مشاهده کرده‌ایم، لذا در عین پیشبرد مذاکرات با نگاه عزتمندانه، با نگاه به ظرفیت‌های داخلی در مسیر خنثی کردن تحریم‌ها و خودکفایی در کشاورزی، صنعت و دیگر بخش‌ها تلاش می‌کنیم. در بسیاری از حوزه‌ها در منطقه و جهان دست برتر را داریم و امروز جهان ایران را کشوری پیشرفته و فناور می‌شناسد.

رئیس جمهور با تکرار این نکته که امروز رسالت مشترک دولتمردان و اصحاب رسانه ایجاد امید در افکار عمومی به‌ویژه در نسل جوان است، تأکید کرد: این شاخص بسیار مهمی است که هر کس با اقدام و عمل و بیان و قلم خود در دل مردم و جوانان ایجاد امید کند، در جهت راهبرد نظام اسلامی حرکت کرده و هرکس به دنبال ناامید کردن مردم باشد، بداند یا نداند، بخواهد یا نخواهد در مسیر راهبرد دشمن حرکت کرده است.

دکتر رئیسی با تأکید بر استقبال دولت از نقدهای منصفانه، رسانه‌های روشنگر را زبان گویای دولت عنوان کرد و افزود: بنده از اولین روز شروع به‌کار این دولت همه پرونده‌های شکایات صورت گرفته از سوی دستگاه اجرایی را مختومه کرده و تا به امروز علیرغم همه هجمه‌ها و تخریب‌ها علیه دولت از هیچ خبرنگار و رسانه‌ای شکایت نکرده‌ایم.

رئیس جمهور در ادامه ضمن گرامیداشت یاد همه شهدای رسانه و درگذشتگان صاحب قلم از جمله مرحوم دعایی بر ضرورت توجه به مطالبات خبرنگاران و رسانه‌ها از جمله توجه به ظرفیت رسانه‌های استانی، عدالت جنسی در رسانه‌ها، دسترسی اصحاب رسانه به اینترنت پرسرعت به عنوان ابزار جدی و مهم فعالیت‌های رسانه‌ای، موضوع مسکن خبرنگاری با بهره‌گیری از ظرفیت تعاونی‌های مسکن، دیپلماسی رسانه‌ای، امنیت شغلی و سختی کار خبرنگاران تأکید کرد.

استاندار فارس در بازدید از واحد مرکزی خبر صدا و سیمای فارس:

خبرنگاران با فعالیت خود، امید را به جامعه تزریق می کنند

نماینده عالی دولت در فارس ضمن حضور در جمع پرسنل واحد مرکزی خبر صدا و سیمای مرکز فارس اظهار کرد: وظیفه و رسالت دیگر خبرنگاران و اصحاب رسانه ایجاد امید به آینده در جامعه و در میان مردم است که این کار با انعکاس اخبار و رویدادهای امیدوار کننده میسر خواهد شد.محمد هادی ایمانیه، همزمان با روز خبرنگار در دیدار با رئیس و کارکنان و خبرنگاران واحد مرکزی خبر صدا و سیمای مرکز فارس، ضمن تبریک روز خبرنگار و گرامیداشت یاد شهدای عرصه خبر به ویژه شهید محمود صارمی گفت: اگر تلاش‌های خبرنگاران و اصحاب رسانه نباشد، اقدامات و فعالیت هایی که توسط مسئولان و مدیران انجام می‌شود به چشم نخواهد آمد و در مقابل حضور و فعالیت اصحاب رسانه می تواند امید را به جامعه تزریق کند. وی ادامه داد: قدرت رسانه باید مدیران را برای عمل به وظایف و مسئولیت‌هایی که بر عهده دارند و همچنین حضور جدی تر و محکم تر در میدان خدمت به مردم به خط کند.نماینده عالی

دولت در فارس اظهار کرد: وظیفه و رسالت دیگر، خبرنگاران و اصحاب رسانه ایجاد امید به آینده در جامعه و در میان مردم است که این کار با انعکاس اخبار و رویدادهای امیدوار کننده میسر خواهد شد.ایمانیه گفت: انصافا تاکنون نیز شاهد اقدامات خوبی در این زمینه از جانب خبرنگاران به خصوص خبرنگاران واحد مرکزی خبر صدا و سیمای مرکز فارس بوده ایم و آنها در جهت امید آفرینی واقعی نسبت به کارهای مثبت انجام شده در استان نقش بی بدیلی را ایفا کرده اند. وی افزود: از سوی دیگر خبرنگاران نقش موثری در جلب توجه و نظر مسئولان نسبت به خواسته ها و نیازهای اصلی مردم داشته‌اند و این مهم کمک می‌کند که هدفگیری مدیران ما اصلاح شود و مسیری را طی کنیم که به رضایت مردم و خداوند منتهی شود.استاندار فارس گفت: از سوی دیگر، پیگیری های دلسوزانه فعالان عرصه خبر و خبرنگاران موجب شده که روندهای اشتباه اصلاح شود و انتظار داریم که این پیگیری های دلسوزانه همچنان ادامه داشته باشد.

شرکت نمایشگاههای بین المللی فارس برگزار می کند:

نخستین دوره نمایشگاه های تخصصی صنعت آرد، نان، قنادی، صنعت آشپزی و لوازم آشپزخانه

زمان: ۱۸ تا ۲۱ مردادماه ۱۴۰۲
ساعت بازدید: ۱۷ الی ۲۲

ارائه بلیت بازدید دریافت شده از وبسایت www.farsfair.ir الزامی است
مکان: شیراز - شهرک گلستان - بلوار دهخدا - محل دائمی نمایشگاه های بین المللی فارس

تلفن: ۴۴-۴۰-۳۶۲۰۰۰-۰۷۱
نمابر: ۳۶۲۰۰۰۴۷
وبسایت: www.farsfair.ir

VOL.9 NO.864
2023 AUG 9

شهر مردم
روزنامه صبح شهر مردم
چهار شنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴

سیاست ۲

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

در یازدهمین گام، از جهش عمرانی شهر انجام شد:

آغاز جهش آسفالت، در شیراز

جلال الدین عرفانی – شهر مردم | بی شک یکی از مهمترین مشکلاتی که شهروندان شیراز، بارها بر آن اذعان، داشتند؛ مشکل آسفالت، به ویژه در معابر کم عرض و نقاط کمتر برخوردار شهر، بود. حال، شهرداری شیراز، در یازدهمین گام از جهش عمرانی شهر، که از سال گذشته، آغاز شد به سراغ رفع این مشکل رفت و طرح جهش آسفالت، با اعتباری بالغ بر ۱۲ هزار میلیارد ریال با مساحت ۶ میلیون متر مربع در شهر شیراز، آغاز شد.

■ شورای ششم و شهرداری طی دو سال گذشته برنامه های خوب و مناسبی را رقم زده است

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز، در این مراسم که با حضور شهردار شیراز، رئیس و جمعی از اعضای شورای اسلامی شهر و مدیران مجموعه مدیریت شهری برگزار شد؛ گفت: شورای ششم و شهرداری طی دو سال گذشته، برنامه های خوب و مناسبی را رقم زده است و اکنون، آثار این خدمت از امروز برای شهروندان، قابل رویت و مشاهده است.

سید ابراهیم حسینی، با اشاره به اینکه جهش آسفالت می تواند سرآغاز جهش و افزایش رضایمندی مردم از خدمات پارلمان شهری و شهرداری، باشد، تاکید کرد: در نیمه دوم سال جاری و سال ۱۴۰۳ شاهد ظهور و بروز برنامه های شورای ششم و مدیریت شهری در سال دوم شورا، خواهیم بود.

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز، ضمن تشکر از زحمت های شهرداری و کارکنان زحمتکش این نهاد خدمات رسان و مردمی، اظهار امیدواری کرد، آینده خوبی همراه با رضایتمندی را برای مردم کلان شهر شیراز، نوید می دهیم.

وی با تبریک روز خبرنگار، در ۱۷ مردادماه، تصریح کرد: از نظر مجموعه شورا و شهرداری و همه دستگاه های نظارتی و خدماتی، غالب جامعه مردم ،نخبگان و اصحاب رسانه، همگی یک مجموعه هستیم که با همفکری، اهداف را برای ساختن شهری سالم، دنبال کنیم.

حسینی، ضمن بهره مندی و استفاده از نقطه نظرات افراد جامعه، در برنامه ریزی و مدیریت شورا و شهرداری، گفت: اصحاب رسانه، می توانند با اطلاع رسانی اقدامات ارزشمند شهرداری و شورا، به مردم امید ،نشاط و اطمینان را تزریق کنند.

وی ادامه داد: همه ما در برابر ایجاد فضای امید و پر نشاط مسئول هستیم واصحاب رسانه، در این مسیر، بیشترین کمک را می توانند به مجموعه مدیریت شهری و شورا، داشته باشند .

■ اجرای ۷۰۰ هزار تن آسفالت، در طرح جهش آسفالت

شهردار شیراز نیز در ادامه این مراسم، با اشاره به اینکه این گام، بر اساس نیازسنجی‌های اساسی شهر و بنا به درخواست شهروندان، اجرا شده است، گفت: با کارشناسی‌های انجام شده توسط متخصصان شهرداری، تمام معابر خاکی و با عرض کم، خیابان‌هایی که نیاز به آسفالت جدید یا تراش و ترمیم داشتند، استخراج شدند که در یک برنامه زمان‌بندی، از مرداد ماه سال جاری تا تیر ماه سال ۱۴۰۳، عملیات آسفالت آنها، اجرا می‌شود.

محمدحسن اسدی، تصریح کرد: اعتباری که برای این مرحله عمرانی شهر، در نظر گرفته شده، ۱۲ هزار میلیارد ریال، است و طبق برنامه ۷۰۰ هزار تن آسفالت، در مساحتی به میزان ۶ میلیون متر مربع، از معابر و خیابان‌های شهر، اجرا خواهد شد.

وی، با اشاره به این نکته که قیمت آسفالت، طی دو سال گذشته، ۱۰۰۰ درصد، افزایش بها داشته است، گفت: تلاش مجموعه مدیریت شهری، بر این است که به جهت مهندسی ارزش، معابری آسفالت شوند که ساخت حداقل ۷۰ درصد منازل، شکل گرفته یا پروانه ساخت آن، صادر شده و حفاری سایر دستگاه‌های خدمات رسان، انجام شده باشد تا کار بهینه‌ای، صورت بگیرد.

شهردار شیراز، خاطرنشان کرد: خوشبختانه، امروز متخصصین بسیار خوبی در حوزه آسفالت، در مجموعه شهرداری و سازمان عمران، مشغول به فعالیت هستند.

اسدیف با اشاره به ظرفیت اجرایی شهرداری شیراز، اظهار کرد: در حال حاضر، مجموعه مدیریت شهری دارای ۲ کارخانه شن و ماسه و ۲ کارخانه تولید آسفالت، است، اما مهم‌ترین مشکل پیش رو، بحث تامین قیر، است که باید بهای آن به صورت نقدی، پرداخت شود.

■ بهره برداری از ۱۰هزار میلیارد تومان پروژه، تا پایان سال جاری

وی، اضافه کرد: در ماه آینده، همزمان با هفته دولت، پروژه‌هایی به ارزش حداقل ۲ هزار میلیارد تومان را به بهره‌برداری خواهیم رساند و تا پایان سال نیز این میزان به حداقل ۱۰ هزار میلیارد تومان، خواهد رسید.

اسدی، با بیان اینکه خدمات آسفالت، یک خدمات گران است، تصریح کرد: شهرداری، از محل عوارض شهروندان و بخس عمده‌ای هم از سایر درآمدها، در این حوزه، هزینه می‌کند.

■ جهش آسفالت، به دنبال رفع محرومیت و پاسخگویی به نیاز شهروندان، است

عضو هیئت رئیسه شورای شهر و سخنگوی شورا، در آغاز عملیات جهش آسفالت، با اعتبار ۱۲هزارمیلیارد ریال با مساحت ۶میلیون متر مربع، در سطح معابر مناطق ده گانه شهرداری شیراز، گفت: یکی از درخواست ها و نیازهای شهروندان، بهسازی و آسفالت معابر از شهرداری است.

سیده مریم حسینی، با اشاره به اینکه شهرداری شیراز با شناسایی تمام نقاط ضعف شهر و نوع انتخاب مردم بگونه ای عمل می کند که رضایتمندی را مد نظر قرار دهد، افزود: شخص شهردار شیراز، با حضور در مناطق خاکی، اعلام کند که جهش آسفالت برای رفع محرومیت، در حال انجام است و این بدین معنی است که این گام، از جهش آسفالت، فقط یک طرح برای بهبود زیر ساخت شهری نیست، بلکه قرار است نیازها و مشکلات ها مردم در رفت و آمد، مخصوصا در مناطق محروم را مرتفع کند.

وی، ضمن قدرانی از عملکرد شهرداری شیراز، در ارائه خدمات رسانی به شهروندان، گفت:در این دوره از مدیریت شهری، شاهد توجه و در نظر گرفتن تمام آحاد مردم، در ارایه خدمات رسانی شهرداری هستیم.

■ هدف جهش آسفالت، معابر مناطق محروم، کم برخوردار و معابر خاکی است.

عضو شورای اسلامی شهر و ناظر شورا در منطقه هفت، در آغاز عملیات جهش آسفالت با اعتبار ۱۲هزارمیلیارد ریال با مساحت ۶میلیون متر مربع، گفت: یازدهمین گام جهش عمرانی شهرداری شیراز، به جهش آسفالت معابر، رسیده است، گامی که در کسب رضایتمندی شهروندان، از خدمات شهرداری است.

محمود صفایی، با اشاره به اعتبار ۱۲ هزار میلیارد ریال مورد نیاز برای اجرای گام یازدهم جشنواره جهش عمرانی شهرداری شیراز، افزود: رویکرد و هدف جهش آسفالت، مناطق محروم، کم برخوردار و معابر خاکی است.

ناظر شورا در منطقه هفت شهرداری شیراز، تصریح کرد: با توجه به اینکه سطح معابر و محلات کم‌برخوردار، در سطح منطقه هفت، نسبت به سایر مناطق بیشتر است، حجم عمده ای از مساحت جهش آسفالت را به خود اختصاص می دهد.

صفایی، با اشاره به اینکه خواسته عمده مردم منطقه هفت، افزایش سطح آسفالت معابر و کوچه های خاکی است، تصریح کرد: جهش آسفالت در کنار افزایش رضایتمندی، باعث بهبودی عبور و مرور و بهداشت محیط ساکنان، خواهد شد.

عضو شورای شهر شیراز، اضافه کرد: طی اجرای یکساله این گام از جهش عمرانی، شاهد ارتقای کیفیت سطح معابر و خیابان ها خواهیم بود.صفایی، گفت: با اجرای جهش آسفالت، بخش عمده ای از درخواست های مردم در بخش آسفالت معابر و کوچه ها، پاسخ داده خواهد شد.

■ جهش عمرانی شهرداری، اجرای سیاست گذاری شورا مبنی بر توزیع متوازن خدمات شهری و عمرانی در سطح شهر

عضو هیئت رئیسه شورای شهر و رییس کمیسیون برنامه و بودجه شورای شهر، در آغاز یازدهمین گام عملیات جهش آسفالت با اعتبار ۱۲هزارمیلیارد ریال با مساحت ۶میلیون متر مربع در سطح معابر مناطق ده گانه شهرداری شیراز، گفت: منطقه هفت یکی از مناطق کم برخودار شهردار شیراز، است که در تلاش هستیم با سیاست گذاری در شورای شهر و رویکرد توزیع متوازن خدمات شهری و عمرانی وفرهنگی در سطح مناطق مختلف شهرداری، اقدامات انجام شود.

افسانه خواست خدایی، تصریح کرد: در جهش آسفالت، تمام مناطق یازده گانه مدنظر قرار دارند اما با توجه به رویکرد و سیاست کلی توزیع عادلانه پروژه ها در کمیسیون عمران شورا، از سال گذشته، برخی از مناطق شهرداری از جمله ۷،۹و ۲، ۵ و ۳در اولویت جهش اسفالت با توجه سطح کوچه های خاکی، قرار دارند.

وی، با اشاره به سطح ۶ میلیون مترمربع توزیع اسفالت در سطح مناطق با اعتبار ۱۲ هزار میلیارد ریال در یازدهمین گام جهش عمرانی شهرداری شیراز، گفت: در گام یازدهم، به دنبال توزیع متوازن آسفالت در سطح معابر خاکی و فرسوده، هستیم.

به گفته عضو هیئت ریسه شورای شهر شیراز، این جهش بستری را فراهم خواهد کرد تا شهرداری بتواند خدمات و سیاست گذاری هایی را که ملاک عمل شورای اسلامی شهر شیراز است، به شکل متوازن اجرایی، کند .

خواست خدایی، ادامه داد: پروژه های جهش و انقلاب عمرانی از سال گذشته در کمیسیون عمران و حمل و نقل، کلید خورده است و بی شک با اجرای صحیح سیاست های شورا، توسط شهرداری، ان شاءالله شاهد تحولات خوبی، برای شهر و شهروندان، خواهیم بود.

■ بازدید خبرنگاران از کارخانه تولید آسفالت شهرداری شیراز در دوکوهک

گفتنی است در این برنامه، اصحاب رسانه با حضور معاون فنی و عمرانی، رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری و شماری از مدیران شهرداری شیراز، از کارخانه تولید آسفالت شهرداری این کلان‌شهر در دوکوهک، بازدید کردند.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز، در بازدید خبرنگاران از کارخانه تولید آسفالت در دوکوهک، با تأکید بر اینکه این کارخانه، نقطه آغازین تولید آسفالت، برای یازدهمین جهش عمرانی کلان‌شهر شیراز، است، گفت: یازدهمین جهش عمرانی کلان‌شهر شیراز با محوریت جهش آسفالت، به انجام می‌رسد و کارخانه آسفالت دوکوهک که متعلق به شهرداری شیراز است در این راستا، نقش مهمی را ایفا می‌کند.

محمد امین، افزود: این کارخانه، جزء بزرگ‌ترین کارخانه آسفالت کشور، به شمار می‌رود که معدن سنگ آن، نیز متعلق به شهرداری است؛ درحالی‌که در سایر شهرهای کشور، شهرداری‌ها سنگ را از معادن، خریداری کرده و سپس برای تولید آسفالت از آن، بهره می‌گیرند.

وی تصریح کرد: بدین ترتیب، شهرداری شیراز، با در اختیار داشتن کارخانه آسفالت و معدن سنگ به‌طور هم‌زمان، با استفاده از قیر، آسفالت موردنیاز خود برای تولید آسفالت معابر شهر شیراز را اجرا می‌کند.

معاون فنی و عمرانی شهرداری شیراز، جهش آسفالت را یک اقدام بزرگ عمرانی، دانست وعنوان کرد: جهش آسفالت به‌عنوان یازدهمین مرحله از عمرانی کلان‌شهر شیراز در نظر گرفته‌شده است که در قالب آن ۶ میلیون مترمربع به ارزش ۱۲۰۰ میلیارد تومان آسفالت در معابر و کوچه‌های خاکی شهر شیراز، اجرا می‌شود.

امین؛ همچنین در پاسخ به سؤال خبرنگاران هم گفت: اگر وضعیت آسفالت شهر شیراز نامطلوب است، علتش انجام حفاری‌هاست و نظم‌بخشی برای اینکه بعد از آسفالت کردن، حفاری انجام نشود در حفظ آسفالت معابر شهر، نقش بسیار مؤثری دارد.

رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری نیز در این بازدید، گفت: معدن دوکوهک شهرداری شیراز، دارای مساحت ۵۴ هکتاری است.

علی حسین عباسی، افزود: یک دستگاه سنگ‌شکن مدرن در این کارخانه، موجود است و بهترین نوع ماسه شسته شیراز در اینجا تولید می‌شود.

وی، با تأکید بر اینکه شروع جهش آسفالت و تهیه بتن‌های شهر، از این کارخانه است، اظهار کرد: در این کارخانه، آب بازیافت می‌شود و هیچ‌گونه پرتی از مصالح نداریم و ۷۵ درصد از مصالح نو و ۲۵ درصد از مصالح تراش و ترمیم آسفالت، هم‌زمان استفاده می‌شوند.

رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز، همچنین تصریح کرد: این کارخانه از کارخانه‌های مدرن، مجهز و به‌روز است و ازنظر تولید صدا و آلاینده‌ها نیز در سطح استاندارد است و ظرفیت تولید این کارخانه ۲۴۰ تن در ساعت است.

عباسی، در این بازدید همچنین به این نکته اشاره کرد که در جهش آسفالت معابر شهر شیراز، ساعتی ۱۸۰ تن آسفالت در این کارخانه تولید و به سطح شهر، فرستاده می‌شود.

وی تصریح کرد: در جهش آسفالت شهر شیراز، تکلیف تولید روزانه ۱۲۰۰ تن به عهده این کارخانه، گذاشته‌شده است.

رئیس شورای اسلامی شهر شیراز:

رضایمندی، ملاک برنامه‌های آینده شورا و شهرداری است

شهردار شیراز:

اجرای ۶میلیون متر مربع آسفالت با ۱۲هزار میلیارد ریال اعتبار

سخنگوی شورای اسلامی شهر شیراز :

جهش آسفالت به دنبال رفع محرومیت و پاسخگویی به نیاز شهروندان است

■ منطقه ۱ شیراز

شهردار منطقه یک شیراز نیز گفت: عملیات روکش آسفالت معابر در منطقه یک شهرداری در قالب طرح جهش آسفالت، آغاز شد.

عبدالصالح رستم‌زاده، تصریح کرد: این طرح در راستای جلب رضایت شهروندان، در کوچه ۴/۷۰ بولوار پاسداران به متراژ ۲ هزار مترمربع و اعتباری بالغ‌بر ۶ میلیارد ریال اجرا و طبق اولویت‌بندی تا پایان سال جاری در بیش از ۶۰ نقطه از محدوده منطقه، عملیات روکش و ترمیم آسفالت انجام می‌شود.

■ منطقه۲ شیراز

شهردار منطقه ۲ شیراز نیز گفت: ارتقای کیفیت آسفالت معابر و خیابان‌های اصلی و فرعی سطح منطقه، به‌عنوان یکی از معیارهای اثرگذار بر کیفیت زندگی شهروندان است.

محمد مقدس‌زاده، تصریح کرد: شهرداری منطقه ۲ هم‌زمان با سایر مناطق، عملیات زیرسازی، کانیواگذاری و آسفالت معابر شهرک بهار (منشعبات خیابان شهید اسلامی و شهید شجاعی) را به مساحت ۴۰ هزار مترمربع، با اعتبار ۵۴ میلیارد ریال، آغاز به کارکرده است.

■ منطقه ۳ شیراز

شهردار منطقه ۳ شیراز هم در این ارتباط، گفت: همگام با دیگر مناطق شهرداری شیراز، عملیات روکش آسفالت معابر این منطقه نیز در قالب طرح جهش آسفالت، از شهرک رکن‌آباد آغاز شد.غلامرضا شهریاری، تصریح کرد: تأمین رفاه و آسایش شهروندان، تسهیل در تردد، ساماندهی و بهسازی معابر و زیباسازی منظر شهری، از دیگر اهداف اجرای این طرح است.

■ منطقه ۴ شیراز

شهردار منطقه ۴ شیراز هم گفت: پروژه تراش و ترمیم آسفالت خیابان شاقلی بیگی در جهش آسفالت شهرداری این منطقه انجام گرفت.

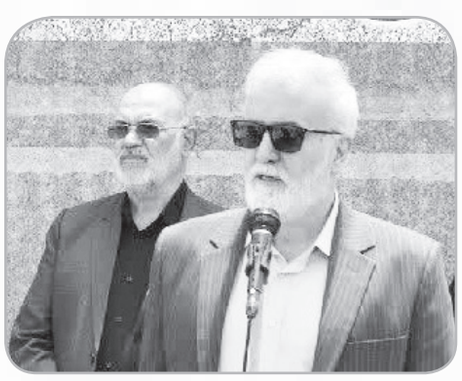
حسام‌الدین اسدزاده، تصریح کرد: این عملیات در خیابان شاقلی بیگی، ورودی از بولوار باهنر جنوبی آغاز و طبق برنامه زمان‌بندی، ۱۲ نقطه دیگر، در دستور کارمعاونت عمرانی این منطقه، قرار دارد.

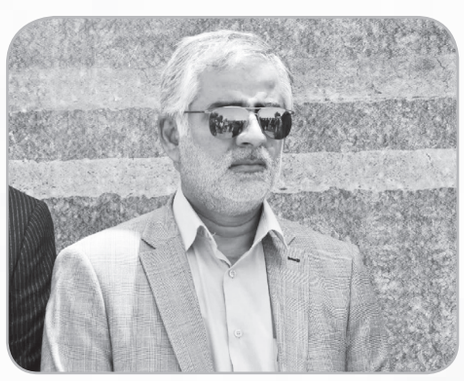
■ منطقه ۶ شیراز

شهردار منطقه ۶ شیراز، در این ارتباط گفت: عملیات بزرگ جهش آسفالت در این منطقه هم‌زمان با جهش آسفالت کلان‌شهر شیراز رقم خورد. مسعود قادری، ادامه داد: جهش آسفالت شهرداری منطقه شش، از محور خیابان ۲۰ متری جبل دراک، حاشیه کمربندی به مساحت ۷ هزار مترمربع و اعتبار ۲۰ میلیارد ریال، با حضور مهندس قادری، شهردار منطقه، معاونین، مسئولین، شهروندان و یاوران شورای محلات منطقه آغاز شد.

■ منطقه ۷ شیراز

شهردار منطقه ۷ شیراز در این زمینه گفت: با اجرای جهش آسفالت بخش عمده‌ای از درخواست‌های مردم در بخش آسفالت معابر و کوچه‌ها، پاسخ داده خواهد شد. محمد جعفری، تصریح کرد: رویکرد و هدف جهش آسفالت، مناطق محروم، کم برخوردار و معابر خاکی است و توجه به اینکه سطح معابر و محلات کم‌برخوردار در منطقه ۷ نسبت به سایر مناطق بیشتر است، حجم عمده‌ای از مساحت جهش آسفالت را به خود اختصاص می‌دهد.





شهر مردم
روزنامه صبح شهر مردم
چهارشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴

ادامه خبر صفحه ۲

در قالب طرح آسفالت گذرگاه‌های این منطقه با اعتباری بالغبر ۴۰ میلیارد تومان و مساحت ۲۰۰ هزار مترمربع از سرگرفته شده است.

علی فراشاییان، اظهار داشت: در راستای جلب رضایت خاطر شهروندان و امیدآفرینی در میان مردم، یازدهمین گام از برنامه جهش عمرانی کلان‌شهر شیراز در این منطقه همگام با دیگر مناطق با آسفالت سه هزار مترمربع از کوچه‌های بولوار سرداران، برداشته شد

■ رنگی نو بر آسفالت خیابان‌های شیراز

سخنگو و مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز نیز در خصوص آسفالت معابر سطح شهر، گفت: یکی از محور درخواست‌های شهروندان، در مطالبات از شهرداری، طی سنوات مختلف که در سامانه ارتباطات مردمی ۱۳۷ به ثبت رسیده، بحث آسفالت کوچه‌های خاکی، تراش و ترمیم بوده است. رضا جاویدی، تصریح کرد: شهر، همواره توسعه پیدا می‌کند و در این بین حفاری دستگاه‌های خدمات رسان، عمدتاً موجب خرابی و بی‌کیفیتی آسفالت‌ها در شهرها، به‌ویژه کلان‌شهرها، می‌شود و بر همین اساس، یکی از مهم‌ترین مسائل پیش روی مدیریت شهری، بحث تأمین و اجرای آسفالت است.سخنگوی شهرداری شیراز، افزود: مدیریت شهری در مقاطع مختلف، تلاش کرده با اجرای آسفالت، بخشی از این کاستی‌ها را برطرف کند.جاویدی، با اشاره به بحث تأمین قیر، برای تولید آسفالت، تصریح کرد: از سال ۱۳۹۹ به بعد، یکی از عمده‌ترین چالش های پیش روی کلانشهرها، تأمین قیر برای تولید آسفالت بوده که به دلیل افزایش چشمگیر قیمت قیر، امروزه اجرای آسفالت، یکی از گرانترین خدمات در شهرداری کلانشهری چون شیراز، محسوب می شود که با برنامه ریزی صورت گرفته و اهتمام جدی شهرداری و شورای اسلامی شهر، این خدمت به شهروندان، انجام می شود.

مدیرکل ارتباطات و امور بین‌الملل شهرداری شیراز، بر همین اساس به یازدهمین گام از جهش عمرانی کلان‌شهر شیراز که از روز دوشنبه ۱۶ مردادماه جاری با ۶ میلیون مترمربع آسفالت و اعتباری بالغبر یک هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان از محل پرداخت عوارض شهروندان طی برنامه زمانبندی‌شده دوساله، انجام خواهد شد.

وی، با اشاره به ثبت ۳ هزار و ۱۰۸ تماس، در سامانه ارتباطات مردمی شهرداری شیراز، درسال گذشته، مبنی بر آسفالت معابر خاکی، تراش و ترمیم آسفالت قدیمی، گفت: عزم جدی مدیریت شهری، در این دوره، خدمات شایسته به مردم است. سخنگوی شهرداری شیراز، این نوید را به شهروندان این کلان‌شهر، داد که دغدغه مدیریت شهری، در ارائه خدمات مطلوب در سطح شهر به ویژه مقوله آسفالت، است.

■ منطقه ۹ شیراز

شهردار منطقه ۹ شیراز هم گفت: عملیات جهش آسفالت در خیابان مشکل‌گشا با حجم پیش‌بینی‌شده ۱۸۰۰ مترمربع آسفالت و با اعتبار ۱۱ میلیارد ریال در مرحله یازدهم جهش عمرانی، آغاز شد. سید محمد افضلی، تصریح کرد: میزان آسفالت انجام‌شده، در سال ۱۴۰۱ به متراژ ۱۲۸ هزار مترمربع و میزان آسفالت انجام‌شده در سال جاری تاکنون ۴۴ هزار مترمربع و میزان آسفالت برنامه‌ریزی‌شده از تیرماه تا انتهای سال ۱۸۰ هزار مترمربع طبق برنامه جهش آسفالت، دنبال می‌شود.

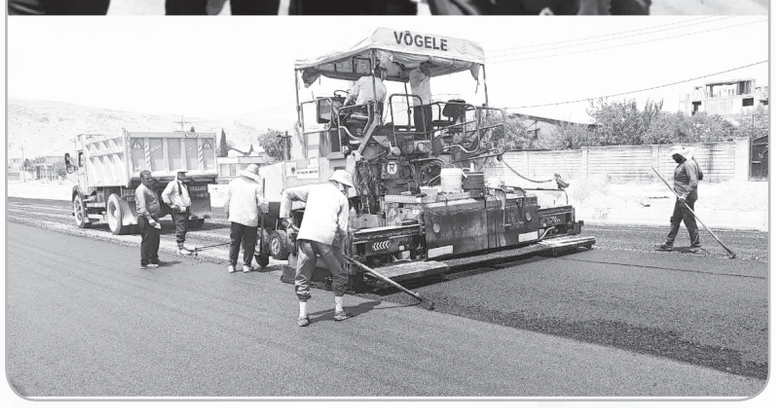
■ منطقه ۱۰ شیراز

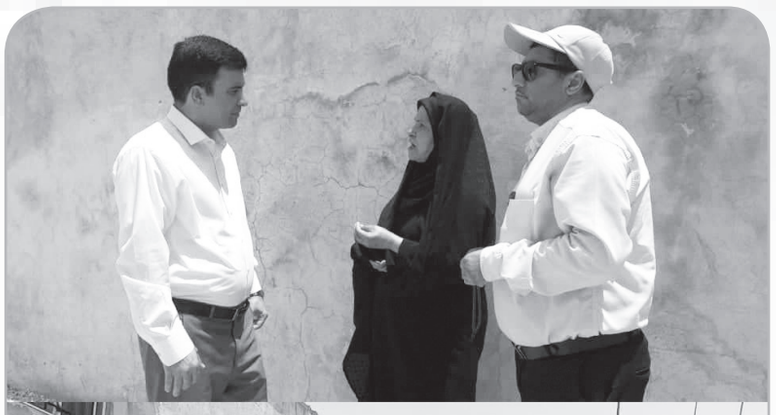
شهردار منطقه ۱۰ شیراز نیزگفت: پروژه‌های آسفالت منطقه ۱۰ با جدیت هم‌زمان با آغاز جهش آسفالت شهرداری شیراز، در حال انجام است و ادامه دارد.

شهرام سبزیان فرد، ادامه داد: برآورد ۵۰۰ هزار مترمربع نیز درخواست زیرسازی و آسفالت و ترمیم مورد نیاز در منطقه است که با آغاز یازدهمین جهش عمرانی، ویژه پروژه‌های آسفالت با عنوان جهش آسفالت این مهم در دستور کار انجام قرار دارد.

■ منطقه ۱۱ شیراز

شهردار منطقه ۱۱ شیراز هم گفت: برنامه‌های عمرانی





VOL.9 NO.864
2023 Aug 9
شهر مردم
روزنامه صبح شهرمردم
چهارشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴
شهرستان ۴
WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

دستگیری سارق با ۱۴ فقره سرقت درلارستان

رئیس مرکز اطلاع رسانی پلیس فارس- سرهنگ حمید افرامن | فرمانده انتظامی لارستان از دستگیری سارق و ۲ مالخر اماکن خصوصی و دولتی و کشف ۱۴ فقره سرقت خبر داد. سرهنگ "سیدمحمد یوسفی" در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، بیان کرد: در پی وقوع چند فقره سرقت از اماکن خصوصی در سطح شهرستان لارستان، دستگیری سارق یا سارقان در دستور کار ماموران پلیس آگاهی قرار گرفت. وی افزود: در این راستا ماموران پلیس آگاهی با انجام اقدامات پلیسی، یک نفر سارق سابقه‌دار و ۲ مالخر را شناسایی و پس از هماهنگی قضایی آنها را در مخفیگاهشان در اطراف شهرستان دستگیر کردند. فرمانده انتظامی لارستان اظهار داشت: سارق دستگیر شده در تحقیقات به عمل آمده به ۱۴ فقره سرقت از اماکن خصوصی اعتراف و متهمان پس از تشکیل پرونده به مرجع قضایی معرفی شدند. سرهنگ "یوسفی" به شهروندان توصیه کرد: هشدارهای پلیس را در خصوص پیشگیری از سرقت جدی گرفته و در صورت مشاهده هرگونه مورد مشکوک مراتب را سریعاً به پلیس ۱۱۰ اطلاع دهند.

پیام فرماندار ویژه لارستان به مناسبت فرا رسیدن روز خبرنگار

سرویس شهرستانها - لارستان- شهرمردم

فرماندار ویژه لارستان در پیامی، فرا رسیدن روز خبرنگار را تبریک گفت. به گزارش روابط عمومی فرمانداری ویژه لارستان؛ در پیام داریوش دهقان آمده است:

بسم الله الرحمن الرحیم

امام خامنه ای ارواحنا فداه:

" خبرنگاران لحظات نابود شدنی و زوال یافتنی را تثبیت و ابدی می کنند"

"روز خبرنگار" یادآور زحمات و تلاش های انسان های شریفی است که در کسوت خبرنگاری، رسالت خطیر اطلاع رسانی و آگاهی بخشی را بر عهده داشته و به مدد قلم های پاک و صادق و توانای خود، موجبات روشنگری و تعالی، پیشرفت و بالندگی جامعه را فراهم می آورند.

روز خبرنگار روز پاسداشت کسانی است که به عنوان وجدان بیدار، چشم بینا و زبان حقیقت گوی جامعه، سختی ها و مشقات این حرفه مقدس را به جان خریده و با تلاش و کوشش خود، اصلاح گر امور و روشنی بخش مسیر آینده می شوند. قشر فرهیخته ای که به پاس حرمت و ارزش و اهمیت والای کار خبر و پیام رسانی، همواره از شأن و منزلت رفیعی در نزد افکار عمومی برخوردار بوده و شایسته ارزشمندترین تکریم و قدرشناسی می باشند.

بی شک رشد، پیشرفت، بالندگی و توسعه جوامع مرهون مطالبه گری خردمندانه، اخلاق مدارانه و آگاهانه تلاشگرانی است که با صداقت، امانتداری، وظیفه شناسی دل در گروه منافع ملی دارند و درعرصه اطلاع رسانی و آگاهی بخشی صادقانه و دلسوزانه با مسوولیت پذیری اجتماعی، انتقال سریع و صحیح از حقایق و وقایع را نیز عهده دار هستند و در کل خبرنگاران طلایه داران توسعه و پیشرفت ، قاصدان امین، راویان صدیق ، دیده بانان جامعه ، پرچمداران وادی آگاهی و معرفت بوده که با شجاعت و رعایت اخلاق حرفه ای در تنویر افکار عمومی، صیانت از حقوق مردم، شفافیت و نقد منصفانه تلاش می نمایند.

اینجانب برخود لازم می‌دانم ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای اصحاب رسانه به ویژه شهیدمحمود صارمی، فرارسیدن ۱۷ مرداد "روز خبرنگار" را خدمت همه خبرنگاران، عکاسان خبری، مدیران مسئول و سردبیران محترم رسانه‌ها و فعالان حوزه اطلاع‌رسانی در منطقه لارستان بزرگ تبریک و تهنیت عرض می‌نمایم و از زحمات و تلاش شبانه روزی همه آنها قدردانی می کنم.

از درگاه خداوند متعال سلامتی، توفیق و سربلندی آن عزیزان را خواستارم.

دیدار مدیر مخابرات اصفهان با خانواده شهید مدافع حرم حمیدرضا باب الخانی

محبوبه عزیز - اصفهان- شهرمردم

مدیر مخابرات منطقه اصفهان به همراه جمعی از مسئولین این مجموعه عصر روز -۱۵ مرداد ۱۴۰۲- در آستانه روز گرامیداشت شهدای مدافع حرم، با حضور در منزل شهید مدافع حرم حمیدرضا باب الخانی با خانواده این شهید دیدار کردند.

اسماعیل قربانی در این دیدار با اشاره به حرکت عظیم مدافعان حرم در عصر حاضر گفت: شهدای مدافع حرم با جهاد فی سبیل الله خود در این زمان، حق بزرگی بر گردن مسلمان و همه ملت های مظلوم منطقه از جمله عراق و سوریه دارند.

وی افزود: ثبات، امنیت و آرامش مردم منطقه امروز مرهون رشادت های بی بدیل این شهدای مظلوم است و مردم خاورمیانه در آینده به نقش این عزیزان در ادامه حیات خود اذعان خواهند کرد.

گفتنی است، در این دیدار پدر شهید به بیان خاطرات دلاوری ها و نقش آفرینی های این عزیز در طول مدت خدمت در نهاد مقدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی پرداخت.

لازم به ذکر است، روز ۱۸ مرداد، سالروز شهادت شهید محسن حججی را به نام روز بزرگداشت شهدای مدافع حرم نام‌گذاری کرده اند تا به پاس این روز از فداکاری و رشادت‌های مدافعان حرم در دفاع از حرم آل الله و حمایت از مردم جنگ زده کشورهای عراق و سوریه قدردانی کنند.

زندگی نامه شهید حمیدرضا باب‌الخانی

چکیده زندگی نامه شهید که از کتاب زندگی نامه شهید تلخیص شده است ، چنین است :

حمیدرضا در هفدهم دی ماه سال ۱۳۶۷ هجری شمسی در یک خانواده فرهنگی - مذهبی در اصفهان چشم به جهان گشود. وی مقاطع تحصیلی خود را با نمرات ممتاز طی کرده و در رشته‌ی ریاضی فیزیک موفق به اخذ دیپلم شد.

فعالیت های ورزشی شهید از سن کودکی در رشته های مختلف نظیر ژیمناستیک و کشتی آغاز شد و سپس در رشته‌ی والیبال به طور حرفه‌ای ادامه داشت، از طرفی فعالیت‌های مذهبی او از همان مقطع ابتدایی با شرکت در کلاس‌های قرآن و تواشیح و مداحی شروع شد و به موازات آن در پایگاه‌های بسیج فعالیت میکرد و سپس در اردوهای راهیان نور به عنوان خادم الشهدا در جبهه‌های جنوب و غرب خدمت میکرد. رشد معنوی و عشق به شهادت در او در همین پایگاه های بسیج و مجالس روضه خوانی و سینه زنی و خادمی شهدا شعله ور شد.

حمید رضا در رشته مهندسی عمران دانشگاه آزاد امام خمینی شهر اصفهان قبول و در سال ۱۳۹۱ فارغ التحصیل شدند. در همان سال وارد مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه مالک اشتر تهران در رشته پدافند غیرعامل (طراحی) شد و در سال ۱۳۹۳ با نمره عالی فارغ التحصیل شد.

سپس چند ماهی به خدمت سربازی در ارتش جمهوری اسلامی مشغول بود و به موازات آن جهت استخدام در استانداری و شهرداری اقداماتی را انجام داد تا اینکه از طرف شهرداری دعوت به همکاری شد . ولی به یک باره تصمیم خود را تغییر داد و سپاه پاسداران را برای استخدام انتخاب کرد. بنابراین مدارک علمی و تحقیقاتی خود را به سپاه ارائه نمود و طی چندین مرحله آزمون، گزینش و تحقیقات در سال ۱۳۹۴ از طرف سپاه دعوت به خدمت شد. بنابراین از ادامه سربازی ترخیص و به سپاه پاسداران ملحق شد، و سپس آموزش های عمومی و تخصصی را به خوبی طی نمود و بنا به دعوت نیروی قدس و نیاز جبهه مقاومت به عنوان مدافع حرم در سال ۱۳۹۵ به طور موقت به سوریه اعزام شد.

بعد از اتمام مأموریت موقت، داوطلبانه به طور رسمی وارد نیروی قدس سپاه شد و جهاد در سوریه را ادامه داد، گویا تازه به خواسته و جایگاهش رسیده و حاضر نبود آن را با هیچ چیز دیگری عوض کند، در همان سال با خانواده‌ای فرهنگی مذهبی آشنا شده و تقدیر و قسمت این شد که در سال ۱۳۹۶ ازدواج این شهید صورت گیرد و چند روز بعد از عروسی دوباره عازم سوریه شد. به دلیل تخصص و تجربه جهادی که داشت میتوانست در ایران به تدریس در دانشگاه سپاه بپردازد اما جهاد و مبارزه علیه تروریست‌ها و تکفیری‌ها را ترجیح داد. او همواره به خانواده می‌گفت که در سوریه به تخصص و وجودم بیشتر نیاز است.

سرانجام پس از گذشت حدود ۳ سال نبرد علیه تروریست‌ها و دشمنان اهل بیت (ع) در صبحگاه ۲۸ بهمن ماه سال ۱۳۹۸ در غرب حلب، منطقه شیخ عقیل در حین مأموریت مورد اصابت ترکش موشک قرار گرفت و به آرزوی دیرینه خود که شهادت در راه خدا بود نائل گردید.

وصیت نامه شهید محمود صارمی

نام: محمود
نام خانوادگی: صارمی
نام پدر: محمدرضا
تاریخ تولد: ۱۳۴۷/۰۰/۰۰
ش.ش: ۱۸۷۳
محل صدور شناسنامه: بروجرد
تاریخ شهادت: ۷۷/۰۵/۱۷
نوع حادثه: سایرحوادث
شرح حادثه: توسط عوامل ستکبار در خارج از کشور
استان: بنیاد شهیداستان تهران
شهر: اداره بنیاد شهید منطقه ۶ (راه آهن)
وصیت نامه: ۱۴۷۰۶۱۸ - صفایی فر - امیر

عبدالغفور مصطفایی- شهرمردم

زندگینامه

محمود صارمی در سال ۱۳۴۷ در یکی از روستاهای شهرستان بروجرد از توابع استان لرستان متولد شد. از آن جایی که خانواده به کار کشاورزی مشغول بودند و پدر خانواده گاه و بیگاه برای یافتن کار راهی کشور کویت می شد پس لازم بود کودکان از همان سال های نخستین زندگی دوشادوش خانواده مشغول به کار شوند، و محمود هم از این قاعده مستثنی نبود. دوره ابتدایی را در همان روستا به پایان رساند و برای ادامه تحصیل روانه شهر- ستان بروجرد شد و در منزل خواهرش سکونت نمود. پس از شرکت در کنکور سراسری و پذیرفته شدن در رشته جغرافیا به تهران مهاجرت کرد. خانواده محمود هم به شهر مهاجرت کردند و بعد از گذراندن چند ترم از طریق بسیج دانشجویی دانشگاه تهران راهی جبهه های نبرد حق علیه باطل گردید و مدت ۱۷ ماه را در آن جا گذراند. مجدداً به دانشگاه بازگشت و به ادامه تحصیل پرداخت. محمود در سال ۱۳۷۰ مشغول به همکاری با خبرگزاری جمهوری اسلامی گردید. در سال ۱۳۷۱ در حالی که به تحصیلات خود در مقطع کارشناسی ارشد ادامه می داد، ازدواج نمود. در تاریخ ۱۳۷۵به عنوان مسؤول دفتر خبر گزاری جمهوری اسلامی در مزار شریف افغانستان انتخاب شد و دو سال بعد در تاریخ ۱۳۷۷/۵/۱۷ به دست گروه طالبان در نهایت مظلومیت به شهادت رسید. یادش گرامی باد.

آخرین حضور

او درطی بیش از دوسال حضورش در افغانستان بارها فریاد مظلومیت مردم ستمدیده و رنج کشیده آن دیار مصیبت زده را به گوش جهانیان رساند. شهید صارمی خبر حمله طالبان و سقوط مزارشریف را با خون خود به سراسر جهان مخابره کرد و در نهایت پرواز روحش، خود به تنهایی خبر شد. صارمی در سال ۱۳۷۵ طی حکمی از سوی سازمان خبرگزاری جمهوری اسلامی به مسوولیت دفتر مزار شریف افغانستان منصوب شد و در ۱۷ مرداد ۱۳۷۷ به همراه هشت نفر از اعضای کنسولگری ایران در مزارشریف افغانستان، توسط نیروهای افراطی و متحجر گروهک طالبان به درجه رفیع شهادت نایل آمد. آری صارمی مظلومانه در دیار غربت در راه اطلاع رسانی شهید شد تا این عرصه، ایثار و شجاعت را دوباره تجربه کند و آرمانش راهی باشد تا همواره خبرنگاران بدانند که وظیفه سنگینی بر دوش می کشند و بر آن حرمت نهند. این روز از آن جهت در یادها ماندگار شد که شهید صارمی رسالت خبرنگاری را با خون خود آبیاری کرد و حیات تازه ای بر آن بخشید و ایثار و مقاومت را در عرصه اطلاع رسانی معنا بخشید. از اینرو شورای فرهنگ عمومی در اقدامی پسندیده و برای آنکه روز ۱۷ مرداد ۷۷ روز شهادت صارمی بر تارک سپهر خبرنگاری درخشنده بماند، به عنوان روز خبرنگار نامگذاری کرد. با این حسن اقدام ۱۷ مرداد روزی شد تا به یاد شهیدان «غلامرضا رهبر»، «سیدمرتضی آوینی»، «سیدحسن شاهچراغی»، «بهروز فلاحت پور»، «حسن هادی» ، «محمدرضا امانی» و عزیز بی نشان «کاظم اخوان» و دیگر شهدای این راه در یادها جاودان بماند. شهید صارمی از جمله خبرنگاران پرتلاش و آزاده ای بود که از حضور در خطرناک ترین میدان ها ترسی به دل راه نداد و با وفاداری به رسالت خویش، خط سرخ شهادت را برگزید تا عظمت «نون والقلم» را به ما در راه ماندگان بنمایاند.

آرزوی خبرنگار آسمانی یک هفته قبل از عروجش

همسر شهید «محمود صارمی» گفت: یک هفته قبل از شهادت محمود، سرودی از تلویزیون پخش شد که درباره فراق از شهادت و پایان جهاد بود؛ یک لحظه اشک در چشم های محمود حلقه زد و گفت «قطعاً جنگ خوب نیست اما حیف که با تمام شدن جنگ، درهای شهادت هم بسته شد». روزبهانی می گوید: زندگی مشترک ما با مراسمی خیلی ساده در بروجرد و تهران آغاز شد؛ در آن زمان خیلی به مشکلات کار خبرنگاری پی نبرده بودم و به ذهنم نمی رسید که همسرم چنین شغل خطیری دارد؛ شغلی که گاهی در فضای آرام منزل خلل ایجاد می کرد. شهید صارمی در سال ۱۳۷۲ صاحب فرزندی شد که او را «سینا» نامید؛ روزبهانی اظهار می دارد: پس از تولد سینا، محمود شب ها بیدار می ماند و نوزاد را تا زمانی که بخوابد در آغوش می گرفت؛ او بهترین پدر دنیا برای سینا بود؛ همیشه می گفت «باید با بچه به آرامی رفتار کرد و رفتار تند در خلقیات او تأثیرات منفی می گذارد؛ سعی کن از لذت های خودت به خاطر سینا عبور کنی». وی ادامه می دهد: شهید صارمی هیچ وقت اضطراب کار خبری را به ما منتقل نمی کرد و همیشه سعی داشت فضای خانه خیلی آرام باشد؛ در طول دو سال که وی در افغانستان بود، در تماس های تلفنی طوری صحبت می کرد که تصورم از افغانستان فضایی آرام بود. شهید صارمی در ۲۶ دی ماه سال ۱۳۷۵ به عنوان مسئول دفتر خبرگزاری ایرنا در افغانستان، راهی مزار شریف شد و تا دو سال در آنجا ماند. وی مردم مظلوم افغانستان را همچون خانواده خود دوست داشت. او با آنها بر سر یک سفره می نشست و از درد و مشکلات آنها رنج می برد. محمود به قدری با آن مردم مأنوس شده بود که درد آن ها را درد خود می دانست و در سرمای زمستان، لباس های گرم خود را به آنها می بخشید. همسر این شهید بیان می دارد: خانواده شهید و بنده موافق اعزام وی به افغانستان نبودیم؛ اما او می گفت «در برابر شغلی که به من محول شده است، مسئولم و علاوه بر این برای کسب تجربه باید در این مأموریت حضور پیدا کنم». وی می افزاید: فکر این را هم نمی کردم که محمود روزی به شهادت برسد چرا که همیشه آینده خود و محمود را تا دوران سالخوردگی می دیدم؛ در آخرین روزهایی که محمود برای دیدن ما به تهران آمده بود، یکی از مداحی های آقای آهنگران از تلویزیون پخش شده که به موضوع بسته شدن در شهادت اشاره داشت؛ با شنیدن این مطلب اشک در چشم های محمود حلقه زد و گفت «قطعاً جنگ خوب نیست اما حیف که با تمام شدن جنگ، درهای شهادت هم بسته شد» شهید صارمی همان لحظه خالصانه شهادت را از خدا خواست و در کمتر از یک هفته در نهایت مظلومیت به دست طالبان در مزار شریف افغانستان به آرزویش رسید. روزبهانی می گوید: یک ساعت قبل از ورود طالبان به کنسولگری ایران در مزار شریف با محمود تلفنی صحبت کردم و هیچ ناراحتی یا اضطرابی در صدای او وجود نداشت؛ او همیشه تأکید زیادی به احترام به پدر و مادر داشت و در آخرین بار نیز گفت «ما فقط یک فرزند داریم با تمام وجود او را تربیت کن». وی می افزاید: ۱۹ روز پس از شهادت محمود خبر شهادت را مدیرعامل خبرگزاری جمهوری اسلامی به ما داد و من تا ۳ سال بعد از شهادت محمود نتوانستم با موضوع فراق از او و شهادتش کنار بیایم. سینا هم که در آن دوران حدوداً ۴ سال و نیم داشت و سعی کردم به او نیز بفهمانم که دیگر پدرش را نمی بیند. همسر شهید صارمی بیان داشت: محمود به یقین رسیده بود که خبرنگار موظف است پیام مظلومیت گروهی را به گوش جهان برساند و بنابراین با مسئولیتی که بر عهده داشت، تا پای جان ایستاد و خداوند مزد جهاد او را شهادت قرار داد.

شهادت

۱۷ مرداد ۱۳۷۷، محمود صارمی خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی مستقر در مزار شریف افغانستان، به همراه ۸ نفر از کارکنان سرکنسولگری ایران در این شهر توسط عوامل گروه طالبان به شهادت رسیدند. این ۹نفر عبارت بودند از:

۱ـ ناصر ریگی سرپرست
۲ـ مجید نوری تبارکی مسئول امور مالی
۳ـ محمدناصر ناصری کارشناس امور فرهنگی
۴ـ کریم حیدریان کارشناس امور کنسولی
۵ـ محمدعلی قیاسی کارشناس امور کنسولی
۶ـ رشید پاریاوفلاح کارشناس امور کنسولی
۷ـ نورالله نوروزی کارشناس امور کنسولی
۸ ـ حیدرعلی باقری کارمند فنی
۹ـ محمودصارمی خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی

تا مدتها از سرنوشت این ۹ نفر گزارشی منتشر نشد، تا این که اجساد آنان در یک گور جمعی در خرابه های پشت کنسولگری به دست آمد. پیکر آنان ۲۲ شهریور ۱۳۷۷ به تهران منتقل شد و به خاک سپرده شد. در میان این ۹ شهید تنها محمود صارمی به سرکنسولگری ایران وابستگی سازمانی نداشت .

فرازی از وصیتنامه

بسمه‌تعالی

ای برادران و خواهران جهادگر خطاهای من گنه کار روسیاه را که باعث رنجش شما شده ببخشید تا خدای بزرگ از من راضی شود . ای خدا مرا که در اثر غرور و خود پرستی گناه می کنم ببخش زیرا این بدن ضعیف من توانایی تحمل آتش جهنم را ندارد و خدایا مرا جزء توبه کاران واقعی قرار بده .

آگهی تجدید مناقصه خرید هشت عدد کیوسک مطبوعاتی و تنقلاتی جهت شهر صدرا ۳۹-۱۴۰۲

شهرداری صدرا

شناسه آگهی: ۱۵۴۱۲۹۳
شناسه چاپ: ۱۷۶۸۶۶۸
نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۱۱
نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

شهرداری صدرا در نظر دارد **نسبت به برگزاری مناقصه با موضوع " خرید هشت عدد کیوسک مطبوعاتی و تنقلاتی جهت شهر صدرا "**، طبق برآورد و مشخصات قید شده در اسناد مناقصه، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت اقدام نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

۱- مبلغ برآورد اولیه : ۹,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲- تامین اعتبار از منابع داخلی می باشد.
۳- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه مبلغ ۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد که به صورت ضمانت نامه بانکی با اعتبار حداقل ۳ ماهه و یا فیش واریز نقدی به حساب ۱۰۰۸۳۰۶۷۰۰۸۸ نزد بانک شهر در شعبه صدرا به نام سپرده شهرداری صدرا باشد.
۴- مبلغ خرید اسناد مناقصه مبلغ ۲,۴۰۰,۰۰۰ ریال به حساب ۱۰۰۸۰۵۸۹۱۴۱۲ نزد بانک شهر در سامانه ستاد ایران می باشد.
۵- سپرده نفرات اول، دوم و سوم در صورتی که حاضر به انعقاد قرارداد نشوند به نفع شهرداری صدرا ضبط خواهد شد.
۶- هزینه درج آگهی نوبت اول و دوم بر عهده برنده مناقصه می باشد.
۷- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار خواهد بود.
۸- سایر شرایط و جزئیات در اسناد مناقصه مندرج است.
۹- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۱ می باشد.
۱۰- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت **ساعت ۱۱ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۸** می باشد.
۱۱- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات و ثبت اسناد و مدارک در سامانه تا **ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۸** می باشد.
۱۲- زمان بازگشایی پاکت ها در ساعت ۱۳ روز شنبه مورخ ۲۸ / ۰۵ / ۱۴۰۲ می باشد .

متقاضیان می بایست مدارک پاکت های الف- ب-ج در سامانه بارگذاری نمایند شهرداری از دریافت حضوری پاکات طبق قانون معذور می باشد و فقط اصل ضمانت نامه را پس از بارگذاری در سایت ستاد (پاکت الف) به صورت فیزیکی تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۸ در پاکت سربسته و بادرج کامل مشخصات شرکت و شماره تماس به واحد دبیرخانه مرکزی شهرداری صدرا به آدرس زیر تحویل نمایند. آدرس: استان فارس- شهر صدرا- بلوار پاسداران ساختمان مرکزی شهرداری صدرا کد پستی ۷۱۹۹۴۳۳۸۶۹ شماره تماس واحد امور قراردادها: ۰۷۱-۳۶۴۱۴۴۱۴ و اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۴۱۹۲۴-۰۲۱ دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷-۸۵۱۹۳۷۶۸

امین عباسی- سرپرست شهرداری صدرا

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

خانم غزاله ریاحی عالم با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۶ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۲۵۴۱/۸۵۳۲ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام غزاله ریاحی عالم ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۷۱۵۷۵۰ سری د سال ۹۴ صادر و برابر سند رهنی ۲۱۷۲۴۱- ۱۳۹۵/۹/۲۰ دفتر ۶ شیراز در رهن بانک رفاه کارگران می باشد و به علت جا به جائی- اسباب کشی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۱۶۵/م.الف- رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱- محسن مظفری نیا

آگهی مناقصه عمومی ۴۵۸-۱۴۰۲

شهرداری شیراز

شناسه آگهی: ۱۵۴۳۴۵۲
شناسه چاپ: ۱۷۷۲۰۰۲
نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸ روزنامه شهرمردم
نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۹ روزنامه عصرمردم

شهرداری منطقه شش در نظر دارد **لکه گیری (اجرا ، پخش ، قیر پاشی و کوبیدن آسفالت) بصورت دستمزدی و تامین آسفالت در سطح منطقه شش را** از طریق برگزاری مناقصه عمومی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۹۶۶۸۸۰۰۰۳۵۱ به اشخاص واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید با مراجعه به آدرس WWW.Setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد مناقصه و تحویل آن اقدام نمایند. در صورت عدم عضویت قبلی، ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی صاحبان امضائ مجاز از سوی متقاضیان جهت شرکت در مناقصه الزامی است. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن: ۰۷۱۳۶۳۹۱۶۹۹ آماده پاسخ گویی می‌باشد.

- **مبلغ برآورد: ۱۷/۶۴۹/۴۵۶/۷۵۸**
- **مدت قرارداد : ۱۰ ماه**
- شرایط شرکت کنندگان : ارائه رتبه بندی و صلاحیت دارای اعتبار از سازمان برنامه و بودجه کشور حداقل رتبه ۵ در رشته راه و باند و سابقه مرتبط به موضوع مناقصه، ارائه تاییده صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی
- **محل انجام کار: سطح منطقه شش**
- **مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۸۸۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال** بصورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی نقدی بحساب سپرده ۱۰۰۸۰۵۵۰۴۷۴۲ کد مرجع ۱۰۰۷۶۱ بانک شهر بنام شهرداری شیراز
- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
- در زمان انعقاد قرارداد ۵٪ مبلغ پیشنهادی بعنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات بصورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی اخذ می گردد.
- آخرین مهلت دریافت (توزیع) اسناد : متقاضیان میتوانند **حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۵** از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اسناد مناقصه را دریافت نمایند.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهادات و ثبت اسناد و مدارک در سامانه **حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۶** می باشد.

شرکت کنندگان می بایست تا تاریخ مذکور سپرده شرکت در مناقصه را به صورت فیزیکی به آدرس شیراز- گلدشت معالی آباد- شهرداری منطقه شش- واحد قراردادها تحویل نمایند.

- تاریخ و محل بازگشایی پاکات: **ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۷** در محل چهارراه خلدبرین سالن جلسات شهرداری منطقه یک شهرداری شیراز می باشد.
- مدت اعتبار **پیشنهادها** ۳ ماه می باشد.
- مبلغی تحت عنوان پیش پرداخت به پروژه تعلق نمی گیرد.
- بدیهی است هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه خواهد بود.
- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار میباشد در اینصورت سپرده ها مسترد می گردد.
- شرکت در مناقصه ودادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری می باشد.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.
- آگهی و اطلاعات مربوط به مناقصه از طریق سایت https://shaffaf.shiraz.ir قابل مشاهده می باشد.
- متقاضیان شرکت در مناقصه موظف به ثبت نام در سایت vendor.shiraz.ir می باشند.
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس : ۱۴۵۶

اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز

VOL.9 NO.864
2023 Aug 9
شهرمردم
چهارشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴
شهرستان
WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

پیام تبریک فرمانده انتظامی استان فارس به مناسبت روز خبرنگار

رئیس مرکز اطلاع رسانی پلیس فارس- سرهنگ حمید افرامن | فرمانده انتظامی استان در پیامی، ۱۷ مرداد ماه سالروز شهادت خبرنگار شهید "محمود صارمی" و روز خبرنگار را تبریک گفت. به گزارش خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در متن پیام سردار "رهام بخش حبیبی" آمده است: ۱۷ مرداد روز بزرگداشت همه خبرنگارانی است که در تعهدشان که دفاع از حقیقت و عدالت خواهی است می کوشند و با ریزبینی و دقت از درون حوادث، واقعیت را بیرون می کشند و در اختیار عموم مردم قرار می‌دهند. خبرنگاران نمونه وظیفه‌شناسی و آگاهی بخشی و تجسم امانت، مسئولیت، تعهد، دلسوزی و وظیفه‌اند. خبرنگاران وجدان بیدار جهان و تصویرگر زمان خویش هستند، زیرا همواره در عمق جامعه زندگی می کنند و سلامت فرهنگی و فکری هر جامعه ای مرهون تلاش‌های شبانه روزی آنهاست. اینجانب ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهید محمود صارمی و دیگر شهدا و درگذشتگان این عرصه، روز خبرنگار را به خبرنگاران، اهالی رسانه و تلاشگران این حوزه تبریک عرض نموده و از تلاش صادقانه این عزیزان در آگاهی‌بخشی به شهروندان، ترویج فرهنگ قانونمداری و پوشش خبری فعالیت‌های فرماندهی انتظامی استان فارس در تامین امنیت و نظم جامعه کمال تشکر و قدردانی را دارم.

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز:

خبرنگاری در حوزه سلامت، فراتر از مرزهای تعهد حرفه ای، که به مثابه رسالتی اخلاقی است

کوثر آزموده- علوم پزشکی شیراز- شهرمردم

رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز با گرامیداشت فرا رسیدن روز ملی خبرنگار، این روز را به فعالان این عرصه تبریک گفته و تلاش متعهدانه آنان را در ترسیم مسیر توسعه آینده، پاس داشت.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز، دکتر «سید وحید حسینی» در این پیام با گرامیداشت یاد و خاطره شهید «محمود صارمی» و تمامی شهدا و درگذشتگان این عرصه، خبرنگاری در حوزه سلامت را فراتر از مرزهای تعهد حرفه ای، که به مثابه رسالتی اخلاقی توصیف کرد.

در متن پیام رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز به این مناسبت آمده است:

بی تردید یکی از برجسته ترین وجوه تمایز عصر حاضر در قیاس با گذشته، نفوذ روزافزون تکنولوژی های رسانه ای بر تمامی ابعاد حیات بشر امروز است که موجب تاثیر گسترده بر زندگی یکایک ما گردیده و اکنون رسانه به نحو گسترده ای، با سیطره ای بی حد و حصر، توانسته روشنگر مسیر حیات و حرکت در جوامع گوناگون باشد.

آنچه در کنار رشد دانش و تکنولوژی، این توانمندی را غنا بخشیده، بهره مندی فعالان عرصه رسانه از دانش و بینش توامان نسبت به اهمیت حرکت رو به جلوی جوامع است که ثمره رویکرد متعهدانه نسبت به مردم است.

اصحاب رسانه، به عنوان صاحبان اندیشه دنیای امروز که با قدرت قلم، امیدبخش روشنی و امید از دل چالش ها بوده و دریچه های فردای بهتر را به مدد روشنگری، به روی جامعه می گشایند و این همت راستین، در عرصه سلامت و اعتلای این موهبت حیاتی، فراتر از مرزهای تعهد حرفه ای، که به مثابه رسالتی اخلاقی تعریف می شود، تلاشی ارزنده است که فعالان رسانه ای این حوزه، همواره با علم به این اهمیت، به آن جامه عمل پوشانیده اند.

از جمله عرصه های تعالی بخش عرصه سلامت فارس از دیرباز تاکنون که به عنوان چراغی روشن فرا روی مسوولان و متولیان این عرصه همواره نقش آفرینی کرده و دیدگاه ها را نسبت به دغدغه های مردمی در این عرصه جهت رفع به موقع آن ارتقا بخشیده است، حضور خبرنگاران توانمند، پویا و آگاه نسبت به اهمیت حوزه بهداشت و درمان در مسیر توسعه جامعه بوده که ضمن انعکاس شایسته مسایل مردمی به کارگزاران آنها، همراهی کوشا و مطمئن برای متولیان سلامت در تمامی عرصه ها بوده و به واسطه این همراهی صادقانه، حرکت در مسیر رشد و تعالی مجموعه سلامت استان، تسریع و تسهیل گردیده است.

به مناسبت روز خبرنگار، شایسته است این روحیه همدلانه را صمیمانه ارج نهاده و قدردان حضور انگیزه بخش شما عزیزان در مسیر تعالی سلامت فارس عزیزمان باشیم.

با گرامیداشت یاد و خاطره شهید «محمود صارمی»، شهید ارجمند عرصه خبر و همچنین تمامی شهدا و درگذشتگان عزیز این عرصه که تعبیرگر مفهوم والای شرافت حرفه ای بوده اند، این روز را به یکایک فعالان عرصه خبر و اطلاع رسانی، به ویژه خبرنگاران محترم عرصه سلامت فارس صمیمانه تبریک و تهنیت می گویم. با آرزوی سلامت روزافزون شما عزیزان پرتلاش، امید است مسیر تعالی اندیشه و توسعه جامعه، از گذرگاه روشنگری که شما عزیزان محقق ساخته اید، مسیری پرفروغ و امیدبخش باشد.

دکتر سید وحید حسینی
رئیس دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شیراز

یادداشت

انرژی برق؛ راه های صرفه جویی و پرداخت پاداش به مشترکان کم مصرف خانگی

مهدی زمانی - مدیر روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان سمنان

انرژی برق از جمله انرژی های پاک و در عین حال پرهزینه از لحاظ تولید است، این انرژی در سال های اخیر در فصولی از سال به دلیل افزایش دما و تداوم گرما در فصل تابستان از نظر میزان تولید و حجم مصرف در کشور با مخاطراتی روبه‌رو می شود که باید با مدیریت و صرفه جویی این ایام را با کمک مردم و همراهی آنان سپری کرد. صنعت برق امسال با توجه به شرایط جوی و بالا رفتن دمای هوا در اواخر بهار تا اواخر تابستان برای عبور از دوره اوج مصرف نیازمند همراهی و مساعدت مردم در مصرف و مدیریت انرژی است تا این ایام با کمترین مشکلی سپری شود. امسال اما وزارت نیرو اقدام تدابیری از جمله پرداخت پاداش به مشترکان کم مصرف اتخاذ کرده که موجب می‌شود مردم در مصرف این انرژی در صورت همراهی و رعایت الگوهای مصرف به ویژه در بازه زمانی اوج مصرف علاوه بر برخورداری از هزینه کم در صورتحسابهای ماهانه از جوائز نیز بهره مند شوند. بر مبنای این برنامه، مشترکان برق سراسر کشور امسال دلایل محکمی برای صرفه‌جویی دارند، چون رقمی که به‌عنوان سقف قابل پرداخت پاداش صرفه‌جویی تعیین شده، در مقایسه با سال قبل تا ۲۰ برابر افزایش یافته است. رقم دقیق تخفیف و پاداش به اعداد و ارقامی بستگی دارد که در بخش میزان برق مصرفی واحد مسکونی نوشته شده و هر مشترکی که میزان مصرف خود را کاهش دهد مشمول این طرح می‌شود. میزان صرفه‌جویی در مصرف برق امسال از خرداد تا پایان شهریور محاسبه می‌شود و به مشترکانی که موفق به صرفه‌جویی شوند بین ۲۵ هزار تومان تا سه میلیون و ۳۷۵ هزار تومان پاداش تعلق می‌گیرد. پاداش کاهش مصرف برق در نهایت به‌همه مشترکان حاضر در دسته کم مصرف‌ها تعلق می‌گیرد. امسال اگر بین ۱۵۰ تا ۳۰۰ کیلووات برق مصرف کنید. به ازای هر کیلووات ساعت کاهش مصرف هزار و ۵۰۰ تومان پاداش برایشان درنظر گرفته می‌شود. میزان پاداش کاهش هر کیلووات ساعت مصرف برق برای مشترکان حاضر در سایر دسته‌ها به‌ترتیب هزار تومان و ۵۰۰ تومان خواهد بود. این رقم‌ها به‌عنوان تخفیف در قبض برق اعمال می‌شود و ممکن است در نهایت موجب شوند در قبض برق شما جلوی مبلغ قابل پرداخت، با قلم قرمز کلمه رایگان نوشته شود. در اینجا بد نیست به برخی از راههای کاهش مصرف برق در منازل اشاره شود. در منزل عادتی برای خاموشی چراغ‌ها و لوازم برقی بعد از اتمام کار قرار دهید تا هر فرد طبق وظیفه خود نسبت به خاموش کردن وسایل برقی اقدام کند. برای جلوگیری از اتلاف انرژی می‌توان از درزگیر یا پنجره‌های دوجداره استفاده کنید تا گرما و سرمای خانه متعادل باقی بماند. اگر عاملی موجب اتلاف انرژی و برق می‌شود و مشکلی در سیستم‌های برقی دارید، بهتر است برای رفع مشکل اقدام کنید اما اگر به هر دلیلی زمان کافی برای پیگیری این کار ندارید می‌توانید از نیروی کمک حال بخواهید تا در پیگیری و شما کمک کننده باشند. عایق بندی خانه راهی موثر برای صرفه جویی در انرژی و متعادل نگه داشتن هوای خانه است. روشن بودن مداوم سماور یا کتری‌های برقی هرچند به ظاهر قابل توجه به نظر نمی‌آید، ولی باید مورد توجه باشند. استاندارد حجم لباس در ماشین لباسشویی بیشتر از نصف و کمتر از ۴/۳ حجم کل است. اجازه دهید لباس‌ها در ماشین لباسشویی به اندازه مناسب جمع شوند. بعد از آن ماشین را روشن کنید. ماشین ظرفشویی و ماشین لباسشویی خود را از نوع کم مصرف یا انواع هوشمند انتخاب کنید. زمان روشن بودنِ این ماشین‌ها با توجه به حجم لباس یا ظروف داخل آن، تنظیم می‌شود. امروزه به راحتی و با هزینه معقول می‌توانید ماشین‌های لباسشویی و ظرفشویی هوشمند و کم مصرف خریداری کنید. با این کار در اقتصاد خانواده هم صرفه جویی کرده اید. کاهش استفاده از وسایل برقی مانند ماشین ظرفشویی، گاز، مایکروفر یا فبرقی، خشکن، جارو برقی و... می‌تواند کمک کننده و موثر باشد گذر از پیک مصرف برق در تابستان گرم امسال همانند گذشته نیازمند حمایت و همراهی خانواده ها در استان و کشور است، همراهی مردم و رعایت الگوهای مصرف برق می تواند در بخش خانگی علاوه بر برخورداری از جوائز پیش بینی شده، بخش صنعت و تولید را که امسال به فرموده رهبری سال رشد تولید و مهار تورم نام گرفته در تحقق این شعار یاری دهد.

کشف تجهیزات حفاری غیرمجاز در "مرودشت"

رئیس مرکز اطلاع رسانی پلیس فارس- سرهنگ حمیدافرامن

فرمانده انتظامی مرودشت از کشف تجهیزات غیرمجاز چاه‌های کشاورزی در این شهرستان خبر داد.

سرهنگ "فرشید زینلی" در گفت‌وگو با خبرنگار پایگاه خبری پلیس، در تشریح این خبر بیان کرد: در راستای صیانت از آب‌های زیر زمینی، ماموران یگان امداد مطلع شدند که فردی به صورت غیرمجاز در امر حفر چاه در یکی از روستاهای این شهرستان فعالیت می‌کند که بررسی موضوع را در دستور کار خود قرار دادند.

وی افزود: با هماهنگی قضائی، ماموران یگان امداد به محل اعزام و رد این خصوص متعهم مورد نظر را دستگیر و یک دستگاه حفاری برقی به همراه تجهیزات را توقیف و برای بررسی بیشتر به مقر انتظامی انتقال دادند.

فرمانده انتظامی شهرستان مرودشت گفت: شهروندان در صورت اطلاع از هرگونه حفاری‌های غیرمجاز در سطح شهرستان، مراتب را از طریق سامانه ۱۱۰ به پلیس اعلام کنند.

آگهی فقدان سند مالکیت شماره بخش دهم فارس شهرستان فسا

آقای بابک مشرف به وکالت از طرف مالک آقای عزیز نصری زاده به شماره وکالت ۷۰۶۴۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۳ دفترخانه ۹۹ فسا با تسلیم دو برگ استشهادیه مدعی است که تعداد یک جلد سند ششدانگ مربوط به پلاک ۳۹ فرعی از ۲۹۸۷- اصلی واقع در بخش دهم فارس شهرستان فسا که در دفتر املاک الکترونیکی شماره ۱۴۰۱۲۰۳۱۱۰۰۷۰۰۱۶۷۳- املاک بنام مالک مذکور ثبت و سند مالکیت صادر و به علت جا به جائی مفقود و اکنون تقاضای صدور المثنی سند مالکیت گردیده است. مراتب طبق اصلاحیه تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۲۳۵/م.الف- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فسا- یعقوب حق پرست

آگهی فقدان سند مالکیت شماره بخش دهم فارس شهرستان فسا

آقای محمد علی غواص به وکالت شماره ۷۰۵۵۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۸ دفترخانه ۹۹ فسا از طرف مالک خانم مریم بانو رحیمی بانیانی با تسلیم دو برگ استشهادیه مدعی است که تعداد یک جلد سند موازی یک دانگ و نیم مشاع از ششدانگ مربوط به پلاک ۱۰۸۱ فرعی از ۱۴۴۳- اصلی واقع در بخش دهم فارس شهرستان فسا که ذیل ثبت ۴۲۳۳۵ صفحه ۴۴ دفتر ۳۷۲- املاک بنام مالک مذکور ثبت و سند مالکیت صادر و به علت سهل انگاری مالک مفقود و اکنون تقاضای صدور المثنی سند مالکیت گردیده است. مراتب طبق اصلاحیه تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۲۳۶/م.الف- مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فسا- یعقوب حق پرست

آگهی مناقصه احداث ساختمان اداره ثبت اسناد و املاک لار

شناسه آگهی: ۱۵۴۳۳۹۰
شناسه چاپ: ۱۷۷۱۹۰۶

به اطلاع کلیه شرکتهای صلاحیت دار می ساند اداره کل ثبت اسناد و املاک فارس اقدام به برگزاری مناقصه با عنوان «احداث ساختمان اداره ثبت اسناد و املاک لار» نموده است. لذا شایسته است شرکت های واجد شرایط به سامانه ستاد به نشانی http://www.setadiran.ir مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۶ اقدام نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۱۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۷۳۰/م.الف- اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

خانم رباب دستغیب با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۶۹ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد ۱ جلد سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۱۳۶۰/۳۲۳ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام رباب دستغیب ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۵۵۷۴۶۲ صادر و به علت جا به جائی مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۱۶۲/م.الف- رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱- محسن مظفری نیا

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

خانم مهوش خلیلی با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۳۹۴ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۱۶۵۲/۶۱۶۳۳ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام مهوش خلیلی ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۹۵۸۹۶۱ الف/۹۴ صادر شده است و برابر سند رهنی ۲۳۷۷- ۱۳۹۰/۱۲/۲۸ دفتر ۳۹۴ شیراز در رهن بوده که دفترخانه طی نامه ۱۴۰۲۸۵۶۵۳۷۹۶۰۰۰۰۷۱- ۱۴۰۲/۰۴/۱۷ اعلام داشته شماره سند رهنی ۲۳۸۰ صحیح می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۱۶۱/م.الف- رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱- محسن مظفری نیا

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز

خانم مهوش خلیلی با تسلیم دو برگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۳۹۴ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک برگ سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۱۶۵۲/۶۱۶۳۷ واقع در بخش ۴ شیراز که به نام مهوش خلیلی ثبت و سند مالکیت بشماره چاپی ۹۵۸۹۶۳ صادر و به موجب سند شماره ۲۳۷۷ مورخ ۱۳۹۰/۱۲/۲۸ دفتر ۳۹۴ شیراز نزد بانک مسکن در رهن است که دفترخانه طی نامه شماره ۱۴۰۲۸۵۶۵۳۷۹۶۰۰۰۷۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۸ اعلام نموده شماره سند رهنی ۲۳۸۰ مورخ ۱۳۹۰/۱۲/۲۸ صحیح می باشد و سند به علت سهل انگاری مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارائه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۱۶۰/م.الف- رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱- محسن مظفری نیا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۱۰۰۱۰۰۰۶۷۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای وحید مختاری فرزند محمد تقی به شماره شناسنامه ۳۷۱ و کد ملی ۲۲۹۵۳۵۲۲۰۷ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۳۳۰ مترمربع پلاک ۱۰۰۷۰ فرعی از ۲۵۴۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۵ فرعی از ۲۵۴۱ اصلی واقع در فارس بخش چهار حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه یک خریداری از مالک سهم مشاعی خودش و آزاده طوبائی و امیرحسین مختاری و امیرعلی مختاری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۳۰۶/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک - محسن مظفری نیا

آگهی تجدید مناقصه شماره ۱۱۵-۰۲

کد مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) : ۲۰۰۲۰۰۷۰۰۳۰۰۰۰۴۷

شرکت توزیع نیروی برق شیراز (سهامی خاص)

شناسه آگهی: ۱۵۴۴۴۷۶
شناسه چاپ: ۱۷۷۳۵۴۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

شرکت توزیع نیروی برق شیراز در نظر دارد **اجرای عملیات سرویس پست شبکه فشار متوسط در محدوده شرکت توزیع برق شیراز براساس فهرست بهاء پایه شرکت توزیع نیروی برق شیراز سال ۱۴۰۲** از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای با شرایط مشروحه زیر به پیمانکار دارای صلاحیت واگذار نماید.

۱- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۱۹ تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۴

۲- محل دریافت اسناد مناقصه: مناقصه گرانی که تمایل دارند در مناقصه مذکور شرکت نمایند می بایست نسبت به دریافت اسناد مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.Setadiran.ir اقدام نمایند.

۳- مهلت بارگذاری پیشنهادها (پاکت های الف، ب و ج)به صورت جداگانه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: حداکثر تا ساعت ۱۴: ۳۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۴ می باشد . به پیشنهادهایی که فاقد امضاء ، مشروط ، مخدوش و پیشنهادهای ثبت نشده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.Setadiran.ir، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۴- تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۵ می باشد.

۵- مبلغ برآورد انجام کار: ۲۰,۷۴۳,۶۱۲,۰۰۰ ریال

۶- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : به حروف مبلغ ۱,۷۶۲,۱۸۰,۰۰۰ و به عدد یک میلیارد و هفتصد و شصت و دو میلیون و صد و هشتاد هزار ریال است که می بایست به صورت یکی از موارد ضمانت نامه بانکی و یا ضمانت نامه های صادره از سوی مؤسسات اعتباری غیربانکی که دارای مجوز فعالیت از سوی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران هستند ، اصل فیش واریز وجه نقد ، ضمانت نامه صادره توسط مؤسسات بیمه گر دارای مجوز لازم برای فعالیت و صدور ضمانت نامه از سوی بیمه مرکزی ایران ، گواهی خالص مطالبات قطعی تایید شده از سوی امور مالی مناقصه گزار ، چک تضمین شده بانکی به نفع مناقصه گزار تهیه و ارائه گردد . به پیشنهاد های فاقد سپرده، سپرده های مخدوش , سپرده های کمتر از میزان مقرر , چک شخصی ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۷- مدت انجام : ۹ ماه .

۸- ارائه گواهینامه تایید صلاحیت از سازمان برنامه و بودجه در رشته نیرو الزامی است و پیشنهاد پیمانکارانی که فاقد این گواهینامه باشند بازگشایی نخواهد شد .

۹- سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.Setadiran.ir و شبکه اطلاع رسانی معاملات توانیر به آدرس: www. Tavanir .org.ir و وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شیراز به آدرس www. Shirazedc.co.ir مراجعه و یا باشماره تلفن ۳۲۲۹۹۶۸۵ امور تدارکات تماس حاصل نمایند.

شرکت توزیع نیروی برق شیراز

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

شناسه آگهی: ۱۵۴۴۸۱۵
شناسه چاپ: ۱۷۷۴۱۰۵

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۱۰۰۱۰۰۰۷۵۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مجتبی کریمی فرزند علی به شماره شناسنامه ۷۸۴ و کد ملی ۲۲۹۷۹۷۷۸۲۴ صادره از شیراز در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۹۸/۲۶ مترمربع پلاک ۷۲۷۸۶ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۵۴۹ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی واقع در بخش چهار حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه یک خریداری از مالک سهم عبداله زارع محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۶/۰۲

۲۳۰۰/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک - محسن مظفری نیا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

شناسه آگهی: ۱۵۳۴۹۴۱
شناسه چاپ: ۱۷۵۹۲۷۶

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۱۰۰۱۰۰۰۴۹۲ مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم فریبا نوری بخش فرزند سیف الله به شماره شناسنامه ۱۳۰ و کد ملی ۱۸۱۹۶۱۹۲۸۱ صادره از آبادان در ششدانگ یک قطعه باغچه به مساحت ۴۴۳۷ مترمربع پلاک ۳ فرعی از ۲۳ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۳ اصلی واقع در فارس بخش هفت حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه یک خریداری از مالک سهم محمد شفیعی کوشکی و بهادر صفایی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۵/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۵/۱۸

۲۳۰۴/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک - محسن مظفری نیا

خالق «جن‌گیر» درگذشت وداع با ویلیام فریدکین

مهر | به نقل از هالیوود ریپورتر، ویلیام فریدکین کارگردان برنده جایزه اسکار و سازنده فیلم‌های مطرح «جن‌گیر» و «ارتباط فرانسوی» روز دوشنبه و در ۸۷ سالگی درگذشت.شری لنسینگ تهیه‌کننده، مدیر استودیو و همسر ویلیام فریدکین اعلام کرد که این کارگردان مطرح سینمای جهان به دلیل عارضه قلبی و ذات‌الریه در خانه خود فوت کرده است.

فریدکین فیلم «ارتباط فرانسوی» را بر اساس یک ماجرای واقعی در سال ۱۹۷۱ ساخت و توانست جایزه اسکار بهترین فیلم، فیلمنامه و تدوین را کسب کند.

«جن‌گیر» دیگر فیلم فریدکین است که با موضوع تسخیر شدن دختری ۱۲ ساله ساخته شد و توانست در جوایز اسکار در ۱۰ رشته کاندیدا شود. این فیلم از جمله مطرح‌ترین فیلم‌های تاریخ سینما در ژانر وحشت است.

زنان ایرانی به عنوان خبرنگار یا عکاس در جنگ تحمیلی دوشادوش رزمندگان در خطرناک‌ترین لحظه‌ها حضور داشتند.

جَنگ در چَنگ این زنان خبرنگار بود

ایسنا | زنان ایرانی به عنوان خبرنگار یا عکاس در جنگ تحمیلی دوشادوش رزمندگان در خطرناک‌ترین لحظه‌ها حضور داشتند. از جمله این زنان می‌توان به مرحوم مریم کاظم‌زاه یا فاطمه سادت نواب صفوی (میرلوحی) اشاره کرد.

زنان نه تنها در پیروزی انقلاب اسلامی سهم بزرگی ایفا کردند، بلکه در تثبیت نظام جمهوری اسلامی و تداوم انقلاب اسلامی و تحولات نقش موثری داشتند و با حضور در عرصه‌های فرهنگی، نظامی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی یا امنیتی برای تاریخ روایت کرده‌اند و رد و نشانی بر جای گذاشته‌اند. رسانه و مطبوعات هم از دیگر بخش‌هایی هستند که زنان توانستند در برخی بازه‌های تاریخی حتی تا مرز شهادت و اسارت پیش بروند و در ایران نقش آفرینی کنند.

یکی از دوره‌های تاریخی ایران که به نظر می‌رسد در روایت‌ها بیشتر به نقش مردان در آن توجه شده دوران جنگ تحمیلی است. هشت سال دفاع مقدس جنبه‌های مختلفی داشت. یکی از این جنبه‌ها، کنش‌گری زنان با عناوین متعددی همچون پزشک، امدادگر یا نیروهای پشتیبانی است، اما تا کنون کمتر به این موضوع اشاره شده است که زنان ایرانی به عنوان خبرنگار یا عکاس در جنگ تحمیلی دوشادوش رزمندگان در خطرناک‌ترین لحظه‌ها حضور داشته‌اند. از جمله این زنان می‌توان به مرحوم مریم کاظم‌زاه عکاس یا فاطمه سادت نواب صفوی (میرلوحی) خبرنگار اشاره کرد.

درباره خبرنگاری یا روزنامه‌نگاری جنگ تعاریف بسیار در منابع مختلف داخلی و خارجی یافت می‌شود که در قالب‌های مختلف دسته‌بندی می‌شود که برخی خاطرات محور و برخی محتوا محورند. برخی دیگر هم بر حول سیاست‌های خبری جنگ تمرکز دارند و در نهایت، این تجربه خبرنگاری در صحنه‌های بحران و جنگ است که به تئوری‌ها و تعاریف معنا می‌بخشند. خبرنگاری جنگ هر لحظه‌اش ماجراجویی است و هیجان و صحنه‌هایی که از مقابل چشمان و دوربین خبرنگاران عبور می‌کنند، گاه خبرنگار را به تفکر وا می‌دارد و گاه به خنده و بیش از همه لحظاتی هستند که اشک از چشم جاری می‌کند.

در این یادداشت به مناسبت روز خبرنگار چند پرده از زندگی زنان خبرنگار جنگ را بازگو می‌کنیم.

■ مرحوم مریم کاظم‌زاده/ خبرنگاری

صحنه واقعی جنگ

مریم کاظم زاده، عکاس خبری جنگ، متولد سال ۱۳۳۵ بود. وی سابقه همکاری با روزنامه‌های انقلاب اسلامی، کیهان و مجله زن روز را داشت و تحصیلات دانشگاهی خود را در انگلستان به پایان رسانت. مریم کاظم‌زاده در مصاحبه‌ای گفته است: «غائله کردستان که آغاز شد، خودم را به عنوان خبرنگار به مریوان رساندم. شهید وصالی هم با نیروهایش به آنجا آمده بود. شهید چمران من را با اصغر آشنا کرد تا مصاحبه‌ای در خصوص پاوه ضبط کنم، اما با واکنش بدی از سوی اصغر وصالی مواجه شدم. او می‌گفت که خبرنگار باید صحنه‌های واقعی را با چشم خودش ببیند، نه اینکه به ثبت شنیده‌ها اکتفا کند.»

■ ماجرای دستمال سرخ‌ها و ازدواج با فرمانده

زنده‌یاد کاظم‌زاده در وقایع کردستان با اصغر وصالی و گروه «دستمال سرخ‌ها» آشنا شد. وجه تسمیه این گروه به شهادت یکی از اعضای جوان آن باز می‌گردد. او به هنگام شهادت، لباسی سرخ بر تن داشت که همرزمانش به‌عنوان یادبود وی، تکه‌هایی از لباس او را بر گردن بستند و عهد کردند که تا گرفتن انتقامش، آن را از خود جدا نکنند. کاظم‌زاده و وصالی اواخر شهریور ۱۳۵۸ عقد کردند و اوایل مهرماه به همراه گردان پنجم سپاه پادگان ولی‌عصر(عج) که فرماندهی‌اش را وصالی برعهده دارد، به مهاباد رفتند تا اولین سفر مشترک زندگی‌شان در یک منطقه جنگی بگذرد. پس از شروع جنگ تحمیلی در ۳۱ شهریور ۱۳۵۹، زندگی این زوج بار دیگر با مقاومت گره خورد. این بار هم خانم خبرنگار همراه همسر رزمنده‌اش به سرپل ذهاب رفت اما طولی نکشید که در ۲۸ آبان ۱۳۵۹ اصغر وصالی در تنگه حاجیان گیلانغرب به شهادت رسید.

■ کتاب‌شناسی مریم کاظم زاده/ او به حقیقت جَنگ چَنگ زد

مریم کاظم‌زاده متعلق به همه ماست. او خوب زندگی کرد. هر جا بوده از حقیقت چنگ زده است در جنگ هم به دنبال حقیقت بوده است.»

مریم کاظم‌زاده در خرداد ماه ۱۴۰۱ بر اثر یک دوره بیماری صعب‌العلاج به همسر شهیدش پیوست و پیکرش در قطعه ۱۰۳ بهشت زهرا(س) خاکسپاری شد. آثاری همچون «خبرنگار جنگی: خاطرات مریم کاظم زاده»، « مریم کاظم زاده؛ عکاسان جنگ (عراق-ایران ۱۳۵۷-۱۳۶۵)» و «تا شهادت» از جمله کتاب‌هایی هستند که به این خبرنگار جنگ اختصاص دارد.

محسن راستانی از عکاسان کشورمان معتقد است: «رزمنده‌ای که می‌جنگد رو به رویش را نگاه می‌کند و حتی کنار یا پشتش را نمی‌بیند اما به نظرم زنان شهامت بیشتری داشتند که صحنه را کامل‌تر نگاه کنند. بخشی از ادبیات دفاع‌مقدس ما توسط زنان نگاشته شد و می‌فهمیدید اگرچه زن چیزی نمی‌گوید و سکوت کرده اما همه را در دلش نگه داشته است. بخشی از دردهای جنگ در درون زنان شکل می‌گیرد. مریم کاظم‌زاده متعلق به همه ماست. او خوب زندگی کرد... در جنگ هم به دنبال حقیقت بوده است.»

■ فاطمه‌سادات نواب‌صفوی(میرلوحی)/ تبعید به یک روستا

فاطمه‌سادات نواب‌صفوی، فرزند شهید سیدمجتبی نواب صفوی از مبارزان جمعیت فدائیان اسلام است که در عملیات آزادسازی خرمشهر در سال ۶۱ به عنوان تنها زن رزمنده دوشادوش مردان از کشور دفاع کرد. فاطمه‌سادات در زمان شهادت پدرش پنج سال داشت و به علت مخالفت پدر با رژیم شاه تا آن زمان شناسنامه نداشت. سال‌ها بعد مادرش «منیره سادات» با نام خانوادگی «میرلوحی» برای وی شناسنامه گرفت و او توانست به مدرسه برود. فاطمه سادات پس از اخذ مدرک دیپلم با فرزند عمه مادر خویش «سیدابوالحسن فاضل رضوی» ازدواج کرد و به دلیل مخالفت همسرش با رژیم شاه، در همان سال‌های اول زندگی متاهلی به یک روستا تبعید شد.

■ مهاجرت علمی به آمریکا و چریکی لبنان

فاطمه بعد از اتمام دوران تبعید، همراه با همسرش به تهران آمد و پس از چندی به دلیل مخالفت رژیم شاه با ورود آنها به دانشگاه، برای ادامه تحصیل به آمریکا مهاجرت کرد. فاطمه مدرک مهندسی کامپیوتر و سید ابوالحسن نیز مدرک مهندسی ماشین آلات صنعتی را اخذ کردند. آنها در سال ۵۷ همراه با «ام هانی» دختر کوچکشان به ایران باز گشتند، اما مجدداً برای کمک به مردم لبنان به شهید چمران پیوستند و فاطمه در کنار شهید چمران در مبارزات چیرکی زیادی شرکت کرد.

این بانوی رزمنده و خبرنگار درباره انگیزه‌اش در کار خبر توضیح می‌دهد:« همیشه دلم می‌خواست که برای مردم کاری انجام دهم و نیازهای آنها و واقعیت‌های زندگی‌شان را برای جامعه مطرح کنم و در نتیجه همه نسبت به همدیگر، شناخت پیدا کنند. من هیچ وقت طوری کار نمی‌کردم که کسی بتواند به من امر و نهی کند که کجا بروم و کجا نروم! هر وقت می‌دیدم جایی نیاز هست، می‌رفتم؛ لذا بعد از اینکه کارت خبرنگاری کیهان را گرفتم، هرجا که می‌دیدم مردم مشکلی دارند، برای شنیدن صدایشان می‌رفتم.

■ لال‌بازی برای نجات از اسارت

یک جور خبرنگار خودکار بودم! چون ما انقلاب کرده بودیم که شرایط مردم مستضعف خوب و عدالت برقرار شود و فقر در جامعه از بین برود. هنوز هم که هنوز است، هر جا که می‌روم، دنبال خبرهای مردمی هستم. من مدتی به کشمیرِ هند رفتم که محاصره نظامی بود و از شب تا صبح، صدای گلوله می‌آمد و از ساعت ۵ بعدازظهر به بعد، حکومت نظامی برقرار می‌شد. در چنین شرایطی، با تمام سران طرف‌های درگیر مصاحبه کردم! البته چندین بار هم نزدیک بود ارتش دستگیرم کند، ولی با کمک ائمه اطهار(ع) و لطایف‌الحیل از جمله نقش‌بازی کردن ـــ که لال هستم و نمی‌توانم جواب بدهم ـــ نجات پیدا کردم!

■ نظر یک مرجع درباره حضور در جنگ

در زمان جنگ رزمندگان فکر می‌کردند من مادر یا خواهرشان هستم! با اینکه همیشه کلاشینکوف روی شانه‌ام و نارنجک و چیزهای دیگر هم همراهم بود، به من به صورت یک پناهگاه نگاه می‌کردند و اغلب می‌دویدند و می‌آمدند و با من، در مورد مسائلی که در روز برایشان اتفاق می‌افتاد، صحبت می‌کردند. مادرم فکر می‌کردند درست نیست که من به جبهه می‌روم. حتی می‌گفتند: «جبهه بر زن واجب نیست و تو اگر کشته بشوی، شهید محسوب نمی‌شوی!» حتی مرا پیش یکی از مراجع بزرگ بردند و به ایشان گفتند: «دخترم به جبهه می‌رود و ممکن است کشته شود و شهید هم محسوب نشود و او را به جهنم ببرند!» اما آن آقای بزرگوار گفتند: «نه خانم! این دختر نواب صفوی است، به آنجا می‌رود و به رزمنده‌ها روحیه می‌دهد، برود، خیلی هم خوب است!» از آن روز به بعد، دائم به مادرم پز می‌دادم که دیدید؟ من پیروز شدم!

در زمان جنگ رزمندگان فکر می‌کردند من مادر یا خواهرشان هستم و با اینکه همیشه اسلحه کلاشینکف روی شانه‌ام و نارنجک و چیزهای دیگر هم همراهم بود، به من به صورت یک پناهگاه نگاه می‌کردند و اغلب می‌دویدند و می‌آمدند و با من، در مورد مسائلی که در روز برایشان اتفاق می‌افتاد، صحبت می‌کردند. عمدتا نگاه‌ها خیلی خوب بود و من هر جای دنیا که می‌رفتم، دوست داشتم خط مقدم جبهه باشم و هنوز هم که هنوز است، همین طور هستم! یک بار بعد از شهادت دکتر چمران، با خانمش رفته بودیم مکه و موقعی که از رادیو مارش عملیات را می‌زدند، واقعا سر از پا نمی‌شناختم و می‌گفتم:« آخر من چرا به مکه آمده‌ام؟ من باید در خط مقدم باشم!» ... .

فیلمی با نقش آفرینی متفاوت رضا عطاران در تدارک اکران

ایسنا | کارگردان فیلم «روشن» اعلام کرد که برنامه‌ریزی‌های نهایی برای اکران پاییزی این فیلم در حال انجام است تا یکی از نقش‌آفرینی‌های متفاوت رضا عطاران به سینما آید.

فیلم «روشن» به کارگردانی سیدروح‌الله حجازی سال ۱۳۹۹ در سی‌ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر رونمایی شد.

واگرچه سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد را برای رضا عطاران به همراه داشت اما بعد از جشنواره وارد فهرست فیلم‌های «مشکل‌دار» شد و نتوانست تا مدت‌ها مجوز اکران بگیرد.

این فیلم که چند ماه است پروانه نمایش گرفته، تاکنون به دلایل متعدد مهیای اکران نبود ولی سرانجام قرار است از فصل پاییز روی پرده سینماها رود. روح‌الله حجازی با اعلام این خبر به ایسنا گفت: پخش «روشن» برعهده شرکت فیلمیران است و برنامه‌ریزی‌ها برای اکران همزمان داخلی و خارجی فیلم انجام می‌شود.

تا پس از پایان تابستان فیلم در ایران و برخی کشورهای اروپایی و امریکایی به نمایش گذاشته شود.

«روشن» با بازی رضا عطاران در حالی آماده اکران می‌شود.

که فیلم «ویلای ساحلی» کیانوش عیاری نیز با حضور این بازیگر در تدارک اکران پاییزی است

گیشه سینماها پس از چند ماه که در قبضه فیلم‌های کمدی بوده، شاید در قرق رضا عطاران درآید.

عطاران به‌جز این دو فیلم، «شیشلیک» محمدحسین مهدویان را هم در بایگانی توقیفی‌های سینما دارد.

روح‌الله حجازی در شرایطی در سال ۱۴۰۲ به دنبال اکران فیلم «روشن» است. که آخرین فیلم اکران شده‌اش «اتاق تاریک» مربوط به ۶ سال پیش می‌شود.

در «روشن» که داستان یک مرد میانسال عاشق بازیگری است، علاوه بر عطاران، سیامک انصاری و سارا بهرامی هم بازی کرده‌اند.

فراخوان «رادیو در صحنه» منتشر شد

مهر | ایوب آقاخانی مدیر کارگروه تولید و دفتر مطالعات و پژوهش‌های مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از انتشار فراخوان تولید رادیوتئاتر با عنوان «رادیو در صحنه» خبر داد. متن این فراخوان که با تفاهم و توافق رسمی مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری با مرکز هنرهای نمایشی رادیو و شبکه رادیویی نمایش منتشر شده به شرح زیر است:

فراخوان «رادیو در صحنه» «به نام هستی بخش»

نمایش و نمایشگری در عصر ما روزنه‌ها و مسیرهایی متفاوت یافته و این اقتضائاتِ روزگار در عمل، جهان تئاتر و سینما را وارد فضاهایی کرده که هنوز برای قضاوت در خصوص عیب و حُسنش زود است و آنچه بر ذمه ماست جا نماندن و حفظ پویایی و تکاپو و فتح سنگرهای جدید در این عالَم پُر رقیب و پُر چالش است.

قالب اجرایی زنده نمایش رادیویی برای مخاطبان حاضر در سالن که به طور رسمی از سال ۱۳۸۴ با نام بومی «رادیوتئاتر» تولد فرآیند تولید و ارائه‌اش را اعلام کردیم و در طی این هیجده سال بر آتشش بیش و کم هیمه فراهم کردیم و بر شعله‌اش دمیدیم یکی از روش‌ها و فرم‌هایی است که به شدت اقبال و استقبال مخاطبان را در پی داشته است و شاهد این مدعای مبارک، بخش‌های «رادیو تئاتر» جشنواره‌های مختلف تئاتری است که چون نگینی بر انگشتر دستانِ جشنواره فرضی ذکر شده درخشیده و انبان خود را از تجربه اندوخته است. در تمام این سال‌ها به عنوان یک مطالبه در پی آن بودیم که فضای نمایشگری، با به رسمیت شناختن این گونه ساز و کار اجرای مستمر آنها و فضای ثابت جهت مواجهه این آثار با مخاطبانش را فراهم کند که نشد و چند و چونش بماند برای فرصتی درخورتر.

امروز با یاری مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری و تفاهم و توافق رسمی با مرکز هنرهای نمایشی رادیو و شبکه رادیویی نمایش، اعلام می‌کنیم که پس از این تلاش هیجده ساله در نهایت توفیق آن را یافتیم که در تماشاخانه مهر حوزه هنری میزبان استمرار حضور گروه‌های نمایشگری باشیم که مایلند اثری در قالب رادیو تئاتر را به صورت اجرای عمومی (از یک تا سه هفته) با قاعده‌های رایج در ضوابط اجرای تئاتر به مخاطبان ارائه کنند.

خوشبختیم از آنکه به این بهانه به طور رسمی از نمایشگران زبده رادیو و تئاتر برای حضور در این جریان مستمر تحت عنوان «رادیو در صحنه» دعوت به عمل می‌آوریم و خواهشمندیم دوستان نمایشگر رادیو برای حضور، آمادگی خود را به دفتر ادبیات نمایشی مرکز هنرهای نمایشی رادیو و دوستان نمایشگر آزاد که از فضاهایی غیر از رادیو علاقمند به حضور هستند به دفتر کارگروه تولید مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری مراجعه کنند.»

کتاب

مسابقه ملی کتابخوانی «وارث» برگزار می‌شود

مهر | مسابقه ملی کتابخوانی «وارث» با محورت سه کتاب «عقیله»، «مقتل حسینی نوجوان» و «پرنده در گودال» توسط پاتوق کتاب و با مشارکت سه انتشارات به نشر، معارف و جمکران از ۱۴ مردادماه آغاز به کار کرده است.

این مسابقه که تا اربعین ۱۴۰۲ ادامه دارد سه کتاب «عقیله»، «مقتل حسینی نوجوان» و «پرنده در گودال» را به عنوان منبع مطالعاتی انتخاب شده است که رده‌های سنی مختلف از کودک، نوجوان تا بزرگسال را در بر می‌گیرد. همانطور که افراد با اعضای خانواده به مراسم عزاداری می‌روند می‌توانند به صورت خانوادگی نیز در این مسابقه شرکت کنند.

کتاب «عقیله» مستندی داستانی از زندگی بانوی قهرمان کربلا حضرت زینب کبری (س) براساس منابع مستند تاریخی است که با قلم الهام امین، به همه ابعاد و جوانب حیات مبارک آن حضرت، نگاهی جامع دارد که در سال ۱۴۰۱ به عنوان اثر برگزیده هجدهمین دوره کتاب سال خراسان رضوی در بخش ادبیات داستانی شناخته شده همچنین در پانزدهمین جشنواره جایزه ملی جلال آل احمد و کتاب سال جمهوری اسلامی عنوان شایسته تقدیر را در بخش آثار مستند نگاری به خود اختصاص داده است.

کتاب «مقتل حسینی نوجوان» نیز نوشته علی شعیبی، زبانی ساده و ارائه مطالب مفید و کاربردی نوجوانان را با واقعه کربلا و اتفاقات محرم سال ۶۱ هجری قمری و ابعاد قیام تاریخ امام حسین (ع) و یاران وفادارش و دلیل شکل‌گیری آن آشنا می‌کند.

«پرنده در گودال» نوشته مسلم ناصری دربرگیرنده قصه‌ای کودکانه با زبان نمادین است در این اثر حوادث روز عاشورا و شهادت امام حسین (ع) را برای کودکان روایت می‌کند.

جوایز این دوره از مسابقات از جمله ۲۰۰ میلیون ریال جوایز نقدی، ۱۵ کمک هزینه سفر اربعین و مشهد مقدس، ۳ جایزه متبرک و ویژه از طرف حرم مطهر امام رضا (ع) ،۶ هندزفری بلوتوثی و ۵ اسکوتر است.

علاقه‌مندان به حضور در این پویش می‌توانند با ارسال کد قرعه‌کشی و پاسخ سوالات در قرعه‌کشی این دوره از مسابقات شرکت کنند.

کتاب

نسخه صوتی «سومین قدیس» منتشر شد

مهر | کتاب صوتی «سومین قدیس» نوشته رضا کوشالشاهی به تازگی با حضور بهمن وخشور به عنوان سرپرست گویندگان و گویندگی زینب رازدشت، مهتاب کربلایی، مریم شکوری، مونا فرقانی، ترنم مهرنور، ضحی علیپور و صدیقه ساعتی‌زاده توسط مؤسسه آوای چیروک منتشر و روانه بازار نشر شده است.

مجموعه داستان «سومین قدیس» که نسخه مکتوب آن توسط انتشارات آفتابکاران منتشر شده است شامل ۹ داستان کوتاه به نام‌های سومین قدیس، سادات محله کوشالشاه، دوران، گاز خردل، دومین سیب، شمارش، هالی، تونل و سیسر است. داستان‌های کتاب «سومین قدیس» را می‌توان ذیل ادبیات پست مدرن دسته‌بندی کرد. این داستان‌ها از یک فضای معمولی و ساده شروع می‌شوند و در ادامه فضای غیرمعمول و غیرواقعی‌تری پیدا می‌کنند. نثر این کتاب بسیار روان است و رضا کوشالشاهی به کمک این نثر ساده، توصیفات دقیقی از فضای داستان‌هایش ارائه می‌دهد. در بسیاری از داستان‌های این کتاب لایه‌ای از ابهام وجود دارد که به خواننده اجازه می‌دهد برداشت شخصی خودش از جهان داستان را شکل دهد و با دید خودش به داستان بنگرد.

در بخشی از این کتاب می‌شنویم:

البته می‌دانم، دیگر از او هم کاری ساخته نیست، این‌ها صحنه‌هایی هستند که باید بیایند و بروند تا جزءجزء ماجرا را شکل دهند، که فرمان آتش داده شود، بعد محکومی دیگر را بیاورند و ببندند به من و من، تیرک اعدامی که وسط این حیاط بزرگ ایستاده‌ام، دیگر خسته شده‌ام از بوی خون و قرمزی لزج روی تنم، که بیش از حد زیاد شده، به قدری که از داخل و خارج در حال پوسیدنم، آرام بین شیارهای تنه‌ام لیز می‌خورد و وارد ریزریز قسمت‌هایش می‌شود و نور دیگر نمی‌رسد و به چرت و پرت نویسی افتاده طفلکی.

یادداشت

بهبود کارایی تجهیزات خانگی؛ ظرفیت طلایی کمک به رشد تولید

■ مهدی خانمیرزائی

کارشناس حوزه برق و انرژی

براساس آمارهای رسمی کشور، مصرف برق در سه دهه گذشته به ویژه در بخش خانگی افزایش یافته است، به گونه‌ای که بخش خانگی سهم بیشتری نسبت به سایر بخش‌ها در کل مصرف انرژی به خود اختصاص داده است. مصرف انرژی، به عنوان یک رفتار انسانی متأثر از عوامل گوناگونی از جمله سرمایه اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی است که با شاخص‌های توسعه اجتماعی و اقتصادی در ارتباط است و از آنجایی که بخش اعظمی از انرژی کشور در حال حاضر در بخش خانگی مصرف می‌شود، احتمال هدر رفت آن در این بخش برای استفاده از الگوهای نادرست مصرف، نیز بیشتر است.

بر اساس نتایج برخی تحقیقات، هرچند میزان آگاهی نسبت به مصرف انرژی در خانوارهای شهری افزایش یافته است، اما متأسفانه این آگاهی در الگوی مصرف برق تأثیر چشمگیری نداشته است.

در چند سال اخیر با توجه به تغییر سبک زندگی، شکل مصرف انرژی در خانواده‌ها تغییر کرده به طوری که در روز به جای استفاده از نور طبیعی از نور مصنوعی استفاده شده، از مواد غذایی فریزر شده به جای مواد غذایی تازه استفاده می‌شود. در ترکیب مصرف وسایل خانگی خانوار، استفاده از وسایل لوکس دیده می شود که این امر در میزان مصرف انرژی تأثیرگذار است. از طرفی میزان و سطح مصرف انرژی با توجه به قبض پرداختی نیز نشان از افزایش مصرف برق دارد.

اینکه از نظر مالی قادر به پرداخت هزینه‌های مصرف انرژی باشیم یا اینکه ایران کشوری غنی از نعمت های طبیعی است، دلیلی بر اتلاف منابع انرژی و نعمتهای موجود نیست. در مقابل، دلایل زیادی برای لزوم کاهش مصرف انرژی وجود دارد. از جمله مسئولیت ما در قبال آیندگان و اینکه آن‌ها نیز حق استفاده از این نعمت‌های خدادادی و منابع انرژی را دارند. از طرفی بسیاری از انرژی‌ها، پایان پذیر بوده و سال‌های زیادی زمان لازم است تا بازسازی شوند. ضمن اینکه برخی از ذخایر زیر زمینی ممکن است باز تولید نشوند. درضمن، مباحث مهم دیگری چون گرم شدن زمین، لزوم کاهش آلودگی هوا، ضرورت کاهش نیاز به سوخت‌های فسیلی و همینطور سلامت محیط زیست نیز مطرح است.

از قضا در بخش خانگی پتانسیل بالایی برای کاهش مصرف برق و به تبع آن کمک به رشد تولید وجود دارد. چرا که از مجموع حدود ۴۰ میلیون مشترک برق کشور، تقریبا ۳۱ میلیون مشترک خانگی، نزدیک به ۲ میلیون مشترک عمومی، کمتر از ۶۰۰ هزار مشترک کشاورزی، حدود ۳۰۰ هزار مشترک صنعتی و بیش از ۵ میلیون مشترک تجاری هستند .

مصرف بخش خانگی برق در کل کشور حدود ۳۲ درصد عنوان می‌شود و این عدد برای تهران، تقریبا ۴۲ درصد است. همچنین حدود ۳۲ درصد از برق در کل کشور نیز در بخش صنعت مصرف می‌شود و این عدد برای شهر تهران ۸ درصد برآورد شده است. از این رو بخش خانگی در تهران به راحتی می‌تواند با مصرف بهینه برق، علاوه بر موارد عنوان شده، به بخش صنعت نیز کمک کند.

در بسیاری از ساختمانها، لامپ‌ها به صورت شبانه‌روزی روشن است، استفاده از نور طبیعی، پرده، پنجره‌ها و... مورد توجه قرار نمی‌گیرد. گردش هوای طبیعی و تهویه طبیعی، مانند آن چه در گذشته در شهرهایی مانند یزد متداول بوده به فراموشی سپرده شده و استفاده غیرضروری و بیش از اندازه از تهویه هوا، کولر، چیلر و...

به شدت افزایش یافته است. برخی فروشندگان و مغازه ها به استفاده از وسایل مصرف کننده برق مشاع مانند وسایل گرمایشی و سرمایشی و کاهش مصرف انرژی توجه ندارند و برای خاموش کردن لامپ‌های اضافی وکولر و... کم توجهی نشان می دهند. درنتیجه در ساعات شب و در طول روز بسیاری از وسایل برقی به صورت غیر ضروری، برق مصرف می‌کنند.

بنابراین منطقی است که مشترکان خانگی راهکار کاهش مصرف، اصلاح وسایل مصرف کننده برق، صرفه جویی و اصلاح ساختمانها، نورگیرها، سیستم‌های تهویه هوا، درب و پنجره‌ها و... را مورد توجه قرار دهند و برای کاهش مصرف برق، ضمن جلوگیری از چند برابر شدن هزینه قبض و مشکلات بعدی، نظم و انضباط برای صرفه جویی را در خانواده خود ترویج کنند، چرا که براساس نتایج بررسی‌های انجام شده، بهبود کارایی مصرف برق خانگی دارای اثر بازگشتی است و با افزایش ۱۰ درصدی فناوری لوازم و تجهیزات خانگی ضمن رسیدن به هدف صرفه‌جویی مصرف برق، از اتلاف منابع نیز جلوگیری می‌شود. هرچند نباید فراموش کرد که تولید لوازم و تجهیزات کم مصرف و دسترسی مصرف‌کنندگان به لوازم با استاندارد مصرف برق بهینه، از بدیهیات این موضوع است.

بنابراین ضروری است برای پیشرفت کشور، آینده بهتر فرزندانمان و ماندگاری بیشتری انرژی‌ها، از منابع انرژی درست استفاده کنیم و این نعمت بی بدیل را بیهوده هدر ندهیم.

VOL.9 NO.863
2023 AUG 09

شهر مردم
روزنامه صبح شهر مردم

سرگرمی

چهار شنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ ۲۲ محرم ۱۴۴۵ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۳

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

یخ در بهشت

مواد لازم :

اسپرسو دبل شات . یک ششم شیر جوشیده شده . یک چهارم سیروپ وانیلی . یک چهارم سیروپ عسلی (برای کورتادو عسلی) .

طرز تهیه :

یک اسپرسو دبل شات درست کنید. شیر را بجوشونید. . سیروپ وانیل و عسل را به قهوه اضافه کرده و مخلوط کنید. شیر را به مقدار کمتر از نصف اسپرسو به داخل مخلوط قهوه و سیروپ اضافه کنید، و یک لایه نازک از فوم (کف) شیر را هم بر روی آن بریزید. اگر طبق این روش ساده پیش رفته باشید الان باید یک کورتادو دلپذیر و شیرین در دست داشته باشید.

آشپزی

قیمه لا پلو

مواد لازم:

گوشت خورشتی	۳۰۰ گرم
برنج	۴ پیمانه
لپه	۱ پیمانه
رب گوجه فرنگی	۲ قاشق غذاخوری
لیمو عمانی	۴ عدد
پیاز	۱ عدد درشت
پودر دارچین	۱ قاشق چایخوری
زعفران دم کرده	۲ قاشق غذاخوری
چوب دارچین	۱ تکه
نمک و فلفل سیاه	به مقدار کافی
روغن و زردچوبه	به مقدار کافی

قیمه لا پلو یکی از انواع غذاهای خوشمزه و مجلسی ایرانی است که از ترکیب برنج ساده و خورش قیمه تهیه می شود .

■مرحله اول

برای تهیه قیمه لا پلو مجلسی ابتدا پیاز را به صورت نگینی خرد می کنیم و به همراه مقداری روغن در یک قابلمه مناسب تفت می دهیم تا پیاز سبک شود. در ادامه گوشت خورشتی را خرد کرده و به قابلمه اضافه می کنیم..

■مرحله دوم

گوشـــت را به خوبی تفت می دهیم تا رنگش تغییر کند، سپس مقداری زردچوبه اضافه می کنیم و یک دقیقه دیگر تفت می دهیم. در ادامـــه رب گوجه فرنگی را اضافه می کنیم و به خوبی تفت می دهیم تا کاملا سرخ شود و طعم خامی اش گرفته شود. .

■مرحله سوم

در این مرحله لپه را که از چند ساعت قبل خیسانده ایم اضافه می کنیم. در ادامه چوب دارچین و لیمو عمانی را به همراه ۳ تا ۴ لیوان آب جوش اضافه می کنیم و اجازه می دهیم گوشت و لپه با حرارت ملایم به خوبی بپزند .

■مرحله چهارم

حالا باید صبر کنیم تا آب خورش جمع شود و خورش به خوبی جا بیفتد. پس از اینکه خورش اماده شد ، یک قابلمه را تا نصف آب پر می کنیم و روی حرارت زیاد قرار می دهیم تا آب سریع به جوش بیاید، سپس ۱ قاشق چایخوری نمک اضافه می کنیم.

■مرحله پنجم

پس از اینکه آب جوش آمد، برنج خیســـانده شـــده را داخل آب جوش می ریزیم و بین ۷ تا ۱۰ دقیقه نسبت به نوع برنج زمان می دهیم تا برنج نرم شود. زمانی که دانه های برنج کاملا نرم شد و مغز ان کمی گیر داشت باید برنج را آبکشی کنیم .

■مرحله ششم

حالا یک قابلمه مناسب روی حرارت قرار می دهیم و کمی روغن داخـــل آن می ریزیم. حالا به انتخاب خود برای ته دیگ از ســـیب زمینی یا نان استفاده می کنیم. در ادامه ۲ کفگیر از برنج آبکش شده روی ته دیگ می ریزیم و پخش می کنیم.

■ مرحله هفتم

حالا مقداری از خورش قیمه که کاملا آب آن کشیده شده را اضافه می کنیم و کمی زعفران دم کرده و پودر دارچین روی آن می پاشیم. به همین ترتیب مواد را داخل قابلمه می ریزیم تا قابلمه پر شود. در اخرین مرحله باید برنج بریزیم.

■خورش لوبیا سبز با لپه

حالا یک دم کنـــی روی درب قابلمه قرار می دهیم و اجازه می دهیم برنج به مدت ۴۵ دقیقه تا یک ساعت دم بکشد. در پایان پس از اینکه غذا اماده شد، بهتر است انرا درون قابلمه به خوبی مخلوط کنیم سپس داخل دیس بکشیم.

پنکیک با ماست

مواد لازم:

تخم مرغ	۲ عدد
ماست	¾ پیمانه
شکر	۵ قاشق غذاخوری
آرد سفید قنادی	۱ لیوان
بیکینگ پودر	۱ قاشق مرباخوری
روغن مایع	۲ قاشق غذاخوری
وانیل	۲/۱ قاشق چایخوری
پودر هل	اختیاری

در جهان آشـــپزی، برخی نوآوری‌ها برای ســـلامتی و افزایش لذت از طعم‌ها انجام می‌شوند. پنکیک با ماست یکی از این موارد است. در بسیاری از خانواده‌ها، برخی از افراد حساسیت به شیر دارند و این برای آنها گزینه‌ی ایده‌آلی است. در حقیقت، پنکیک‌های تهیه شده با ماست لطافت و طعـــم خاصی دارند که می‌تواند شما را شگفت زده کند .

■مرحله اول

برای طرز تهیه پنکیک با ماست کار شما با شکستن تخم مرغ ها درون یک کاسه مناسب آغاز می شـــود. با اضافه کردن وانیل، آنها را با یک همزن برقی یا دستی مخلوط کنید تا کاملا یکدست شوند و کف کنند.

■مرحله دوم

در این مرحله، شـــکر را به تخم مرغ اضافه کـــرده و مجدداً مخلوط کنیـــد تا تخم مرغ‌ها رنـــگ کرمی پیدا کنند و حجیم شـــوند. پس از آن، روغن و ماســـت را اضافه کنید و مواد را یک دقیقه دیگر هم بزنید تا یک مایع یکدست داشته باشید. .

■مرحله سوم

هنگامی کـــه مخلوط تخم مرغ و ماســـت یکدست شـــد، مرحله بعدی در تهیه پنکیک، اضافه کردن آرد، بکینگ پودر و دارچین یا هل است. اگر دوست دارید پنکیک‌های شما طعم دیگری داشـــته باشند، می‌توانید از ادویه مورد علاقه خود استفاده کنید .

■مرحله چهارم

ترکیب آرد را ســـه بار الک کنید و به کاسه حاوی تخم مرغ اضافه کنید. مخلوط کردن مواد با یک همزن دستی اهمیت زیادی دارد و نیاز اســـت که به طور کامل مخلوط شوند. غلظت نهایی مخلوط پنکیک بر کیفیت نهایی آن تاثیر مستقیم دارد.

■مرحله پنجم

برای پخت پنکیک با ماست، یک تابه نچسب را گرم کنید و ســـپس زیر حرارت را کم کنید تا گرمای ســـطح تابه حفظ شود. توجه داشته باشید به دلیل استفاده از روغن درون ترکیب پنکیـــک، در این مرحله، نیازی به چرب کردن تابه نیست .

■مرحله ششم

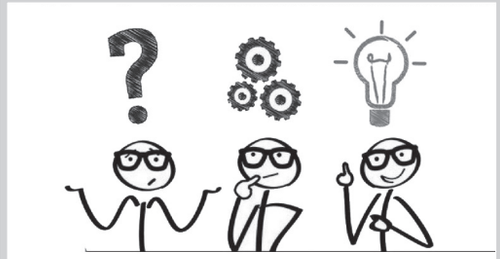
با استفاده از ملاقه یا هر وسیله‌ی دیگری، مایه پنکیک را در ابعاد دلخواه داخل تابه بریزید و بگذارید تا روی پنکیک‌ها حباب بزند. ســـپس، پنکیک‌ها را برگردانید تا طرف دیگر آنها به صورت یکنواخت رنگ بگیرد .

■مرحله هفتم

پنکیک‌های سرخ شـــده را در یک بشقاب قرار دهید و روی آنها را با دستمال پارچه‌ای یا حوله بپوشانید تا در هنگام سرو سرد نشوند. در نهایت، با هر میوه یا تاپینگی که دوست دارید، پنکیک‌های خود را میل کنید.

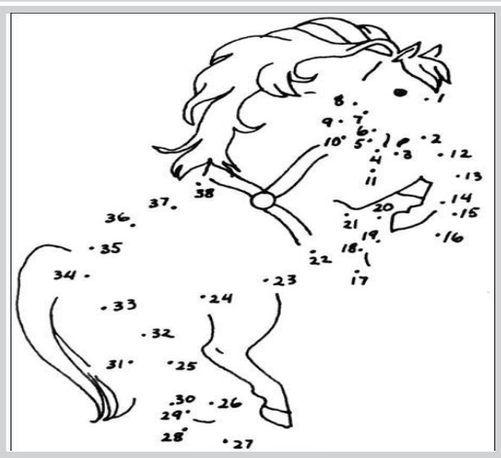
■مرحله هشتم

رعایت دو نکته خیلی ساده می‌تواند طعم پنکیک‌های شما را بسیار لذیذتر کند و آن این است که به جای استفاده از روغن از کره و به جای ماست معمولی از ماست چکیده پرچرب در پخت پنکیک خود استفاده کنید.



۳۱- رفتنش کار دارد، آمدنش بار دارد.؟

جواب معمای ۳۰ آفتابگردان



جدول

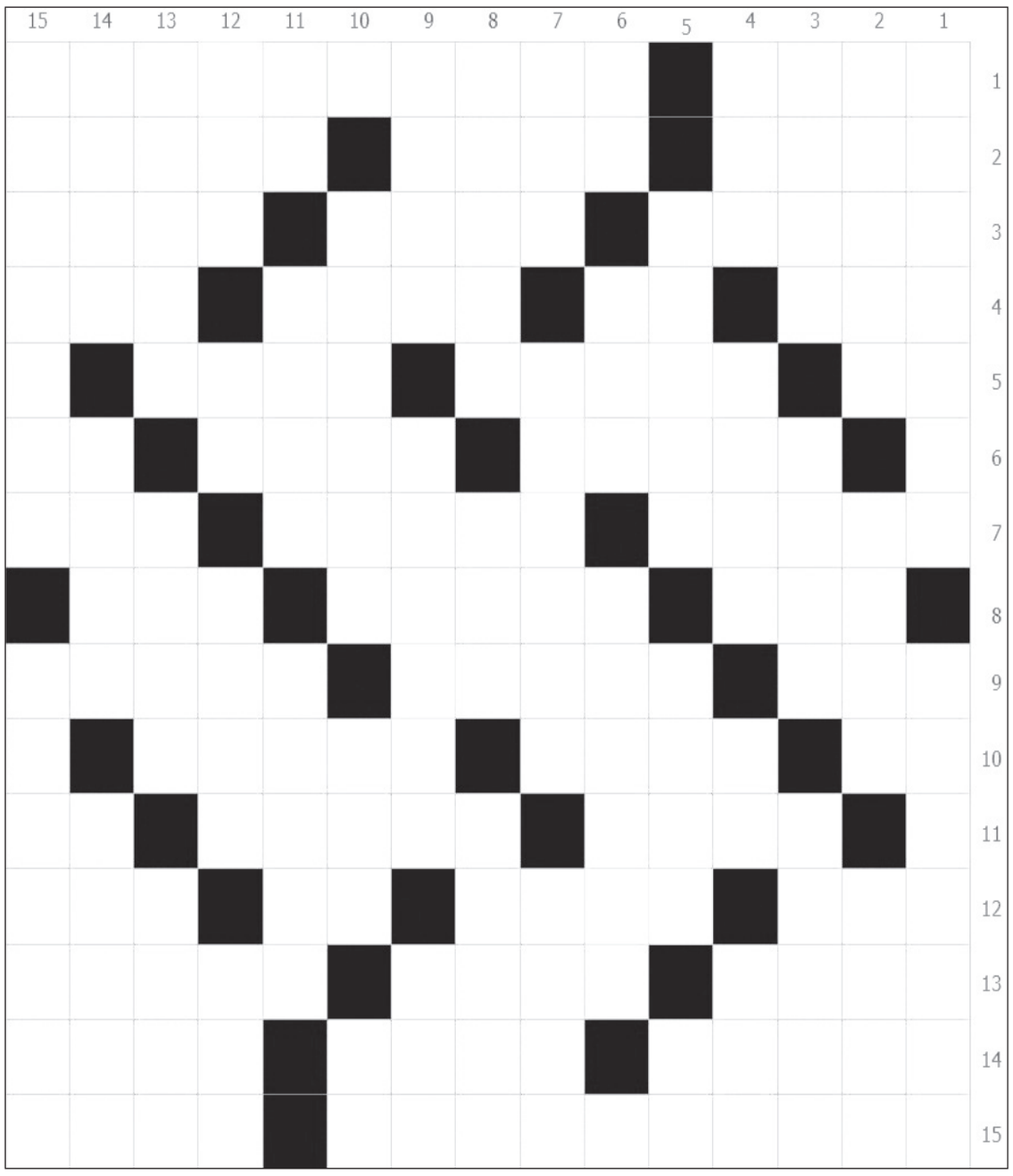
افقی:

۱ علم و فرهنگ
یونجه زرد
۲ شرکت سویدی سازنده وسایط نقلیه و قطعات آن
پارتیزان
گوشه ها
۳ مجسمه
اثـــری از کورمک مک کارتی
کاهل
۴ رفیق یک رنگ و موافق میخوش
دل...
درو...
۵ برگ ...
تبه...
قا...
۶ واحد شم...
از میوه ...
عید ...
۷ به در...
پدر...
دانه کش...
۸ روسیا...
یکی از بزرگتر...
م...
۹ چغندر...
با احو...
نفسی که از...
۱۰ علوفه ای ...
زر...
پیگ...
۱۱ سم...
مق...
جا...
۱۲ یاری...
نوعی...
حرف پ...
ر...
۱۳ پیامب...
در اصطلاح فقه ...
و...
۱۴ کانالی که از دیرباز برای مد...
پز...
ضد ...
۱۵ کاشف سر...
ک... .

***

عمودی :

۱ نوعی غذای ایرانی
شهری در قبرس
۲ از پیامبران
خردمند
روزه گرفتن
۳ خدمتکار مرد
ســـازمان خواربـــار و کشاورزی
بزرگی و سرپرستی
۴ رودی در کرمان
صدای بهـــم خوردن دو چیز فلزی یا بلور
کر...
دست افزا...
۵ دارای آه...
پایین...
پسر ط...
۶ حرف ا...
مخفف ...
حرکت م...
۷ حومه ...
معجزه حضر...
وا...
۸ شای...
نیر...
لطافت ...
۹ صم...
لر...
وسط ،...
۱۰ هاور...
اهر...
غی...
۱۱ زیاده...
گست...
شیرینی ماه ...
۱۲ کویر ...
مر...
پوششی...
نیروگاه ش...
۱۳ عملیـــات جن...
از سب...
خودروی...
۱۴ کشور ...
به دنی...
ضد ه...
۱۵ خدمات تل...
از بناهای ت...



فال روزانه

فروردین

امـــروز هر بـــار که می خواهید دهانتان را باز کنید ابتدا کمی صبر کرده و به آنچه می خواهید بگویید فکر کنید. دیگران حرف هایتان را آنقدر ساده به دل می گیرند که حتی فکرش را هم نمی توانید بکنید. خوشبختانه داشتن یک رفتار همراه با آرامش و ملایمت خیلی بهتر از رفتار احساساتی می تواند پیام شما را به طرف مقابلتان منتقل کند.

اردیبهشت

امروز شما دارید به موقعیتی که در دنیای اطرافتان دارید و این که آیا زندگیتان هدفی فراتر از دنیای کوچک اطرافتان دارد یا خیر فکر می کنید. شاید بخواهید دانش و آگاهی خود را به دوستان و اطرافیان خود نشان بدهید و به آنها بگویید که در شرایطی مشابه به تجربه های شما چه کاری باید انجام دهند

خرداد

امروز هر چقدر هم که سعی کنید دهان خود را بسته نگاه دارید زیاد در انجام این کار موفق نخواهید بود و هر کس هر چیزی که بگوید شما چیزی برای اضافه کردن به داستان دارید. متاسفانه خیلی از این حرف هایی که شما فکر می کنید خیلی مهم هستند و باید حتما گفته شوند کاملا بی ربط هستند و برای طرف مقابلتان هیچ اهمیتی ندارد.

تیر

امروز ممکن است تلاش دیگران برای مجبور کردن شما به همکاری و کمک کردن به آنها باعث عصبانیت شما شود. واکنش شما می تواند برای دیگران عجیب به نظر برسد و دلیل آن هم این است که نمی دانند دلیل اصلی ناراحتی و دلخوری شما چیست. آنها از شما انتظار دارند با یک راه حل جادویی مشکل آنها را حل کنید و شما از این که انتظار دارند کار و زندگی خودتان را رها کنید و به داد آنها برسید ناراحت هستید

مرداد

امروز انگار چشـــمان شما به اشعه لیزر مجهز شده اند و می توانید با یک نگاه از حصاری که دیگران به دور خود کشیده اند فراتر رفته و آنچه در قلب آنها می گذرد را ببینید. اما متاسفانه خودتان به خاطر آن که هیچ شخص مورد اعتمادی در اطرافتان نمی بینید ترجیح می دهید که آنچه در سرتان می گذرد را از دیگران مخفی نگه دارید

شهریور

امـــروز هر چقدر از روند روزمره کارهایتان کمتر فاصله بگیرید حفظ مسیر اصلیتان برای شـــما راحت تر خواهد بود. بد نیست حالا که سرتان کمی خلوت شده است اندکی از وقتتان را هم صرف درست کردن اثرات جانبی اشتباهی که دیروز از شما سر زده بودید کنید. به نظر می رسد که همه از شما انتظار دارند برنامه هایی که برای آینده خود دارید را با آنها در میان بگذارید و این موضوع روابط بین فردی را برای شـــما به امری پیچیده تبدیل کرده است

مهر

امـــروز هر چقدر هم که کارهای ناتمام در لیســـت کارهای روزمره تان در انتظار شما باشند وقت کافی برای تکمیل آنها خواهید داشت. متاســـفانه در حال حاضر برقراری ارتباط با دیگران برای شـــما تبدیل به امری دشوار شده است، به همین دلیل هم در توضیح دادن اهداف و خواسته های خود با مشکلات زیادی روبرو خواهید شد. اگر می بینید طرف مقابلتان متوجه توضیحات شما نمی شود سعی نکنید هر طور که شده منظور خود را به او تفهیم کنید

آبان

امروز شما جذابیتی فوق العاده دارید که باعث می شود دیگران بدون این که حتی از صحت حرف هایتان اطمینان داشته باشـــند آنها را بپذیرند. کلامتان قدرتی جادویی پیدا کرده است و به سادگی دیگران را تحت تاثیر قرار می دهد، اما بخشـــی از این ویژگی نیز به خاطر این است که جزئیات حرف هایتان به طور کامل مشخص نیستند و به دیگران این اجازه را می دهند که جاهای خالی را همان طوری که خودشان می خواهد باشند پر کنند

آذر

امروز شما خیلی خوب می توانید صحبت کنید و کلمات به سادگی در ذهنتان جریان پیدا کرده و به روی زبانتان می آیند و به همین دلیل هم دنبال منبر خالی می گردید تا برای دیگران نطق کنید. شما می توانید نظرات دیگران را به سادگی تحت تأثیر قرار دهید، اما این موضوع می تواند بر خلاف میل خودتان باعث ایجاد اغتشاش و آشوب شود. شما انتظار دارید که همه نظراتتان را بپذیرند و زمانی که می بینید بعضی ها از شما تبعیت نمی کنند شگفت زده خواهید شد.

دی

امروز تمام توجه و تمرکز شـــما روی شـــبکه دوســـتان و اقوامتان است. شـــما هیچ کار به خصوصی انجام نمی دهید اما حساســـیت فوق العاده ای که پیدا کرده اید شما را قادر می سازد که افکار و احساســـات دیگران را درک کنید. شما باید قدرت های درونی خود را بجای منافع شخصی برای منافع همگانی مورد استفاده قرار دهید و فقط خودتان را در نظر نداشته باشید. احساسات رمانتیک شما امروز در اوج خود قرار دارند و دلتان می خواهد بدون هیچ مزاحمتی با کسی که دوست دارید وقت بگذرانید.

بهمن

شما احســـاس می کنید که از شدت استرس دچار حالت تهوع می شوید و به نظر می رسد که هیچ کاری از دســـت شما برای متوقف کردنش بر نمی آید. شاید امروز مجبور شوید در محافل عمومی درباره موضوعاتی صحبت کنید که برای شما و جامعه تان از اهمیت بسیاری برخوردار هستند و این فشار مضاعفی به شما وارد خواهد کرد. شما آنقدر روی القای نظراتتان به دیگران متمرکز شده اید که با افراط و زیاده روی می توانید حتی آنهایی که قرار است از شما حمایت کنند را هم از خودتان دور کنید

اسفند

شما تمام تمرکز خود را روی آینده تان گذاشـــته اید و می خواهید آن را به همان شـــکلی که خودتان می خواهید باشد در بیاورید. سلاح اصلی ما در این راه توانایی فوق العاده ای است که در برقراری ارتباط دارید و تسلیم نشدنتان تا زمانی که پیامتان را منتقل نکرده اید. با این همه باید در نظر داشـــته باشید که تحمیل کردن نظرات خود به دیگران و وادار کردن آنها به این که حتما مثل شما فکر کنند کاری کاملا بیهوده است.

WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

آدرس: شیراز. خیابان سید جمال الدین اسدآبادی کوچه ۳ ساختمان خوارزمی واحد ۱۰۳
تلفن: ۰۷۱۳۲۳۳۰۹۴۹
تلفکس: ۰۷۱۳۲۳۳۶۷۵۷
• توزیع: روزنامه شهر مردم
• چاپ و لیتوگرافی: دنیا

کانال تلگرام
www.telegram.me
shahrmardomdaily
اینستاگرام
Shahrmardom.newspaper

صاحب امتیاز، مدیرمسئول: الهام فیروزی
ایمیل: shahrmardomdaily92@gmail.com

شهر مردم

چهارشنبه ۱۸ مرداد ۱۴۰۲ ■ سال نهم ■ شماره ۸۶۴

سایت روزنامه شهر مردم WWW.SHAHRMARDOMDAILY.IR

مهاجم سابق استقلال در آستانه سرمربیگری یک تیم دسته اولی

مهر | آرش برهانی که فصل گذشته تیم فوتبال امید استقلال را به عنوان قهرمانی لیگ تهران رساند، گزینه اصلی هدایت تیم استقلال ملاثانی یکی از تیم های حاضر در لیگ دسته اول است.

برهانی در گفت و گو با خبرنگار مهر انجام مذاکرات با مسئولان این باشگاه را تایید کرد و گفت: مذاکراتی با مسئولان این تیم داشته ام اما حضور در این تیم هنوز قطعی نیست و تا روز چهارشنبه مشخص خواهد شد.

مهاجم سابق استقلال از اظهار نظر در مورد وضعیت این تیم برای حضور در لیگ بیست و سوم خودداری کرد و گفت: باید به تمرین تیم بروم و با آقای نکونام صحبت کنم. امیدوارم استقلال بتواند در لیگ امسال موفق باشد.

خبر خوب برای استقلال:

ستاره به آبادان می‌رود

ورزش ۳ | ستاره تازه وارد استقلالی‌ها اگرچه بسیاری از زمان‌های آماده سازی پیش فصل را مصدوم بود و نتوانست به طور کامل در تمرینات گروهی حضور داشته باشد، اما اکنون شرایط مناسبی دارد.

محمدی مدت زیادی از تمرینات بدنسازی را از دست داده و طبیعی است با وجود اینکه از حدود ۱۲ روز پیش به تمرینات گروهی اضافه شده نسبت به سایر بازیکنان از نظر جسمانی عقب‌تر باشد.با این حال محمدی از نظر مصدومیت مشکلی ندارد و با توجه به کمبود نفرات در استقلال او به احتمال فراوان همراه کاروان تیمش فردا به آبادان سفر خواهد کرد.

محمدی در لیست ۲۰ نفره استقلال مقابل صنعت نفت آبادان قرار دارد اما اینکه در ترکیب اصلی قرار بگیرد یا به عنوان یار تعویضی به میدان برود، بستگی به نظر جواد نکونام خواهد داشت.

عکس روز

■ پدیده گرد و غبار در شهرستان لامرد ■ عکاس: عبدالحسین امیری

بحث داغ طارمی در رستوران ایتالیایی

"ورزش سه" | رحمان رضایی، یکی از چهره‌های آشنای سری آ و دستیار کنونی امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی ایران، مهدی طارمی را ستایش می‌کند: «او در اینتر تاثیرخوبی خواهد گذاشت. او یک مهاجم متخصص است، فوتبال اروپا را می‌شناسد و برای گلزنی زندگی می‌کند.»

مدافع سابق پروجا، مسینا و لیورنو - در طول سال‌ها حضورش در فوتبال ایتالیا رابطه محکمی با این کشور ایجاد کرده است: «در تهران رستوران «دل ری» را هم مدیریت می‌کنم، ما در غذای ایتالیایی تخصص داریم. ایتالیا در قلب من باقی مانده است.»

■ **طارمی ایتالیا را دوست دارد؟**

من واقعا اینطور فکر می‌کنم. او در کار و روابطش با تیم کاملا حرفه‌ای است. همیشه در بهترین حالت خود تمرین می‌کند و هم تیمی‌هایش را در تمرینات تحت فشار قرار می‌دهد، این یک امتیاز مثبت برای حضورش در سری آ خواهد بود.

بولت سرشاخهچند هفته پیش او در صدر لیست میلان قرار داشت، حالا اینتر علاقه زیادی به او دارد.ما در مورد دو تیم برتر صحبت می‌کنیم. با خداحافظی ژکو، طارمی می تواند از نظر فنی به نراتزوری کمک بزرگی کند. با تورام و مارتینز او کامل می‌شود و یک خط حمله قوی ساخته می‌شود.بولت سرشاخه۳۱ سالگی، آیا زمان مناسبی برای پیشرفت بزرگ هست؟

مهدی لیاقت تیم بزرگی مانند اینتر را دارد، به نظر من او برای چنین باشگاه مهمی آماده است. در پرتغال به اوج رسید، در ایتالیا می‌تواند عملکرد بهتری داشته و بیشتر پیشرفت کند. چرا که یک تورنمنت رقابتی‌تر است.

■ **در مقابل خط دفاعی سری آ چگونه ارزیابی‌اش می‌کنی؟**

لیگ ایتالیا بسیار فیزیکی است، و این برای او عالی خواهد بود چون هرگز تسلیم نمی‌شود. او می‌جنگد، تیم را بالا می‌برد، حفظ توپ می‌کند و در صورت نیاز ضربات آزاد به دست می‌آورد. در زمین کاملا خطرناک است، به خوبی از بدنش استفاده می‌کند و توپ را پنهان می‌کند. این روش او است.

■ **با لائوتارو مارتینز؟**

آنها دو نفری هستند که می‌دانند چگونه از پس کارها بربیایند، فکر می‌کنم عنوان یک زوج برای هر تیمی خطرناک باشند. لائوتارو از جهاتی شبیه طارمی است، او سریع است و دوست دارد همتیمی‌هایش را در موقعیت گل قرار دهد. البته باید گفت که در روش ۳-۵-۲ اینتر، هافبک‌ها هستند که تفاوت را ایجاد می‌کنند. اینزاگی به اندازه کافی خوش شانس است که بازیکنان خوب زیادی برای باز کردن فضا دارد، و این اتفاقی عالی برای مهاجمان است.بولت سرشاخهامروز که در تیم ملی او را از نزدیک می‌بینی به نظرت طارمی چگونه بازیکنی است؟

یک مهاجم کامل. او در سه نقش بازی می‌کند و در حال حاضر تعداد کمی از مهاجمان همه کاره در فوتبال اروپا وجود دارد. در پورتو او در بال چپ بازی می‌کند و در صورت نیاز به محوطه جریمه اضافه می‌شود، در حالی که در تیم ملی وظایفش متفاوت است. او پشت مهاجم بازی می‌کند و در این پست هم واقعاً خوب است. او با فرم بدنی خاصش می‌لغزد، وارد محوطه جریمه می‌شود، با ضربه سرش گل می‌زند و می‌داند چگونه باید خودش را در موقعیتی قرار بدهد که شوت بزند. او همچنین یک مهاجم مرکزی کامل، یک گلزن فرصت طلب تمام عیار است.

■ **قشش برای ایران چیست؟**

او یکی از نمادهای تیم ملی است، ایران هرگز چنین مهاجم مرکزی قدرتمندی نداشته است. یک ماه پیش ما جام کافا را بردیم و او نقش کلیدی داشت، او در ۳ بازی ۶ گل به ثمر رساند. ما می‌دانیم که وقتی طارمی در زمین است همیشه می‌تواند مسابقات پیچیده را به نفع ما حل کند. اینتر به دنبال همین است.

بازیکن جوان پرسپولیس قراردادش را تمدید کرد

مهر به نقل از سایت باشگاه پرسپولیس، علیرضا عنایت‌زاده بازیکن پیشین تیم ملی جوانان ایران که از تیم امید و آکادمی فوتبال پرسپولیس به تیم بزرگسالان راه پیدا کرد، با نظر سرمربی تیم، قرارداد سه ساله جدیدی را با باشگاه به امضا رساند.عنایت‌زاده در حال حاضر هم‌زمان تیم بزرگسالان و تیم امید پرسپولیس را همراهی می‌کند. او بازیکن خط میانی است و آخرین بار، اسفندماه گذشته در بازی مقابل عراق، تیم ملی زیر ۲۰ سال ایران را همراهی کرد..

ساموئل اتوئو چاق شد

ایسنا و به نقل از اسپورت ۲۴، ساموئل اتوئو ۴۲ ساله در یک مسابقه خیریه شرکت کرد. روزنامه اسپانیایی مارکا عکسی از این بازی را در شبکه های اجتماعی منتشر کرد که نشان می دهد اتوئو به طور قابل توجهی اضافه وزن دارد.ساموئل اتوئو چاق شد! + عکسمارکا در توضیح این عکس نوشت: عکس تکان دهنده ساموئل اتوئو در یک مسابقه خیریه؛ چه تغییری.اتوئو در سپتامبر ۲۰۱۹ در سن ۳۸ سالگی بازنشسته شد. او برای باشگاه‌های معروفی چون بارسلونا، اینتر و چلسی بازی کرد. اتوئو در ادامه از سال‌های ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۳ در آنژی ماخاچ‌کالا بازی کرد.او هم اکنون رئیس فدراسیون فوتبال کامرون است.

افتخارات

مرد سال فوتبال آفریقا در سال ۲۰۰۳
مرد سال فوتبال آفریقا در سال ۲۰۰۴
مرد سال فوتبال آفریقا در سال ۲۰۰۵
پی‌چی‌چی (آقای گل لیگا) در فصل ۲۰۰۵–۲۰۰۶
قهرمان لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۰۰۵–۲۰۰۶ همراه تیم بارسلونا
قهرمان لیگا (لیگ اسپانیا) در فصل‌های ۲۰۰۴–۲۰۰۵، ۲۰۰۵–۲۰۰۶ و ۲۰۰۸–۲۰۰۹ همراه تیم بارسلونا
سوپرجام اسپانیا در سال ۲۰۰۵ همراه تیم بارسلونا
قهرمانی جام ملت‌های آفریقا به همراه تیم ملی فوتبال کامرون در سال‌های ۲۰۰۰ و ۲۰۰۲
قهرمان المپیک ۲۰۰۰ سیدنی به همراه تیم ملی المپیک کامرون

ستاره جوان آلمانی به بارسلونا پیوست

ایرنا | هافبک ۱۶ ساله آلمانی فرایبورگ در ازای رقم ۲.۵ میلیون یورو به علاوه ۵ میلیون یورو پاداش به بارسلونا پیوست.نوا دارویش قراردادی تا سال ۲۰۲۶ به امضا رسانده و قرار است ابتدا برای بارسا اتلتیک (تیم دوم باشگاه) به میدان برود.از دارویش به عنوان یکی از جدی‌ترین استعدادهای فرایبورگ یاد می‌شود، او فصل گذشته در ۲۳ بازی برای تیم دوم فرایبورگ، ۸ گل و ۵ پاس گل را به ثبت رساند.

جام‌جهانی فوتبال زنان:

فرانسه و کلمبیا به یک‌چهارم نهایی رسیدند

ایرنا | مسابقات جام‌جهانی ۲۰۲۳ فوتبال زنان که از ۲۹ تیرماه به میزبانی مشترک استرالیا، نیوزیلند آغاز شده امروز با برگزاری دو دیدار پیگیری شد که طی آن تیم‌های فرانسه و مراکش به مصاف هم رفتند و کلمبیا رو در روی جامائیکا صف‌آرایی کرد.

آبی‌ها فرانسه در همان دقایق ابتدایی قدرت خود را به رخ حریف کشیدند و موفق شدند سه بار دروازه مراکش را باز کنند. دیانی، دالی و لی سومر در دقایق ۱۵، ۲۰ و ۲۳ برای فرانسه گلزنی کردند تا خیال این تیم از بابت صعود به مرحله یک‌چهارم نهایی راحت شود.

در نیمه دوم لی سومر در دقیقه ۷۱ برای چهارمین بار دروازه مراکش را باز کرد تا شاگردان هروه رنار یک‌گام دیگر خود را به فینال نزدیک کنند. آنها امیدوارند با حذف زودهنگام و عجیب آمریکا از این جام خود را در قامت یک قهرمان نشان دهند.

در دیگر بازی برگزار شده تیم فوتبال کلمبیا به لطف گلزنی اوسمه در دقیقه ۵۱ موفق شد خود را به عنوان دیگر تیم راه‌یافته به یک‌چهارم نهایی جام‌جهانی فوتبال زنان معرفی کند.

گفتنی است تیم‌های اسپانیا، ژاپن، هلند، سوئد، انگلیس، استرالیا، کلمبیا و فرانسه به مرحله یک‌چهارم نهایی راه یافته‌اند. در این مرحله اسپانیا به مصاف هلند می‌رود، ژاپن رو در روی سوئد صف‌آرایی خواهد کرد، استرالیا برابر فرانسه به میدان می‌رود و انگلیس با کلمبیا مصاف می‌دهد.رقابت‌های جام‌جهانی فوتبال زنان روز یکشنبه ۲۹ مرداد با معرفی تیم قهرمان به پایان خواهد رسید. ..

ایران در یونیورسیاد چین؛ ۴۴ ورزشکار بیش‌تر، ۳ پله پایین‌تر!

ایسنا | سی و یکمین دوره بازیهای یونیورسیاد دانشجویان جهان در چنگدوی چین به پایان رسید و تکلیف رده‌بندی مدالی کشورها مشخص شد که در پایان این رقابت‌ها، ایران با کسب ۲۳ مدال و شکستن مدال‌های دوره قبل و با وجود کسب ۶ مدال بیش‌تر با ایستادن در رده یازدهم بازی‌ها به کار خود پایان داد. کاروان ایران تحت عنوان «علمداران» با حضور ۸۸ ورزشکار در ۱۱ رشته ورزشی در بازی‌های دانشجویان جهان حضور پیدا کرد و در مجموع ۵ طلا، ۶ نقره و ۱۲ برنز به دست آورد.

■ **رتبه‌های یک تا ۱۰ یونیورسیاد**

در جدول توزیع مدالی چین به عنوان کشور میزبان با ۱۷۸ مدال شامل ۱۰۳ طلا، ۴۰ نقره و ۳۵ برنز در رده اول ایستاد، ژاپن با ۹۳ مدال شامل ۲۱ طلا، ۲۹ نقره و ۴۳ برنز در رده دوم قرار گرفت و کره جنوبی نیز با کسب ۵۸ مدال شامل ۱۷ طلا، ۱۸ نقره و ۲۳ برنز در رده سوم ایستاد؛ ایتالیا، هلند، ترکیه، هند، چین تایپه، لیتوانی و فرانسه نیز در رده‌های چهارم تا دهم قرار گرفتند.

■ **نزول ۳ پله‌ای ایران در جدول مدالی نسبت به دوره قبل**

سی‌امین دوره رقابت‌های یونیورسیاد دانشجویان جهان در سال ۲۰۱۹ در ناپل ایتالیا با حضور بیش از ۸۵۰۰ ورزشکار از ۱۲۷ کشور در ۱۸ رشته ورزشی برگزار شد که کاروان ورزش کشور در آن دوره از رقابت‌ها با حضور ۴۱ ورزشکار در ۴ رشته ورزشی با کسب ۱۷ مدال شامل ۷ طلا، ۳ نقره و ۷ برنز و ایستادن در رتبه نهم، بهترین نتیجه را کسب کرد.

در شرایطی که کاروان ایران در سی‌ویکمین دوره بازی‌های یونیورسیاد دانشجویان جهان در چنگدوی چین با حضور ۸۸ ورزشکار توانست ۵ طلا، ۶ نقره و ۱۲ برنز به دست آورد و در رتبه یازدهم قرار گیرد که در سی‌امین دوره رقابت‌های یونیورسیاد دانشجویان جهان در سال ۲۰۱۹ در ناپل ایتالیا با حضور ۴۴ ورزشکار در ۴ رشته ورزشی با کسب ۱۷ مدال شامل ۷ طلا، ۳ نقره و ۷ برنز در رتبه نهم ایستاده بود که این آمار حاکی از کسب نتیجه نامناسب کاروان ایران در جایگاه جدول مدالی نسبت به دوره قبل است!

■ **مدال آوران یونیورسیاد دانشجویان جهان چنگدو ۲۰۲۳**

مدال طلا:
–مهدی حاجی موسایی، تکواندو وزن ۵۴–کیلوگرم
–علیرضا حسین‌پور، تکواندو وزن ۵۸–کیلوگرم
–سید محمد حسینی، تالو سبک گئون شو
–میر هاشم حسینی، تکواندو وزن ۷۴–کیلوگرم
–ناهید کیانی، تکواندو وزن ۵۳–کیلوگرم

مدال نقره:
–آناهیتا توکلی، تکواندو ۷۳+کیلوگرم
–علی خورشیدی، ووشو وزن ۸۰ کیلوگرم
–حمیدرضا سهندی، ووشو وزن ۷۰ کیلوگرم
–آرین سلیمی، تکواندو وزن ۸۷–کیلوگرم
–تیمی تکواندو مردان (مبارزه)
–امیرحسین محمودپور، قایقرانی روئینگ

مدال برنز:
–رضا شبانی، تیراندازی باکمان ریکرو
–تیم تپانچه بادی، ۱۰ متر زنان
–تیم تپانچه بادی، ۲۵ متر زنان
–محنا رحیمی، ۶۰–کیلوگرم ووشو ساندا
–یاسمن لیموچی، پومسه انفرادی
–تیم پومسه زنان
–شاهین بنی طالب، تالو سبک نان چو آن
–مرتضی زنده دل، پومسه انفرادی مردان
–تیم پومسه مردان
–مهران برخورداری، ۸۰–کیلوگرم تکواندو
–نرگس میرنورالهی، تکواندو وزن ۶۲–کیلوگرم
–شجاع پناهی، ووشو ساندا ۶۰–کیلوگرم.